**1 вариант**

**1. В каком городе родился М. А. Булгаков?**

1) в Москве 2) в Петербурге 3) в Киеве 4) в Рязани

**2. В каком учебном заведении и на каком факультете учился М. А. Булгаков?**

1) в Московском университете па медицинском факультете

2) в Петербургском университете на факультете словесности

3) в Киевском университете на медицинском факультете

4) в Казанском университете на юридическом факультете

**3. В каком году был написан роман «Мастер и Маргарита»:**

1) в 1930 2) в 1939 3) в 1940

**4. Сколько лет работал Булгаков над романом «Мастер и Маргарита»?**

1. 8 лет 10 лет 12 лет

**5. Как бы вы определили композицию произведения?**

1. кольцевая композиция 2.«роман в романе»
2. последовательная сюжетная композиция, т.е. соблюдена хронологическая последовательность

**6. Известно, что в романе литературоведы находят три основных мира. Найдите четвёртое** **лишнее.**

1. древний иершалаимский 2) вечный потусторонний 3)фантастический

4) современный московский

7. Понтий Пилат – это: 1)КЕСАРЬ 2) ПАЛАЧ 3) ПРОКУРАТОР ИУДЕИ 4) ПЕРВОСВЯЩЕННИК

**8. Кто из героев знает, что победитель всегда одинок, что у него есть только враги и завистники, ему нет равных, нет человека, с которым ему захотелось бы поговорить, его называют свирепым чудовищем, и он этим даже похваляется, ведь миром правит закон силы?**

1. Понтий Пилат 2) Воланд 3) Берлиоз 4) Коровьев

**9. Во время допроса Иешуа Понтий Пилат обнаруживает, что его ум не слушается его больше. Он задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?**

1. Что есть власть? 2)Что есть жизнь? 3) Что есть истина? 4)Что есть талант?

**10. Какой порок Иешуа  считал одним из самых тяжких?**

1) алчность 2) гордыня 3) трусость 4) зависть

**11. Кому принадлежат слова «Рукописи не горят»?**

1. Маргарите 2)Мастеру 3) Иешуа 4) Воланду

**12. В романе есть герои-двойники (Мастер – Иешуа, Алоизий – Иуда, Иван – Левий Матвей) и даже предметы-двойники (гроза в Москве и Ершалаиме, джаз-оркестр в Грибоедове и на балу у Воланда). Есть ли двойники у Маргариты?**

1. Да 2) Нет

**13. Чей портрет дан в отрывке:** «...с площадки сада под колонны на балкон двое легионеров ввели,., человека лет двадцати семи. Этот человек был одет в старенький и разорванный голубой хитон. Голова его была прикрыта белой повязкой с ремешком вокруг лба... Под левым глазом у человека был большой синяк, в углу рта ссадина с запекшейся кровью...»

1) Понтий Пилат 2) Марк Крысобой 3) Левий Матвей 4) Иешуа Га-Ноцри

**14. Укажите, какая сцена является кульминацией романа «Мастер и Маргарита»?**

1) Вальпургиева ночь 2) бал Сатаны

3) представление в Варьете 4) сцена, в которой Воланд и его свита покидают Москву

**15. Кто из перечисленных персонажей не входил в свиту Воланда?**

1) Варенуха 2) Гелла 3) кот Бегемот 4) Коровьев

**16. О ком Левий Матвей сказал: «Он не заслужил света, он заслужил покой»?**

1. о Понтие Пилате
2. о Берлиозе
3. о Мастере
4. об Иване Бездомном

**17. Почему Иешуа представлен в романе как бродяга?**

1. это соответствует библейскому сюжету
2. автор стремится противопоставить характер Иешуа библейскому образу
3. автор подчёркивает внутреннюю свободу героя, противопоставленную иерархическому миру
4. автор стремится показать Иешуа бедняком

**18.Чем заканчивается в романе «Мастер и Маргарита» борьба Добра и Зла, Света и Тьмы: 1 п.**

1) победой Света. 2) победой Тьмы. 3)нет ни побед, ни победителей

**19. Продолжите фразу: «Всякая власть является...»** 1. Насилием 2. Злом

**20. В романе «Мастер и Маргарита« Воланд выполняет функции:**

1) возмездия за грехи 2) творца зла ради зла

3) искусителя 4) справедливости

**2 вариант**

**1. Укажите профессию М. А. Булгакова.**

а) учитель б) священник в) врач г) ученый

**2.Каково было первоначальное название романа Булгакова «Мастер и Маргарита» :**

а) «Мастер и Маргарита» б) «Инженер с копытом» в) «Рукописи не горят»

