**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №16 «Ромашка» с. Ростовановского Курского муниципального района Ставропольского края.**

**Перспективное планирование во второй младшей группе на 2014-2015 учебный год.**

 Воспитатель: Никифорова Елена Валентиновна

Сентябрь 1 неделя1неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательные области** | **Тема** | **Цели организованной деятельности** | **Планируемые результаты уровня интегративныхкачеств** |
| **Понедельник**  | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Здравствуйте | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиямиПриучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.*Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – колобком), отвечает на вопросы игрового персонажа, знакомится с ним, называет свое имя.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка»Башенка | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любятУчить сооружать постройку | С интересом слушает стихотворение «Приставалка» С. Черного, участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения;Конструирует башенку из кубиков |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Знакомство с карандашами и бумагой | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; развивать желание рисовать; прививать бережное отношение к материаламПриучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.*Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Лучики для солнышка»; участвует в наблюдении из окна, выставке детских работ, разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагойУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Шар и куб. | Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (шар и кубик |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Лепка.2.Физкультурное . | Знакомство с пластилином | Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности, с этапами подготовки к работе с пластилином, Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.*Подвижная игра* «Бегите ко мне» | участвует в разговорах во время рассматривания пластилина Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (2неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Что нам осень подарила? | Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно; развивать сообразительность, мышлениеУчить:– ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем;– подпрыгивать на двух ногах на месте.*Подвижная игра* «Догони меня» | Эмоционально, заинтересованно участвует в составлении рассказа об осени по картинкам, отвечает на наводящие вопросы педагога Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Звуковая культура речи: звуки [а], [у]. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»Сложим шар из разрезных картинок  | Упражнять в правильном произношении звуков изолированных, в звукосочетаниях, в словах Познакомить детей с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе Складывать из 2–4 частей картинку шара и называть получившееся изображение; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций; сформировать представление о геометрической фигуре *круг (шар)*; научить различать (находить) предметы аналогичной формы в ближайшем окружении; вызвать у детей интерес к конструкторской деятельности. | С интересом слушает стихотворение С. Я. Маршака «Веселое путешествие от А до Я», отвечает на вопросы педагога. С интересом слушает русскую народную сказку «Кот, петух и лиса» (из сборника А. Н. Афанасьева«Народные русские сказки»), участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросыРазличает основные цвета, может правильно подобрать необходимый (указанный воспитателем) цвет, дополняет плоскостное изображение шара необходимой деталью – ниточкой; задумывается над тем, что нарисовано.  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Дождь | Учить ритмично, наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя; развивать умения рисовать карандашомУчить:– ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем;– подпрыгивать на двух ногах на месте.*Подвижная игра* «Догони меня» | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Идет дождь»; участвует в выставке детских работ; в разговоре с педагогом о дождливой погоде отвечает на вопросыУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . |  Кошечки. Игра «Подбери клубочек». | Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, пользуясь при этом словами *большой, маленький*. | Интересуется предметами ближайшего окружения (игрушки кошка и котенок), участвует в разговорах во время рассматривания игрушек |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Большие и маленькие мячи | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представления о предметах круглой формыПриучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.*Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Большие и маленькие мячи»Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (3неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | «Листопад, листопад, засыпает старый сад...». | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки цветка); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о нейОзнакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами.Учить энер-гично отталкивать мяч двумя руками.*Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч» | Проявляет интерес к осенним деревьям, цветам, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природеУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Колобок»Башенка с лестницей. | Познакомить со сказкой «Колобок»; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, рассматривать иллюстрации; развивать слуховое восприятие, двигательные умения, координацию движенияЗнакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку | Проявляет интерес к участию в совместном рассматривании иллюстраций к сказке «Колобок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки; проявляет эмоциональную отзывчивостьМожет по образцу строить башенку и лесенку |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные ниточки для шариков. | Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии, рисовать карандашом, чертить линии; воспитывать желание любоваться своей работой.Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками.*Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч»*малоподвижная игра* «Найди мяч»  | Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение Ф. Бобылева «Шар воздушный…»;активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветные ниточки для шариков»Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Путешествие в зоопарк | Закреплять умение различать количество предметов, пользуясь словами *один, много, мало* | Проявляет интерес к участию в совместных п развивающих играх ( «Много – мало», «Сколько?), участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы педагога.  |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Разноцветные линии | Дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается; упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони; научить из палочки делать линию; развивать сообразительность, мышлениеОзнакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками.*Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч»*малоподвижная игра* «Найди мяч»  |  Активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Разноцветные линии»Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (4неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Игрушки в нашей комнате | Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность; развивать умение детей отгадывать предмет по описаниюЗакреплять умение ходить и бегать по кругу.Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.Упражнять в ползании на четвереньках.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой»  | Отвечает на вопросы педагога, угадывает предмет по описанию, участвует в разговорах во время рассматривания предметов; использует разные способы обследования круглого предмета (мяча), включая простейший опыт («катится – не катится») Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».Кроватка для неваляшки. | Познакомить детей со стихотворениями А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишияФормировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький» | с интересом слушает стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросыРазличает и называет предметы ближайшего окружения.Сопровождает речью игровые и бытовые действия.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Красивый полосатый коврик. | Познакомить с красками и кистью; учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; дать возможность детям выбрать краску любимого цвета; воспитывать интерес к рисованию Закреплять умение ходить и бегать по кругу.Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.Упражнять в ползании на четвереньках.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой»   | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Красивый полосатый коврик» Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Цветочки. Игра «Ромашки» | Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета; учить: понимать значения слов: *много, один, ни одного* | Проявляет интерес к участию в совместных дидактических, развивающих играх; отвечает на вопрос педагога «Сколько предметов?»; Проявляет интерес к участию в совместных п развивающих играх ( «Много – мало», «Сколько?), участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы педагога.  |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Мячики катятся по дорожке | Учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию «Мячики катятся по дорожке»; воспитывать самостоятельность при выполнении заданияЗакреплять умение ходить и бегать по кругу.Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.Упражнять в ползании на четвереньках.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой»   | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Мячики катятся по дорожке» Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

октябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (1неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Хорошо у нас в детском саду. | Закрепить знания детей о своем детском саде; учить ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения, развивать чувство безопасности; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.Учить:ходить и бегать по кругу;сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.*Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто кричит?» | Участвует в разговорах во время экскурсии по детскому саду, знаком с некоторыми профессиями (медсестра, прачка, повар), имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Три медведя»Гусеницы и лесенка. | Познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу.Учить осуществлять сенсорный анализ постройки; дать представление об архитектурных постройках | С интересом слушает сказку «Три медведя», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию произведения; выполняет упражнение на развитие интонационной выразительности речи.Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в конструировании. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветный ковер из листьев. | Расширить представление детей о при-родном явлении листопаде; учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистьюУчить:ходить и бегать по кругу;сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.*Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто кричит?»  | Проявляет интерес  к участию в совместной дидактической игре «Разноцветные листочки»; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Разноцветный ковер из листьев»; участвует в наблюдении из окна, в обсуждении осенних признаков, в выставке детских работУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Гусеницы. | Познакомить с кругом; учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами: *один, много, ни одного* | Участвует в разговорах во время рассматривания гусеницы |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Колобок | воспитывать самостоятельность в выполнении задания; обучать новому действию с пластилином – скатыванию кругообразными движениями; вызывать желание создавать образы сказочных персонажейУчить:ходить и бегать по кругу;сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.*Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто кричит?»  | Активен при создании изделия в лепке «Колобок»; пытается выразительно передавать сказочный образ при исполнении песенки колобка, при совместной игре с вылепленными колобкамиУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (2неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Где ночует солнце? | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы ,на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночьУчить:– во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;– при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мячей.*Подвижная игра* «У медведя во бору» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает на прогулке за явлениями неживой природы, участвует в обсуждениях увиденногоУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень насту-пила», А. Блока «Зайчик» Заборчик для уточки. | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух; вызвать сочувствие к герою стихотворения; помочь запомнить стихотворениеУчить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, навыки конструктивного праксиса | Проявляет интереск участию в совместных подвижных играх; с интересом слушает новые стихотворения: А. Плещеев «Осень», А. Блок «Зайчик»; участвует в обсуждении содержания стихов, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворенияАктивен при создании индивидуальных и коллективных композиций в конструировании. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные клубочки | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть, обмакивать кисть всем ворсом в краску; развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называтьУчить:– во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;– при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мячей.*Подвижная игра* «У медведя во бору»  | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветные клубочки»; участвует в обсуждении способов рисования предметов круглой формы, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагойУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Колобок | Учить сравнивать круги по размеру (большой, маленький) | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Большие и маленькие яблочки на тарелке | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листаУчить:– во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;– при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мячей.*Подвижная игра* «У медведя во бору»  | Активен при создании индивидуальных композиций в аппликации «Большие и маленькие яблочки на тарелке»Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (3неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Где ночует солнце? | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы ,на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночьУчить:– во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;– при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мячей.*Подвижная игра* «У медведя во бору» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает на прогулке за явлениями неживой природы, участвует в обсуждениях увиденногоУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень насту-пила», А. Блока «Зайчик» Заборчик для уточки. | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух; вызвать сочувствие к герою стихотворения; помочь запомнить стихотворениеУчить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, навыки конструктивного праксиса | Проявляет интереск участию в совместных подвижных играх; с интересом слушает новые стихотворения: А. Плещеев «Осень», А. Блок «Зайчик»; участвует в обсуждении содержания стихов, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворенияАктивен при создании индивидуальных и коллективных композиций в конструировании. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные клубочки | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть, обмакивать кисть всем ворсом в краску; развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называтьУчить:– во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;– при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мячей.*Подвижная игра* «У медведя во бору»  | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветные клубочки»; участвует в обсуждении способов рисования предметов круглой формы, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагойУмеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Колобок | Учить сравнивать круги по размеру (большой, маленький) | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Большие и маленькие яблочки на тарелке | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листаУчить:– во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;– при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мячей.*Подвижная игра* «У медведя во бору»  | Активен при создании индивидуальных композиций в аппликации «Большие и маленькие яблочки на тарелке»Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** (4неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Плоды фруктовых деревьев. | Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессаУчить: ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.*П.игра* «Поезд», *малопо-**движная игра* «Угадай, кто кричит?» | Во время рассматривания яблок использует разные способы обследования фруктовУмеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активност. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»Заборчик для коровы с теленком.  | Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в бедуУчить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно | С интересом слушает русскую народную сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», участвует в обсуждении сказки, отвечает на вопросы по содержанию.Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование по замыслу | Учить самостоятельно, выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши), выбирать тему для рисования, любоваться готовым рисунком; развивать творческое воображение.Учить: ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.*П.игра* «Поезд», *малопо-**движная игра* «Угадай, кто кричит?» | Проявляет интереск участию в совместной деятельностиУмеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активност. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Путешествие в лес за грибами | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: *один, много*; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. | отвечает на вопросы педагога |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Консервируем фрукты | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его формеУчить: ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.*П.игра* «Поезд», *малопо-**движная игра* «Угадай, кто кричит?» | Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Консервируем фрукты»Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активност. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**(1неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Ветер-ветерок. | Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья; развивать слуховое и зрительное вниманиеУпражнять в ходьбе и беге. Учить:сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает из окна и определяет признаки погоды, с помощью движений изображает дождь, ветер, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время разговора о погоде, приметах осениСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке».Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. | Познакомить с яркими поэтическими образами животных в стихотворениях С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»; развивать поэтический слух, память, внимание, восприятиеВыставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог | Участвует в разговоре с игровым персонажем (воробьем), здоровается с ним, проявляет интерес к участию в совместной игре «Послушай и покажи»; с интересом слушает новое стихотворение: С. Я. Маршак «Где обедал воробей?», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворенияИнтересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (кукольная мебель, шар и кубик); |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Красивые воздушные шары | Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью (правильно держать кисть, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки); закреплять знание цветов (красного, зеленого, желтого, синего); вызывать желание рисоватьУпражнять в ходьбе и беге. Учить:сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Красивые воздушные шары»; участвует в выставке детских работ, в разговоре о признаках воздушных шаров.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. | Познакомить с квадратом; учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках | Участвует в разговорах во время рассматривания кукольной мебели, геометрических фигур |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Воздушные шарики | Развивать умение лепить шарики; поддерживать желание изображать предмет; воспитывать стремление заниматься творчеством, самостоятельностьУпражнять в ходьбе и беге. Учить:сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | Активен при создании индивидуальных композиций в лепке воздушных шаровСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**(2неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Как звери к зиме готовятся? | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышейУпражнять: в ходьбе колонной по одному;прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мяча.*Подвижная игра* «Трамвай» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действий в сюжетных играх, отвечает на вопросы воспитателяСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»Превращение башни в поезд. | Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь»; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести ее к бабушке с дедушкой)Развивать у детей умение сооружать постройки по образцу; учить различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвета (красный, желтый, зеленый), величину (высокий – низкий, длинный – короткий, большой – маленький) | С интересом слушает сказку «Маша и медведь», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказкиСооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.Различает цвета. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветные обручи. | Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжить учить правильно держать карандаш при рисовании, различать предметы круглой формыУпражнять: в ходьбе колонной по одному;прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мяча.*Подвижная игра* «Трамвай» | эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (разноцветные обручи); активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Разноцветные обручи»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о признаках обручаСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Заплатки для ковриков | Закрепить умения определять количество предметов (один и много), пользоваться понятиями «один», «много»; различать и называть круг и квадрат | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (шар и кубик); участвует в разговорах во время рассматривания предметов (шар и кубик) |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Аппликация «Шарики и кубики» | Воспитывать желание заниматься творчеством, самостоятельность; продолжать знакомить с квадратом; учить сравнивать круг и квадрат, наклеивать фигуры, чередуя их; уточнить знание цветовУпражнять: в ходьбе колонной по одному;прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.Упражнять в прокатывании мяча.*Подвижная игра* «Трамвай» | Отвечает на вопросы воспитателя, участвует в разговорах во время продуктивной деятельности; использует знакомые приемы при выполнении аппликацииСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**(3неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Классификация посуды | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету,Упражнять: в ходьбе колонной по одному; ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад;– ползать на четвереньках | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием событий в игре «Посуда для повара, няни и девочки», отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания, сравнения и классификации предметов посудыСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Русская народная сказка «Репка».Конструирование мебели | Познакомить с русской народной сказкой «Репка»; учить узнавать на слух источники звука, отвечать на вопросыСамостоятельно создавать постройку |  С интересом слушает русскую народную сказку «Репка» в исполнении воспитателя, участвуетв ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию сказкиС интересом выполняет задания по конструированию |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Блюдце для молока | Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвет и называть егоУпражнять: в ходьбе колонной по одному; ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад;– ползать на четвереньках | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Блюдце для молока»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при рассматривании котенка игрушки и блюдца для молокаСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Путешествие в лес | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты срав-нения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине* | Проявляет интерес к участию в совместных дидактических, развивающих играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением (мебель для игрушек) |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Лепка по замыслу | Самостоятельно определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца; развивать самостоятельность, творчество; воспитывать культуру поведения; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметовУпражнять: в ходьбе колонной по одному; ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад;– ползать на четвереньках | активен при создании индивидуальной композиции в лепке по замыслу; знаком с некоторыми профессиямиСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**(4неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Наш семейный альбом. | Формировать представление о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятийЗакреплять умение подлезать под дугу на четвереньках.Упражнять: в ходьбе по уменьшенной площади.*Подвижная игра* «Найди свой домик | Отвечает на вопросы педагога о семье, называет членов семьи, их имена, род занятий, называет свое имя.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Лиса и волк»Кормушка для птиц | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и волк», с образами лисы и волкаПобуждать детей к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах. | С интересом слушает русскую народную сказку «Лиса и волк», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы педагога по содержанию текста сказкиИмеет представление о некоторых птицах.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование «Кто живет в лесу?» | Закреплять уменияработать карандашом или кистью, передавать мазками изображения следов зверей; развивать творческое воображениеЗакреплять умение подлезать под дугу на четвереньках.Упражнять: в ходьбе по уменьшенной площади.*Подвижная игра* «Найди свой домик | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Кто живет в лесу?»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о лесных жителях, отвечает на вопросыСохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Круг и квадрат | Закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов в окружающей обстановке | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (круглые и квадратные пред-меты) |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Разноцветные огоньки в домиках | Развивать в детях умение заниматься творчеством, учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий)Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках.Упражнять: в ходьбе по уменьшенной площади.*Подвижная игра* «Найди свой домик | Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Разноцветные огоньки в домиках»Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**(1неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Наступила зима | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.Учить: ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.*Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра* «Лошадки» | Участвует в сезонных наблюдениях,в обсуждениях во время целевой прогулки; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природеУмеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ**Конструирование . (2 пол. Дня) | Звуковая культура речи: звуки [б], [д]Дорожка для колобка. | Упражнять в четком произношении звуков [б], [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речизакрепить знания о признаках предмета (ширина, длина и цвет | С интересом слушает белорусскую народную песенку «Ой, бычок, мой бычок…», русскую народную песенку «Ладушки», отвечает на вопросы педагога по содержанию художественных произведений.интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами- набор строительных деталей |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Снежные комочки. | Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цветУчить: ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.*Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра* «Лошадки» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Снежные комочки»; участвует в выставке детских работУмеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Кот и мыши | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово *поровну*, ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку закрепить знания о признаках предмета (ширина, длина и цвет) | отвечает на вопросы педагога, отгадывает загадки про кошку и мышку |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Снеговик | лепить глиняного снеговика (делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части); воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельностьУчить: ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.*Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра* «Лошадки» | активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работУмеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**(2 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Зима в лесу | познакомить с зимующими и перелетными птицами; учить воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, заботливое отношение к птицам;Учить:– ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.*Подвижная игра* «Наседка и цыплята»,  | Участвует в сезонных наблюдениях во время целевой прогулки, отвечает на вопросы педагога во время беседы «Зима в лесу»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное. | Стихотворение А. Босева «Трое». | Познакомить со стихотворением, оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках | С интересом слушает стихотворение А. Босева «Трое»; рассматривает сюжетную картину с изображением детей, катающихся на санках; отвечает на вопросы педагога о зиме, зимней прогулке, о содержании текста стихотворения, картины; заучивает стихотворение |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Деревья на нашем участке | Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш Учить:– ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.*Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра* «Лошадки» | Проявляет интерес к выполнению комплекса тематических упражнений «В лесу»; активен при со-здании индивидуальной композиции в рисунке «Деревья на нашем участке»; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Новогодняя елочка | Учить сравнивать два предмета по длине, активизировать употребление в речи слов: *короткий, длинный, низкий, высокий* | интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (ёлочка, елочные украшения); участвует в разговорах во время рассматривания предметов (ёлочки и ёлочных украшений) |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Снеговик | закреплять знание о круглой форме предмета, о различии предметов по величинеУчить:– ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.*Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра* «Лошадки» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Снеговик»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**(3 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Магазин одежды | Дать понятие обобщающего слова *одежда*;учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды– ходить и бегать по кругу;– мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.Упражнятьв прокатывании мяча.*Подвижная игра* «Поезд» | участвует в разговорах во время классификации одеждыумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** конструирование | Звуковая культура речиВорота | Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать словаизменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора – кирпичики, кубики | участвует в упражнении на дифференциацию парных (по звучанию) слов,активен при создании постройки «Ворота» |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Знакомство с дымковской игрушкой | Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать– ходить и бегать по кругу;– мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.Упражнятьв прокатывании мяча.*Подвижная игра* «Поезд» | слушает стихи о дымковских игрушках; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Узор»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Зайчата. | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, узкий, шире,* *уже* | справляется с интеллектуальной задачей в дидактической игре «Закрой домик» |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Вешалки для одежды | лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу– ходить и бегать по кругу;– мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.Упражнятьв прокатывании мяча.*Подвижная игра* «Поезд» | активен при создании композиции в лепкеумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**(4 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Праздник с игрушками. | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщать к русской праздничной культуреУчить:– ходить и бегать по кругу;– подлезать под шнур, не касаясь руками;– сохранять равновесие при ходьбе по доске.*Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра*«Каравай» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (праздник с игрушками), отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время праздникаумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное. | Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса». | Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь; развивать поэтический вкус; воспитывать интерес к поэзии; учит выразительно читать стихи | Участвует в обсуждении русской народной сказки «Снегурушка и лиса», отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, рассматривает иллюстрации |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Елочка | Продолжить учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (елку); закреплять умение рисовать краскамиУчить:– ходить и бегать по кругу;– подлезать под шнур, не касаясь руками;– сохранять равновесие при ходьбе по доске.*Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра*«Каравай» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Ёлочка»-умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Белочка и зайчик | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по ширине, две равные группы предметов способом наложения; закреплять умение различать и называть круг и квадрат | участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы педагога, слушает рассказ педагога о белочке и зайчике |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Пирамидки в подарок | учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельностьУчить:– ходить и бегать по кругу;– подлезать под шнур, не касаясь руками;– сохранять равновесие при ходьбе по доске.*Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра*«Каравай» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Пирамидки в подарок»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**(1 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | День и ночь | Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времениПознакомить:– с перестроением и ходьбой парами;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске.Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.*Подвижная игра* «Кролики» | Участвует в совместной беседе о временах суток, отвечает на вопросы педагогаумеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.Конструирование  | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»Ворота | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси-лебеди»; вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку;строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки; | С интересом слушает русскую народную сказку «Гуси-лебеди», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказкиспособен самостоятельно выполнять элементарное поручение (убрать строительный материал); выполняет постройки ворот в нескольких вариантах |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Новогодняя елка с огоньками и шариками.  | Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы; развивать умение рисовать карандашом; воспитывать желание использовать в рисовании разнообразные цветаПознакомить:– с перестроением и ходьбой парами;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске.Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.*Подвижная игра* «Кролики» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»; участвует в выставке детских работумеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Треугольник | Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру, пользоваться словами: *шире, уже, одинаковый* | участвует в разговорах во время рассматривания предметов – треугольника и предметов, похожих на него по форме; использует разные способы обследования предметов разной формы |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Красивая салфетка | учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цветаПознакомить:– с перестроением и ходьбой парами;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске.Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.*Подвижная игра* «Кролики»фям | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Красивая салфетка»умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**(2 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Дикие животные. | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животныхУчить:– ходить и бегать врассыпную при спрыгивании;– мягкому приземлению на полусогнутые ноги;– прокатывать мяч вокруг предмета.*Подвижные игры* «Трамвай», | Отвечает на вопросы педагога, участвует в разговоре о диких животных во время рассматривания панно «Зимний лес», отгадывает загадки о животныхумеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное. | Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка». | Познакомить со стихотворением З. Александровой «Мой мишка» | с интересом слушает новое стихотворение: З. Александрова «Мой мишка», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Украсим рукавичку-домик | Закрепить знание желтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета; развивать умение работать с красками, любоваться своей работойУчить:– ходить и бегать врассыпную при спрыгивании;– мягкому приземлению на полусогнутые ноги;– прокатывать мяч вокруг предмета.*Подвижные игры* «Трамвай», | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Украсим рукавичку-домик», участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о рукавичке, о рисунках умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Домик для лягушки | Продолжать знакомить с треугольником; учить сравнивать его с квадратом | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Домик для лягушки»; способен самостоятельно выполнять элементарное поручение (принести предметы) |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Красивая салфетка | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цветаУчить:– ходить и бегать врассыпную при спрыгивании;– мягкому приземлению на полусогнутые ноги;– прокатывать мяч вокруг предмета.*Подвижные игры* «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Красивая салфетка»умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**(3 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Новоселье. | Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету; лепить стульчик (табуретУпражнять:– в ходьбе пара-ми и беге врассыпную;– прокатывать мяч друг другу;– подлезать под дугу, не касаясь руками пола.*Подвижная игра* «Найди свой цвет» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (новоселье куклы)умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное. | Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина «Волчишко» | Дать представление о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, поведении и состоянии дикого животного в доме человека; воспитывать любовь к животным, сочувствие к их детенышам, попавшим в беду | С интересом слушает новые художественные произведения (рассказы: В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушин «Волчишко»); участвует в их обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию рассказов. |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Украсим дымковскую уточку. | Продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков)Упражнять:– в ходьбе пара-ми и беге врассыпную;– прокатывать мяч друг другу;– подлезать под дугу, не касаясь руками пола.*Подвижная игра* «Найди свой цвет» | проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства (дымковская игрушка); активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Украсим дымковскую уточку»; участвует в выставке детских работумеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Фотография лошадки. | преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части |  |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Табурет для игрушек | делить пластилин на части, скатывать палочки (ножки), расплющивать диск (сиденье), соединять части, прижимая ихУпражнять:– в ходьбе пара-ми и беге врассыпную;– прокатывать мяч друг другу;– подлезать под дугу, не касаясь руками пола.*Подвижная игра* «Найди свой цвет» | активен при создании композиции в лепкеумеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**(4 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Поможем зайке | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам; воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюдательность,Упражнять:– в ходьбе и бегес остановкойна сигнал воспитателя;– подлезать под шнур, не касаясь руками пола.Формировать правильную осанку при ходьбе по доске.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | с интересом рассматривает картинки с изображением диких животных, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время дидактической игры «Дикие животные»умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное. | Звуковая культура речи: звук [к] Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду; развивать навык исполнения несложных песен | интересом слушает русскую народную сказку «Волк и семеро козлят», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Мы слепили на прогулке снеговиков. | Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом;Упражнять:– в ходьбе и бегес остановкойна сигнал воспитателя;– подлезать под шнур, не касаясь руками пола.Формировать правильную осанку при ходьбе по доске.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Мы слепили на прогулке снеговиков»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ,умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Петушок | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова: *высокий, низкий, выше, ниже*, | участвует в разговорах во время рассматривания предметов разной высоты, детей разного роста, в дидактических играх с петушком |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Грузовик | закреплять знания о форме и величине; развивать воображениеУпражнять:– в ходьбе и бегес остановкойна сигнал воспитателя;– подлезать под шнур, не касаясь руками пола.Формировать правильную осанку при ходьбе по доске.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Грузовик»умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Большие и маленькие звездочки. | Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездамиУпражнять:– в ходьбе и беге врассыпную;– прыжках из обруча в обруч.Учить ходить переменными шагами через шнур.*Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | Отвечает на вопросы, участвует в разговоре во время беседы об объектах и явлениях неживой природы; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природесохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное.конструирование | Звуковая культура речи: звук [п].Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».Домик | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения («мал удалец, да храбрец»Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения | с интересом слушает русскую народную сказку «Лиса и заяц», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказкиинтересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (игрушечный теремок для матрешки) |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование по замыслу. | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши); закреплять умение работать карандашом и кистью, придумывать тему рисунка; развивать творческое воображениеУпражнять:– в ходьбе и беге врассыпную;– прыжках из обруча в обруч.Учить ходить переменными шагами через шнур.*Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | активен при создании индивидуальной композиции в рисовании по замыслусохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Елочки | Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения | интересуется предметами ближайшего окружения |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Большие и маленькие птицы на кормушке | формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавать форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделалиУпражнять:– в ходьбе и беге врассыпную;– прыжках из обруча в обруч.Учить ходить переменными шагами через шнур.*Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Птички на кормушке»; с интересом отгадывает загадкисохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Мы поздравляем наших пап | Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать красивую вещь (подарок); вызывать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельностьУпражнять:– в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;– прокатывании мяча друг другу.Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.*Подвижная игра* «Воробышки и кот» | С интересом слушает рассказ педагога о празднике папсохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | С интересом слушает русскую народную сказку «Петушок и бобовое зернышко», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Светит солнышко | Учить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку; воспитывать аккуратность.Упражнять:– в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;– прокатывании мяча друг другу.Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.*Подвижная игра* «Воробышки и кот» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Светит солнышко»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом во время обсуждения приемов рисования солнышкасохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Самолетик для папы. | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями: «больше», «меньше», «столько», «сколько»; | активен при создании подарка для папы, аккуратно наклеивает звездочки на фигурку самолета; |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Праздничная панорама | учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; развивать эстетическое восприятиеУпражнять:– в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;– прокатывании мяча друг другу.Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.*Подвижная игра* «Воробышки и кот» | участвует в разговорах во время выполнения коллективной аппликациисохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Самолет построим сами. | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению (грузовой, пассажирский), различать основные части транспорта (кузов, кабина, колеса, руль и т. д.)Упражнять:– в ходьбе переменным шагомчерез шнуры;– беге врассыпную;– бросать мяч через шнур;– подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*«Угадай, кто кричит?» | участвует в разговорах о транспорте; отгадывает загадкисохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.МузыкальноеКонструирование  | Русская народная сказка «Рукавичка»Мебель для кукол. | Познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка», вызвать желание поиграть с героями сказки;формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками | интересом слушаетрусскую народную сказку «Рукавичка»с последующим обсуждением,участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказкиконструирования мебели для них; стремится самостоятельно выполнять поручения (сложить кукольную одежду в игрушечный шкаф) |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Самолеты летят | Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками (набирать краску на кисточку, снимать лишнюю краску и т. д.)Упражнять:– в ходьбе переменным шагомчерез шнуры;– беге врассыпную;– бросать мяч через шнур;– подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*«Угадай, кто кричит?» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке **«**Самолеты летясохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Две куклы | Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами:*больше, меньше, столько, сколько* | отвечает на вопросы педагога, различает предметы по величине |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Колеса и рули для автомастерской | учить лепить из шара диск (колесо), соединять концы палочки (цилиндра) (руль)Упражнять:– в ходьбе переменным шагомчерез шнуры;– беге врассыпную;– бросать мяч через шнур;– подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*«Угадай, кто кричит?» | активен в лепке деталей транспорта (колес, руля)сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | «Мамы всякие нужны!». | Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогатьУчить:– ходить и бегать по кругу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;– мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | отвечает на вопросы педагога во время беседы о мамах и бабушкахумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение русской народной сказки «Коза-дереза» | Познакомить с русской народной сказкой «Коза-дереза» | интересом слушаетрусскую народную сказку «Коза-дере-за», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Деревья в снегу | Расширить представления детей о при-родном явлении снегопаде; учить идентифицировать белый цвет, рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев, ориентироваться в рисункеУчить:– ходить и бегать по кругу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;– мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Деревья в снегу»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Открытки для мам | Закреплять знание способов сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначая результаты соответствующими словами; |  |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Узор на круге | учить располагать узор по краю круга, составлять узор в определенной последовательностиУчить:– ходить и бегать по кругу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;– мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Узор на круге»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Едем в гости к бабушке | Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег); развивать наблюдательностьУчить:– ходить и бегать по кругу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;– мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время сюжетной игры-путешествия «Едем в гости к бабушке»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.МузыкальноеКонструирование  | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».Подарок для мамы | Познакомить с новым стихотворением; совершенствовать диалогическую речьформировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное | Слушает стихотворение И. Косякова «Все она», отвечает на вопросы по содержанию художественного произведениясамостоятельно конструирует пред-меты (по замыслу); |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование «Солнечный зайчик». | Учить цветовым пятном передавать характер образа; развивать навыки работы кистьюУчить:– ходить и бегать по кругу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;– мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Лучики для солнышка»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Соревнование | Закреплять умение различать и называть части суток: *утро,**день, вечер, ночь*; | дидактических играх; называет части суток |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** лепка2.Физкультурное . | Угощение для бабушки | развивать наблюдательность, умение задумывать содержание своей лепки, самостоятельность, творческие способностиУчить:– ходить и бегать по кругу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;– мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Угощение для бабушки»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Кто живет рядом с нами? | Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношение к домашним животнымУпражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.Познакомить с прыжками в длину с места.Учить прокатывать мяч между предметами | рассматривает сюжетные картинки, обсуждает изображенных на них животных;умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки; учить различать короткие и длинные звуки | С интересом слушает новую русскую народную сказку «У страха глаза велики», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование «Все сосульки плакали» | Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек; развивать навыки работы кистью, различения предметов по вели-чине, умение образно воспринимать цветовые пятнаУпражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.Познакомить с прыж-ками в длину с места.Учить прокатывать мяч между предметами | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Все сосульки плакали»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Кораблики. | Формировать умение различать количество звуков на слух *(много* и*один)*;закреплять способы сравнения предметов | отвечает на вопросы педагога, рассматривает сюжетную картинку |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Цветы в подарок | закреплять умение изображать предмет (цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг серединыУпражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.Познакомить с прыжками в длину с места.Учить прокатывать мяч между предметами | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Цветы в подарок»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Бытовые приборы | Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает), делить глину на две частиУпражнять:– в ходьбе и беге по кругу;– ползании по скамейке на ладонях и коленях.Учить бросать мяч о землю и ловить двумяруками | участвует в разговорах во время рассматривания бытовых приборовумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.МузыкальноеКОНСТРУИРОВАНИЕ | Звуковая культураречи: Звук [ц]Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».Загон для лошадок. | Довести до сознания детей замысел автора: котенок – живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки; учить выразительно читать отдельные строки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, веселых стихов, передавать в движениях повадки животных, создавать игровые образыобучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором | Проявляет интерес к участию в совместной игре под музыку; с интересом слушает новое стихотворение С.Я. Маршака «Усатый-полосатый», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения;активен при создании индивидуальной постройки «Загон для лошадок» |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Поменяем воду в аквариуме | Учить детей правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, не допуская, чтобы дети терли кистью по бумаге, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе гуашьюУпражнять:– в ходьбе и беге по кругу;– ползании по скамейке на ладонях и коленях.Учить бросать мяч о землю и ловить двумяруками |  активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Поменяем воду в аквариуме»; участвует в выставке детских работумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Цыпленок | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа); совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник |  |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Неваляшка для Незнайки |  делить ПЛАСТИЛИН на две части, скатывать два шара (большой для туловища, маленький для головы), соединять части, прижимая ихУпражнять:– в ходьбе и беге по кругу;– ползании по скамейке на ладонях и коленях.Учить бросать мяч о землю и ловить двумяруками | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Неваляшка для Незнайки»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Мы – космонавты | Познакомить с праздником – Днем космонавтики, профессиями – летчик, космонавтУпражнять:– в ходьбе парами;– беге врассыпную;– ходьбе с перешагиванием через брусок.Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу | Заинтересованнослушает рассказ педагога о Дне космонавтикиумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж» | Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому; учить выделять звук среди других и воспринимать его как сигнал какого-либо действия или события | С интересом слушает новые художественные произведения (рассказы Л. Н. Толстого: «Правда всего дороже», «Варя и чиж»), участвует в обсуждении содержания рассказов, отвечает на вопросы педагога |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке | Учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа, располагать изображения с содержанием действия, замечать характер наносимых следовУпражнять:– в ходьбе парами;– беге врас-сыпную;– ходьбе с пере-шагиванием через брусок.Учить правильному хвату руками за рейки при влезании  | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке»; участвует в выставке детских работумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Русская сказка «Теремок» | Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами«большой», «маленький» | с интересом слушает сказку «Теремок» в исполнении воспитателя с одновременным показом настольного театра, отвечает на вопросы педагога о последовательности событий в сказке; рассматривает иллюстрации к художественному произведению; |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Салфетка | учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формыУпражнять:– в ходьбе парами;– беге врассыпную;– ходьбе с перешагиванием через брусок.Учить правильному хвату руками за рейки при влезании  | участвует в разговоре о приемах изготовления узоров на салфеткахумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Солнечные зайчики | Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен годаУпражнять:– в ходьбе и беге с остановкой по сигналу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;– в прыжках в длину с места.*Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*«Где цыпленок | С интересом следит за появлением и движением солнечного зайчика от зеркала; беседует об отличии и сходстве лесного и солнечного зайчиковумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение русской народной сказки «Теремок».Ворота для машины. | Познакомить с русской народной сказкой «Теремок»; вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудитьсяУчить строить разнообразные ворота, разные по высоте | С интересом слушаетрусскую народную сказку «Теремок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросыконструирует ворота для машины по образцу; отвечает на вопросы педагога |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | «Мой веселый, звонкий мяч...». | Формировать представления детей о круглой форме предметов и их величине; закреплять представление о цвете; учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении; развивать интерес к результату своей работыУпражнять:– в ходьбе и беге с остановкой по сигналу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;– в прыжках в длину с места.*Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*«Где цыпленок | активен при создании индивидуальной композицииумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Игрушечный магазин | Учить различать определенное количество движений и называть их словами *один, много*;совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы | интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками (разные игрушки |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Цыплята гуляют | формировать умение передавать в лепке образ цыпленка, форму частей тела, головы, хвоста; закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделали-Упражнять:– в ходьбе и беге с остановкой по сигналу;– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;– в прыжках в длину с места.*Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*«Где цыпленок | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Цыпленок»умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Деревья и кустарники на нашем участке. | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природеУпражнять:– ходить колонной по одному;– бегать врассыпную; – в прыжках с места.Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | Участвует в сезонных наблюдениях во время прогулки, в разговорах о деревьях и кустарниках на участке; сравнивает ветки деревьев на улице и в группе (в стакане с водойумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года, запомнить новое стихотворение | Отвечает на вопросы педагога, слушает стихотворение С. И. Белоусова «Весенняя гостья» и заучивает его;  |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Праздничные флажки | Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом, обогащать представления детей о цвете; воспитывать эстетический вкусУпражнять:– ходить колонной по одному;– бегать врассыпную; – в прыжках с места.Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Праздничные флажки»; участвует в выставке детских работумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Утро – вечер. | Закреплять умение различать и называть части суток:*утро, день, вечер, ночь*;развивать мышление; учить находить закономерности в расположении предметов и воспроизводить их; | рассматривает сюжетную картинку, отвечает на вопросы педагога об изображенном на картинке; участвует в разговорах во время обсуждения задания |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Скворечник | учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямо-угольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отношение к птицам Упражнять:– ходить колонной по одному;– бегать врассыпную; – в прыжках с места.Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | Активен при ссоздании индивидуальной композиции в аппликации «Скворечник»умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Кто построил этот дом? | Формировать понятие «строитель»; совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеруУпражнять:– ходить и бегать врассыпную;– бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;– ползать по доске.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался Мышонок» | участвует в разговорах в процессе рассматривания сюжетной картинки; совместно с педагогом пытается составлять рас-сказ по картинке;умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальноеконструирование | Звуковая культура речи: звуки [с], [с’] Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».Домик | Познакомить с русской народной сказкой; вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразыучить строить домик, забор вокруг него, обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими пред-метами | С интересом слушает русскую народную сказку «Курочка Ряба», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, пересказывает сказку, иллюстрируя ее с помощью игрушек-персонажейсамостоятельно подбирает детали для конструирования домика и выполняет постройку |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Одуванчик. | Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; учить различать краски по цвету; познакомить с растением одуванчик, его строением; воспитывать желание любоваться цветамиУпражнять:– ходить и бегать врассыпную;– бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;– ползать по доске.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Одуванчик»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом об одуванчике, о приемах рисования цветкаумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | История «Про бабушку и дедушку | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить определять пространственноерасположение предметов, используя предлоги *на, под, в* | интересуется признаками предметов (большие и маленькие предметы); участвует в разговорах во время рассматривания предметов |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Кирпичики | учить лепить кирпичики, более точно передавая характерные признаки предмета; воспитывать активность, самостоятельность, уважение к людям любой профессииУпражнять:– ходить и бегать врассыпную;– бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;– ползать по доске.*Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок | активен в лепке кирпичиков из глины; проявляет интерес к коллективному конструированию домика из вылепленных кирпичиковумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Где мы живем? | Формировать понятие «село»; познакомить с достопримечательностями села; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родинеУпражнять:– в ходьбе и беге колонной по одному;– влезать на наклонную лесенку;– в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.*Подвижная игра* «Воробушки и автомобиль» | Эмоционально, заинтересованно рассматривает иллюстрации и фотографии знакомых домов, зданий, улиц, транспорта; отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания изображенийумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник». | Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник»; поддерживать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события | с интересом слушает рас-сказ Я. Тайца «Праздник», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста рассказа |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Матрешек русский хоровод | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величинеУпражнять:– в ходьбе и беге колонной по одному;– влезать на наклонную лесенку;– в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.*Подвижная игра* «Воробушки и автомобиль» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Матрешек русский хоровод»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с матрешкойумеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Котята | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. | Проявляет интерес к участию в совместных дидактических, развивающих играх |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Скоро праздник придет | композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место деталей в аппликации, намазывать детали клеем, начиная с серединыУпражнять:– в ходьбе и беге колонной по одному;– влезать на наклонную лесенку;– в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.*Подвижная игра* «Воробушки и автомобиль» | активен при создании коллективной композиции в аппликации «Скоро праздник придет»умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май** **(1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Дождик песенку поет. | Продолжать знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты; устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит, тает снег, текут ручьи);Упражнять:– ходить и бегать по кругу;– сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;– в перепрыгивании через шнур*Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает за опытами с водой, которые проводит педагог; отвечает на вопросы, участвует в беседе о свойствах водыумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!» | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Вот какая мама!»; воспитывать у детей добрые чувства, любовь к маме | С интересом слушает стихотворение Е. Благининой «Вот какая мама!», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Цып-цып-цып, мои цыплятки. | Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали; формировать представление о круглой или овальной форме предметов, общую моторику; развивать фантазию и воображение при помощи кляксографииУпражнять:– ходить и бегать по кругу;– сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;– в перепрыгивании через шнур*Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цып-цып-цып, мои цыплятки»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с домашними птицами на птичьем двореумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Заборчик. | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА2.Физкультурное . | Утенок в лужице | формировать желание передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы, хвоста; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев (клюв, хвостик), в умении прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделалиУпражнять:– ходить и бегать по кругу;– сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;– в перепрыгивании через шнур*Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка» | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Утенок в лужице»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май** **(2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Шестиногие малыши. | Учить устанавливать отличие бабочки от жука (у бабочки яркие, большие, красивые крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)Упражнять:– ходить и бегать врассыпную;– в подбрасывании мяча;– в приземлении на носочки в прыжках в длину с места *Подвижная игра* «Огуречик, огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает за насекомыми на прогулке, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время рассматривания и сравнения насекомыхравновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» | Познакомить со сказкой К. Чуковского «Цыпленок»; расширить знания детей о жизни животных. | с интересом слушает сказку К. Чуковского «Цыпленок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, под руководством педагога обыгрывает сказку |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование по замыслу | Развивать у детей желание рисовать; учить придумывать сюжет, использовать полученные уменияУпражнять:– ходить и бегать врассыпную;– в подбрасывании мяча;– в приземлении на носочки в прыжках в длину с места *Подвижная игра* «Огуречик, огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | активен при создании индивидуальной композиции в рисовании по замыслу; участвует в выставке детских работравновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | Игры с Незнайкой. | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию | самостоятельно решает интеллектуальную задачу во время игры, отвечает на вопросы педагога |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Цыплята на лугу | составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частейУпражнять:– ходить и бегать врассыпную;– в подбрасывании мяча;– в приземлении на носочки в прыжках в длину с места *Подвижная игра* «Огуречик, огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Цыплята на лугу»равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май** **(3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Классификация предметов. | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показатьразличия между предметамиУпражнять:– ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;– бегать врассыпную;– учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;ползании по скамейке на ладонях и коленях.*Подвижная игра* «Воробышки и кот» | отвечает на вопросы, участвует в разговорах во время рассматривания, сравнения, классификации предметов, использует разные способы обследования предметовумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальноеконструирование | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»Конструирование из песка | Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки; развивать умение связно отвечать на вопросы, внимательно слушать сказку и рассматривать иллюстрации к нейзакрепить знания о свойствах песка; учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы | с интересом слушает русскую народную сказку «Бычок – черный бочок, белые копытца», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки;Участвует в разговорах с педагогом о конструировании из песка» |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Яркие фуражки | Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок; вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полу-круглых); развивать аккуратность, чувство формы и цветаУпражнять:– ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;– бегать врассыпную;– учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;ползании по скамейке на ладонях и коленях.*Подвижная игра* «Воробышки и кот» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Яркие флажки»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | День рождения доброй волшебницы | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб | Проявляет интерес к участию в совместных дидактических, развивающих играх |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Сладости для магазина | закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закрепить приемы лепки;Упражнять:– ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;– бегать врассыпную;– учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;ползании по скамейке на ладонях и коленях.*Подвижная игра* «Воробышки и кот» | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Сладости для магазина»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май** **(4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).2. Физкультурное | Наш друг светофор | дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофораУпражнять:– в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную;– в равновесии.Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» | С интересом рассматривает иллюстрации, на которых представлено уличное движение, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время сюжетной игры на макете «Дорога»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.** Развитие речи.2.Музыкальное | Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». | Познакомить со стихотворением В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить различать хорошие и плохие поступки | С интересом слушает художественное произведение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста; |
| **Среда**  | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** Рисование2.Физкультурное (на прогулке) | Листочки и почки | Учить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками; формировать представления о сезонных изменениях в природе; развивать наглядно-образное мышление, воображение; воспитывать интерес к природеУпражнять:– в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную;– в равновесии.Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» | участвует в сезонных наблюдениях из окна, отвечает на вопросы педагога в ходе наблюдения; активен при создании композиции в рисунке «Листочки и почки»умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг**  | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.2.Музыкальное . | День рождения доброй волшебницы | Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб | Эмоционально, заинтересованно откликается на игровую ситуацию «День рождения доброй волшебницы» |
| **Пятница**  | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ****РАЗВИТИЕ** аппликация2.Физкультурное . | Домик | составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательностьУпражнять:– в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную;– в равновесии.Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек.*Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» | по инструкции конструирует домик для игрушек из геометрических фигурумеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |