**Урок** **литературы**

**7 класс**

Тема: **«ПОВЕСТЬ О ПЕТРЕ И ФЕВРОНИИ МУРОМСКИХ»**

**Образец житийного жанра древнерусской литературы.**

**Цели:**

* познакомить с повестью о Петре и Февронии Муромских как образцом житийного жанра древнерусской литературы;
* выявить её специфику;
* поведать, как раскрываются темы любви, верности слову и долгу, святости поступков и желаний в литературе Древней Руси;
* показать, что нравственные идеалы и заветы Древней Руси ценны и поныне.

**Задачи:**

Образовательные:

* Познакомить с памятником древнерусской литературы «Повесть о Петре и Февронии Муромских».
* Обучить устному высказыванию, формулированию идеи произведения.
* Анализировать художественные тропы.

Развивающие:

* Сформирование представления об идеале Русского средневековья
* Показать семиклассникам связь древней истории Руси с историей, современной семиклассникам.

Воспитательные:

* Познакомить с традициями православия.
* Способствовать формированию морально-нравственных ценностей в вопросе семьи и брака.
* Продолжать обучать работе в группах.

**Технологии:**

* ИКТ
* Проблемное обучение
* Личностно-ориентированное.
* Групповое обучение.

**Оборудование:** Мультимедийный проектор, компьютер, экран, карточки с заданиями для групповой работы.

 **Ход урока**

1. **Организационный момент. Рассадка по группам.**
2. **Проверка домашнего задания.**

1)По каким нравственным законам должен жить человек? (Поучения...»)

Чтение и обсуждение «Поучений», составленных учащимися.

 2) Кроссворд на знание жанров древнерусской литературы ( по группам).

1. **Изучение новой темы. Слово учителя или подготовленный учащийся.**

- Сегодня на уроке мы с вами будем работать над жемчужиной древнерусской литературы, созданной в конце 40-х годов XVI века и относящейся к муромо-рязанскому циклу, «Повестью о Петре и Февронии».

 - Анализируя это трогательное сказание, мы поговорим об отношениях между людьми, подумаем, какие человеческие качества ценились в это время на Руси, какие нравственные идеалы ценны и поныне.

 - Жизнь семейной четы, описанная в данной повести — это история отношений мужчины и женщины, сумевших преодолеть все сложности долгого и трудного земного пути, явив идеал христианской семьи

 **У.** Написана эта повесть выдающимся писателем и публицистом Ермолаем (фамилия до нас не дошла). Автор повести был сначала священником в Пскове, занимался литературным творчеством, затем он стал протопопом (настоятелем собора) дворцового Собора Спаса на Бору в Москве, а в 1560-е годы постригся в Пскове в монахи, приняв имя Еразм.

К созданию «Повести о Петре и Февронии» Ермолай - Еразм приступил по предложению митрополита Макария в связи с соборной канонизацией муромских святых в 1547 г.

 Петр и Феврония – исторические личности. Они княжили в Муроме в начале XIII века и умерли в 1228 году.

 Но повесть написана на основе местной легенды о мудрой крестьянской девушке, ставшей княгиней. Село Ласково, которое упоминается в повести, существует и в наши дни, оно находится неподалеку от села Солодча, откуда родом была Феврония.

Ермолай-Еразм литературно обработал местные предания и создал повесть.

1. **Знакомство с содержанием повести по слайдам Презентации с попутной**
2. **Аналитической беседой по «Повести о Петре и Февронии Муромских».**

 - Как автор повести знакомит нас с героями? Найдите эпизоды в тексте.

- Как поступал Петр? Разве всегда он поступал по совести? Разве не вызывал осуждения? Какой закон нарушил Петр? Найдите эпизод в тексте.

-Каково наказание? (Нарушил данное слово, и болезнь возобновилась.)

-Так почему же все-таки князь Петр – главный герой повести? *(Петр раскаялся, исправил свои ошибки, он вел праведную жизнь, был скромен, но тверд в вере).*

-Как вы думаете, почему автор в качестве главной героини выбрал девушку крестьянского происхождения? (*Он учит ценить людей не по происхождению, по их поступкам, хотел сказать, что и среди крестьян есть люди мудрые, чистые, верные).*

-Почему она не устроила бояр как правительница? (Феврония была не знатна родом).

-Каково ваше отношение к героине?

(Сочувствовали, жалели, когда ее не принял Петр, а потом бояре;

 уважали за ум, верность, радовались, когда все поняли, что она мудрая, добрая, справедливая, и приняли ее).

-Что потребовали от Петра бояре? Можем ли мы подтвердить эти изречения нашим текстом? Прочитайте.

И как мы видим из произведения, Пётр был очень благодарен Богу за такую жену, и когда бояре и знать предложили ему выбирать между женой и престолом, он выбрал ее.

«Блаженный же князь Петр не захотел нарушить Божиих заповедей ради царствования в жизни этой, < … >по Евангелию поступил: пренебрег княжением своим, чтобы заповеди Божьей не нарушить».

- Что же случилось с боярами, когда Петр отрекся от престола? ( В городе установилось безвластие, возникла опасность внешнего нападения.)

.-Что можно сказать о характерах главных героев, их поступках, об их чувствах?

***А)- Итак, обратимся к образу Петра и охарактеризуем его.***

*- Назовите значение имени Петра \* Петр – блаженный, благоверный, святой, прославленный, преподобный, смиренный, чистосердечный*

*- Что означают слова «блаженный», «благочестивый», «преподобный»?*

*Мы считаем, что у читателей к Петру складывается двоякое отношение: с одной стороны, он побеждает змея – оборотня, услышав от старшего брата, что змей назвал Петром человека, от которого он примет смерть, он готов стать именно этим Петром, даже не имея Агрикова меча, ходит в церковь, молится, терпит болезнь, нос другой стороны, решается на обман: не сразу женился на Февронии, хотя дал слово. Гордыня – вот один из грехов, который не позволяет Петру поступить иначе. Кто же помогает исцелится герою от этого недуга? Феврония помогает Петру одержать победу над злом в себе, а точнее, сила любви Февронии.*

***Задание:****Из предложенных черт характера мы выбрали те, которые раскрываются в характере Петра; в качестве доказательства подберите те поступки героя, которые подтверждают эти качества в герое.*

*(Учащиеся заполняют таблицу с последующей проверкой.)*

|  |  |
| --- | --- |
| *Смелость, храбрость*  |  |
| *Религиозность* |  |
| *Кротость и верность заповедям Божьим* |  |
| *Мудрость* |  |
| *Любовь и верность близким* |  |
| *Умение прощать* |  |

*Итак, мы выяснили, характер Петра раскрывается в поступках, в отношении к другим людям.*

***Б)- А что вы можете сказать о Февронии?***

*Феврония - святая, мудрая, предивная, блаженная, преподобная.
Феврония – дочь древолазов, ищущих по деревьям дупла с медом диких пчел, живет в деревне Ласково. В повести на первый план выдвигается необычайная мудрость девушки. На мудрость девушки обращает внимание гонец, который ищет врача для своего князя. Характер главной героини многогранен.*

*Феврония также характеризуется через поступки.*

*(Учащиеся заполняют таблицу с последующей проверкой.)*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Характеристика Февронии***  | ***Подтверждение из текста*** |
| *Ум* |  |
| *Чудесный дар* |  |
| *Верность* |  |
| *Нравственная чистота* |  |
| *Способность самоотверженно любить* |  |

 **Обобщают заранее подготовившиеся учащиеся**

*Петр называется благонравным, и преподобным, достойнейшим похвалы. Петр, узнав о Змии, сразу вызвался брату Павлу. Женился он на Февронии ради мудрости ее», ей твердое слово» и выполнил его. А потом любовь к ней ча всю его душу и, чтобы не потерять ее.*

*Феврония мудра, умна, бескорыстна. На предложение бояр взять богатства и оставить Петра ответила: «Ничего не прошу себе, только супруга моего, князя Петра». В названии повести Феврония наделяется теми же эпитетами, что и Петр: «благонравная», «преподобная», «достойнейшая похвалы». Петр и Феврония любили детей («чадолюбивые отец и мать»), «всех равно любили, только не любили гордости и грабежа. Принимали странников, насыщали голодных, одевали нищих, избавляли несчастных от напастей». Разве не заслужили они всеобщего поклонения? Бог наделил их святостью, а в народе они слыли «новыми муромскими чудотворцами».)*

-В чем находит свое высшее выражение неиссякаемая сила взаимной любви Петра и Февронии? *(Оба супруга умирают в один и тот же день и час и не разлучаются даже после смерти, наперекор тем, кто пытался их разлучить. Именно поэтому так много памятников в Росси этим супругам).*

-В чем основное значение «Повести…»? Какие жизненные ценности утверждаются в ней? *(Повесть эта своего рода гимн вере, любви и верности.*

*Любовь к людям, мужество, смирение, семейные ценности, верность, религиозность. Торжество веры, мудрости, разума, добра и любви – основная идея повести.)*

*- Кто знает, какой праздник отмечают в России в честь святых Петра и Февронии? (показ слайда)*

**6.**  **Подведение итогов урока**

-Чем обогатила вас история Петра и Февронии?

-О каких вечных ценностях заставил вас задуматься сегодняшний урок?

***Вывод***. **Жизнь святых Петра и Февронии - это пример, достойный подражания, заставляющий задуматься о том, что такое супружество и счастье в браке.**

Ермолай-Еразм из глубины веков поведал нам о культуре отношений между мужчиной и женщиной, существовавшей семь веков назад.

**Жизнь по заповедям Божьим, осознанное желание человека творить добро, любовь и верность – ценности, над которыми не властно время.**

7. Домашнее задание:

**1**. Приготовиться к выразительному чтению «Повести...» по ролям,обратив внимание на сказовые интонации.

**2**.Провести словарную работу по тексту повести.

Чадолюбивые (устар.) - любящие своих детей.

Искони (высок.) - издавна, с незапамятных времен.

Поведать (устар.) - сообщить.

Пронырливый - ловкий, проникающий всюду путем хитрости, ловкости, происков.

Дивиться (прост.) - приходить в удивление.

Наветы (устар.) - клеветы, ложное обвинение.

Блаженный - 1) в высшей степени счастливый; 2) глуповатый (юродивый).

**3**.Найти информацию о памятниках, установленных в честь Петра и Февронии.