**3. В каком году был написан роман «Мастер и Маргарита»:**

а) в 1930 б) в 1939 в) в 1940

**4. Сколько лет работал Булгаков над романом «Мастер и Маргарита»?**

а)8 лет б)10 лет в) 12 лет

**5. Сколько миров в романе «Мастер и Маргарита»:**

а) два мира б) три мира в) один мир

**6. Какое объединение писателей высмеивает М. А. Булгаков в романе «Мастер и Маргарита« под вымышленным названием МАССОЛИТ?**

а) РАПП б) Союз советских писателей

в) ЛЕФ г) «Серапионовьи братья»

7. Всадник Золотое Копьё – это прозвище: а) Понтия Пилатаб) Марка Крысобоя в) кесаря г) Каифы

**8. В чём обвиняют Иешуа?**

а) хотел убить прокуратора б) разрушил дворец Ирода Великого в) убил Левия Матвея

г) подговаривал народ разрушить ершалаимский храм

9. О чём не говорили Понтий Пилат и Иешуа? Укажите лишнее.

а) о власти б) о милосердии в) о вере в Бога г) об истине

**10. Образ Маргариты — центр романа. Она является символом:**

а) христианского смирения б) мести и возмездия

в) любви, милосердия и вечной жертвенности г) зависти и подлости

**11. Почему Мастер лишен «света», а заслужил только «покой»?**

а) потому что прибегнул к помощи Сатаны

б) потому что он сломался и сжег свой роман

в) потому что добровольно ушел из жизни

г) потому что он хочет жить и творить в стране, где это невозможно

**12. Укажите, какой проблемы нет в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»?**

а) проблема выбора и личной ответственности

б) проблема отцов и детей

в) проблема творчества

г) проблема положительного героя

**13. Портрет какого героя романа «Мастер и Маргарита» дан в следующем отрывке?**

«... росту был не маленького и не громадного, а просто высокого. Что касается зубов, то с левой стороны у него были платиновые коронки, а с правой золотые. Он был в дорогом сером костюме, в заграничных, в цвет костюма, туфлях.., Рот какой- то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Правый глаз черный, левый почему-то зеленый. Брови черные, но одна выше другой. Словом — иностранец».

а)Воланд б) Берлиоз в) Стравинский г) Азазелло

**14.Кому принадлежат слова в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»:**

***«…всякая власть является насилием над людьми , и…настанет время, когда не будет власти ни кесарей, ни какой-либо иной власти. Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»?***

а) Мастера б) Левия Матвея в) Иешуа Га-Ноцри

**15. Сопоставьте свиту Воланда и их характеристику**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. Коровьев-Фагот   2. Азазелло   3. Гелла   4. Бегемот | А. со стопкой водки и вилкой, на которую он успел поддеть маринованный гриб, в другой.  B…усики у него, как куриные перья, глазки маленькие, иронические и полупьяные.  C. маленького роста, пламенно-рыжим, в лакированных туфлях и с котелком на голове.  D. Расторопна, понятлива и нет такой услуги, которую она не сумела бы оказать. |

**16. «...ночью, в том же самом пальто, но с оборванными пуговицами, я жался от холода в моем  дворике». О каком месте идет речь?**

а) о приусадебном участке б) о тюрьме в) о квартире Мастера

**17. Какой титул носил Понтий Пилат?**

а) император б) первосвященник в) прокуратор

**18. Сколько учеников было у Иешуа Га-Ноцри?** а) один б) два в) двенадцать

**19. Почему Иешуа представлен в романе как бродяга?**

а) это соответствует библейскому сюжету

б)автор стремится противопоставить характер Иешуа библейскому образу

в) автор подчёркивает внутреннюю свободу героя, противопоставленную иерархическому миру

г)автор стремится показать Иешуа бедняком

**20. В романе есть герои-двойники (Мастер – Иешуа, Алоизий – Иуда, Иван – Левий Матвей) и даже предметы-двойники (гроза в Москве и Ершалаиме, джаз-оркестр в Грибоедове и на балу у Воланда). Есть ли двойники у Маргариты?**

А)Да Б) Нет