**План**

**индивидуального занятия**

*(подробный)*

1. Развитие фонематического восприятия, различение на слух звуков (с – ш) в слогах, начале слова в игре «Кто говорит Саня или Шура?»

Покажи пальчиком (на картинку), кто говорит Саня или Шура? (с, ш, ш, с; са, ша, су, шу, со, шо, сы, ши, сэ, ше; сад, шар, санки, шапка, сук, шут, сын, шина, сок, шок, сутки, шутки, сумка, суп, шуба).

1. Отработка артикуляционных упражнений, подготавливающих к постановке звука Ш.
2. «Рупор» - губы округлены и чуть вытянуты вперед, зубы сомкнуты (4-5 раз).
3. «Качели» - попеременно поднимание и опускание кончика языка за верхние и нижние зубки (4-5 раз).
4. «Почисти зубки» – водить кончиком языка то за нижними, то за верхними зубами (4-5 раз).
5. «Вкусное варенье» - вести широким кончиком языка с верхней губки внутрь в рот, губы в улыбке, рот приоткрыт (4-5 раз).
6. «Чашечка» - рот широко открыт, передний и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов (4-5 раз).
7. «Фокус» - поднять широкий кончик языка к верхней губе (не прижимать) и дуть на кончик носа, где лежит ватка. Ватка должна от дутья подниматься вверх (4-5 раз).
8. Постановка звука Ш.

Сначала пробую поставить звук Ш по подражанию, основываясь на тактильные ощущения. Если у ребенка не получается, то ставлю звук с помощью следующего приема.

Ребенок несколько раз произносит слог СА и во время его произнесения постепенно (плавно) поднимает кончик языка по направлению к альвеолам. По мере подъема языка меняется характер шума согласного звука. В момент появления шипящего шума, соответствующего акустическому эффекту нормированного Ш, логопед фиксирует внимание ребенка с помощью зеркала на этой позе. Затем просит сильно подуть на кончик языка, присоединяя к выходу звук **а (**в результате слышится слог **Ша).**

Ребенок произносит слог СА при верхнем положении языка и внимательно прислушивается к тому, какой звук при этом получается.

1. Автоматизация поставленного звука Ш.
2. Изолированно в игре «Змея шипит» - ш-ш-ш-ш несколько раз (можно то громче, то тише).
3. В слогах: ша-ша-ша, шу-шу-шу, шо-шо-шо, ши-ши-ши, ше-ше-ше (медленно и утрированно).
4. В начале слова, фразах (в ответах на вопросы логопеда предложениями) по картинкам, карточкам.

Например:

* + Шаль – Что у мамы? – У мамы шаль.
	+ Шакал – Кто в клетке? – В клетке шакал.
	+ Шалун – Кто Вова? – Вова шалун.
	+ Шапка – Что у Димы? – У Димы шапка и т. д.
1. Отработка слоговой структуры слова и определение позиции звука Ш в слове. Например: шу-ба – 2 части (слога), звук Ш в начале слова.
2. Автоматизация звука Ш на последующих занятиях в середине слова в словах и фразах по картинкам и карточкам.

Например:

* + Лошадка – Что у Шуры? – У Шуры лошадка.
	+ Кушал – Что делал Дима? – Дима кушал.
	+ Каша – Что кушал Дима? – Дима кушал кашу.
1. Зачем на последующих занятиях звук Ш отрабатывается в слогах со стечением согласных и в словах в начале слова.

Например: шка-шко-шку

* + Шкаф – Что купили? – Купили шкаф.
	+ Школа – Куда идет Шура? – Шура идет в школу.
1. Далее звук Ш автоматизируется в закрытых слогах.

Например: аш-ош-уш-ыш-иш

* + Кошка – Кто ловит мышку? – Кошка ловит мышку.
	+ Ушки – Что у кошки? – У кошки ушки.
1. Далее звук Ш автоматизируется в чистоговорках, потешках, стихах, загадках, пересказе рассказов и т. д.
	* Шапка да шубка.

 Вот и весь Мишутка.

* + Шайба да клюшка,

Вот и весь Илюшка.

* + Чашка да ложка

Вот и весь Антошка.

1. Далее на занятиях осуществляется дифференциация в речи звуков: (ш-с) по той же схеме: изолированно, в слогах, в начале и середине слова, в закрытых слогах, фразах, чистоговорках и текстах, дидактических играх.

Например: игра «Вставь нужное слово»

1. сок – шок

Маша пила …(сок).

У Сани от боли был … (шок).

1. шутки - сутки

 Папа приехал на следующие … (сутки).

 Он сразу начал говорить … (шутки).