**Утренник «Преданья старины глубокой»**

**Класс: 3 г.**

**Цели урока**:

1. Расширить знания учащихся о старинных русских песнях, пословицах и поговорках, об обычаях и культуре русского народ.

2. Воспитывать у учащихся уважение к русской культуре;

3. Развивать у учащихся желание к выполнению художественно-прикладных работ в русских народных традициях.

**Задачи урока:**

1. Обучающие – формирование практических умений использовать полученные знания по теме «Фольклор»; обогащение словарного запаса; активизирование самостоятельной деятельности обучающихся; отработка навыка взаимопроверки и взаимоконтроля;

2. Развивающие – формирование самостоятельности мышления в условиях групповой работы.

3. Воспитательные – воспитывать уважительное отношение к мнению других, собранность, чёткость действий в процессе работы; привить интерес к изучению литературы; воспитывать толерантность.

**Оборудование урока**: русские сарафаны для девочек, старинные рубахи с вышивкой для мальчиков, музыкальное сопровождение игры, частушек и песни.

**Эпиграф:** *«Русский народ не должен забывать о своем культурном прошлом, о наших традициях, наших памятниках, литературе, языке, живописи …» И.С. Лихачев*

*«Пусть ведают*

*Потомки православных*

*Страны своей*

*Минувшую судьбу, …»*

*А.С. Пушкин*

**Ведущий 1.**

Добро пожаловать, гости дорогие!

Давно мы вас поджидаем, праздника без вас не начинаем.

*(Ученики отдают русский поклон, расходятся).*

**Ведущий 2.**

Собрались мы на фольклорный праздник для веселых игр, для забав. И частушки будем петь, как когда-то прабабушки и прадедушки.

А знаете ли вы, что такое “фольклор”? Это – народные песни, сказки, игры, загадки, пословицы, поговорки, частушки. В нашем чудесном ларце собрано много таких фольклорных произведений. Народное творчество давно привлекает внимание исследователей. Ещё в середине 17 столетия уральский казак Кирилл Данилов стал записывать былины. А еще раньше Александр Николаевич Афанасьев собрал русские народные сказки, а Владимир Иванович Даль – пословицы и создал “Толковый словарь живого великорусского языка”. Из поколения в поколение передаются народная мудрость, народное поэтическое слово. Но это может прерваться, если только мы с вами разучимся петь, плясать, играть, мечтать о будущем, ценить прошлое. Если мы интересуемся фольклором, значит, мы интересуемся своей историей.

**Ведущий 3.**

Вспомним о некоторых фольклорных традициях.

На Новый год дети, парни, девушки ходили по сёлам ***колядовать*.** Стучались в каждый дом, пели песни, желали хозяевам хорошего урожая в будущем году.

**1-ый поющий: 2-ой поющий:**

Здравствуйте, хозяин с хозяюшкой, Чтобы курочки водились,

Открывайте сундучок, Чтоб коровушки телились,

Доставайте пятачок Чтобы счастье и веселье

Либо гривенничек. Было в доме круглый год,

У доброго мужика Чтоб гостей невпроворот!

Родись рожь хороша.

**Ведущий 1.**

В конце зимы на Масленицу пекли блины, круглые, как солнышко, зажигали костры, заманивали солнце.

**Ведущий 2.**

Приближалось время летнего солнцестояния – праздник самого длинного дня и короткой ночи. В ночь на Ивана Купалу в чистых рубашках прыгали через костер, собирали лечебные травы.

**Ведущий 1.**

Приходила осень, собирали урожай и последний сноп оставляли несжатым.

**Ведущий 2.**

По сей день интерес к этим праздникам современного человека не пропадает. В них отразилась душа народа.

**Ведущий 3.**

Открываем чудесный ларец и под ***номером 1*** спрятаны ***потешки – насмешки***.

*(Выбегают скоморохи).*

*1-й**скоморох*: Под кустом у дорожки сидели скоморошки.

*2-й скоморох*: Я – скоморох Прошка.

*1-й скоморох*: А я – Федул – скоморошка.

*2-й скоморох:* У меня, скомороха Прошки,

Игр да забав полное лукошко!

*1-й скоморох:* Собирайся народ, становись в хоровод,

Без толчеи, без спешки.

