**Конструкт**

**организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**ДОУ**: МАДОУ № 16 "Тополёк", город Серов, Свердловская область.

Воспитатель: Киреева Вера Леонидовна, I квалификационная категория.

**Тема:** " Путешествие к насекомым"

**Цель**: использование метода игрового наглядного моделирования при закреплении и расширении знаний детей о насекомых.

**Возрастная группа**: дети седьмого года жизни.

**Форма НОД**: игровое комплексно - тематическое занятие

**Форма организации**: подгрупповая

**Учебно - методический комплект**: самостоятельная разработка на основе комплексной коррекционно-образовательной программы развития детей 4-7 лет с ОНР ( Н.В. Нищева).

**Реализация образовательных областей: "**познавательное развитие", " Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие".

**Интеграция видов деятельности**: коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, конструирование из разных материалов,

восприятие художественной и познавательной литературы.

**Методы (приёмы) инноватики**: метод моделирования, элементы ТРИЗ, экспериментирование.

**Средства реализации:**

 **наглядные:** модели разного типа ( предметные, предметно-схематические, символические): круговая диаграмма " Смена времён года", модель классификации "Животный мир", модель Земли - глобус; схематические модели: " Внешний вид насекомых", "Кольцо превращений", модель " Взаимосвязи в природе"; предметная модель "Крылья бабочки", "Бабочка-"Павлиний глаз", "Кокон" ( бигуди со шпагатом), "Модель хоботка бабочки"- дудочка-язычок), модель "Покровительственная (маскирующая) окраска", модель "Разноцветные тропинки";

предметный набор "Насекомые", шапочки для игры " Кольцо превращений".

 **литературные:** стихи и загадки, энциклопедия "Почемучка".

 **мультимедийные**: компьютерная презентация.

 **музыкальные**: музыкальное сопровождение при проведении игр и релаксирующих упражнений.

 **оборудование:** магнитная доска, столы с раздаточным материалом.

**Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы:**

используемые в ходе совместной познавательно-исследовательской, речевой , художественно-эстетической деятельности методы и приёмы будут способствовать развитию следующих интегративных качеств ребенка:

* проявление интереса к речевой, познавательной - исследовательской и конструкторской деятельности;
* самостоятельность в исследовании и изучении внешнего вида и строения насекомых на примере бабочки;
* активность, творчество в выполнении различных видов деятельности; предлагает свои варианты решения стоящей перед ним задачи;
* инициативность в общении со сверстниками и взрослыми;
* владение способами обследования предметов (объектов) зрительным и осязательно-двигательным путём, по образцу, инструкции педагога и самостоятельно; создание интереса к моделирующей деятельности.
* овладение учебными действиями на основе ФГОС ( умение анализировать и обобщать; классифицировать факты, явления и абстрактные понятия; сравнивать, устанавливать причины явлений и их следствия, участвовать в диалоге).

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ****образовательной программы** | **ЗАДАЧИ****с учётом индивидуальных особенностей воспитанников группы** |
| **Обучающие**: формировать у детей интерес к окружающему миру природы; расширять знания и представления детей о насекомых (особенностях внешнего вида и жизненных проялений) посредством игр моделирующего характера.**Коррекционно -развивающие:** активизировать память, мышление и внимание детей; развивать слуховое и зрительное внимание, умение устанавливать причинно-следственные связи;развивать мелкую моторику; обогащать словарный запас; развивать связную речь; творческую активность; автоматизировать произношение свистящих и шипящих звуков в игровой ситуации.**Воспитательные**: воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающей природе, к насекомым; воспитывать познавательный интерес к природному окружению; формировать навыки сотрудничества в коллективном выполнении заданий. | Активизировать речевую и двигательную деятельность Андрея Ш, Саши Ш. при выполнении игровых упражнений .Обратить внимание на правильное произношение звуков, дикцию, темп речевых высказываний у Влада С., Миши Н., Ариши К., Андрея Ш.Помочь Вике Г., Максиму В., Матвею З. в выполнении заданий при работе со схемами. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы (последовательность)****Деятельности** | **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия( деятельность)** **детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов.** | **Планируемый результат** |
| **Мотивационно-побудительный**Создание мотивационного поля.Эмоциональное погружение.**Организационно-поисковый.****Актуализация знаний**Обобщение ОбобщениеОпора на имеющиеся знания детей.Сообщение новых знаний, постановка проблемных вопросовПодведение итогаСообщение новых сведенийНепосредственная практическая деятельность.Игровая ситуация, побуждающая интерес детей к новому знанию. Сообщение новых знаний, выполнение практических действий.Введение нового персонажа.Практические действия с моделями.Упражнения на релаксацию.Творческая работаИгровая деятельностьПроблемная ситуацияОбобщение воспитателя**Рефлексивно-корригирующий**Итоговая мини-беседаПрипоминание всех заданий, выполненных детьми.Самоанализ полученных знаний. | *Приветствие* " Солнечный лучик": руки кверху мы поднимем,Лучик солнечный возьмём.Мы его к груди прижмём и гостям его пошлём.*Фонопедическое упражнение* *"Весной"* (**слайд № 2)**Сюрпризный момент: Давайте закроем глаза и произнесем волшебные слова:"Раз,2,3,4,5 - будем мы весну встречать!"Мини-беседа "Что вы видите вокруг?"(**слайд №3)*** Нравятся вам цветы? Почему?
* Кроме людей, кого еще привлекают цветы?
* Назовите, каких вы знаете насекомых?

Куда бы мы ни пошли- в сад, в лес, на луг- повсюду нас окружают маленькие незаметные соседи-**насекомые!**Этих маленьких животных можно найти в любом уголке земного шара.* Кто вспомнит, почему их так называют?

Называются они насекомыми потому, что у многих из них словно *насечками* тело разделено на несколько частей. **(слайд №4)** Чем еще насекомые отличаются от других животных, кто как думает? ( их тела состоят из 3-х частей- голова, грудь, брюшко; у каждого из них по 6 лапок, почти у всех есть крылья (2 или 4), т.е. они способны летать.Насекомые нужны многим (птицам, зверям, рыбам). Нужны ли **цветам** насекомые? Давайте будем рассуждать, для чего нужны цветам насекомые**? (слайд №5)**"Для того, чтобы цветов было много, нужно, чтобы кто-то обязательно переносил пыльцу с цветка на цветок. И делают это..., правильно - пчелы, осы, шмели и, конечно, красавицы-бабочки - к их мохнатым лапкам и брюшку прилипает желтая цветочная пыльца, которую они переносят с цветка на цветок.Поэтому, эти крылатые насекомые очень полезны. Не надо их ловить - лучше внимательно понаблюдать за ними.А с помощью чего мы можем за ними наблюдать? (**слайд № 6)**Оказывается, у бабочек удивительные крылышки: они покрыты цветными чешуйками, которые имеют огромное значение.Чешуйки, уложенные на крыле бабочки, подобны черепице на крыше дома **(слайд №7)**Чешуйки защищают крылья бабочки от повреждений. Тронь крыло - чешуйки сотрутся и бабочка не сможет летать.Задает вопрос: А хотите узнать, как появляются эти удивительные создания? (**слайд № 8,9,10)**Игра -превращение " В поле бабочка летала",Игра "Разложи по-порядку" (этапы появления бабочки);Игра "Кокон" (наматывание шпагата на бигуди)Устали бабочки летать, опустились на цветы, пить захотели.Давайте подумаем, как бабочка пьет, как люди или как животные?Рот бабочки - это свернутый, как спираль, прозрачный хоботок. Когда бабочка пьет нектар (сладкий сок растений), хоботок разворачивается, а потом опять сворачивается спиралью**.(слайд № 11)**Чтение авторской сказки "Приключение Колобка" **(слайд № 12)****Вопрос от "Колобка":**"Как насекомые спасаются от врагов**?"(слайд №13,14, 15)**Игровое упражнение "На лесной полянке""Давайте снова мысленно перенесемся на лесную полянку. Закрывайте глаза и представьте, сколько вокруг цветов, сколько над ними порхает прекрасных, изумительных бабочек - и больших, и совсем маленьких. На крыльях бабочек - яркие пятна и пестрые узоры. И вдруг- опасность! "(хлопок в ладоши). Дети открывают глазаИзготовление "бабочек" из конфетных оберток (фантиков) способом перекручивания.Игра - превращение " Раз,2.3 - насекомые все мы!" Речедвигательная гимнастика-игра со звукоподражанием "Жуки и комарики"Игра с элементами ТРИЗ "Хорошо-плохо".Вопрос: Что произойдет с нашей природой, если насекомые исчезнут?" **(слайд № 16,17,18).****Что выбираешь ты? (слайд №19)**" В живой природе все взаимосвязано. Деревья, травы, насекомые, птицы не всегда умеют защищаться. Если будут уничтожены они, на планете мы останемся одни.Насекомые -это часть природы, а природу надо беречь, любить, охранять"."Сегодня мы поговорили об основных особенностях внешнего вида насекомых...А дальше сами расскажите, что нового вы узнали из сегодняшнего путешествия, что вам понравилось, что огорчило? А, может быть, вы все это уже знали?А еще КОЛОБОК мне на прощание рассказал интересную историю, а я расскажу ее вам, но это будет уже в следующий раз. | Педагог начинает приветствие, настраивающее детей на радостное содержательноеобщение.Выполняет движения вместе с детьми.Обращает внимание детей на макет цветочной поляны, на макет " Животный мир"Обращает внимание на строение тела насекомых.Поощряет детей к высказыванию.Подводит итог после обсуждения.Активизирует мыслительную деятельность детей с помощью проблемных вопросовВыслушивает ответы детей.Предлагает детям внимательно послушать рассказ и рассмотреть подвижную модель бабочки.Организует детей на игру, помогает распределить роли.Выслушивает все варианты ответов детей.Предлагает детям попробовать подуть в трубочки-язычки.Выставляет модель"Покровительственная окраска насекомых".Вовлекает детей в обсуждение.Показывает модель бабочки "Павлиний глаз".Предлагает детям выбрать материал для изготовления "бабочек".Советует мальчикам изготовить крупных бабочек, а девочкам -мелких.Оказывает помощь некоторым детям.Предлагает оказать взаимопомощь. Предлагает детям встать в круг-"полянку", полетать, "пожужжать" (мальчикам), "позвенеть" (девочкам)Активизирует детей на высказывания своего мнения.Организует беседу, поощряет высказывания детей, дает установку на получение новых знаний. | Включаются в совместную деятельность, стоя по кругу.Выполняют движения в сочетании со звукоподражанием.Выстраивают порядок и последовательность на круговой диаграмме "Времена года"Совместно с педагогом выполняют действия с предметной моделью .Дети показывают деление тела насекомого на части рубящими движениями ребром ладони по своей руке.Слушают рассказ и включаются в обсуждениеОтвечают на вопросы, дополняют друг друга, выражают собственные суждения, совместно решают проблемную ситуацию.Выполняют практические действия с моделью крыла, покрытого тонким слоем цветной пудры.Наблюдают за преобразованиями.Пытаются самостоятельно решить поставленную задачу.Выполняют движения в соответствии с текстом, учатся договариваться.Предлагают свои варианты ответов, спорят, доказывают.Находят под стульчиками "хоботки" и с удовольствием дуют в них.Выполняют действия с цветными полосками-"дорожками" и мелкими изображениями насекомых; сравнивают, подбирают, делают выводы.Сидя на стульчиках с закрытыми глазами, представляют себя на лесной полянке.Наблюдают за действиями взрослого, по- очереди действуют с моделью.Задают вопросы.Дети выбирают материал, свободно передвигаются в пространстве и находят свое рабочее место.Ориентируясь на образец (некоторые дети), и проявляя свою собственную фантазию изготавливают поделки.Дети играют, фантазируютВовлечены в совместную со взрослым активную мыслительную деятельностьВыражают свои эмоции, передают впечатления о процессе и результате совместной деятельности. | Создается положительный настрой.Развивается слуховое восприятие, автоматизируется произношение звуков.Формируется умение классифицировать и делать выводы.Активизируется словарь.Осуществление условных действий в имитационном показе.Активизируетсявнимание, развивается логическое мышление.Развитие связной диалогической речи с элементами монолога.Формируются практические действия.Создание стойкого познавательного интереса.Стремление к получению новых знаний и практических навыков.Готовность детей к общению в совместной деятельности.Формируется умение рассуждать.Умеют правильно выполнять физиологический выдох в трубочку.Сформировано зрительное внимание.Развивается мелкая моторика, творческие способности, зрительное внимание.Самостоятельное владение способами получения новых форм по образцу, инструкции педагога и самостоятельно.Сформировано понятие, что в живой природе все взаимосвязано.Связно, внятно, логически грамотно отвечают на поставленные вопросы.Сформирована мотивация для дальнейшего развития и обучения.  |

**Разработчик:** воспитатель первой квалификационной категории Киреева Вера Леонидовна.