**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №16 «Ромашка» с. Ростовановского Курского муниципального района Ставропольского края.**

**Перспективное планирование в первой младшей группе на 2014-2015 учебный год.**

 Воспитатель: Никифорова Елена Валентиновна

**Сентябрь.**

1неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательные области** | **Тема** | **Цели организованной деятельности** | **Планируемые результаты уровня интегративныхкачеств** |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Игрушки. Мишка. Построение стайкой. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок» Бег обычной стайкой Ходьба между предметами. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки. Прокатывание мяча одной рукой. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик»  | Познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки (мишка); учить детей описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить изображение этой игрушки на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки | Узнает диких животных по изображениям, угадывает среди них мишку.Может по инициативе взрослых рассказать о мишке.Различает большие и маленькие предметы.Сопровождает игровые действия речью.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейшихдвижений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Закличка «Солнышко, ведрышко...».Домик мишке. Игра «Окошки» | Познакомить детей с содержанием произведения, учить рассматривать рисунки-иллюстрацииПомочь детям чётко представить себе, из каких частей состоит домик, как они связаны между собой; научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; определять последовательность его постройки (основание, стены, вход, крыша); воспитывать заботливое отношение к животным  | С интересом слушает стихотворение, рассматривает иллюстрации к нему с помощью воспитателя, договаривает слова, фразы за воспитателем.В процессе игры со строительным материалом продолжает знакомиться с деталями, сооружает элементарные постройки по образцу, проявляют желание строить что-то самостоятельно.Обследует предметы, выделяя их форму, качество, цвет и т. д. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Лучики для солнышка  | Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, слушать музыку, выполнять хлопки в такт музыке; формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования. Построение стайкой. Ходьба стайкой  Бег стайкой Ходьба между скакалками, Прыжки на всей ступне с работой рук Упражнение «Прокати мяч под стойку».Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м).9. П.и «По тропинке» с проговариванием строк «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» | Знает, что карандашами, можно рисовать.Различает основные цвета.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**. Развитие речи | Игра «Построим мишке домик»Стихотворение А. Барто «Мишка».  | Активизировать словарь по теме; учить дифференцировать понятия «большой – маленький».Познакомить детей с содержанием произведения А. Барто «Мишка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.С интересом слушает стихотворение, рассматривает иллюстрации к нему с помощью воспитателя, сопровождает чтение поэтического произведения игровыми действиями, договаривает слова, фразы за воспитателем. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Пряники для мишки | Слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения), пользоваться изобразительным материалом (пластилином), его свойствами и правилами работы с ним: скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать егоПостроение врассыпную. Ходьба врассыпную. Бег врассыпную по залу  Ходьба между предметами Прыжки на всей ступне с подниманием на носки Катание мяча двумя руками. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). П.и «Солнышко и дождик» | Лепит несложные предметы.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая имВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

2 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Любимые игрушки | Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками, учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, различать игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения, обогащать словарный запас по теме Построение врассыпную.Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.Ходьба между предметами. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички…». Ползание на средних четвереньках (3–4 м). П. игра «Птички, летите ко мне» | Может установить сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название, но выполненными из разных материалов, исследовать их на ощупь.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Русская народная песенка «Пошел котик на торжок…» Сложим шар из разрезных картинок. | Познакомить с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок…»; учить слышать и отвечать на вопросы воспитателя.Складывать из 2–4 частей картинку шара и называть получившееся изображение; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций; сформировать представление о геометрической фигуре *круг (шар)*; научить различать (находить) предметы аналогичной формы в ближайшем окружении; вызвать у детей интерес к конструкторской деятельности. | Слушает народную песенку с наглядным сопровождением (показ игрушек, картинок) и без наглядного сопровождения; договаривает слова, фразы при чтении воспитателем. Различает основные цвета, может правильно подобрать необходимый (указанный воспитателем) цвет, дополняет плоскостное изображение шара необходимой деталью – ниточкой; задумывается над тем, что нарисовано.  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Игра «Петушка накормлю, дам я зернышек ему» | Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомитьс их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу; формировать правильную позу при рисовании; вызывать интерес к песнеХодьба стайкой и врассыпную Бег врассыпную, стайкой Ходьба за воспитателем по периметру зала Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). Ползание на ладонях и коленях. П. игра «К куклам в гости».Пальчиковая гимнастика «Ладушки» | Различает основные цвета карандашей, правильно называет их, следит за движением карандаша по бумаге, сидит свободно, не наклоняясь низко над листом бумаги.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Волшебный мешочек»Русская народная песенка «Петушок, петушок…». | Узнает некоторых домашних животных, на ощупь, включая движения рук по предмету в процесс знакомства с ним. Познакомить с содержанием русской народной песенки «Петушок, петушок…»; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова; | Ориентируется в помещении группы детского сада.Различает красный, синий, зеленый, желтый, цвета.Умеет двигаться в определенном направленииСлушает народные песенки. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям.. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Пирожок для котикаХодьба стайкой и врассыпную Бег врассыпную, стайкой с погремушками Прыжки на двух ногах на месте. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушек, привязанных к веревке.П. и «Достань погремушку». Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони | Учить лепить округлые комочки из пластилина вызывать желание лепить; упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию | Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подражает героямВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Дружная семья.Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка»  Бег вокруг палочки Ходьба с перешагиванием через «кочки5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».П. игра «По тропинке». Игра малой подвижности «Лесные жучки» | Знакомить детей с понятием «семья»; развивать навыки общения. | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». Кроватка для неваляшки. | Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький» | Договаривает слова, фразы при рассказе воспитателем знакомой сказки. Следит за действиями героев театра.Эмоционально воспринимает показ сказки.Различает и называет предметы ближайшего окружения.Сопровождает речью игровые и бытовые действия.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Раскрасим репку | учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; формировать правильную позу при рисован ии Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. Бег врассыпную, стайкой Ходьба по дорожке между двумя шнурами Прыжки на двух ногах на месте Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу. П. игра «Через ручеек». Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Волшебный мешочек»Русская народная сказка «Репка». | Учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый)Познакомить с содержанием сказки «Репка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь | Ориентируется в помещении группы детского сада. Различает красный, синий, зеленый, желтый, цвета. Умеет двигаться в определенном направленииПроявляет интерес к сказке, к рассматриванию иллюстраций. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Игра «Угостим мышку горошком» | Учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечкуХодьба и бег подгруппами и всей группой Упражнение на равновесие Прыжки на двух ногах на месте.Ползание на четвереньках Ловля мяча П. игра «Достань флажок» | Умеет отламывать комочки пластилина от большого комка, катает их между ладонями.Выкладывает готовые изделия на дощечкуВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Осень золотая. | Расширять представления детей об окружающей природе, поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке; развивать художественное восприятие, внимание.Ходьба подгруппами Бег подгруппой в прямом направлении.Ходьба по прямой дорожке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).Катание мяча двумя руками П. игра «Догони мяч!» | Замечает красоту природы в осеннее время года.Имеет представления об осенних изменениях в природе Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | С. Капутикян. «Все спят», Заборчик для уточки. | Познакомить с содержанием С.Капутикян все спят ; приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения, рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание. Учить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, навыки конструктивного праксиса | С интересом рассматривает иллюстрации к рассказу, внимательно слушает авторское произведение, называет знакомые предметы, действующих лиц, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».Различает предметы, называет их размер. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Травка на лугу | Учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи; развивать умение работать карандашомХодьба парами с флажком в свободной руке. Бег всей группой Ходьба стайкой и врассыпную Бег врассыпную, стайкой Ходьба по дорожке между двумя шнурами Прыжки на двух ногах на месте Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу. П. игра «Через ручеек». Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать, выбирает инструмент для рисования.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** **Развитие речи** |  Игра«Цветочная поляна»Русская народная песенка «Как по лугу, лугу…»  | Познакомить детей с цветочной поляной, активизировать словарь по теме за счет слов: *цветы, поляна, трава, желтые* *серединки, бабочки, жуки, кузнечики*; учить детей отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог *на*; воспитывать бережное отношение к окружающему мируПознакомить с русской народной песенкой «Как по лугу, лугу…»; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за воспитателем слова песенки  | Выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объектС интересом слушает народные песенки, рассматривает картинки, иллюстрации.Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинке. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Крошки для утят | Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечкуХодьба подгруппами и всей группой Бег вокруг кубика. Ходьба по прямой дорожке Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.Ползание на четвереньках по прямой Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка». П. игра «Бегите ко мне» | Умеет раскатывать комочек пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рукВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Петушок с семьей | Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, отвечать на вопросы; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»Построение в колонну по одному. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации. Ходьба по дорожке. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. Катание мяча двумя руками. П. игра «Доползи до репки».Релаксация  | Называет некоторых домашних животных (курицу, петушка), их детенышейВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Русская народная песенка «Наши уточки с утра…».Построим будку для собачки | Познакомить с русской народной песенкой «Наши уточки с утра…»; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, способствовать активизации речи; учить определять уточку среди других животныхУчить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине | Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.Узнает и называет некоторых домашних и диких животных (утка), их детенышей.Узнает и называет некоторых домашних животных. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Зернышки для уточек | Совершенствовать умение рисовать пальцами; учить различать желтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельностиПостроение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.Бег на носках. Ходьба по дорожке Прыжки на двух ногах на месте Прокатывание мяча двумя руками под дугуУпражнение «Проползи по доске».П. игра «Донеси урожай до корзинки» | Рисует предметы округлой формы, задумывается над тем, что нарисовал.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** **Развитие речи** | Игра «Найди миски для котенка и кошки»Русская народная песенка «Как у нашего кота…». | Сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущенияПознакомить с содержанием русской народной песенки «Как у нашего кота…»; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию. | Различает предметы, называет их размерРассматривает и узнает на картинках, в игрушках домашнего животного – кошку.С интересом слушает народные песенки и отвечает на вопросы. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Бублики для кота | Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук Построение в колонну Ходьба врассыпную. Бег в колонне. Ходьба по дорожке. Отбивание мяча об пол Ползание за катящимся предметом.П. игра «В гости к зверятам» | Испытывает чувство радости от того, что слепил гостинцы (бублики) для котаВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

Октябрь 2 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Октябрь.** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | «Кто нам помогает?» (о няне). | Формировать представления детей о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, Построение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей Ходьба по доске. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.Прокатывание мяча двумя руками перед собой П игра «Не наступи». Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки» | Различает и называет предметы ближайшего окружения. Имеет представление о предметах-помощниках няни. Может по просьбе взрослого рассказать об увиденном предмете.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Русская народная песенка «Курочка-рябушечка».Кроватка для неваляшки. Игра «Какая наша неваляшка?» | Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова; формировать умение различать животных и их детенышейПродолжить учить детей строить по образцу (кроватку) с постепенным усложнением объектов; учить выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливать пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку. | Обследует предметы, выделяя их цвет, вели-чину.Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Желтые комочки | Учить различать и называть желтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцем, работать аккуратноХодьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала под Ходьба по дорожке Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.Ползание с перелезанием через скамейку .П. игра «Воробышки и автомобиль». Пальчиковая гимнастика «Ладушки | Различает цвета и умеет их подобрать при рисованииВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** **Развитие речи** | Собака со щенятами«Баю-бай, баю-бай, ты, собаченька, не лай…» | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (собакой и щенком); учить сравнивать игрушки по величинеПознакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражании | Различает предметы по форме и называет их (кубик).Использует дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам.С интересом слушает народные потешки, рассматривает картинки, иллюстрации.Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на них. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Угощение для собачки | Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку; прививать интерес к лепкеХодьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала.Ходьба по доске, лежащей на ковре, Перебрасывание большого мяча через шнур Прыжки на месте на двух ногах П. игра «Не наступи на линию». Малоподвижная игра «Ладошки» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

Октябрь 3 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Чайная посуда | Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением.Ходьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала.Ходьба на носочках. Бросание большого мяча. Ползание с подлезанием под шнур П игра «Будь осторожен». Дыхательное упражнение «Часики» | Может группировать предметы по способу их использованияВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Русская народная песенка «Ладушки, ладушки…»Строим дорожку | Напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразыУчить детей располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу | Проявляет эмоциональную отзывчивость при прослушивании песенки.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об игрушке. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Красивая чашка в горошек | Развивать моторику пальцев рук, совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контураХодьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала.Ходьба друг за другом с перестроением в круг Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. Ползание с подлезанием под дугу П. игра «Где звенит?». Малоподвижная игра «Поговорим» | Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цветаВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** **Развитие речи** | Знакомство с игрушечным домомРусская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке  | Учить детей различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеруПознакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского); вызывать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята | Различает один и много предметов, большие и маленькие предметы, называет их размер.С интересом слушает сказку, рассматривает иллюстрации, договаривает слова, фразы за воспитателем.Узнает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, показывает их по просьбе воспитателя. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Заборчик для козлят | Учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепкеХодьба парами Бег в прямом направлении.Ходьба по доске. Прыжки через шнур (линию). Ползание по доске.П. игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет | Проявляет интерес к лепке, лепит несложные предметы, аккуратно раскатывая комочек пластилина между ладонями прямыми движениями; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Рассматривание игрушечных машин. | Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окнаХодьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала.Ходьба на носочках. Перебрасывание большого мяча через шнур Прыжки на месте на двух ногах.П. игра «Птички летают» Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики»  | Имеет представление о транспорте, сравнивает предметы одной группы.Может рассказать об игрушке.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение А. Барто «Грузовик».Заборчик для коровы с теленком.  | Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению *(стоять – ехать)*Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно | Слушает доступные по содержанию стихи, при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы, проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Колеса для машин  | Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работуПостроение в колонну друг за другом. Ходьба врассыпную. Бег в колонне. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.Прыжки через препятствие из мешочков с песком. П. игра «Где звенит?». Пальчиковая гимнастика «Оладушки» Дыхательное упражнение «Ветер» | Принимает активное участие в продуктивной деятельности.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Угадай по описанию»Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю…» | Развивать внимание, восприятие, речь, общую моторикуПознакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении | Может сравнивать знакомые предметы, образовывать группу из однородных предметов.С интересом слушает песенку; рассматривает иллюстрации.Узнает и называет некоторых домашних животных и их детенышей. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Травка для коровушки | Продолжать учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, различать зеленый цвет, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечкеПостроение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей.Ходьба на носочках.Ползание с подлезанием под дугу. П. игра «Птички в гнездышках». Дыхательное упражнение «Поезд» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

Ноябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Ноябрь 1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Лошадь с жеребенком. | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (лошадь и жеребенок); учить сравнивать лошадь с жеребенком, произносить звукоподражанияПостроение врассыпную Ходьба врассыпную под Бег врассыпную Ходьба по извилистой дорожке. Прыжки на двух ногах.Игра с небольшим мячом Ползание по скамейке. П. игра «Воробышки и кот» | Узнает и называет некоторых домашних животных, их детенышей (лошадь). С интересом рассматривает сюжетные картинки, может рассказать о том, что на них изображено.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение В. Берестова «Больная кукла»Превращение башни в поезд. | Познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова; учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать интонационную речь; учить разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкойРазвивать у детей умение сооружать постройки по образцу; учить различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвета (красный, желтый, зеленый), величину (высокий – низкий, длинный – короткий, большой – маленький) | С интересом слушает стихотворение, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации к нему.Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.Различает цвета. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Яблоки для куклы |  Совершенствовать умение работать карандашом; учить рисовать предмет круглой формыПостроение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.Ходьба по извилистой дорожке Прыжки на двух ногах на месте в паре.Игра «Поменяйтесь флажками» Ползание по доске на средних четвереньках П. игра «Воробышки и кот» | Имеет представление о некоторых фруктах, умеет их нарисовать на бумаге.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Кто спрятался?Стихотворение С. Капутикян «Все спят»  | Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; развивать внимание, память, речьПознакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем. | Различает один и много предметов.Различает большие и маленькие предметы, называет их размерПроявляет эмоциональную отзывчивость при чтении стихотворения, на красоту игрушек. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Пирожки для зверят | Совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочкиПостроение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц. Бег в колонне друг за другом. Ходьба по извилистой дорожке 6. Упражнение «Подпрыгни выше». Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.Ползание по доске на средних четвереньках П. игра «птички» | Аккуратно пользуется материалами для лепки, проявляет интерес к готовому изделию, которое вылепил сам или его сверстникВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Ноябрь 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | «Комнатные растения в нашей группе».  | Рассматривание разных видов комнатных растенийПостроение в колонну парами. Ходьба в колонне парами. Бег в колонне парами. Упражнение «Перейди болото по островкам». Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.Прокатывание мяча друг другу. Ползание по доске на средних четвереньках П. игра «Лесные жучки | Имеет представление о некоторых комнатных растениях, может их назвать.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге…»Строим домик для матрешки | Познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речьУчить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; учить выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы; обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия: *большой, маленький* | Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?». Слушает доступные по содержанию стихи. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы за воспитателемСооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Маленькие и большие следы | Продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности; формировать у детей правильную позу при рисованииХодьба и бег друг за другом. Ходьба врассыпную Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. Подлезание под дугу (высота – 40 см).П. игра «Перешагни через палку». Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками» | Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Сравнение игрушек козы и козленкаРусская народная песенка «Идет коза рогатая» | Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; развивать внимание, память, речьНапомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.Устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Веточки для козы | Продолжить учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечкуХодьба и бег друг за другом. Ходьба врассыпную. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур Прыжки на месте на двух ногах П. игра «Обезьянки». Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки» | Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другуВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Ноябрь3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Игра с матрешкой  | Вызвать интерес к новой игрушке; учить детей сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать.Ходьба и бег друг за другом. Ходьба врассыпную. Ходьба друг за другом. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу Ходьба по доске, лежащей на полу. П. игра «Солнышко и дождик».Дыхательное упражнение «Дудочка» | Различает и называет предметы ближайшего окружения.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Рассказ Л.. Н.. Толстого «Спала кошка на крыше…»Игра «Спрячь зайку от лисы». | Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?»; совершенствовать память и вниманиеПобуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусок или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине | С интересом слушает рассказы воспитателя; рассматривает сюжетные картинки к нимПроявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители Узнает и называет некоторых диких животных (лиса, заяц) |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Веточка для птички | Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть; рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; побуждать задумываться над тем, что нарисовали.Ходьба и бег друг за другом. Ходьба врассыпную. Ходьба друг за другом Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур. Игра «Доползи до погремушки». Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре П. игра «Птички летают». Игра «Позвони в колокольчик» | Различает цвета и может подобрать нужный цвет для рисования.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Найди пару»Русская народная песенка «Заяц Егорка…». | Уточнить представления детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышлениеПознакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть наизусть стихотворный текст (с помощью воспитателя) | Имеет представление о некоторых диких животных, устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.С интересом слушает народные песенки.Пытается читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.Имеет представление о некоторых диких животных (заяц). |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Морковка для зайчика | Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; учить различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работамХодьба по кругу, взявшись за руки.Бег друг за другом Кружение в медленном темпе. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). Подлезание под воротца. Катание мяча двумя руками сидя П. игра с ходьбой и бегом «По тропинке» | Умеет раскатывать комок пластилина (глины) прямыми и круговыми движениями кистей рукВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Ноябрь 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Одевание куклы на прогулку | Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по темеХодьба подгруппами.Бег в медленном темпе (в течение 30–40 секунд). Ходьба по прямой дорожке перешагиванием через предметы 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). Перелезание через бревно. Катание мяча двумя руками. Подвижная игра «Птички в гнездышках» | Имеет представление об одежде.Может поделиться информацией о том, что он выбирает для одевания куклы.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Рассказ Л.. Н.. Толстого «Был у Пети и Машиконь…»Кроватка для мышонка | Прочитать рассказ Л. Н. Толстого; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателяПробуждать у детей интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (желтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с игрушками. | С интересом слушает рассказ, рассматривает сюжетные картинки к нему.Различает основные формы деталей строительного материала. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Раскрасим коню хвост | Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельноХодьба с изменением темпа. Бег в прямом направлении. Ходьба по доске. Прыжки вверх с касанием предмет.Перелезание через бревно. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.П. игра с подпрыгиванием  | Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Разноцветная одежда»Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». | Учить классифицировать и группировать предметы по цветуПознакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь | С интересом слушает сказку, сопереживает героям и рассматривает игрушки, изображающие этих героев.Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, лепке. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Зернышки для мышонка | Закреплять умение отщипывать комочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями; прививать интерес к изобразительной деятельностиХодьба по кругу, взявшись за руки. Бег в медленном темпе. Ходьба по прямой дорожке с перешагиванием через предметы. Прыжки на двух ногах. Перелезание через бревно. Катание мяча двумя руками сидя  | Умеет отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (зерна)Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Декабрь 1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Зима. | Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулкуПостроение в колонну парами. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. Ходьба по шнуру прямо. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. Прокатывание мяча друг другу. П. игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот»  | Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях (зима), о зимней одежде. Может пожаловаться на неудобство (замерз).Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». Кормушка для птиц | Познакомить с содержанием художественного произведения; учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображенным, отвечать на вопросы по содержанию, делать простейшие выводыПобуждать детей к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах. | Слушает доступные по содержанию стихи. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразыИмеет представление о некоторых птицах.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Мячики для котятПостроение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. Ходьба по шнуру прямо Прыжки вверх с места с целью достать предмет. Прокатывание мяча друг другу. Ползание под препятствием. П. игра «Цыплята и кот» | Закреплять умение работать карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, определять цвет предмета | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеруВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Какие бывают птицы»Русская народная песенка «Наша Маша маленька…» | Различает большие и маленькие предметы, называет их размерУчить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и активизировать словарь по темеПознакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова *аленька, черноброва*; учить согласовывать слова в предложении | Различает один и много предметов.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.Имеет элементарные представления о зимней одежде. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Скатывание одного шара для снеговикаПостроение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. Ходьба по шнуру зигзагом. Прыжки в высоту с места.Бросание мяча вперед снизу. Ползание под препятствием. П. игра «Петушки». | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием | Различает большие и маленькие предметы, называет их размерВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Декабрь 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Зимние забавы родителей и малышей. | Уточнить представления детей о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению.Построение парами. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. Игра «Пробеги с вертушкой».ОРУ «Веселые петушки».