областное государственное казенное оздоровительное образовательное   
учреждение для детей, нуждающихся в длительном лечении,  «Санаторная школа-интернат», г.Шуя, Ивановской области

**Номинация:**

**Научно-исследовательская работа**

**«Дворянское воспитание в XIX веке»**

**(по материалам архива помещиков Ковровского уезда  
Владимирской губернии Чихачевых)**

Работа выполнена в рамках изучения учебного предмета

«Краеведение. Литература»

Выполнила:

учащаяся 8 класса

Абдюшева Яна

Руководитель:

учитель русского языка и литературы

Кокарева Светлана Юрьевна

2012-13 уч.год

Содержание:

1. Введение
2. Дворянское воспитание в России в XIX веке
3. Жизненный путь А.И.Чихачева
4. А.И.Чихачев о воспитании детей в дворянской семье
5. Заключение

Воспитание - это обычаи, нравы, нравственное поведение.Дворянское воспитание - это образ жизни, усваиваемый путем привычки и подражания, это традиции. Изучение этой проблемы важно, актуально в современных условиях упадка нравственности.

Забота о воспитании, комфорте ребенка во все времена являлась показателем развития общества, его высокого сознания и дворянской культуры, определявшей духовное развитие России. В XIX веке начали «ценить ребенка, ценить детство». Ранний возраст постепенно стали рассматривать как важный период жизни человека с особой психологией, мировоззрением, чувствами. «Постепенно в культуру входит представление о том, что ребенок и есть нормальный человек - отмечал Ю. М. Лотман. Появляется детская одежда, детская комната, возникает представление о том, что играть - это хорошо. Не только ребенка, но и взрослого надо учить, играя. Учение с помощью розги противоречит природе».

В XIX веке правила светского этикета стали нормой поведения в дворянском обществе. Дворянским детям стремились дать не только образование, но и хорошее воспитание, сделать из них «благовоспитанных» людей. Поэтому правила светского этикета прививали с детства. Эти правила распространялись на все стороны жизни: на семейные отношения, на поведение в обществе, умение вести себя прилично в разных ситуациях, даже на умение вести переписку

Хорошее воспитание дети, прежде всего, получали в семье. Семья играла большую роль в жизни детей, в их процветании, она являлась центром дворянского воспитания. Домашнее воспитание согласовывалось с представлениями родителей о подобающем их детям образовании, а эти представления определялись, чаще всего, обычаями, существовавшими в среде российских дворян.

Рождение и воспитание детей составляло главный видимый смысл повседневной жизни провинциальных дворян-супругов и являлось важной нравственной ценностью внутри самой дворянской семьи. Родители считали своим долгом их «воспитывать и приготавливать» к жизни. Подтверждением этого было постоянное бытовое общение с детьми, будь то в повседневном принятии пищи, когда они сидели за одним столом, или семейные вечера в гостиной, когда в полной мере проявлялось скромное обаяние провинциальной жизни. Именно в эти моменты общесемейного единения юные дворяне и дворянки учились от родителей не только правилам поведения и первым знаниям об окружающем мире, но и самому главному - любить свое Отечество и служить ему, чтить свою «малую родину», ценить свою семью, родных и близких людей, эмоциональную атмосферу домашнего тепла «родового гнезда», а позднее воссоздавать ее для собственных детей с тем, чтобы единая нить культурной традиции не могла быть прервана.

Конечно, дворянские семьи были разными, но во всем многообразии дворянского семейного быта просматривались некоторые общие черты: «впитывание окружающей атмосферы», «перенятие» молодым воспитанником в свой внутренний мир этой суммы влияний, приобщение к дворянским ценностям.   
В хороших дворянских семьях задолго до появления ребенка начиналась подготовка к его рождению, воспитанию и образованию и, даже забота о его будущей карьере.

В дворянских семьях большое внимание обращали на речь детей, она показывала умственное развитие его. Язык окружающих оказывал большое влияние на ребенка, и составлял его первоначальное образование.

