**Утверждаю:**

**Заведующая МКДОУ « ДС №23»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Борщёва Ю.В.**

**Проектная деятельность**

**в группе «Звёздочка «**

**«Книги – лучшие друзья!»**



**Воспитатели: Бердникова В.В.**

**Болдырева Л.Ю.**

**Паспорт проекта.**

**Тип проекта:** Познавательный, детско-взрослый, краткосрочный.

**Вид проекта:** Групповой**.**

**Продолжительность:** Краткосрочный (с 1- неделя ).

**Участники проекта:** Воспитатели и дети первой младшей группы, родители воспитанников.

**Образовательная область:** «Познание»; «Развитие речи»; «Художественна литература»; «Художественное творчество».

**Актуальность темы**: Поверхностный интерес родителей к ознакомлению детей с художественной литературой.

1. Недостаточное внимание уделяется чтению художественной литературы родителями детям.
2. Замена книги на мультфильмы и компьютер.

**Цель проекта**: Обмен информацией с родителями о лучших художественных произведениях для детей. Заинтересовать родителей в активном ознакомлении ребенка с литературой.

**Задачи:**

1. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы.
2. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции.
3. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении).
4. Дать информацию родителям о важности чтения художественных книг в развитии ребенка.

**Работа с родителями**: предоставлена наглядная информация:

 « Потешки – помощники в воспитании детей младшего дошкольного возраста!», «Что читать детям 2-3 года?», «Значение художественной литературы для всестороннего воспитания детей», «Дидактические игры для развития речи детей», «Характеристика речи ребёнка 2 – 3 года».

**Работа педагогов**: оформление уголка книг « Волшебный мир книг», подбор необходимого материала по теме, в начале проекта воспитатели провели с родителями диагностику «Что вы читаете дома с ребенком?». Были предложены дидактические игры для проведения в домашних условиях. Родителям предложено совместно со своими детьми изготовить « Книжку – малышку».

**Совместная деятельность родителей и детей**: презентация « Книжки – малышки».

**Предполагаемый результат**: способствовать формированию интереса у детей к книгам и учить использовать прочитанное в игровой и продуктивной деятельности.

**Этапы проекта:**

**1 Этап:**

Проблема: недостаточное внимание уделяется чтению художественной литературы родителями детям, замена книги на мультфильмы и компьютер.

Предварительная работа: опрос родителей «Что вы читаете дома с ребенком?», объявление об изготовлении «Книжки - малышки».

**2 Этап:**

**Реализация проекта:**.

В группе была проведена неделя детской книги. На этой недели читались различные сказки, потешки, стихи, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки.

По сюжету сказок и стихов были организованы сюжетно-ролевые игры. Пословицы и поговорки применялись в общении.

**Понедельник:**

* Развитие речи «Книги – лучшие друзья».
* Художественная литература - чтение и игра-путешествие по сказки К.Чуковского «Цыпленок».

**Вторник:**

* Познание - «Книга – лучший друг».
* Чтение стихов и потешек с обыгрыванием.

**Среда:**

* Рассказ воспитателя «Как я книгам помогаю и лечу их».
* Художественная литература сказка « Курочка ряба», театрализованное представление по сказке « Курочка ряба».

**Четверг**: **День детской книги**. Чтение сказок «Теремок»,

«Волк и семеро козлят» , а также веселые прибаутки, пословицы и загадки.

Пятница: Родительское собрание « Волшебный мир книги», « презентация мамы и малыша изготовленной своими руками Книги – малышки».

**3 Этап – заключительный.**

Продукты проектной деятельности:

Оформлен Уголок Книги « Волшебный мир книг».

По итогам проекта подготовлена презентация « Книги- лучшие друзья»

**Подведение итогов – результаты:**

1. Родители получили информацию о важности художественной литературы в развитии ребенка.
2. Изготовили Книги- малышки.
3. Познакомились со знаниями и мнениями специалистов по данному вопросу.
4. Дети стали бережно и с любовью относиться к книгам.

**Приложение**

**Потешки для знакомства с телом**

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif  
Ротик мой умеет кушать,   
Нос дышать, а ушки слушать,  
Глазоньки моргать- моргать,   
Ручки - все хватать-хватать.   
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
*(Водя пальчиком дитятки по называемым частям тела):*  
Носик, носик, лобик,  
Щечки, подбородок.  
Ушки, глазки,  
Мишенькины сказки *(в этот момент пощекотать)*.  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Где же наши ручки?  
Вот наши ручки!  
Где же наши ножки?  
Вот наши ножки!  
А вот это Лизин нос  
Весь козюльками зарос.  
А вот это глазки, ушки,  
Щечки толсные подушки,  
А вот это что? Животик!  
А вот это Лизин ротик!  
Покажи-ка язычок,  
Пощекочим твой бочок,  
Пощекочим твой бочок.   
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Где же наши ушки?   
Слушают пестушки!  
А где глазки?   
Смотрят сказки!  
А где зубки?   
Прячут губки!  
Ну а ротик на замочек!  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Вот лежат в кроватке  
Розовые пятки.  
Чьи это пятки –  
Мягки да сладки?  
Прибегут гусятки,  
Ущипнут за пятки.  
Прячь скорей, не зевай,  
Одеяльцем накрывай!  
  
**Потешки - ладушки (зарядка для пальчиков).**

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif  
*(Водим пальчиком по ладошке)*  
Сорока-ворона  
Кашку варила,  
На порог скакала,  
Гостей созывала.  
Гости не бывали,  
Каши не едали,  
Всю свою кашу  
Сорока-ворона  
Деткам отдала.  
*(загибаем пальчики)*  
Этому дала  
Этому дала  
Этому дала  
Этому дала  
А этому не дала:  
- Зачем дров не пилил  
- Зачем воду не носил!

Раз, два, три, четыре, пять!   
Вышли пальчики гулять!   
Этот пальчик - гриб нашел,   
Этот пальчик - чистит стол,   
Этот - резал,   
Этот - ел.   
Ну, а этот лишь глядел!

**Потешки при купании.**

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Кран, откройся!   
Нос, умойся!   
Мойтесь сразу,   
Оба глаза!   
Мойтесь, уши,   
Мойся, шейка!   
Шейка, мойся   
Хорошенько!   
Мойся, мойся,   
Обливайся!   
Грязь, смывайся!   
Грязь, смывайся!  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif

Водичка, водичка,  
Умой мое личико,  
Чтоб глазки блестели,  
Чтоб щечки алели,  
Чтоб ротик смеялся,  
А зубик кусался.  *http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif*Ах, ты, девочка чумазая,  
Где ты ручки так измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху ручки держала,  
Вот они и загорели  
Ах, ты, девочка чумазая,   
Где ты ножки так измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху ножки держала,  
Вот они и загорели  
Ах, ты, девочка чумазая,   
Где ты личико измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху личико держала,  
Вот оно и загорело  
Ах, ты, девочка чумазая,   
Где ты спинку так измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху спинку держала,  
Вот она и загорела  
Взяла мама мыло, взяла мочалку и всю грязь смыла.

**«Потешки – помощники в воспитании детей младшего дошкольного возраста»**

**Ранний возраст обладает особой благодатной восприимчивостью. У ребенка интенсивно формируется наглядно-образное мышление и воображение, развивается речь, психическая жизнь обогащается опытом, возникает способность воспринимать мир и действовать по представлению. Появление некоторых обобщенных знаний о предметах и явлениях является важным этапом в ознакомлении с окружающим миром через народные произведения.**

**Фольклор в воспитании детей**

**Фольклор – одно из действенных и ярких средств воспитания детей, таящий огромные дидактические возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.**

**Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.**

**Фольклор для детей, созданный взрослыми, включает в себя колыбельные песни, потешки, прибаутки, сказочки. Это область народного творчества представляет собой одной из средств народной педагогики.**

**Потешки в воспитании детей**

**Простота и мелодичность звучания потешек помогают детям запомнить их.  
Они начинают вводить народные потешки в свои игры – во время кормления куклы или укладывание ее спать.**

**Очень большое значение имеют потешки для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. Звучность, ритмичность, напевность, занимательность потешек привлекает детей, вызывают желание повторить запомнить, что, в свою очередь, способствует развитию разговорной речи**.

**Значение художественной литературы для всестороннего воспитания   детей.**

**Особое место в дошкольных учреждениях занимает ознакомление детей с художественной литературой.**

**Художественная книга для ребенка - это могучее средство всестороннего воспитания: она способствует развитию у детей  любви к  Родине, к родной  природе, воспитывает любовь к родному языку, будит детское воображение, вызывает детскую игру.**

**Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка. Ребенок хорошо запоминает такие образы, как «петушок – золотой гребешок», «козлятушки – ребятушки», «коза – дереза» и др. Для чтения детям младшего дошкольного возраста рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения такие как А.Барто, «Игрушки», З.Александрова «Мой Мишка» и т. п. Младших дошкольников особенно привлекают произведения, отличающие четкой формой, ритмичностью, мелодичностью. При повторном чтении дети запоминают, усваивают смысл, речь обогащается запомнившимися ему словами и выражениями.**

**Исходя из особенностей восприятия литературных произведений младшими дошкольниками, выделяют следующие задачи ознакомления детей с книгой:**

1. **Формировать у детей интерес к книге, приучать внимательно слушать литературные произведения;**
2. **Обогащать жизненный опыт малышей знаниями и впечатлениями, необходимыми для понимания произведений;**
3. **Помогать детям устанавливать простейшие связи в произведении;**
4. **Помогать детям выделять наиболее яркие поступки героев и оценивать их;**
5. **Поддерживать эмоциональный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребенка при восприятии книги;**
6. **Помогать детям мысленно представить, увидеть события и героев произведений, учить рассматривать иллюстрации.**