Ходьба по узенькой и широкой дорожке Спрыгивание с высоты Бросание мяча вперед снизу Ползание под препятствием (высота 30–40 см).Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч…» | Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в наблюдениях, происходящих зимой.Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, может поделится информацией о том, что увидел.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение А. Барто «Слон»Санки для зверят | Познакомить с художественным произведением; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы за воспитателем; учить играть с игрушкамиУчить выполнять построение конструкции по образцу, различать у кирпичика длинную грань и короткую | Слушает доступные по содержанию стихи. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразыИмеет представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения.Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветные ворота | закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работуХодьба друг за другом с остановкой по сигналу Ползание друг за другом на ладонях и коленях  Бег врассыпную. Ходьба друг за другом Перестроение в круг при помощи педагога. ОРУ без предметов.Упражнение «Докати мяч до стены» Прыжки Ходьба на носках.Подвижная игра «Мяч в кругу». Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Волшебный мешочек»Русская народная песенка «Чики, чики…» | учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по темеПознакомить с русской народной песенкой; развивать память; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них | Имеет представление о некоторых диких животныхС интересом слушает песенки, рассматривает картинки, иллюстрации.Проявляет эмоциональную отзывчивость на песенку, участвует в игровых ситуациях |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Ягоды для птичек | учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениямиХодьба друг за другом с остановкой по сигналу .Ползание друг за другом на ладонях и коленях.Бег врассыпную. Ходьба друг за другом. Перестроение в круг при помощи педагога.ОРУ с большим мячом.Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м Бег за мячом. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. Малоподвижная игра «Петушок» | Проявляет интерес к лепке, готовому лепному изделиюВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Декабрь 3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Игра «В обувном магазине». | Учить детей различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.Ползание друг за другом на ладонях и коленях Бег врассыпную. Ходьба друг за другом Перестроение в круг при помощи педагога. ОРУ без предметов. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.П. игра «Доползи до погремушки».Дыхательное упражнение «Самолет» | Имеет представление о предметах ближайшего окружения (обувь).Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачуВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Потешка «Ой ты, заюшка-пострел…» (перевод с молдавского И. Токмаковой).Коробка для игрушек | Познакомить с потешкой «Ой ты, заюшка-пострел…» (перевод с молдавского И. Токмаковой), стихотворением-загадкой; учить угадывать животных по описанию, развивать внимание; приучать задавать вопросы и отвечать на нихУчить путем конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объемные), находить круг по описанию | С интересом слушает потешки, рассказ воспитателя.Различает основные формы деталей строительного материала |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Ёлочные шары | продолжить учить рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого; воспитывать умение работать коллективноХодьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.Ползание друг за другом на ладонях и коленях. Бег врассыпную Ходьба друг за другом. Перестроение в круг при помощи педагога. ОРУ с малым мячом. Ходьба по гимнастической скамейке.Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота – 40 см).Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу П игра «Принеси предмет». | Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизацияхВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Знакомство с игрушечной лисойСтихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар…» | обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животнымПознакомить с произведением Н. Пикулевой «Надувала кошка шар…»; обогащать и активизировать речь | Использует в игре замещение недостающего предмета. Умеет назвать свойства предметаС интересом слушает стихотворение, сопереживает героям и рассматривает игрушки, изображающие этих героев. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Разноцветные шары | обогащать и активизировать речь; учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельностиХодьба с изменением темпа Бег в прямом направлении. Ходьба по доске. ОРУ с погремушкой. Прыжки на двух ногах через шнур.Ползание по наклонной доске. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». | Различает предметы по формеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Декабрь 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Скоро новогодний праздник. | Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике; учить рассматривать предметы – ёлку, ёлочные украшения – и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание,Ходьба с переходом на бег и наоборот. Бег в прямом направлении 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). ОРУ со стульчиком. Прыжки на двух ногах. Перелезание через бревно. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.Подвижная игра («Найди флажок» | Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметовВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Театрализованный показ сказки «Теремок»Поможем построить теремок. | Повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки;Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и товарища, играть с постройками; закреплять умение строить башни разной формы из кубиков, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, различать кубики по цвету | Следит за действиями героев кукольного театра.Принимает участие в театрализованных играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Имеет представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения, о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Палочки для крыши | продолжать учить рисовать краской, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисоватьХодьба с изменением направления. Бег с изменением темпа. Кружение в медленном темпе ОРУ с кубиками Прыжки на двух ногах на месте. Подлезание под веревку (высота 30–40 см). Катание мяча одной рукой педагогу. П. игра с ходьбой и бегом «Кто тише?» | проявляет интерес к игровым действиям сверстниковВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Найди каждому снеговику ёлочкуТеатрализованный показ сказки «Теремок» в обработке М. Булатова- | воспитывать заботливое отношение к растениям (ёлка)Познакомить с содержанием русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными  | Размещает на фланелеграфе по просьбе воспитателя предметы (большие или маленькие ёлочки, снеговики)Познакомить с содержанием русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Палочки для крыши | закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделиемХодьба с переходом на бег и наоборот. Бег с изменением темпа.Игра «По ровненькой дорожке» ОРУ с флажками Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.Ползание по наклонной доске. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. П. игра «Поезд» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Январь 1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Знакомство с волком  | Продолжать знакомить детей с животными леса: дать представление о волкеПостроение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. Ходьба в колонне друг за другом.Бег в колонне друг за другом в медленном темпе Упражнения с платочками Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см). Спрыгивание с высоты Бросание мяча вперед снизу.П. игры «Наседка и цыплята» «Автомобиль» | Имеет представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»Подставки для ёлочек | Познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложенииУчить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; | С интересом слушает стихотворение, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям.Обогащает сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Тарелочка | закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованиюПостроение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см).Проползание между ножками стула произвольным способом. П. игра «Самолеты»  | Обогащает свой сенсорный опыт путем выделения формы предмета (круг – тарелочка), следит за движениями карандаша по бумаге, держит карандаш свободно, учится бережно относиться к материалам и по окончании рисования класть их на место.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Выкладывание ёлочек из треугольников»Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду!..». | учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.Познакомить с песенкой «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу…»; упражнять в произношении звукоподражаний; поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.С интересом слушает песенку, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Дудочки для ребят | закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратноПостроение в шеренгу с перестроением по ориентиру. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.Бег в колонне с остановкой по сигналу Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами» «Зайки Перешагивание через препятствие (10–15 см). Бросание мяча от груди. Проползание между ножками стула. П. игра «Мой веселый звонкий мяч» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Январь 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Одежда и обувь. | Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону; отвечать на вопросы о назначении одежды и обуви; развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас по теме; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается; обучать порядку одевания, формировать умение складывать одежду в определенной последовательностиПостроение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру Ходьба в колонне с остановкой по сигналу. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» Прыжки через короткие и длинные линии Бросание мяча от груди. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.П. игра «Мой веселый звонкий мяч» | Имеет представление об одежде и обуви. выполняет простейшие трудовые действия (одевается, одевает куклу по порядку, складывает аккуратно одежду).Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение П. Воронь-ко «ОбновкиПолочка для кукольной обуви | Познакомить с произведением П. Воронько «Обновки»; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий с ними, обогащать словарь по темеУпражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия; учить различать разные виды обуви | С интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героямИмеет представление о предметах ближайшего окружения |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Шарф для кошки | учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисоватьХодьба друг за другом по периметру зала. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. Ходьба на носочках.Перестроение в круг при помощи педагога. ОРУ без предметов. Ползание на ладонях и ступнях. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м Подлезание под шнур в ограниченное пространство П. игра «Мой веселый звонкий мяч». Игра средней подвижности «Цыплята» | С интересом принимает участие в продуктивной деятельности рисованииВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Сравнение одежды и обуви»Стихотворение «Где мой пальчик?» Н. Саксонской. | обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах верхней одеждыПознакомить с произведением Н. Саксонской «Где мой пальчик?»; учить договаривать слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объектС интересом слушает сказки, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям.Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»... |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Снеговик (скатывание большого и маленького шаров | совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделиюХодьба друг за другом по периметру зала Бег врассыпную с остановкой по сигналу Ходьба на носочках. Перестроение в круг при помощи воспитателя. ОРУ без предметов. Ползание на ладонях и ступнях.Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.Подлезание под шнур в ограниченное пространство П. игра «Мой веселый звонкий мяч». Игра средней подвижности «Цыплята» | рассматривает картинки, иллюстрации,.Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Январь 3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Игрушки и посуда. | Уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посудуХодьба друг за другом Бег врассыпную с остановкой по сигналу Ходьба на носочках. Перестроение в круг при помощи воспитателя. ОРУ с флажками Ползание на ладонях и коленях друг за другом. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины – 10 см и 5 см Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.П. игра «Попади в воротца». Дыхательное упражнение «Каша кипит» | Различает и называет предметы ближайшего окружения: посуда.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Отрывок из стихотворенияЗ. Александровой «Мой мишка».Стол для кукол. | Познакомить с отрывком из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речиУпражнять в умении создавать конструкции из строительного материала (кубики, кирпичики), делая перекрытия | С интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям.Имеет представление о предметах ближайшего окружения (мебель).Различает основные формы деталей строительного материала, может это сделать на ощупь. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Штанишки для мишки | закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кистьХодьба друг за другом по периметру зала. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. Ходьба на носочках. Перестроение в круг при помощи воспитателям ОРУ без предметов. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. Бросание мяча из положения стоя на коленях. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. П. игра «Найди флажок». Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» | С интересом принимает участие в продуктивной деятельности рисованииВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игрушки в гостях у ребят.Стихотворение «Помощница»Н. Сынгаевского | отмечать ее особенности и характер действий с ней; обогащать и активизировать словарь по темеПознакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта На объектС интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Яблочки | закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки: различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделиемХодьба врассыпную Бег с изменением темпа по сигналу Кружение в медленном темпе.ОРУ без предметов.Прыжки на двух ногах.Подлезание под веревку (высота 40–30 см).Бросание мяча друг другу.П. игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». Упражнения со «снежками» (русская народная | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Январь 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Мебель в нашей группе.  | Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении; развивать внимание, речьХодьба с изменением направления по зрительному ориентиру.Бег в колонне по одному.Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). ОРУ с мешочком Прыжки вверх с касанием предмета. Ползание по наклонной доске.Катание мяча двумя руками стоя П.игра с ходьбой и бегом «Птички» | Имеет представление о предметах ближайшего окружения (мебель).Ориентируется в окружающей обстановкеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение В. Хорола «Зайчик». Стулья для кукол.  | Познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик»; развивать память, внимание;Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала | С интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героямИмеет представление о предметах мебели. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Снежная улица | учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа Ходьба с переходом на бег и наоборот. Бег в колонне по одному.Ходьба по гимнастической скамейке.ОРУ со стульчиком.Прыжки на двух ногах на месте Подлезание под воротца. Бросание мяча двумя руками из-за головы. П. игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» | Имеет элементарные представления о природных сезонных явленияхВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Найди кроватку для каждой игрушки»Стихотворение М. Познанской «Снег идет» | учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначенииПознакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объектС интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям.Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Морковка для зайчика | закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделиемХодьба врассыпную (пола и складывают их в общую Бег в колонне по одному.Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках ОРУ с мячом. Перелезание через бревно.Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). П. игра «Догоните мяч!» | С интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героямВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Февраль1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Ознакомление с качествами и свойствами предметов | Учить различать и называть качества предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий), их свойства (тонет, плыветХодьба с изменением направления по зрительному ориентиру.Бег в колонне по одному. Ходьба по прямой дорожке ОРУ с мешочком Прыжки вверх с касанием предмета Ползание по наклонной доске. Катание мяча двумя руками стоя П. игра с ходьбой и бегом «Птички» | Проявляет интерес к окружающему миру природы. Называет материал, из которого сделаны предметыВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Театрализованный показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Лодочка для кошки.  | Помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память Упражнять в умении конструировать из строительного материала лодочку | Принимает участие в театрализованных играх, проявляет интерес к игровым действиямРазличает основные формы деталей строительного материала, может это сделать на ощупь. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Украсим тарелочку | закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветовХодьба с переходом на бег и наоборот. Бег в колонне по одному.Ходьба по гимнастической скамейке. ОРУ со стульчиком.Прыжки на двух ногах на месте Подлезание под воротца. Бросание мяча двумя руками из-за головы. П. игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» | Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, выполненные сверстникамиВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | «Такие разные предметы». Игра «Найди на ощупь»Сказка Л.. Н.. Толстого «Три медведя». | учить различать и называть знакомые геометрические формы (шарик, кубик, кирпичик) в разнообразной обстановке: по предъявлению («что это?»), среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателяПознакомить с содержанием сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно; развивать память; помогать детям играть в сказку, активизировать речь; | Включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводит руками части предмета, гладит их Умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар)С интересом слушает сказку, рассматривает картинки, иллюстрации, сопереживает героям.Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»… |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Миски для медведей | упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании их в ладонях, учить пальцами делать углубление; развивать интерес к лепкеХодьба врассыпную Бег в колонне по одному.Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках ОРУ с мячом. Перелезание через бревно.Катание мяча двумя руками стоя П. игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!» | Проявляет интерес к действиям с пластилином.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Февраль 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).  | Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окнаПеремена мест в строю.Ходьба врассыпную на носках. Бег врассыпную на носках. ОРУ «Мышки» Ходьба из обруча в обруч Прыжки через веревку. Бросание мяча от груди П. игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши» | Имеет представление о некоторых видах транспорта.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение О. Высотской «Холодно».Сиденья для автобуса. | Познакомить со стихотворением О.Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описаниюУпражнять в умении создавать из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы; учить играть с ними, поощрять инициативу; учить различать предметы, имеющие квадратную форму,  | Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функцииЗнает транспортные средства ближайшего окружения (автобус).Сооружает элементарные постройки по образцу.Желает строить что-то самостоятельно |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные мячики | учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов Перемена мест в строю.Ходьба врассыпную на носках. Бег врассыпную на носках. ОРУ с цветами Ходьба из обруча в обруч. Прыжки в длину через две линии Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками Перелезание через бревно.П. игра «Кот и мыши» | Узнает и называет некоторых домашних животных, их детенышей.Рисует несложные предметыВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Птички» (одна – многоСтихотворение В. Берестова «Котенок» | добиваться, чтобы, наблюдая птицу, дети называли, что она делает *(летает, прыгает, клюет, смотрит)*; вызвать радость от наблюдения за живым объектом, желание оберегать птицу и ухаживать за нейПознакомить с произведением В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию; обогащать словарь | участвует в сезонных наблюдениях, в наблюдениях за птицами. Различает один и много предметов.Слушает доступные по содержанию стихи. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью воспитателя. Узнает и называет некоторых домашних животных, их детенышей. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Блюдце | закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечкуПостроение в шеренгу с перестроением в круг.Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.Упражнения «Встречи животных в лесу» Ходьба из обруча в обруч.Упражнение «Подпрыгни повыше» Бросание мяча из-за головы. Перелезание через бревно. П. игра «Самолеты» | Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Февраль 3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Покормим птичек | Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить)Свободное построение.Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.Упражнение «По ступенькам» Прыжки на двух ногах Бросание мяча из-за головы. Перелезание через бревно П. игра «Волшебная дудочка» | Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях за птицами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать о событии из личного опыта. Использует речь как полноценное средство общения с другими детьми. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животнымиВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение А. Барто «Зайка»Весенний домик для птиц | Помочь вспомнить стихотворения А. Л. Барто из цикла «Игрушки»; продолжить учить согласовывать слова в предложениях, давать возможность рассказать стихотворение полностью; развивать память; воспитывать бережное отношение к игрушкамУпражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность | С интересом слушает стихотворение, сопереживает зайке.Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях, о наступлении весны |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Червячок | продолжить учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованиюХодьба друг за другом. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».Перестроение в круг.ОРУ без предметов.Прыжки в длину Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее.П. игра «Целься вернее».Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | Изображает знакомые предметы карандашом или кистью.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Рассматривание разных игрушечных птицСтихотворение А. Барто «Кто как кричит?» | Учить различать и называть большой- маленькийПознакомить со стихотворением А. Л. Барто «Кто как кричит?»; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц | Различает больших и маленьких птицС интересом слушает стихи, сопереживает героям, рассматривает сюжетные картинки.Имеет представление о домашних животных. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Пряники для зайчика | отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепитьХодьба друг за другом.Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». Перестроение в круг.ОРУ с султанчиками.Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. Бег за мячом. П. игра «Зайка беленький сидит».Игра малой подвижности «На кого я похож?» | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Февраль 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Домашние животные и их детеныши.  | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышамиХодьба парами. Бег в прямом направлении.Ходьба по прямой дорожке, с перешагиванием через предметы ОРУ с мячом.Прыжки вверх с касанием предмета Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом Ловля мяча, брошенного воспитателем П. игра «Воробышки и автомобиль» | Узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.), их детенышей и называет их.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Сказка В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?Будки для собаки и щенка. | Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?», учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и вниманиеЗакреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; | Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Обогащает свой сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Бублик | упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы с красками Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.Бег между двумя шнурами Ходьба по гимнастической скамейке.ОРУ без предметов.Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди П. игра с ходьбой и бегом «По тропинке» | Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Угадай по голосу»Сказка В. Сутеева «Кто сказал“мяу”?» (повторение).  | учить рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать их по звукоподражаниямПомочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?», привлекать к воспроизведению диалогов между Щенком и животными, с которыми он встречался | Имеет представление о некоторых диких и домашних животных, может узнавать и называть их, имитировать их голоса. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . |  | закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формыХодьба парами. Бег между двумя шнурами 3. Ходьба по прямой дорожке ОРУ с ленточками Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. Бросание мяча двумя руками из-за головы. П. игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Март 1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Наблюдение за золотой рыбкой | Дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном обращении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбку руками); развивать интерес к живой природе, воспитывать желание ухаживать за аквариумными рыбкамиПерестроение из шеренги в круг. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу ОРУ с мячом Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). Бросание мяча из-за головы. Игры «Проползи по бревну». Подвижная игра «Брось и догони» | С интересом рассматривает сюжетные картинки, узнает изображения рыбок, сообщает о них некоторые сведения. Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?».Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова)Широкая и узкая дорожки | Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек»; развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателяУчить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарный запас по теме | Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида).Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Морские волны | упражнять в рисовании волнистых линий; закреплять умение рисовать карандашомПерестроение из шеренги в круг. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. ОРУ с мячом.Ходьба с мячом в руках Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).Игра «Поймай мяч».Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.П игра «Пузырь» | Различает цвет карандашей, может подобрать нужныйВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Широкий и узкий»Стихотворение А. Барто «Кораблик». | учить использовать в речи прилагательные *широкий и узкий*;Развивать память, образное мышление, поощрять желание прочесть стихотворение А. Л. Барто «Кораблик» целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова, различать синий цвет | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. С интересом слушает стихотворение, рассматривает картинки, иллюстрации к стихотворению. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Ягоды для снегиря | закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделиемПерестроение из колонны в шеренгу и наоборот.Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».Бег с ускорением и замедлением темпа.Перекат на живот и обратно с мячом в руках.Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. Игра «Допрыгни!».Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 100 см). Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.«Игра с бубном»  | Лепит предметы круглой формыВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Март 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Игра «Куда что положить?» | Совершенствовать у детей способность обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; Перестроение из шеренги в круг. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.Бег «Перемена мест».Упражнения с флажками Ходьба по ребристой доске. Прыжки со сменой положения ног.Ловля мяча, брошенного воспитателем. Игра «Собачки» Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.П. игра «Где звенит?» (с колокольчиком) | Различает и называет предметы ближайшего окружения (посуда, одежда и т. д.). Может образовать группу из однородных предметовВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько).  | Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, желание узнать что-то новое про медвежонка; обогащать словарь, учить рассказывать об игрушке | Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Красивый зонтик | продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки, узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур; Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. Бег врассыпную. Ходьба. Перестроение в круг.ОРУ без предметов.Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. Ползание по гимнастической скамейке. Бросание большого мяча вдаль от груди. П. игра «Поезд» Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик» | Задумывается над тем, что нарисовал, проводит простейшие ассоциацииВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Сравнение рыбок»Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком…» | формировать способности к диалогической речи, составлению предложений с использованием знакомых слов *(рыбка, плавает, в воде)*; обогатить и активизировать словарь по теме; вызывать радость от наблюдения за живым объектом познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», совершенствовать память и внимание, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком | осознает, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном отношении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбку руками и т. п.)Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Кузовок | продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделиемХодьба друг за другом, врассыпную, парами.Бег врассыпную. Ходьба. Перестроение в круг.ОРУ с обручем. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. П. игра «Мой веселый звонкий мяч».Игра «Принеси мяч (большой и малый)» | Проявляет интерес к лепкеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Март 3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Кто трудится на огороде. | Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке; расширять словарный запас; развивать игровые навыки; продолжатьзнакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огородеХодьба друг за другом, врассыпную, парами. Бег врассыпную. Ходьба. Перестроение в круг.ОРУ без предметов.Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). Лазание по гимнастической лестнице. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).П. игра «Целься вернее». Дыхательное упражнение «Бульканье» | Речь становится полноценным средством общения с другими детьмиВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Русская народная закличка «Дождик, дождик, веселей…»Скамеечка для куклы. | Познакомить с содержанием русской народной песенки; продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на нихУчить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы; | Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Дождик | учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кистьХодьба друг за другом, врассыпную, парами.Бег врассыпную.Ходьба. Перестроение в круг. ОРУ с большими мячами. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. Прохождение через тоннель (наклониться).П. игра «Обезьянки».Имитация движений животных (зайца и медведя) | Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Покажи предмет»Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко».  | учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по темеПознакомить с русской народной закличкой «Солнышко-ведрышко»; обогащать и активизировать словарь | Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар).Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Лучики для солнышка | закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цветХодьба с обхождением предметов. Бег в колонне по одному. Кружение в медленном темпе с предметом в руках ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).