**«Листая афиши театров Москвы»**

**Задачи:**

**Познание. ФЦКМ.**

* Знакомить детей с разнообразием театров в города Москвы.
* Развивать познавательный интерес, активность.

**Коммуникация.**

* Уточнять и расширять пассивный и активный словарь детей по теме «Театр», развивать связную речь, умение рассуждать, строить логически связанное высказывание.
* Развивать понимание мимики и жестов.

Материалы и оборудование:

* Мультимедийная система.
* Планшет.
* Ширмы для театров.
* Иллюстрации с изображением театров.
* Грим, костюм Мима.
* Театральный бинокль, театральный костюм.
* Вешалка-стойка.
* Зеркало.
* Пальчиковый театр (сделанный детьми, предварительная работа).
* Отрывок из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» («Фея Драже»).
* Музыкальные инструменты.
* Схема зала.
* Музыкальный отрывок для входа, звукозапись апплодисментов.

**Ход**

**образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| - Ребята, сегодня я приглашаю вас в увлекательный мир, а куда, догадайтесь сами. В этом вам помогут эти предметы. | Входят в зал, слушают инструкцию, рассматривают предметы.  Отвечают:  - Парик, зеркало, костюм, программка, грим, маска. |
| **-** Как вы думаете, какой общей темой объединены эти предметы  - Правильно, театр. И мы с вами оказались в театральной гримерной. Для актеров театр начинается с гримерной, а для кого по выражению Константина Сергеевича Станиславского «театр начинается с вешалки»? Да, для нас, зрителей. Итак, отправляемся в необычное увлекательное путешествие по театрам Москвы. Вперед. | Отвечают много, по-разному  Ответы |
| **-** Это детский театр Н.И. Сац. Вы были в нем? Посмотрите внимательно на здание театра. Что вы видите необычного?  - Зачем скульптура арфы, как вы думаете? (потом дополнительный вопрос, если нужно, значит театр какой?) | Подходят к первому театру – Н.И. Сац  - Птицу (орла, ….), арфу  - Театр музыкальный |
| **-** Сейчас мы познакомимся с репертуаром этого театра, то есть узнаем какие спектакли идут. Вы будете по очереди передавать афишу друг другу и узнавать спектакль на экране.  **-** Молодцы! **(задает дополнительные вопросы, тем, кто не узнал спектакль)** | Дети передают афишу, называют спектакль  «Снежная королева», «Щелкунчик», «Доктор Айболит», «Дюймовочка», «Золушка», «Кошкин дом» |
| **-** А сейчас мы попадаем в самый известный театр города Москвы. Кто-нибудь узнал его?  - Это Большой театр – театр оперы и балета. Что такое опера? (жанр театрального искусства, в котором исполнители поют, вокальное искусство)  Что такое балет? (жанр театрального искусства, в котором актеры используют хореографию, танцуют)  - Посмотрите на экран. Рассмотрим схему зала Большого театра. Места перед сценой называются партер, здесь есть еще балконы (первый ярус, второй, третий).  - Посмотрите, какой вид на сцену с верхнего яруса? Что вы можете сказать?  - А после реконструкции в Большом театре появились и подземные залы | Ответы детей  Что театр действительно Большой. |
| - Я вам предлагаю получить билеты в партер Большого театра (показывает билет)  Для этого нужно выполнить задание:  Покажите место на схеме зала (ряд 3, 6 место), назовите ряд и место (показывает педагог).  Раздает билеты тем, кто ответил | Поворачиваются к схеме зала |
| **-** А теперь займите свои места (в это время раздается 3 звонка)  - Третий звонок прозвенел, а это значит, что спектакль начинается.  - Вы узнали, из какого балета этот отрывок?  - Предлагаю вам стать музыкантами оркестра Большого театра, пройдите сюда. Музыканты играют в оркестровой яме. Какой музыкальный отрывок вы знаете из балета «Щелкунчик».  - Кто композитор?  - Что звучит после выступления? Что делают зрители?  Апплодируют, звучат овации (длительные и громкие апплодисменты)  Включить звук оваций | Дети ищут места в зале согласно билетам  Смотрят отрывок из балета  - Да, из балета «Щелкунчик»  «Фея Драже»  Петр Ильич Чайковский  Дети берут музыкальные инструменты, играют отрывок  - Хлопают |
| **-** Мы отправляемся в следующий театр – это Театр мимики и жеста. Что такое мимика? (ответы), да, движение мышц лица.  Что такое жесты? (ответы), да, движение тела.  - В этом театре необычные актеры.  Звучит музыка, выходит Мим.  Мим показывает движения, дети называют их  Потом Мим показывает эмоции, дети повторяют, вместе с педагогом  Мим прощается | Подходят к следующему театру  отвечают |
| **-** Следующий необычный театр – это театр Теней. В нем представление показывают с помощью плоскостных кукол (показ куклы).  - А мы можем здесь показать теневой театр. Подумайте, как это сделать. Чтобы была тень, что нужно? (свет). Где у нас источник света?  Педагог показывает, как получается тень от куклы | Дети смотрят  Ответы |
| **-** И, наконец, я приглашаю вас в самый известный, в самый первый театр для детей. Вы узнаете его? Это кукольный театр имени Образцова.  - Кто в нем актеры?  - Попробуем стать актерами кукольного театра. Подходите ко мне парами, покажите голосом характер героя, который вам достался. Скажите за него что-нибудь. Поговорите друг с другом. | Дети идут  Куклы, управляемые людьми |
| **- Молодцы! В какой из театров, о которых вы сегодня узнали, вы бы хотели пойти прямо сегодня, пригласить туда своих родителей?** | **Ответы детей** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |