ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утверждения для самооценки | 1. | | 2. | | 3. | | 4. | | | | 5. | |
| 1. Легко знакомлюсь с людьми |  | |  | |  | |  | | | | *1* | |
| 2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить |  | | *1* | |  | |  | | | |  | |
| 3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки |  | |  | |  | | *1* | | | |  | |
| *4. Охотно и* постоянно ухаживаю за растениями, животными | *1* | |  | |  | |  | | | |  | |
| 5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить |  | |  | | *1* | |  | | | |  | |
| 6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами |  | |  | |  | |  | | | | *1* | |
| 7. С удовольствием ухаживаю за растениями и *животными* | *1* | |  | |  | |  | | | |  | |
| *8. Обычно*делаю мало ошибок в письменных работах |  | |  | | *1* | |  | | | |  | |
| 9. мои изделия *обычно*вызывают интерес у товарищей, старших |  | | *2* | |  | |  | | | |  | |
| 1 0. Люди считают, что у меня есть художественные способности |  | |  | |  | | *2* | | | |  | |
| *11. Охотно*читаю о растениях, животных | *1* | |  | |  | |  | | | |  | |
| *1 2. Принимаю* участие в спектаклях, концертах |  | |  | |  | | *1* | | | |  | |
| *13. Охотно*читаю об устройстве механизмов, приборов, машин |  | | *1* | |  | | |  | | |  | |
| 14. Подолгу могу разгадывать головоломки ,*задачи,*ребусы |  | |  | | *2* | | |  | | |  | |
| *15. Легко*улаживаю разногласия между людьми |  | |  | |  | | |  | | | *2* | |
| *16. Считают, что у* меня есть способности к работе с *техникой* |  | | *2* | |  | | |  | | |  | |
| *1 7.*Людям нравится мое художественное творчество |  | |  | |  | | | *2* | | |  | |
| 18. У меня есть способности к работе с *растениями и животными* | 2 | |  | |  | | |  | | |  | |
| *19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме* |  | |  | | *2* | | |  | | |  | |
| *20. я почти никогда ни с кем не ссорюсь* |  | |  | |  | | |  | | | *1* | |
| *21. Результаты моего технического* творчества *одобряют незнакомые люди* |  | | *1* | |  | | |  | | |  | |
| *22. Без*особого труда усваиваю *иностранные языки* |  | |  | | *1* | | |  | | |  | |
| *23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям* |  | |  | |  | | |  | | | 2 | |
| *24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т.д.* |  | |  | |  | | | *1* | | |  | |
| *25. Могу влиять на ход развития растений и животных* | 2 | |  | |  | | |  | | |  | |
| *26. Люблю* разбираться в *устройстве механизмов,* |  | | *1* | |  | | |  | | |  | |
| 27. Мне *обычно удается склонить людей на свою точку зрения* |  | |  | |  | | |  | | | 1 | |
| *28. Охотно наблюдаю за растениями или животными* | *1* | |  | |  | | |  | | |  | |
| *29. Охотно читаю научно-популярную, критическую* литературу, публицистику |  | |  | | *1* | | |  | | |  | |
| 30. Стараюсь *понять*секреты мастерства и пробую свои силы в *живописи, музыке и т.п.* |  | |  | |  | | | *1* | | |  | |
| Результаты |  | |  | |  | | |  | | |  | |
|  |  |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утверждения для самооценки | 1. | | 2. | | 3. | | 4. | | | | 5. | |
| 1. Легко знакомлюсь с людьми |  | |  | |  | |  | | | | *1* | |
| 2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить |  | | *1* | |  | |  | | | |  | |
| 3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки |  | |  | |  | | *1* | | | |  | |
| *4. Охотно и* постоянно ухаживаю за растениями, животными | *1* | |  | |  | |  | | | |  | |
| 5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить |  | |  | | *1* | |  | | | |  | |
| 6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами |  | |  | |  | |  | | | | *1* | |
| 7. С удовольствием ухаживаю за растениями и *животными* | *1* | |  | |  | |  | | | |  | |
| *8. Обычно*делаю мало ошибок в письменных работах |  | |  | | *1* | |  | | | |  | |
| 9. мои изделия *обычно*вызывают интерес у товарищей, старших |  | | *2* | |  | |  | | | |  | |
| 1 0. Люди считают, что у меня есть художественные способности |  | |  | |  | | *2* | | | |  | |
| *11. Охотно*читаю о растениях, животных | *1* | |  | |  | |  | | | |  | |
| *1 2. Принимаю* участие в спектаклях, концертах |  | |  | |  | | *1* | | | |  | |
| *13. Охотно*читаю об устройстве механизмов, приборов, машин |  | | *1* | |  | | |  | | |  | |
| 14. Подолгу могу разгадывать головоломки ,*задачи,*ребусы |  | |  | | *2* | | |  | | |  | |
| *15. Легко*улаживаю разногласия между людьми |  | |  | |  | | |  | | | *2* | |
| *16. Считают, что у* меня есть способности к работе с *техникой* |  | | *2* | |  | | |  | | |  | |
| *1 7.*Людям нравится мое художественное творчество |  | |  | |  | | | *2* | | |  | |
| 18. У меня есть способности к работе с *растениями и животными* | 2 | |  | |  | | |  | | |  | |
| *19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме* |  | |  | | *2* | | |  | | |  | |
| *20. я почти никогда ни с кем не ссорюсь* |  | |  | |  | | |  | | | *1* | |
| *21. Результаты моего технического* творчества *одобряют незнакомые люди* |  | | *1* | |  | | |  | | |  | |
| *22. Без*особого труда усваиваю *иностранные языки* |  | |  | | *1* | | |  | | |  | |
| *23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям* |  | |  | |  | | |  | | | 2 | |
| *24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т.д.* |  | |  | |  | | | *1* | | |  | |
| *25. Могу влиять на ход развития растений и животных* | 2 | |  | |  | | |  | | |  | |
| *26. Люблю* разбираться в *устройстве механизмов,* |  | | *1* | |  | | |  | | |  | |
| 27. Мне *обычно удается склонить людей на свою точку зрения* |  | |  | |  | | |  | | | 1 | |
| *28. Охотно наблюдаю за растениями или животными* | *1* | |  | |  | | |  | | |  | |
| *29. Охотно читаю научно-популярную, критическую* литературу, публицистику |  | |  | | *1* | | |  | | |  | |
| 30. Стараюсь *понять*секреты мастерства и пробую свои силы в *живописи, музыке и т.п.* |  | |  | |  | | | *1* | | |  | |
| Результаты |  | |  | |  | | |  | | |  | |
|  |  |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |

**Инструкция:**Прочитай данные утверждения. Если ты согласен с ними, то перед цифрой в таблице поставь "+", если нет, поставь перед цифрой "-". Если ты сомневаешься, зачеркни *цифру.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утверждения для самооценки | | 1. Природа | 2. Техника | 3. Знак | | 4. Искусство | 5. человек | |
| 1. Легко знакомлюсь с людьми | |  |  |  | |  | *1* | |
| 2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить | |  | *1* |  | |  |  | |
| 3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки | |  |  |  | | *1* |  | |
| *4. Охотно и*постоянно ухаживаю за растениями, животными | | *1* |  |  | |  |  | |
| 5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить | |  |  | *1* | |  |  | |
| 6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами | |  |  |  | |  | *1* | |
| 7. С удовольствием ухаживаю за растениями и*животными* | | *1* |  |  | |  |  | |
| *8. Обычно*делаю мало ошибок в письменных работах | |  |  | *1* | |  |  | |
| 9. мои изделия*обычно*вызывают интерес у товарищей, старших | |  | *2* |  | |  |  | |
| 1 0. Люди считают, что у меня есть художественные способности | |  |  |  | | *2* |  | |
| *11. Охотно*читаю о растениях, животных | | *1* |  |  | |  |  | |
| *1 2. Принимаю*участие в спектаклях, концертах | |  |  |  | | *1* |  | |
| *13. Охотно*читаю об устройстве механизмов, приборов, машин |  | | *1* |  |  | |  |  |
| 14. Подолгу могу разгадывать головоломки,*задачи,*ребусы |  | |  | *2* |  | |  |  |
| *15. Легко*улаживаю разногласия между людьми |  | |  |  |  | | *2* |  |
| *16. Считают, что у*меня есть способности к работе с *техникой* |  | | *2* |  |  | |  |  |
| *1 7.*Людям нравится мое художественное творчество |  | |  |  | *2* | |  |  |
| 18. У меня есть способности к работе с*растениями и животными* | 2 | |  |  |  | |  |  |
| *19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме* |  | |  | *2* |  | |  |  |
| *20. я почти никогдани с кем не ссорюсь* |  | |  |  |  | | *1* |  |
| *21. Результаты моего технического*творчества*одобряютнезнакомые люди* |  | | *1* |  |  | |  |  |
| *22. Без*особого труда усваиваю*иностранные языки* |  | |  | *1* |  | |  |  |
| *23. Мне часто случается помогатьдаже незнакомым людям* |  | |  |  |  | | 2 |  |
| *24. Подолгу могу заниматься музыкой,рисованием, читать книги и т.д.* |  | |  |  | *1* | |  |  |
| *25. Могу влиять на ход развитиярастений и животных* | 2 | |  |  |  | |  |  |
| *26. Люблю*разбираться в*устройствемеханизмов,*приборов |  | | *1* |  |  | |  |  |
| 27. Мне *обычно удается склонить людей на свою точку зрения* |  | |  |  |  | | 1 |  |
| *28. Охотно наблюдаю зарастениями или животными* | *1* | |  |  |  | |  |  |
| *29. Охотно читаю научно-популярную,критическую*литературу, публицистику |  | |  | *1* |  | |  |  |
| 30. Стараюсь*понять*секреты мастерства и пробую свои силы в*живописи, музыке и т.п.* |  | |  |  | *1* | |  |  |
| Результаты |  | |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*По каждому столбцу подсчитай алгебраическую, то есть сучетом знаков, сумму, зачеркнутые цифры не считай. Запиши их в строку "Результаты".***Наибольшая полученная сумма или суммы***(по нескольким столбцам) указывают на наиболее подходящий для тебя тип профессии.***Малые или отрицатель­ ные суммы***указывают на типы профессий, которых тебе сле­ дует избегать при выборе. Максимальное число баллов в каж­ дом столбце — 8.*

*В соответствии с данной классификацией мир современ­ ных профессий можно разделить на 5 основных типов:*

1   *—"Человек-природа";*

2   *—"Человек-техника";*

3   *—"Человек-знаковая система";*

4   *— "Человек-художественный образ";*

5   *— "Человек-человек".*