В небогатых дворянских семьях ребенок с первых лет говорил на родном языке, это было важно, т.к. человек в будущем мог мыслить глазами русского. Прогрессивные дворяне понимали, «что мы никогда не образуем истинных русских, если будем оставлять детей наших расти между английскими или французскими няньками, гувернантками и воспитателями».   
Дворянские дети рано приобщались к мировой литературе, рано начинали читать, для этого были все условия. В усадьбах существовали прекрасные библиотеки. Было принято читать родителям с детьми вместе «вслух».   
В усадьбах собирались коллекции ценнейших произведений искусства, составляющих сокровищницу русской культуры, фамильные портретные галереи. Не только в богатых домах, но ив усадьбах средней руки берегли реликвии, рассказывающие о заслугах какого-то представителя семьи, способствовали сохранению родовой памяти. Это способствовало эстетическому развитию и патриотическому воспитанию молодых дворян. Дворяне получали и религиозное воспитание. Родители были первыми наставниками своих детей в вопросе вероучения.

Дворянин знал как себя вести в любой ситуации. Это даже было его святой обязанностью: представитель господствующего сословия должен быть примером окружающим.

 Рассмотрим, как идеи дворянского воспитания отразились в документах из архива А.И.Чихачева, представителя дворянства XIX века Владимирской губернии.

Начало жизненного пути Андрея Ивановича Чихачёва было типично для человека того времени и его круга. Он учился в Москве, в частном пансионе и гимназии при Московском университете, затем продолжил образование в Петербурге, в военно-учебном заведении для подготовки офицеров. В 1816 г. поступил на службу в артиллерийскую роту, но, будучи человеком по характеру невоенным, через два года ушёл в отставку в чине подпоручика. В последствии он жил в своем имении Дорожаево Ковровского уезда Владимирской губернии (сейчас с.Дорожаево Шуйского района, Ивановской области), занимаясь хозяйством и воспитанием детей. В разные периоды жизни Андрей Иванович по-разному представлял себе, каким должен быть след, который он оставит на земле. Вначале его раздумья соединялись с честолюбивыми помыслами о карьере писателя или учёного. В середине XIX века он опубликовал в газетах около 100 статей об управлении имением, о местных достопримечательностях, о воспитании детей. Публикации о взаимоотношениях помещиков и крестьян вызвали отклики А.С.Хомякова, Н.Г.Чернышевского, Н.П.Огарёва. В Дорожаево приходило много писем с вопросами и отзывами. Они сохранились в областном архиве. Андрей Иванович гордился тем, что его дети унаследуют небольшое, но благоустроенное имение. Земное счастье оказалось непрочным. Начались семейные беды: умерла дочь, заболели жена и невестка, семья сына распалась, один внук умер, а другой, упав с лошади, стал калекой, хозяйство пришло в упадок.

Такие утраты заставили А.И.Чихачёва обратиться к Богу. Последние восемнадцать лет жизни он посвятил благотворительности. В 1852 г, помещик А.И.Чихачёв начал реконструкцию Ильинского храма в Зимёнках. В этот период пристроили колокольню и 22 октября 1853 г. храм освятили. В 1854 г. он создал при церкви общественную бесплатную библиотеку для сельских жителей. Это было уникальное книгохранилище такого рода. Её основу составила личная библиотека Чихачёва. В газетах Москвы, Владимира и Санкт-Петербурга он поместил статьи с просьбами содействовать пополнению библиотеки. На просьбы откликнулись редакторы 22-х периодических изданий, которые стали бесплатно поступать в Зимёнки. Библиотека формировалась книгами, пожертвованными членами императорской семьи, литераторами, учёными, издателями. Всего здесь насчитывалось более 2000 томов. Заведовал библиотекой местный священник.

В Государственном архиве Ивановской области хранятся письма и дневники Андрея Ивановича Чихачева (1798–1868), его жены Наталии Ивановны (урожденной Чернавиной) (1799–1866) и их сына Алексея (1826–1874). Эти документы, а также статьи Чихачева, опубликованные в 1840–1850-е гг. в «Земледельческой газете» и «Владимирских губернских ведомостях», дают хорошее представление о том, как жили помещики средней руки и, в частности, о том, как воспитывали русского дворянина.

  «Воспитание почитаю самым важным делом в быту нашем <…>» – утверждал Чихачев в одной из статей. Причем особую роль он отводил семье: «Просвещение имеет свое начало не в Университетах, Лицеях, Гимназиях, оно зарождается под кровом родительским <…>».

  Сам Андрей Иванович рано лишился родителей: матери – в полгода, отца – в одиннадцать лет. В восьмилетнем возрасте он был отправлен из Дорожаева в Москву и помещен на три года в пансион, который содержал эконом Московского университета Илья Яковлевич Грешищев, а учиться ходил в Академическую гимназию при Московском университете. Затем (в 1813 – 1815 гг.) продолжил образование в Дворянском полку – учебном заведении для подготовки армейских офицеров. Отслужив три года, в 1818 г. вышел в отставку в чине подпоручика и поселился в Дорожаеве.

  И сразу же ощутил изъяны в своем образовании: «Я и брат учились для вступления в службу, а о том, что кроме службы Царю, Отечеству, есть еще служение семейственное, по сиротству нашему и в помине не было». Пришлось пережить много «ошибок, неудач, убытков, обманов».

  «Звание помещика есть та же служба», – утверждал Пушкин в «Романе в письмах». Именно так понимал свой долг современник Пушкина Чихачев. В статье «Патриотическое сочувствие к училищу сельского хозяйства для потомственных дворян» он писал, что для дворянина существуют три поприща – «военное, гражданское и не менее важное, многотрудное и священное – земледельческое». «Ничего величественнее не нахожу, как правильное, стройное, религиозное управление вотчиною», – заявлял он в другой статье.

  Своих детей – сына Алешу и дочь Сашу (1829–1850) – Чихачев начал готовить к этому с самого раннего возраста. «Младенчество – период, более важный, нежели многим кажется. <…> Раннее внушение обязанностей спасительно», – полагал он. Ибо, как сказано в статье «Управление семьей», «в самом раннем детстве <…> восприимчивая натура легко усваивает себе всякое впечатление».

  В дневнике Чихачева 1831 г. (Алеше в это время было пять лет, Саше – два года) определены цели воспитания: «Молю Бога, да дарует мне Великую Свою Милость на таком основании воспитывать своих детей: твердыми в религии, преданными Царю, любящими Отечество и с пользою и честно ему во всю жизнь свою служащими, добродетельными и чувствительными и сострадательными к ближнему».

  Воспитание в семье дорожаевских помещиков зиждилось на православной вере: «Есть одно непреложное, твердое и самое верное основание <…> твердый щит и всему в жизни опора – это святая вера, повелевающая нам любить ближнего». Чихачев был уверен, что «с религиозно направленным воспитанием молодой человек может делать ошибки <…> но он никогда не совратится». Дети посещали храм, учили молитвы. «Отче наш» и «Очи всех на Господа уповают» Алеша знал в пять лет. В десять лет он выучил «Катехизис», о чем имеется запись в его дневнике: «Папенька и маменька меня похвалили за то, что я старательно учу «Катехизис», и что я, просыпаясь по утрам, прежде всего повторяю «Катехизис»».

 Андрей Иванович считал, что не следует оберегать детей от зрелища человеческих страданий. В статье «Управление семьей» он предлагал читателям задуматься: «Часто ли мы видим детей <…> у одра больного, или умершего <…>?». А в дневниках Алеши немало записей, подобных следующей: «Папенька брал меня с собою в Шую проведать больного дяденьку Николая Ивановича Замыцкого, и он мне пожаловал черносливу и три апельсина».

Другой краеугольный камень воспитания – патриотизм и преданность Государю. В письмах, дневниках и статьях Чихачева пафос верноподданнических настроений сочетается с некоей домашностью интонаций. В глазах ковровского помещика император был не только вершащим судьбы государства самодержцем, но и главой единой семьи соотечественников, заботящемся о каждом ее члене.

  Сознание и своей принадлежности к этой семье обязывало дворянина «не для родного себя или семейства своего жить, трудиться, быть полезным». Чихачев внушал сыну, что его долг верой и правдой служить Царю и Отечеству. В Алешином дневнике 1835 – 1837 гг. отец записал несколько пословиц, и среди них такие: «Кто сам к себе строг, того хранят и Царь и Бог»; «За Богом молитва, а за Царем служба не пропадают». В «Дневных записках» одиннадцатилетнего Алексея имеется такая запись: «25 июня, суббота. Сегодня день рождения Государя Императора. Папенька мне говорит, что я некогда должен буду быть на Царской службе, которую исправлять должно со всею ревностию».

  От исполнения долга дворянин не освобождался и после выхода в отставку с военной или гражданской службы – он нес ответственность за свое имение. В статье «Несколько слов сельского жителя» Чихачев убеждал читателей: «Отслужа термин Царю и Отечеству, вотчинник не должен задумываться в избрании себе рода жизни и <…> обязан продолжать дело <…> своего родителя».

  Своим детям Чихачев старался привить любовь к крестьянам и уважение  к крестьянскому труду. Главная цель помещика, по его убеждению, не «большой доход», а «благоденствие подвластных». С ранних лет детей приучали вникать во все дела по имению. Из дневника Чихачева 1831 г. узнаем, что пятилетнему Алеше и трехлетней Саше были подарены серая и гнедая кобылки и все их будущие жеребята. Алеша вместе с отцом наблюдал за полевыми работами: за посевом овса, за копкой картофеля; осматривал ригу, конюшню и скотный двор; следил за тем, как работали печники и штукатуры.

  У поместных дворян и крестьян («семейно-связуемых классов», по выражению Чихачева) общими были не только труды, но и увеселения: катание на лошадях в Рождество, угощение блинами на Масленицу, весной и летом «хороводы с песельниками и музыкантами».

  Чихачев хотел видеть сына и дочь экономными и рачительными хозяевами, которые обязаны «соображать свои предприятия со средствами <…> умерять свои расходы по приходу, наблюдать благоразумную бережливость». У маленького Алеши имелась собственная «казна», которую он хранил и преумножал: в 1835 г. в ней было «119 копеек», а через два года – уже 29 рублей 74 копейки.

  Особого внимания заслуживают замечания Чихачева о женском воспитании. К примеру, такая дневниковая запись: «Надлежит внушить девушке, какою она должна быть всегда, то есть и в одиночестве и в замужестве: кротость, смирение, доброта, справедливость, чувствительность и сострадание к подвластным и ко всем – вот достоинства ее. А пронырство, хитрость, желание быть над мужем властелином, притворство и тому подобное составляют как собственно ее, так и всего семейства несчастие». Или такое рассуждение в статье «Важность хозяйки в доме»: «Рисование, музыка, литература, ловкость – это украшения, а стены здания – знание о домоводстве, сопутствуемое повсюду христианскою любовью к ближнему <…> Мы все делаем, чтобы нравились они женихам, и очень, очень мало или даже почти ничего к тому, чтобы нравиться мужьям».

  Обучению детей Чихачевы придавали такое же большое значение, как и воспитанию. Чихачев мечтал о научной карьере для своего единственного сына: «Ученость, авторство для меня имеют преимущество перед всякими другими обязанностями в жизни человека. <…> В 25 лет военный человек, хоть был бы полковник, но с ограниченными сведениями, выйдет в отставку и будет ничего. Ученый, автор везде, всегда один и тот же: занимательный, богатый, счастливый. Желаю (если Богу угодно), чтобы сын мой был ученый».

  Обучением детей сначала занимались сами родители и дядя Яков Иванович Чернавин – капитан-лейтенант в отставке. Затем наняли учителя Никанора Петровича Казанского. День ученика строился так: «Утром занимался Грамматикой и писал, после обеда занимался Чистописанием, Грамматикой и Арифметикой».

  В пять лет дети уже умели и любили читать. Иначе и быть не могло в семье, где царил настоящий культ книги. Книги были желанным подарком на день рождения и именины. Дядя подарил семилетней Саше басни Хемницера, а восьмилетнему Алеше – какую-то книгу, которую мальчик, по слова отца, «целовал, рассматривая». Алеша благодарил Якова Ивановича за подарок: «Препокорно вас милой Дядяша благодарю за падарок. Я намерен читать его всякий вечер. Осьмилетний Чихачев».

  Общение с книгой должно было вызвать у ребенка ощущение праздника и надолго ему запомниться. В первый раз Алеша посетил библиотеку в губернском городе Владимире в день своего рождения 4 сентября 1835 г., когда ему исполнилось 9 лет. Запись об этом он оставил на первой странице первого в своей жизни дневника.

  Книги, по мысли Чихачева, не только приносят детям радость, но и пробуждают в них сильные и возвышенные эмоции. Первое воспоминание Андрея Ивановича о своем детстве было связано именно с книгой:  «Припоминаю раннюю чувствительность свою. Едва умел читать, меня уж прослезила в «Золотом зеркале» картинка умирающей матери, подле которой на коленях стояла почтительная дочь».

  Алеша и Саша читали не только детские книги, но и философский роман Ф. Фенелона «Приключения Телемака», «Наказ Екатерины Второй», авантюрный роман Э. Сю «Парижские тайны» и др. Кроме того, дети присутствовали при чтении вслух комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума», повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка», исторических романов В. Скотта и др. Обычай читать вслух в кругу родных глава семьи считал очень полезным. Об этом говорится в его статье «О ежедневном вслух чтении»: «Польза его всякому очевидна: ступенька к аккуратности, навык к дельному изложению мыслей, сближение душ и сердец, поучительность. Все это краеугольные камни нашего счастья».

  Родители заботились не только о развитии ума и сердца ребенка, но и о том, чтобы он рос физически сильным, выносливым и ловким. В своих дневниках Алеша писал о продолжительных пеших прогулках, верховой езде, гимнастических упражнениях.

  Каковы же были, говоря современным языком, методы воспитания?

  Главный – постоянное общение с детьми. В 1850 г. Чихачев делился воспоминаниями с астраханским помещиком Копытовским: «Вот какая у меня была постоянная манера с моими детьми с минуты, когда стали на ноги, и до отъезда сына в полк, а дочери в дом к мужу. Сколько бы раз в день  ни пришли они ко мне в кабинет (4, 5, 6 раз) и как бы я занят ни был, бросаю занятия, сажаю к себе на колени и сообразно возрасту и понятию 3, 4, 5 минут ласкаю, забавляю, тормошу, объясняю, толкую, предостерегаю и всегда об истинном благородстве, честности, возвышенности чувств и проч. и проч. И никогда ни который из них не утаил от меня ни одной мысли. Повиновение же безусловное и по первому сигналу».

  Важным средством самопознания и самосовершенствования было ведение дневника. Первый дневник Алеша начал вести в 1835 г., в день, когда ему исполнилось девять лет. В этом дневнике есть записи, сделанные рукой отца и рукой учителя – похвалы и строгие выговоры. «1835 года декабря 11-го числа в середу я тобой, Алеша, весьма был огорчен, что ты с Никанором Петровичем Казанским говорил очень грубо. Сохрани Бог, если это признак злого твоего нрава, а не единой детскости». Иногда Алеша возражал на замечания учителя: «Мне, Алеше, сдается, что учитель наш <…> на меня нападает, не дозволяет мне много резвиться, шалить и дурачиться».

  Когда Алеша был помладше, за провинности на него надевали островерхий колпак. «Алеша в шапочке за гримасы, противу меня деланные»; «На Алешу шапочку надел, что сестре не давал ватрушечки».В своих статьях Чихачев предупреждал о вреде «излишней материнской нежности», о беспрекословном послушании родителям.

Строгость к детям была согрета любовью к ним. «С ними только родителям и весело. А шалости, и резвости их, и игрушки – все мило смотреть на них. А без детей тоска и скука».

Идеи воспитания, высказанные А.И.Чихачевым актуальны и в настоящее время. Одной из основ дворянского мировоззрение было то, что человек должен исполнять особую миссию, данную свыше. Поэтому детям внушалось, что они должны быть образцом высоких нравственных и духовных качеств. “Кому много дано, с того много и спросится”. Это осознание прививалось в сочетании с чувством ответственности. Чувство ответственности перед семьей, народом, родиной и Богом формировало совесть и чувство долга.

Литература

1. Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века). СПб.: Искусство, 1994
2. Ярославский педагогический вестник – 2012 – No4 – ТомI (Гуманитарные науки) Д. Н. Полуярова. Конституирование культурного пространства русской провинциальной усадьбы Начала XIX в. Дорожаево
3. <http://естьвремя.рф/v12-Dorojaevo>
4. <http://www.infoshuya.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=95>
5. <http://schujarkolob.iv-edu.ru/istor/barsk_usad.htm>
6. <http://www.nlobooks.ru/sites/default/files/old/nlobooks.ru/rus/magazines/nlo/196/1142/1175/index.html>
7. <http://cok.opredelim.com/docs/2300/index-426971.html>
8. <http://www.maam.ru/detskijsad/fototchet.html>
9. Рождение дворянской благовоспитанности и домашнее воспитание русского дворянина в XVШ-XIX вв. С. С. Царикаева. Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского, кафедра отечественной истории и методики преподавания истории
10. <http://rectisid.ucoz.ru/news/vospitanie_dvorjan_v_19_veke_rozhdenie_dvorjanskoj_blagovospitannosti_i_domashnee_vospitanie_russkogo_dvorjanina_v/2014-05-27-14>
11. <http://museum-tarhany.livejournal.com/6697.html> **Ксенофонтова Ирина Ивановна**, младший научный сотрудник отдела экскурсионной и массовой просветительской работы Государственного Лермонтовского музея-заповедника « Тарханы». "Тарханский вестник" №17, л. 151-177
12. <http://mamin-journal.ru/vospitanie-detej-vzglyad-skvoz-dva-stoletiya>