Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №6» г. Югорска ХМАО - Югра

Конспект урока по литературе
в 6 классе

«А.А. Ахматова. Стихотворение

«Перед весной бывают дни такие»»

Кузнецова Ольга Леонтьевна,

учитель русского языка и литературы

 1 категории

МБОУ «СОШ №6» г. Югорска

г. Югорск
 2015

**Урок литературы в 6 классе по теме: А.А. Ахматова. Слово о поэте. Стихотворение «Перед весной бывают дни такие». ( с использованием элементов технологии развития критического мышления через чтение и письмо).**

**Тип урока**: урок “открытия” новых знаний.

**Деятельностная цель:**формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

**Содержательная цель:**расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов

**Цели урока:**

**Ι.** **Образовательные:** проанализировать стихотворение А.Ахматовой «Перед весной бывают дни такие», формировать умение анализировать текст художественного произведения; развивать умение делать выводы; формировать представление о художественных образах произведения; обогащать словарный запас.

**ΙI.****Развивающие:**развивать устную речь учащихся; навыки анализа поэтического текста; развивать умения обобщать изученное.

**ΙII. Воспитательные:**воспитывать чуткое отношение к художественному слову; умение видеть в обычном необычное.

**Личностные УУД**: формирование уважительного отношения к иному мнению; развитие мышления, внимания, фонематического слуха; развитие самостоятельности и личной ответственности за результаты своей деятельности, доброжелательности.

**Метапредметные результаты:**

* **регулятивные УУД:**самостоятельно формулироватьтему и цели урока; иметь способность к целеполаганию.
* **познавательные УУД:**формировать умения осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; излагать содержание прочитанного текста.
* **коммуникативные УУД:**формировать умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; формировать умение договариваться, находить общее решение; владеть монологической и диалогической формами речи; слушать и слышать других.

**Методы:** проблемно-поисковые (побуждающий и подводящий к диалогу), метод самостоятельной работы с текстом, наглядный метод (презентация).

**Приемы:** диалог, комментированное выразительное чтение, построение схемы , фронтальный опрос, синквейн**.**

**Ход урока**

**1. Оргмомент.**

**2. Настрой на работу.**

Работа с выражением Homo sapiens (Человек разумный) (слайд 1)

Учащимся предлагается объяснить, как они понимают это выражение, имеет ли это выражение отношение к ним.

- Ответы учеников.

**3. Определение темы урока, постановка целей.**

Работа с эпиграфом урока. (слайд № 2)

Учащиеся читают и объясняют высказывание: «Человек — это тростинка, самое слабое в природе существо, но это тростинка мыслящая». **(**Паскаль Блез)

- В этих словах известного ученого заключена тема нашей сегодняшней беседы. Подумайте, о чем мы будем говорить?

- Ответы учащихся.

- Учитель резюмирует сказанное и четко формулирует тему, отмечая, что разговор будет посвящен человеку и природе.

- Определив тему занятия, учащиеся с помощью учителя пробуют сформулировать цели работы.

(1. Определить, в каких взаимоотношениях находятся человек и природа.

2. Изучить произведение(я), посвященные взаимоотношению человека и природы.)

Учитель подводит итоги, записывает тему и цели работы на доске.

**4. Работа по реализации целей урока.**

- Ребята, попробуйте с помощью схемы изобразить, в каких взаимоотношениях находятся человек и природа.

Учащиеся работают на листах в парах, Представляя свои схемы, они объясняют их.

Учитель подводит итоги выступлений. Человек – часть природы, а раз это так, то он должен чувствовать природу, откликаться на все изменения в ней.

При этом учитель предлагает учащимся доказать данную мысль с помощью произведения Вивальди «Времена года». Учитель включает отрывок из этого произведения , а учащиеся должны определить, какому времени года он соответствует. Нужно не только назвать время года, но и указать, по каким музыкальным приметам они его определили.

- Звучит отрывок.

- Ответы учащихся.

- учитель продолжает урок, говоря о том, что о взаимоотношениях человека и природы размышляли в своих произведениях многие писатели и поэты, не является исключением и А.А. Ахматова.

- знакомство с биографией А.А. Ахматовой. (слайды 5-6)

- Учащиеся выписывают те факты из биографии поэтессы, которые показались наиболее важными.

- Чтение стихотворения «Перед весной бывают дни такие» (запись через гиперссылку слайд 7)

Слушая стихотворение, учащиеся размышляют думают, кто является героем (героями) стихотворения.

- Ответы учащихся.

- Учитель подводит итог, говоря, что в стихотворении два героя: человек и природа. Учитель и ученики, опираясь на текст стихотворения строят схему, которая подтверждает наличие в стихотворении двух героев (выписывают словосочетания, предложения). Природа: отдыхает луг; шумят деревья; ветер нежен и упруг. Человек: легкость тела; старую песню поет, как новую; не узнает дома. (слайды 8 - 10) . Под руководством учителя учащиеся делают вывод, что человек откликается на все изменения в природе.

- А. Ахматова наблюдательна и точна в описании природы и человека. Для этого она использует средства выразительности. Учащимся предлагается заполнить таблицу.(слайд 11)

|  |  |
| --- | --- |
|  Эпитеты |  |
| Олицетворения |  |
| ? | И теплый….И легкости…И дома…. |

Примеры эпитетов и олицетворений учащиеся выбирают из текста самостоятельно. Совместно с учителем знакомятся с термином Повторение (анафора).

**5. Подведение итогов урока.**

- После работы с текстом учитель возвращается к схемам, которые составляли учащиеся в началу урока. Подводя итог, педагог еще раз отмечает, что человек-часть природы, поэтому он живет по ее законам.

- Завершается работа синквейном, который начинается словами: ПРИРОДА и ЧЕЛОВЕК. (слайд 12)

Пример:

Природа и человек.

Сильные, связанные.

Живут, взаимодействуют, влияют.

Связь.

Завершая урок, учитель возвращается к целям, которые ставили ученики в начале урока. Ребята сами определяют уровень достижения поставленных целей (достигли, не достигли, частично достигли).

Домашнее задание: 1. Приготовить выразительное чтение стихотворения. – «3»

 2. Выучить наизусть стихотворение А. Ахматовой – «3» - «4»

 3. Написать свое стихотворение о природе и человеке – «4» - «5»