*Вместе***:** Вас сегодня ожидают русские потешки!

(*Выходят ученики и разыгрывают диалоги, сопровождая игровыми движениями).*

*Два ученика:*

- Что ваши девчата делают?

- Шьют да поют.

- А матушки?

- Порют да плачут.

*Девочка и мальчик:*

- Сынок сходи за водицей на речку.

- Живот болит.

- Сынок, иди кашу есть.

- Ну, что ж, коль мать зовёт, надо идти.

*Два мальчика:*

- Что везёшь?

- Сено.

- Какое же это сено?

- А коль видишь, что же спрашиваешь?

*Девочка и мальчик:*

- Фома, что из леса не идёшь?

- Медведя поймал.

- Так веди его сюда!

- Да он не идёт.

- Ну так сам иди.

- Да он меня не пускает.

**Ведущий 3.**

Смотрим дальше, что еще есть в нашем ларце. А под ***номером 2*** спрятаны ***пословицы***. Это краткое изречение, поучение, она не сочиняется, а рождается сама. О себе она говорит: “Пословица не даром молвится”. Много разных пословиц о труде, о временах года, о дружбе, об уме и глупости, о пользе учения. Послушайте некоторые из них.

(*Ученики читают пословицы, объясняют их смысл).*

- Добрый сын – отцу радость, а худой – печаль.

- Птица рада весне, а дитя – матери.

- Крепкую дружбу и топором не разрубишь.

- Друг познается в беде.

- Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.

- У лодыря Егорки всегда найдутся отговорки.

- Хочешь есть калачи – не сиди на печи.

- Не место человека красит, а человек место.

- Любишь ездить, люби и саночки возить.

- Отольются волку овечьи слёзки.

**Ведущий 3.**

А теперь от пословиц перейдем *(достаем из ларца*) к ***загадкам***. Загадки – один из древнейших жанров русского фольклора. Очень точно в загадках описаны животные или явления природы.

*(Ученики загадывают загадки, гости отгадывают).*

- Сидит красная девица в темнице, а коса на улице. (Морковь).

- Конь стальной, а хвост льняной. (Иголка).

- Зубов много, а ничего не ест. (Расческа).

- Посреди двора золотая голова. (Подсолнух).

- На полянке девчонки в белых рубашонках, в зеленых полушапках. (Березки).

- Если б не было его, не сказал бы ничего. (Язык).

- Течет, течет, не вытечет, бежит, бежит, не выбежит. (Река).

- Сидит дед, во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает. (Лук).

- В одежде богатой, да сам слеповатый, живет без оконца, не видывал солнца. (Крот).

- Маленький, беленький: по лесочку прыг, прыг, по снежочку тык, тык. (Заяц).

**Ведущий 3.**

Ну, а как же мы без **скороговорок?** Скороговорка – это упражнение для правильного произношения.

- От топота копыт пыль по полю летит.

- Прокоп украл укроп.

- Носит Сеня в сени сено,

Спать на сене будет Сеня.

- Вставай, Архип, петух охрип!

- Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.

- Как на горке на пригорке стоят тридцать три Егорки.

- Милу мама мылом мыла.

**Ведущий 3.**

А теперь пора и к ***играм*** перейти. В них играли наши прабабушки и прадедушки. В нашем коробе есть старинные русские игры (*достаем из ларца*) **“Бой мешками на одной ноге”.**

Становитесь в круг, выберем пары. А нам поможет узнать считалка.

(*Ученик считает).*

- Заяц белый, куда бегал?

- В лес дубовый.

- Что там делал?

- Лыки драл.

- Куда клал?

- Под колоду?

- Кто украл?

- Родион.

- Выйди вон.

*(Дети образуют пары. На два шага впереди стоит водящая пара. Встают друг напротив друга на расстоянии вытянутой руки на одну ногу. Поджатую ногу держат рукой. Во второй руке у каждого мешок. По команде водящие начинают сбивать друг друга своими мешками. Если в паре будет оступившийся, в игру вступает следующая пара).*

**Ведущий 3.**

Поиграли, пора и **хоровод** поводить. Русская народная – песня хороводная – «Бояре».

*(Девочки и мальчики по 5 человек расходятся в две стороны на 5 шагов друг от друга, образуя две шеренги, движущиеся во время пения навстречу друг другу попеременно).*

-Бояре, а мы к вам пришли?

Молодые а мы к вам пришли.

- Бояре, а зачем пришли?

Молодые, а зачем пришли?

- Бояре, нам невеста нужна,

Молодые, нам невеста нужна.

- Бояре, а какая вам мила?

Молодые, а какая вам мила?

- Бояре, нам вот эта мила.

Молодые, нам вот эта мила.

- Бояре, отпирайте ворота.

Отдавайте нам невесту навсегда.

**Ведущий 3.**

А теперь можно продолжить знакомство с произведением фольклора. Что у нас еще есть в ларце? ***Это русская народная песня***. Раньше в деревенской избе за рукоделием девушки запевали протяжные песни

*(Девочки сидят и вяжут, поют песню “ Во поле береза стояла”, а мальчики им помогают разматывать клубки).*

**Во поле береза стояла**

Во поле береза стояла,

Во поле кудрявая стояла,

Люли, люли стояла. (2 р.)

Некому березу заломати,

Некому кудряву заломати,

Люли, люли, заломати. (2 р.)

Как пойду я в лес, погуляю,

Белую березу заломаю.

Люли, люли, заломаю. (2 р.)

Срежу с березы три пруточка,

Сделаю себе я три гудочка.

Люли, люли, три гудочка. (2 р.)

Четвертую балалайку.

Пойду на новые сени.

Люли, люли, на сени. (2 р.)

Стану в балалаечку играти,

Стану я старого будити,

Люли, люли, будити: (2 р.)

**Ведущий 3.**

А в нашем коробе есть еще одно произведение фольклора – ***частушка***. Наверное, нет такого человека, который не знал бы частушек, не помнил этих, то озорных, то грустных песенок.

*(Выходят дети и поют частушки).*

*1-ый ученик.*

Пропою тебе куплет --

Хочешь верь, а хочешь нет.

Вон корова пролетела

Прямо в теплые края.

Ну, а мне какое дело?

Ведь корова не моя!

*2-ой ученик.*

Катя в школу так летела,

Форму в школу не надела.

Весь урок считал у Кати

Я горошки на халате.

*3-ий ученик.*

В школе длинный коридор.

Костя мчит во весь опор.

На скаку его не тронь,

Он не Костя – резвый конь!

*4-ый ученик.*

Сдав по-русскому работу,

Результат я ждал в субботу.

Папа двойку получил –

Плохо тему осветил!

*5-ый ученик.*

Трень – брень – дребедень!

Выступал бы целый день!

Мне учиться неохота,

А частушки петь не лень!

*6-ой ученик.*

Мы частушек много знаем,

И хороших, и плохих.

Хорошо тому послушать,

Кто не знает никаких.

*7-ой ученик.*

Кабы, кабы да кабы!

На носу росли грибы,

Сами бы варилися,

Да и в рот катилися.

*8-ой ученик.*

Говорит учитель Толе:

«Что ты носишься по школе?»

«А кто ж меня будет носить?

Что ли, завуча просить?»

*9-ый ученик.*

Я учил сестрёнку Машу:

«Нужно ложкой кушать кашу!»

Эх! Напрасно научил –

Ложкой по лбу получил.

*10-ый ученик*.

На болоте, на снегу

Укусил комар блоху.

Сидит заяц на березе,

Умирает со смеху.

*11-ый ученик.*

Хороши наши частушки,

И напев у них простой.

На сегодня петь кончаем –

Ставим точку с запятой.

**Ведущий 3.**

Вот и заканчивается наш праздник, закрыт чудесный ларец. Но вы в любую минуту можете открыть его. Некоторые из этих поговорок, загадок вы запомнили и потом расскажите, споете, загадаете – и вот снова заживет новой жизнью художественное слово народа, дошедшее до нас из глубины веков.

*(Дети выходят все на сцену и прощаться с гостями).*

**Ведущий 1.**

На этом наш праздник подошел к концу.

**Ведущий 2.**

Желаем вам большого здоровья и удачи!

**Ведущий 1.**

А закончим мы словами из пословицы:

**Все:** **«Без прошлого нет будущего»**