Прыжки в высоту с места.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Метание мячей правой и левой рукой.П. игра с разнообразными движениями и пением «Заинька» | Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстрацийВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Март 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Из чего сделаны игрушки. | Учить определять названия игрушек и материал, из которого они сделаныХодьба с переходом на бег и наоборот Бег в прямом направлении.Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).ОРУ без предметов.Прыжки через две параллельные линии (10–30 см) Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см) Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50–100 см). П. игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу» | Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.По собственной инициативе может рассказать об игрушкеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Сказка «Маша и медведь» в обработке М. Булатова.Полочка для деревянных игрушек.  | Познакомить с содержанием сказки «Маша и медведь» в обработке М. БулатоваУчить создавать несложные конструкции; | Слушает народные сказки. Слушает доступные по содержанию сказки. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразыСооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Дорожки | продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть; учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжить учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателемХодьба с обхождением предметов Бег в прямом направлении. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).ОРУ с флажками Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. Подлезание под веревку (высота 30–40 см).Метание набивных мешочков правой и левой рукой. П. игра с бегом «Принеси предмет» | Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Какие бывают листья»Сказка «Маша и медведь» в обработке М. Булатова. | помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой лист (у фикуса) и узкий длинный лист (у лилии);Помочь вспомнить содержание сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова); учить разыгрывать отрывок из сказки «Маша и медведь», прививать интерес к драматизации | Называет свойства предметов; устанавливает сходство и различие между ними.Следит за действиями героев кукольного театра.Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Пирожки для бабушки | закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки; прививать интерес к изобразительной деятельностиХодьба врассыпную.Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).ОРУ с платочками Игра «Мой веселый звонкий мяч». Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.Метание мячей правой и левой рукой.П. игра с бегом «Птички летают» | Принимает активное участие в продуктивной деятельности: лепкеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Апрель 1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Признаки весны | Учить различать и называть признаки сезоновХодьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят» Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе).7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м).8. Лазание по гимнастической скамейке.9. Подвижная игра «Лошадки» | Имеет представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки; замечает красоту природы в разное время годаВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Отрывок из сказки А. . С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…» «Ветер по морю гуляет…»Построй такую же башню, как на картинке.  | Познакомить с отрывком из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»; продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине; обогащать речьУчить создавать несложные конструкции, находить сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику | Слушает доступные по содержанию сказки. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Море | совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линийМузыкально-двигательная игра «Барабан» Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе). Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.Игра с прыжками «Заинька» | Изображает знакомые предметы (море), используя волнистые линии.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Разноцветные кубики»Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка» | уточнить представления о значении прилагательных «длинный», «короткий»Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка»; учить согласовывать слова в предложении; развивать память | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер и цвет.С интересом слушает стихи, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Весенняя травка | продолжить учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет; развивать умение работать коллективноПостроение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. Ходьба с высоким подниманием колен. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см) Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м). Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. Подвижная игра «Лошадки» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Апрель 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Кому что нужно?  | Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи слова, называющие орудия труда и профессии *(повар, врач, шофер)*; развивать слуховое восприятие; учить группировать предметы по способу использованияПостроение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.Ходьба приставным шагом. Бег со сменой темпа по сигналу. Игра с «волшебной палочкой» Игра «Прыжки из кружка в кружок» Прямой галоп.Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. Подвижная игра «Лошадки»  | Имеет представление о некоторых профессиях.Может по инициативе взрослых рассказать о том, что изображено на картинкеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение Г. Сапгира «Кошка»Грузовик для шофера | Познакомить с произведением Г. Сапгира «Кошка»; продолжать учить играть и разговаривать с игрушками, употребляя разные по форме и содержанию обращенияУчить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями – картонными кружками (колесами) | Слушает доступные по содержанию стихи, рассматривает иллюстрации к ним.Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветные колечки | учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке определенную форму, отрабатывать кругообразные движения рук; учить использовать карандаши разных цветов, закреплять знания о цветеХодьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках Бег по периметру площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную Перестроение в круг. ОРУ без предметов. Лазание по гимнастической стенке.Перелезание через гимнастическую скамейку. Подлезание под дугу высотой 40 см.П. игра «Целься вернее».Пальчиковая гимнастика «Ладушки» | Знает, что карандашами, фломастерами красками и кистью можно рисовать.Различает цвета, может подобрать нужный цвет.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Разноцветный коврик для щенка»Стихотворение А. Введенского «Мышка».  | учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 словПознакомить со стихотворением А. Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении | Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Слушает доступные по содержанию стихи.Имеет представление о мышке, может подражать её движениям |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Сыр для мышки | закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечкуХодьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.Бег по периметру площадки, врассыпную.Ходьба врассыпную Перестроение в круг.ОРУ с султанчиками.Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.Перелезание через гимнастическую скамейку. П. игра «Воробышки и автомобиль». | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Апрель 3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Мамины помощники | Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов; способствовать развитию речи как средства общенияХодьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.Бег по краю площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную. Перестроение в круг;  ОРУ без предметов. Лазание по гимнастической стенке.Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. Дых. упражнение «Надуем шарик» | Имеет представление о предметах ближайшего окружения и может по инициативе взрослых рассказать о них.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Сказка В. Бианки «Лис и мышонок»Большой стол для повара. | Познакомить с содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок»; приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описаниюУчить конструировать предметы для сюжетной игры; различать кубики, кирпичики, пластины | Слушает доступные по содержанию сказки, рассматривает иллюстрации к ним.Имеет представление о профессии повара, о предметах ближайшего окружения: посуде.Различает основные формы деталей строительного материала |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Заборчик | продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованиюХодьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.Бег по краю площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную. Перестроение в круг.ОРУ с малым мячом Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10–15 см выше вытянутой руки ребенка. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур на высоте 30 см.П. игра «Перешагни через палку». И. ср. п «К куклам в гости мы идем» | Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.Различает цвета, может подобрать нужный цвет.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Найди предметы для повара»Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор…» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность группировать предметыПознакомить с потешкой «Из-за леса, из-за гор…», поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком | Ориентируется в помещении детского сада.Может образовать группу из однородных предметов.Слушает доступные по содержанию потешки. Знает названия основных частей тела, их функции |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Разноцветные колеса | закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветовХодьба с обхождением предметов. Бег в колонне по одному. ОРУ с погремушками. Ходьба по гимнастической скамейке.Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.П. игра «Найди флажок» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Апрель 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Что делает шофер? | Развивать словарный запас, кругозор; учить группировать слова в простые предложения.Ходьба приставным шагом вперед.Бег друг за другом.ОРУ с шишками.И.ср. под. «Зайка серенький сидит».Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.Метание набивных мешочков правой и левой рукой.Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.П. игра «Через ручеек» | Имеет представление о профессии водителя.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движенияВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Рассказ Г. Балла «Желтячок».Дома для животных. | Познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных часто зависит от их внешних признаковДать детям представление о том, где живут домашние животные; учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки | Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.Имеет представление о некоторых домашних птицахИмеет представление о некоторых домашних животных.Может по инициативе взрослых рассказать о них. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Украсим платье узором | учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета;Ходьба приставным шагом в стороны. Бег в колонне по одному.Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). Прыжки через шнур.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).ОРУ с флажками 8. «Прятки с платочками» П. и с бегом «По тропинке» | Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов: платье для куклы (его украсили узором)Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Домашние животные и их детеныши (сравнение)СтихотворениеА. . Л. . Барто «Девочка-ревушка» | уточнить представления о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме *(зерно – зернышки, капуста, корочка)*;способствовать развитию воображенияПознакомить с произведением А. Л. Барто «Девочка-ревушка», помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится; продолжать учить рассматривать картинки (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников) | Умеет сравнивать их по размеру, обследуя игрушку рукой.С интересом слушает стихи, рассматривает иллюстрации к ним. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Яйцо | Прожить учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечкеХодьба парами Бег врассыпную. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).Игра «Через ручеек».Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.ОРУ с мячом П. игра с разнообразными движениями «Флажок» | Умеет лепить круглые предметы. Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Май 1 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Где живут домашние птицы?  | Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицахРазмыкание и смыкание при построении обычным шагом. Ходьба по профилактической дорожке Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком»Подъем на возвышение и спуск с него Прямой галоп.Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).Упражнение «Проползи и не задень».П. игра «Солнышко и дождик» | Имеет представление о некоторых домашних птицах. Может по инициативе взрослых рассказать о них.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с английского Н. Шерешевской). Построй по образцу. | Познакомить с произведением Д. Биссета «Га-га-га», вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражанийУчить создавать несложные конструкции | С интересом слушает сказку, рассматривает игрушки. Может поделиться информацией о них. Узнает и называет животных.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.Различает основные формы деталей строительного материала. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Зеленая трава | продолжать учить правильно, держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. Ходьба по палке.Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). Прямой галоп.Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. П. игра «Самолеты» | Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование)Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)Стихотворение К. Чуковского «Путаница». | различать предметы по форме и называть их цветПознакомить с произведением К. Чуковского «Путаница»; продолжать учить рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных по описанию | Умеет различать предметы по форме и называть их цветС интересом слушает стихи, рассматривает фигурки на фланелеграфе.Узнает и называет некоторых животных. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Лесенка | закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на дощечкуПостроение по команде инструктора. Ходьба приставным шагом вперед Бег на скорость (расстояние до 10 м).ОРУ «Рыбаки». Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).Прямой галоп. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м). Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. П. игра «Воробышки и автомобиль» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Май 2 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Любимые игрушки ребят.  | Развивать общую моторику, слуховое внимание; выявить предпочтения детей в игровой деятельности; учить составлять простые предложения из словосочетанийПостроение по команде инструктора. Ходьба по толстому шнуру. Бег с указанием на игровой образ ОРУ «Упражнения с цветами Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).Прыжки в длину с места. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м) | Имеет представление о предметах ближайшего окружения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки). Может по инициативе воспитателя или собственной инициативе рассказать об игрушкеВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение «Сапожник» (перевод с польского в обработке Б. Заходера)Полочки для игрушек. | Познакомить с польским стихотворением «Сапожник»; продолжить учить задавать вопросы и отвечать на нихУчить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности | С интересом слушает стихотворение, рассматривает сюжетные картинкиС помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Умеет находить предметы по названию, цвету, размеру |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Идет дождик | учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явленияХодьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.Бег друг за другом, врассыпную. Ходьба парами. ОРУ с большим мячом. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль Имитация движений зайца и кошки П. игра «Не наступи на линию». Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | Имеет представление о сезонных явлениях природы: идет дождь.Может это изобразить с помощью красокВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Подари петушку перышко»Русская народная потешка «Огуречик, огуре-чик…». | упражнять в звукоподражании голосу петуха; обогащать и активизировать словарь по темеПознакомить с потешкой «Огуречик, огуречик…», помочь запомнить новую потешку; развивать память | Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке.Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...С интересом слушает потешки, рассматривает муляжи и фигурки на фланелеграфе. Узнает и называет некоторые овощи. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Огуречик | закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать зеленый цвет, любоваться готовым изделиемХодьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.Бег друг за другом, врассыпную. Ходьба парами. ОРУ «Зарядка» Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. Подлезание под шнур.Бег за мешочком. . П. игра «Воробышки и автомобиль». Игра малой подвижности «Петушок».Дыхательное упражнение «Пароход» | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Май 3 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Любимые предметы | Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запасХодьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.Бег друг за другом, врассыпную. Ходьба парами. ОРУ «Игра с погремушками Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. Бег с мячом.П. игра «Прокати мяч до стены». Дыхательное упражнение «Бабочка» | Речь становится полноценным средством общения с другими детьмиВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Стихотворение «Солнечные зайчики» А. Бродского. Поможем построить забор для зоопарка | Познакомить со стихотворением А. Бродского «Солнечные зайчики»; поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогомУчить создавать несложные конструкции | С интересом слушает стихи, рассматривает картинки, иллюстрации к нимСооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Солнечный зайчик | совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цветХодьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.Бег друг за другом, врассыпную. Ходьба парами. ОРУ с султанчиками.Повороты вправо-влево с передачей мяча. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.Бег между шнурами (ширина 30 см).П. игра «Попади в воротца». И. ср. под. «Позвони в колокольчик» | Знает, что карандашами, фломастерами красками и кистью можно рисовать, выбирает инструмент для рисованияВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Угадай по описанию»Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе» | учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаныПознакомить со стихотворением Б. Заходера «Кискино горе»; совершенствовать умение понимать вопросы | Речь становится полноценным средством общения с другими детьмиС интересом слушает стихотворение; рассматривает иллюстрации.Узнает и называет некоторых домашних животных и их детенышей. |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Сосиски для киски | совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделиемХодьба приставным шагом вперед. Бег в прямом направлении.Ходьба по гимнастической скамейке.ОРУ с шишками.Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.П. игра с бегом «Солнышко и дождик»  | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилиномВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** **Май 4 неделя** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Что есть на нашем участке? | Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке; воспитывать бережное отношение к природеХодьба приставным шагом в стороны. Бег с изменением направления.Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см).Перелезание через бревно Бросание мяча двумя руками разными способами П. игра с бегом в воротца | Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида).Отвечает на простейшие вопросы: «кто?», «что?», «что делает?»...Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . | Сказка Ч. Янчарского «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»Дачный домик | Познакомить с содержанием сказки «Друзья» Ч. Янчарского; продолжать учить задавать вопросы и отвечать на нихЗакрепить умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине | С интересом слушает сказку, рассматривает иллюстрации.Имеет представление о некоторых диких животных, может поделиться информацией о них.Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветные мячи | закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; учить различать основные цветаХодьба с переходом на бег и наоборот. Игра «Птички в гнездышках».Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз удобным способом. ОРУ с кубиками. Ловля мяча, брошенного педагогом Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. П. игра с разнообразными движениями «Поезд».Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик» | Может изобразить с помощью красок различные мячи.Владеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное .**3..РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи | Игра «Какие бывают деревья?»Сказка Н. Павловой «Земляничка» | воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию речи как средства общенияПознакомить с содержанием сказки Н. Павловой «Земляничка» | Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида)Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Земляничка | закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать красный цвет, любоваться готовым изделиемХодьба приставным шагом вперед. Бег в колонне по одному.Кружение в медленном темпе Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками расстояния 1 м.П. игра «Поезд».Дыхательное упражнение «Веселые пружинки» | Умеет по словесному указанию взрослогонаходить предметы по названию, цвету, размеруВладеет соответствующими возрасту основными движениям, принимает участие в подвижных играх; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки |