**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №16 «Ромашка» с. Ростовановского Курского муниципального района Ставропольского края.**

**Перспективное планирование во второй младшей группе на 2014-2015 учебный год.**

Воспитатель: Никифорова Елена Валентиновна

Сентябрь 1 неделя1неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательные  области** | **Тема** | **Цели организованной деятельности** | **Планируемые результаты уровня интегративных качеств** |
| **Понедельник** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Здравствуйте | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями  Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.  Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.  *Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – колобком), отвечает на вопросы игрового персонажа, знакомится с ним,  называет свое имя.  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка»  Башенка | Вызвать у детей симпатию к сверстникам  с помощью рассказа; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок  и взрослые их любят  Учить сооружать постройку | С интересом слушает стихотворение «Приставалка»  С. Черного, участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения;  Конструирует башенку  из кубиков |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Знакомство с карандашами  и бумагой | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно  держать карандаш  в руке, различать  желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; развивать желание рисовать; прививать бережное отношение к материалам  Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.  Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.  *Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Лучики для солнышка»;  участвует в наблюдении из окна, выставке детских работ, разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагой  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Шар и куб. | Закрепить умения  различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (шар  и кубик |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Лепка.  2.Физкультурное . | Знакомство с пластилином | Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности, с этапами подготовки к работе с пластилином,  Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.  Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.  *Подвижная игра* «Бегите ко мне» | участвует в разговорах во время рассматривания пластилина  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (2неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Что нам осень подарила? | Расширить знания  о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится  холодно; развивать  сообразительность, мышление  Учить:  – ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем;  – подпрыгивать на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Догони меня» | Эмоционально, заинтересованно участвует в составлении рассказа об осени по картинкам, отвечает на наводящие вопросы педагога  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Звуковая культура речи: звуки [а], [у]. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  Сложим шар из разрезных картинок | Упражнять в правильном произношении звуков изолированных, в звукосочетаниях, в словах Познакомить детей  с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе    Складывать из 2–4 частей картинку шара и называть получившееся изображение; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций; сформировать представление о геометрической фигуре *круг (шар)*; научить различать (находить) предметы аналогичной формы в ближайшем окружении; вызвать у детей интерес к конструкторской деятельности. | С интересом слушает стихотворение  С. Я. Маршака «Веселое путешествие  от А до Я», отвечает на вопросы педагога. С интересом слушает русскую народную сказку «Кот, петух  и лиса» (из сборника А. Н. Афанасьева «Народные русские сказки»), участвует  в ее обсуждении, отвечает на вопросы  Различает основные цвета, может правильно подобрать необходимый (указанный воспитателем) цвет, дополняет плоскостное изображение шара необходимой деталью – ниточкой; задумывается над тем, что нарисовано. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Дождь | Учить ритмично,  наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками  дождя; развивать умения рисовать карандашом  Учить:  – ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем;  – подпрыгивать на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Догони меня» | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Идет дождь»; участвует  в выставке детских работ; в разговоре  с педагогом о дождливой погоде отвечает на вопросы  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . |  Кошечки.   Игра  «Подбери клубочек». | Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, пользуясь при этом словами *большой, маленький*. | Интересуется предметами  ближайшего окружения (игрушки кошка и котенок), участвует в разговорах во время рассматривания игрушек |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Большие  и маленькие мячи | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представления  о предметах круглой формы  Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.  Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.  *Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Большие и маленькие мячи»  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (3неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | «Листопад, листопад, засыпает старый сад...». | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов  (корень, стебель, листья, лепестки цветка); воспитывать любовь к природе, желание  заботиться о ней  Ознакомить детей с ходьбой  и бегом в колонне небольшими группами.  Учить энер- гично отталкивать мяч двумя  руками.  *Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч» | Проявляет интерес  к осенним деревьям, цветам, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской  народной сказки  «Колобок»  Башенка с лестницей. | Познакомить со сказкой «Колобок»; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, рассматривать иллюстрации; развивать слуховое восприятие, двигательные умения, координацию движения  Знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку | Проявляет интерес  к участию в совместном рассматривании иллюстраций к сказке «Колобок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки; проявляет эмоциональную отзывчивость  Может по образцу строить башенку и лесенку |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные ниточки  для шариков. | Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии, рисовать карандашом, чертить линии; воспитывать желание любоваться своей работой.  Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками.  *Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч»  *малоподвижная игра* «Найди мяч» | Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение Ф. Бобылева «Шар воздушный…»;активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Цветные ниточки для шариков»  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Путешествие в зоопарк | Закреплять умение различать количество предметов, пользуясь словами *один, много, мало* | Проявляет интерес  к участию в совместных п развивающих играх ( «Много – мало», «Сколько?),  участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы педагога. |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Разноцветные линии | Дать представление  о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается; упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони; научить из палочки делать  линию; развивать  сообразительность, мышление  Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками.  *Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч»  *малоподвижная игра* «Найди мяч» | Активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Разноцветные линии»  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (4неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Игрушки  в нашей комнате | Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность; развивать умение детей отгадывать предмет по описанию  Закреплять умение ходить  и бегать по кругу.  Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.  Упражнять  в ползании на четвереньках.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | Отвечает на вопросы педагога, угадывает предмет по описанию, участвует в разговорах во время рассматривания предметов; использует разные способы обследования круглого предмета (мяча), включая простейший опыт («катится – не катится»)  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».  Кроватка для неваляшки. | Познакомить детей  со стихотворениями  А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия  Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький» | с интересом слушает стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы    Различает и называет предметы ближайшего окружения.  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Различает большие  и маленькие предметы, называет их размер. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Красивый полосатый  коврик. | Познакомить с красками и кистью; учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть  при рисовании; дать возможность детям выбрать краску любимого цвета; воспитывать интерес к рисованию  Закреплять умение ходить  и бегать по кругу.  Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.  Упражнять  в ползании на четвереньках.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | Активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Красивый полосатый коврик»  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Цветочки.   Игра «Ромашки» | Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета; учить:  понимать значения слов: *много, один, ни одного* | Проявляет интерес  к участию в совместных дидактических, развивающих играх; отвечает на вопрос педагога «Сколько предметов?»;  Проявляет интерес  к участию в совместных п развивающих играх ( «Много – мало», «Сколько?),  участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы педагога. |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Мячики катятся  по дорожке | Учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию «Мячики катятся по дорожке»; воспитывать самостоятельность при выполнении задания  Закреплять умение ходить  и бегать по кругу.  Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.  Упражнять  в ползании на четвереньках.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Мячики катятся по дорожке»    Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

октябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (1неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Хорошо у нас  в детском саду. | Закрепить знания детей о своем детском саде; учить ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения, развивать чувство безопасности; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.  Учить:  ходить и бегать по кругу;  сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять  в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто  кричит?» | Участвует в разговорах во время экскурсии по детскому саду, знаком  с некоторыми профессиями (медсестра, прачка, повар), имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Три медведя»  Гусеницы и лесенка. | Познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу.  Учить осуществлять сенсорный анализ постройки; дать представление  об архитектурных постройках | С интересом слушает сказку «Три медведя», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию произведения; выполняет упражнение на развитие интонационной выразительности речи.  Активен при создании индивидуальных  и коллективных композиций в конструировании. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветный  ковер из листьев. | Расширить представление детей о при- родном явлении листопаде; учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью  Учить:  ходить и бегать по кругу;  сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять  в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто  кричит?» | Проявляет интерес   к участию в совместной дидактической игре «Разноцветные листочки»; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Разноцветный ковер  из листьев»; участвует в наблюдении из окна, в обсуждении осенних признаков, в выставке детских работ  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Гусеницы. | Познакомить с кругом; учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами: *один, много, ни одного* | Участвует в разговорах во время рассматривания гусеницы |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Колобок | воспитывать самостоятельность в выполнении задания; обучать новому действию с пластилином – скатыванию кругообразными движениями; вызывать желание создавать образы сказочных персонажей  Учить:  ходить и бегать по кругу;  сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять  в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто  кричит?» | Активен при создании изделия в лепке «Колобок»; пытается выразительно передавать сказочный образ  при исполнении  песенки колобка, при совместной игре с вылепленными колобками  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (2неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Где ночует солнце? | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы ,на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды –  наступила ночь  Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей.  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает на прогулке  за явлениями неживой природы, участвует в обсуждениях увиденного  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений  А. Плещеева «Осень насту- пила»,  А. Блока «Зайчик»  Заборчик для уточки. | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух; вызвать сочувствие к герою стихотворения; помочь запомнить стихотворение  Учить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, навыки конструктивного праксиса | Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх; с интересом слушает новые стихотворения: А. Плещеев «Осень», А. Блок «Зайчик»; участвует в обсуждении содержания стихов, отвечает  на вопросы по содержанию текста стихотворения  Активен при создании индивидуальных  и коллективных композиций в конструировании. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные клубочки | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть, обмакивать кисть всем ворсом в краску; развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть  Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей.  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Цветные клубочки»; участвует в обсуждении способов рисования предметов круглой формы, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагой  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Колобок | Учить сравнивать круги по размеру (большой, маленький) | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Большие  и маленькие яблочки на тарелке | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа  Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей.  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Активен при создании индивидуальных композиций в аппликации «Большие и маленькие яблочки на тарелке»  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (3неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Где ночует солнце? | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы ,на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды –  наступила ночь  Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей.  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает на прогулке  за явлениями неживой природы, участвует в обсуждениях увиденного  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений  А. Плещеева «Осень насту-пила»,  А. Блока «Зайчик»  Заборчик для уточки. | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух; вызвать сочувствие к герою стихотворения; помочь запомнить стихотворение  Учить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, навыки конструктивного праксиса | Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх; с интересом слушает новые стихотворения: А. Плещеев «Осень», А. Блок «Зайчик»; участвует в обсуждении содержания стихов, отвечает  на вопросы по содержанию текста стихотворения  Активен при создании индивидуальных  и коллективных композиций в конструировании. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Цветные клубочки | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть, обмакивать кисть всем ворсом в краску; развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть  Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей.  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Цветные клубочки»; участвует в обсуждении способов рисования предметов круглой формы, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагой  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Колобок | Учить сравнивать круги по размеру (большой, маленький) | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Большие  и маленькие яблочки на тарелке | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа  Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей.  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Активен при создании индивидуальных композиций в аппликации «Большие и маленькие яблочки на тарелке»  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  (4неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Плоды фруктовых деревьев. | Закрепить знания  о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие  в элементарных трудовых процесса  Учить: ходить и бегать по кругу; сохранять  устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *П.игра* «Поезд», *малопо-*  *движная игра* «Угадай, кто кричит?» | Во время рассматривания яблок использует  разные способы обследования фруктов  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активност. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»  Заборчик для коровы с теленком. | Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду  Учить выполнять построение заборчика  из кирпичиков, работать коллективно | С интересом слушает русскую народную сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», участвует в обсуждении сказки, отвечает на вопросы по содержанию.  Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование по замыслу | Учить самостоятельно, выбирать инструмент для рисования  (краски, карандаши), выбирать тему для рисования, любоваться готовым рисунком; развивать творческое воображение.  Учить: ходить и бегать по кругу; сохранять  устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *П.игра* «Поезд», *малопо-*  *движная игра* «Угадай, кто кричит?» | Проявляет интерес к участию в совместной деятельности  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активност. |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Путешествие в лес за грибами | Учить находить один  и много предметов  в специально созданной обстановке,  отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: *один, много*; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. | отвечает  на вопросы педагога |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Консервируем фрукты | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить свободно располагать изображение  на бумаге, различать предмет по его форме  Учить: ходить и бегать по кругу; сохранять  устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *П.игра* «Поезд», *малопо-*  *движная игра* «Угадай, кто кричит?» | Активен при создании индивидуальной композиции  в аппликации «Консервируем фрукты»  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активност. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**  (1неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Ветер-ветерок. | Побуждать детей  устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья; развивать слуховое и зрительное внимание  Упражнять в ходьбе и беге. Учить:  сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться  в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает из окна и определяет признаки погоды, с помощью движений изображает дождь, ветер, отвечает на вопросы  педагога, участвует  в разговорах во время разговора о погоде, приметах осени  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение стихотворений  С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке».  Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. | Познакомить с яркими поэтическими образами животных в стихотворениях  С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»; развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие  Выставлять их изображения в той очередности,  которую предлагает педагог | Участвует в разговоре с игровым персонажем (воробьем), здоровается с ним, проявляет интерес  к участию в совместной игре «Послушай и покажи»; с интересом слушает новое стихотворение:  С. Я. Маршак «Где обедал воробей?», участвует в его  обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения  Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (кукольная мебель, шар и кубик); |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Красивые воздушные шары | Продолжать учить  рисовать предметы округлой формы, работать кистью  (правильно держать кисть, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки); закреплять знание цветов (красного, зеленого, желтого, синего); вызывать желание рисовать  Упражнять в ходьбе и беге. Учить:  сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться  в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Красивые воздушные шары»; участвует в выставке детских работ, в разговоре о признаках воздушных шаров.  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. | Познакомить с квадратом; учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках | Участвует в разговорах во время рассматривания кукольной мебели,  геометрических фигур |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Воздушные шарики | Развивать умение лепить шарики; поддерживать желание изображать предмет; воспитывать стремление заниматься творчеством, самостоятельность  Упражнять в ходьбе и беге. Учить:  сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться  в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | Активен при создании индивидуальных композиций в лепке воздушных шаров  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**  (2неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Как звери к зиме готовятся? | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей  Упражнять: в ходьбе колонной по одному;  прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Трамвай» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действий в сюжетных играх, отвечает на вопросы воспитателя  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»  Превращение башни  в поезд. | Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь»; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести ее к бабушке с дедушкой)  Развивать у детей умение сооружать постройки по образцу; учить различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвета  (красный, желтый, зеленый), величину (высокий – низкий, длинный – короткий, большой – маленький) | С интересом слушает сказку «Маша  и медведь», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки  Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Различает цвета. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Разноцветные обручи. | Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжить учить правильно держать карандаш при рисовании,  различать предметы круглой формы  Упражнять: в ходьбе колонной по одному;  прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Трамвай» | эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (разноцветные обручи); активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Разноцветные обручи»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о признаках обруча  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Заплатки для ковриков | Закрепить умения определять количество предметов (один и много), пользоваться понятиями «один», «много»; различать  и называть круг и квадрат | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (шар и кубик); участвует в разговорах во время рассматривания предметов (шар и кубик) |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Аппликация «Шарики  и кубики» | Воспитывать  желание заниматься творчеством, самостоятельность; продолжать знакомить  с квадратом; учить сравнивать круг и квадрат, наклеивать фигуры, чередуя их; уточнить знание цветов  Упражнять: в ходьбе колонной по одному;  прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Трамвай» | Отвечает на вопросы воспитателя, участвует в разговорах во время продуктивной деятельности; использует знакомые приемы при выполнении аппликации  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**  (3неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Классификация посуды | Учить проводить  элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету,  Упражнять: в ходьбе колонной по одному;  ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад;  – ползать на четвереньках | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием событий в игре «Посуда для повара, няни и девочки», отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания, сравнения и классификации предметов посуды  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Русская народная сказка  «Репка».  Конструирование  мебели | Познакомить с русской народной сказкой «Репка»; учить узнавать на слух источники звука,  отвечать на вопросы  Самостоятельно создавать постройку | С интересом слушает русскую народную сказку «Репка» в исполнении воспитателя, участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию сказки  С интересом выполняет задания по конструированию |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Блюдце для молока | Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвет и называть его  Упражнять: в ходьбе колонной по одному;  ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад;  – ползать на четвереньках | Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Блюдце для молока»; участвует в наблюдении  из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при рассматривании котенка игрушки и блюдца для молока  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Путешествие в лес | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты срав- нения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине* | Проявляет интерес  к участию в совместных дидактических, развивающих играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением (мебель для игрушек) |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Лепка по замыслу | Самостоятельно определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца; развивать самостоятельность, творчество; воспитывать культуру поведения; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов  Упражнять: в ходьбе колонной по одному;  ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад;  – ползать на четвереньках | активен при создании индивидуальной композиции в лепке по замыслу; знаком с некоторыми профессиями  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник ноябрь.**  (4неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Наш семейный альбом. | Формировать представление о семье  и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий  Закреплять умение подлезать под дугу  на четвереньках.  Упражнять: в ходьбе  по уменьшенной площади.  *Подвижная игра* «Найди свой домик | Отвечает на вопросы педагога о семье, называет членов семьи, их  имена, род занятий, называет свое имя.  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Чтение русской народной сказки «Лиса и волк»  Кормушка для птиц | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и волк», с образами лисы  и волка  Побуждать детей к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах. | С интересом слушает русскую народную сказку «Лиса и волк», участвует  в ее обсуждении, отвечает на вопросы педагога по содержанию текста сказки  Имеет представление  о некоторых птицах.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование «Кто живет  в лесу?» | Закреплять умения работать карандашом или кистью, передавать мазками изображения следов зверей; развивать творческое воображение  Закреплять умение подлезать под дугу  на четвереньках.  Упражнять: в ходьбе  по уменьшенной площади.  *Подвижная игра* «Найди свой домик | Активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Кто живет в лесу?»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о лесных жителях, отвечает на вопросы  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Круг и квадрат | Закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов в окружающей обстановке | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (круглые и квадратные пред- меты) |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Разноцветные огоньки  в домиках | Развивать в детях умение заниматься творчеством, учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий)  Закреплять умение подлезать под дугу  на четвереньках.  Упражнять: в ходьбе  по уменьшенной площади.  *Подвижная игра* «Найди свой домик | Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Разноцветные огоньки  в домиках»  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично  отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет  взаимодействовать со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**  (1неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Наступила зима | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.  Учить: ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра*  «Лошадки» | Участвует в сезонных наблюдениях, в обсуждениях  во время целевой прогулки; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ**  Конструирование . (2 пол. Дня) | Звуковая культура  речи: звуки [б], [д]  Дорожка для колобка. | Упражнять в четком произношении звуков [б], [д] в словах; развивать умение  заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи  закрепить знания о признаках предмета (ширина, длина и цвет | С интересом слушает белорусскую  народную песенку «Ой, бычок, мой бычок…», русскую народную песенку  «Ладушки», отвечает на вопросы педагога по содержанию художественных произведений.  интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами- набор строительных деталей |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Снежные комочки. | Учить рисовать  предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя  за контур, узнавать  белый цвет  Учить: ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра*  «Лошадки» | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Снежные комочки»; участвует в выставке детских работ  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Кот и мыши | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово *поровну*, ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку закрепить знания о признаках предмета (ширина, длина и цвет) | отвечает на вопросы педагога, отгадывает загадки про кошку  и мышку |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Снеговик | лепить глиняного снеговика  (делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части); воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность  Учить: ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра*  «Лошадки» | активен при создании индивидуальных  композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**  (2 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Зима в лесу | познакомить с зимующими и перелетными птицами; учить воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, заботливое отношение к птицам;  Учить:  – ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», | Участвует в сезонных наблюдениях  во время целевой прогулки, отвечает на вопросы педагога во время беседы  «Зима в лесу»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное. | Стихотворение  А. Босева «Трое». | Познакомить со стихотворением, оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках | С интересом слушает стихотворение  А. Босева «Трое»; рассматривает  сюжетную картину  с изображением детей, катающихся на санках; отвечает на вопросы педагога  о зиме, зимней прогулке, о содержании текста стихотворения, картины; заучивает стихотворение |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Деревья  на нашем участке | Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш  Учить:  – ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра*  «Лошадки» | Проявляет интерес  к выполнению комплекса тематических упражнений «В лесу»; активен при со-здании индивидуальной композиции в рисунке «Деревья на нашем участке»;  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Новогодняя елочка | Учить сравнивать два предмета по длине, активизировать употребление в речи слов:  *короткий, длинный, низкий, высокий* | интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (ёлочка, елочные украшения); участвует в разговорах во время рассматривания предметов  (ёлочки и ёлочных украшений) |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Снеговик | закреплять знание  о круглой форме предмета, о различии  предметов по величине  Учить:  – ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра*  «Лошадки» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Снеговик»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**  (3 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Магазин одежды | Дать понятие обобщающего слова *одежда*;учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды  – ходить и бегать по кругу;  – мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Поезд» | участвует  в разговорах во время классификации одежды  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** конструирование | Звуковая культура  речи  Ворота | Упражнять детей  в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать  слова  изменять сконструированную постройку  по высоте, называть детали конструктора – кирпичики, кубики | участвует в упражнении на дифференциацию парных  (по звучанию) слов,  активен при создании постройки «Ворота» |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Знакомство с дымковской игрушкой | Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать  – ходить и бегать по кругу;  – мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Поезд» | слушает стихи о дымковских игрушках; активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Узор»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Зайчата. | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы  наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, узкий, шире,* *уже* | справляется с интеллектуальной задачей в дидактической игре «Закрой домик» |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Вешалки для одежды | лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу  – ходить и бегать по кругу;  – мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Поезд» | активен при создании композиции в лепке  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник декабрь**  (4 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Праздник с игрушками. | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщать к русской праздничной культуре  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – подлезать  под шнур, не касаясь руками;  – сохранять равновесие при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра* «Каравай» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (праздник с игрушками), отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время праздника  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное. | Беседа  о русской народной сказке  «Снегурушка и лиса». | Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь; развивать поэтический вкус; воспитывать интерес к поэзии; учит выразительно читать стихи | Участвует в обсуждении русской народной сказки «Снегурушка и лиса», отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, рассматривает иллюстрации |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Елочка | Продолжить учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (елку); закреплять умение рисовать красками  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – подлезать  под шнур, не касаясь руками;  – сохранять равновесие при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра* «Каравай» | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Ёлочка»  -  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Белочка и зайчик | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по ширине, две равные группы предметов способом наложения; закреплять умение различать и называть круг и квадрат | участвует в разговорах  во время игр, отвечает на вопросы педагога, слушает рассказ педагога о белочке  и зайчике |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Пирамидки  в подарок | учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – подлезать  под шнур, не касаясь руками;  – сохранять равновесие при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра* «Каравай» | активен при создании индивидуальной композиции  в аппликации «Пирамидки в подарок»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**  (1 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | День и ночь | Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам  и действиям времени  Познакомить:  – с перестроением и ходьбой  парами;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске.  Упражнять  в прыжках, продвигаясь вперед.  *Подвижная игра* «Кролики» | Участвует в совместной беседе о временах суток, отвечает на вопросы педагога  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  Конструирование | Чтение русской  народной сказки «Гуси-лебеди»  Ворота | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси-лебеди»; вызвать желание  послушать еще раз,  поиграть в сказку;  строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать  материал в коробки; | С интересом слушает русскую народную сказку «Гуси-лебеди», участвует  в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки  способен самостоятельно выполнять элементарное поручение  (убрать строительный материал); выполняет постройки ворот в нескольких вариантах |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Новогодняя елка  с огоньками и шариками. | Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы; развивать умение рисовать карандашом; воспитывать желание использовать в рисовании разнообразные цвета  Познакомить:  – с перестроением и ходьбой  парами;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске.  Упражнять  в прыжках, продвигаясь вперед.  *Подвижная игра* «Кролики» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»; участвует в выставке детских работ  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Треугольник | Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру, пользоваться словами: *шире, уже, одинаковый* | участвует в разговорах во время рассматривания предметов –  треугольника и предметов, похожих  на него по форме; использует разные способы обследования предметов разной формы |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Красивая салфетка | учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки  другого цвета  Познакомить:  – с перестроением и ходьбой  парами;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске.  Упражнять  в прыжках, продвигаясь вперед.  *Подвижная игра* «Кролики»фям | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Красивая салфетка»  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**  (2 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Дикие животные. | Формировать умения узнавать, называть  и различать особенности внешнего вида  и образа жизни диких животных  Учить:  – ходить и бегать врассыпную при спрыгивании;  – мягкому приземлению на полусогнутые ноги;  – прокатывать мяч вокруг  предмета.  *Подвижные игры* «Трамвай», | Отвечает на вопросы педагога, участвует в разговоре о диких животных во время рассматривания панно «Зимний лес», отгадывает загадки о животных  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное. | Чтение стихотворения  З. Александровой «Мой  мишка». | Познакомить со стихотворением З. Александровой «Мой мишка» | с интересом  слушает новое стихотворение: З. Александрова «Мой мишка», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста  стихотворения |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Украсим рукавичку-домик | Закрепить знание  желтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос  разного цвета; развивать умение работать с красками, любоваться своей работой  Учить:  – ходить и бегать врассыпную при спрыгивании;  – мягкому приземлению на полусогнутые ноги;  – прокатывать мяч вокруг  предмета.  *Подвижные игры* «Трамвай», | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Украсим рукавичку-домик», участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом  о рукавичке,  о рисунках  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Домик для лягушки | Продолжать знакомить с треугольником; учить сравнивать его с квадратом | активен при создании индивидуальной композиции  в аппликации «Домик для лягушки»; способен самостоятельно выполнять элементарное поручение (принести предметы) |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Красивая салфетка | Формировать умения узнавать, называть  и различать особенности внешнего вида  и образа жизни диких животных; учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки  другого цвета  Учить:  – ходить и бегать врассыпную при спрыгивании;  – мягкому приземлению на полусогнутые ноги;  – прокатывать мяч вокруг  предмета.  *Подвижные игры*  «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто  кричит?» | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Красивая салфетка»  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**  (3 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Новоселье. | Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету; лепить стульчик (табурет  Упражнять:  – в ходьбе пара-  ми и беге врассыпную;  – прокатывать мяч друг другу;  – подлезать под дугу, не касаясь  руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет» | Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (новоселье куклы)  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное. | Чтение рассказов  В. Бианки «Лис и мышонок»,  Е. Чарушина «Волчишко» | Дать представление о лисе и мышонке, образе жизни этих  животных, поведении и состоянии  дикого животного  в доме человека; воспитывать любовь  к животным, сочувствие к их детенышам, попавшим в беду | С интересом слушает новые художественные произведения (рассказы: В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушин «Волчишко»); участвует в их обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию рассказов. |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Украсим дымковскую уточку. | Продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить  различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков)  Упражнять:  – в ходьбе пара-  ми и беге врассыпную;  – прокатывать мяч друг другу;  – подлезать под дугу, не касаясь  руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет» | проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства  (дымковская игрушка); активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Украсим дымковскую уточку»; участвует в выставке детских работ  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Фотография лошадки. | преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части |  |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Табурет для игрушек | делить пластилин на части, скатывать палочки (ножки), расплющивать диск (сиденье), соединять части, прижимая их  Упражнять:  – в ходьбе пара-  ми и беге врассыпную;  – прокатывать мяч друг другу;  – подлезать под дугу, не касаясь  руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет» | активен при создании композиции в лепке  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник январь**  (4 неделя) | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Поможем зайке | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам; воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюдательность,  Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  на сигнал воспитателя;  – подлезать под шнур, не касаясь руками пола.  Формировать правильную  осанку при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | с интересом  рассматривает картинки с изображением диких животных, отвечает на вопросы педагога; участвует  в разговорах во время дидактической игры «Дикие животные»  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное. | Звуковая культура  речи: звук [к] Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим  в беду; развивать  навык исполнения несложных песен | интересом слушает русскую народную сказку «Волк  и семеро козлят», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Мы слепили на прогулке снеговиков. | Закреплять умение  рисовать предметы округлой формы, различать предметы  по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом;  Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  на сигнал воспитателя;  – подлезать под шнур, не касаясь руками пола.  Формировать правильную  осанку при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Мы слепили на прогулке снеговиков»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ,  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Петушок | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова: *высокий, низкий, выше, ниже*, | участвует в разговорах во время рассматривания предметов разной высоты, детей разного роста, в дидактических играх  с петушком |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Грузовик | закреплять знания о форме и величине; развивать воображение  Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  на сигнал воспитателя;  – подлезать под шнур, не касаясь руками пола.  Формировать правильную  осанку при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» | Активен при создании индивидуальной композиции  в аппликации  «Грузовик»  умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Большие и маленькие звездочки. | Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами  Упражнять:  – в ходьбе и беге врассыпную;  – прыжках из обруча в обруч.  Учить ходить переменными  шагами через шнур.  *Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | Отвечает на вопросы, участвует в разговоре во время беседы об объектах и явлениях неживой природы; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям  в природе  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное.  конструирование | Звуковая культура речи:  звук [п].Чтение русской  народной сказки «Лиса и заяц».  Домик | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения  («мал удалец, да храбрец»  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения  и приложения | с интересом слушает русскую народную сказку «Лиса и заяц», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки  интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (игрушечный теремок для матрешки) |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование по замыслу. | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования  (краски, карандаши); закреплять умение работать карандашом  и кистью, придумывать тему рисунка;  развивать творческое воображение  Упражнять:  – в ходьбе и беге врассыпную;  – прыжках из обруча в обруч.  Учить ходить переменными  шагами через шнур.  *Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | активен при создании индивидуальной композиции  в рисовании по замыслу  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Елочки | Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения  и приложения | интересуется предметами ближайшего окружения |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Большие и маленькие птицы на кормушке | формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавать форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали  Упражнять:  – в ходьбе и беге врассыпную;  – прыжках из обруча в обруч.  Учить ходить переменными  шагами через шнур.  *Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | активен при создании индивидуальной композиции  в лепке «Птички  на кормушке»; с интересом отгадывает  загадки  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Мы поздравляем  наших пап | Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать  красивую вещь (подарок); вызывать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность  Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;  – прокатывании мяча друг другу.  Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот» | С интересом слушает рассказ педагога  о празднике пап  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение русской  народной сказки  «Петушок и бобовое зернышко» | Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | С интересом слушает русскую народную сказку «Петушок и бобовое зернышко», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Светит солнышко | Учить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок  в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку; воспитывать аккуратность.  Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;  – прокатывании мяча друг другу.  Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот» | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Светит солнышко»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом  во время обсуждения приемов рисования солнышка  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Самолетик для  папы. | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями: «больше», «меньше», «столько», «сколько»; | активен при создании подарка для папы, аккуратно наклеивает звездочки на фигурку самолета; |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Праздничная панорама | учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию;  развивать эстетическое восприятие  Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;  – прокатывании мяча друг другу.  Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот» | участвует  в разговорах во время выполнения  коллективной  аппликации  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Самолет построим сами. | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению (грузовой, пассажирский), различать основные части транспорта (кузов,  кабина, колеса, руль и т. д.)  Упражнять:  – в ходьбе переменным шагом через шнуры;  – беге врассыпную;  – бросать мяч  через шнур;  – подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*  «Угадай, кто  кричит?» | участвует в разговорах о транспорте; отгадывает загадки  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное  Конструирование | Русская народная сказка «Рукавичка»  Мебель для кукол. | Познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка», вызвать желание поиграть с героями сказки;  формировать  умение правильно  называть детали строительного набора, играть с постройками | интересом слушаетрусскую народную сказку «Рукавичка» с последующим обсуждением,участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки  конструирования мебели для них; стремится  самостоятельно выполнять поручения  (сложить кукольную одежду в игрушечный шкаф) |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Самолеты летят | Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками (набирать краску на кисточку, снимать лишнюю краску  и т. д.)  Упражнять:  – в ходьбе переменным шагом через шнуры;  – беге врассыпную;  – бросать мяч  через шнур;  – подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*  «Угадай, кто  кричит?» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке **«**Самолеты летя  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Две куклы | Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами:*больше, меньше, столько, сколько* | отвечает на вопросы педагога, различает предметы по величине |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Колеса  и рули для автомастерской | учить лепить из шара диск (колесо), соединять концы палочки (цилиндра)  (руль)  Упражнять:  – в ходьбе переменным шагом через шнуры;  – беге врассыпную;  – бросать мяч  через шнур;  – подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*  «Угадай, кто  кричит?» | активен в лепке  деталей транспорта  (колес, руля)  сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник февраль (4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | «Мамы всякие нужны!». | Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе  отношение к маме,  бабушке, желание  заботиться о них, защищать, помогать  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | отвечает на вопросы педагога во время беседы о мамах и бабушках  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение русской народной сказки «Коза- дереза» | Познакомить с русской народной сказкой «Коза-дереза» | интересом слушаетрусскую народную сказку «Коза-дере- за», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Деревья в снегу | Расширить представления детей о при- родном явлении снегопаде; учить идентифицировать белый цвет, рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев, ориентироваться в рисунке  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Деревья в снегу»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Открытки для мам | Закреплять знание способов сравнения двух предметов  по длине, ширине,  высоте, обозначая  результаты соответствующими словами; |  |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Узор на круге | учить располагать узор по краю круга, составлять узор в определенной последовательности  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Узор на круге»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Едем в гости к бабушке | Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег); развивать наблюдательность  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время сюжетной игры-путешествия «Едем в гости к бабушке»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное  Конструирование | Чтение стихотворения  И. Косякова «Все она».  Подарок для мамы | Познакомить с новым стихотворением; совершенствовать  диалогическую речь  формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное | Слушает стихотворение И. Косякова «Все она», отвечает на вопросы по содержанию художественного произведения  самостоятельно конструирует пред-меты (по замыслу); |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование «Солнечный  зайчик». | Учить цветовым пятном передавать характер образа; развивать навыки работы кистью  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Лучики для солнышка»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Соревнование | Закреплять умение различать и называть части суток: *утро,**день, вечер, ночь*; | дидактических играх; называет части суток |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** лепка  2.Физкультурное . | Угощение для бабушки | развивать наблюдательность, умение задумывать  содержание своей лепки, самостоятельность, творческие  способности  Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Угощение для бабушки»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Кто живет рядом с нами? | Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношение к домашним животным  Упражнять  в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.  Познакомить с прыжками в длину  с места.  Учить прокатывать мяч между предметами | рассматривает сюжетные картинки, обсуждает изображенных на них животных;  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение русской  народной сказки  «У страха глаза  велики» | Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести  начало и конец сказки; учить различать короткие и длинные звуки | С интересом слушает новую русскую народную сказку «У страха глаза велики», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование «Все  сосульки плакали» | Учить ритмично  наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек; развивать  навыки работы кистью, различения  предметов по вели- чине, умение образно воспринимать  цветовые пятна  Упражнять  в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.  Познакомить с прыж- ками в длину  с места.  Учить прокатывать мяч между предметами | активен при создании индивидуальной  композиции в рисунке «Все сосульки плакали»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Кораблики. | Формировать умение различать количество звуков на слух *(много* и*один)*;закреплять способы сравнения предметов | отвечает на вопросы педагога, рассматривает сюжетную картинку |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Цветы в подарок | закреплять умение изображать предмет (цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг середины  Упражнять  в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.  Познакомить с прыжками в длину  с места.  Учить прокатывать мяч между предметами | активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Цветы в подарок»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Бытовые приборы | Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная  машина стирает), делить глину на две части  Упражнять:  – в ходьбе и беге по кругу;  – ползании по скамейке на ладонях и коленях.  Учить бросать мяч о землю  и ловить двумя руками | участвует в разговорах во время рассматривания бытовых приборов  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное  КОНСТРУИРОВАНИЕ | Звуковая культура речи: Звук [ц]Чтение стихотворения  С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».  Загон для лошадок. | Довести до сознания детей замысел автора: котенок – живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки; учить выразительно читать отдельные строки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, веселых стихов, передавать в движениях повадки животных, создавать игровые образы  обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором | Проявляет интерес  к участию в совместной игре под музыку; с интересом слушает новое стихотворение С.Я. Маршака «Усатый-полосатый», участвует в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста стихотворения;  активен при создании индивидуальной постройки «Загон для  лошадок» |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Поменяем воду в аквариуме | Учить детей правильно держать кисть,  выполнять размашистые мазки, не допуская, чтобы дети терли кистью по бумаге, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе гуашью  Упражнять:  – в ходьбе и беге по кругу;  – ползании по скамейке на ладонях и коленях.  Учить бросать мяч о землю  и ловить двумя руками | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Поменяем воду в аквариуме»; участвует в выставке детских работ  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Цыпленок | Учить воспроизводить заданное количество предметов  и звуков по образцу  в пределах трех (без счета и называния числа); совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник |  |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Неваляшка для Незнайки | делить ПЛАСТИЛИН на две части, скатывать два шара (большой для туловища, маленький для головы), соединять части, прижимая их  Упражнять:  – в ходьбе и беге по кругу;  – ползании по скамейке на ладонях и коленях.  Учить бросать мяч о землю  и ловить двумя руками | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Неваляшка для Незнайки»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник март (4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Мы – космонавты | Познакомить с праздником – Днем космонавтики, профессиями – летчик, космонавт  Упражнять:  – в ходьбе  парами;  – беге врассыпную;  – ходьбе с перешагиванием  через брусок.  Учить правильному хвату руками за рейки  при влезании на наклонную лестницу | Заинтересованно слушает рассказ педагога о Дне космонавтики  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение рассказов  Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя  и чиж» | Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому; учить выделять звук среди других и воспринимать его как сигнал какого-либо действия или  события | С интересом слушает новые художественные произведения (рассказы  Л. Н. Толстого:  «Правда всего дороже», «Варя и чиж»), участвует в обсуждении содержания  рассказов, отвечает на вопросы педагога |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Шагают наши ноженьки  по узенькой дороженьке | Учить ритмично  наносить мазки кистью по горизонтали листа, располагать изображения с содержанием действия,  замечать характер  наносимых следов  Упражнять:  – в ходьбе  парами;  – беге врас- сыпную;  – ходьбе с пере- шагиванием  через брусок.  Учить правильному хвату руками за рейки  при влезании | активен при создании индивидуальной  композиции в рисунке «Шагают наши  ноженьки по узенькой дороженьке»; участвует в выставке детских работ  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Русская сказка «Теремок» | Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами«большой», «маленький» | с интересом слушает сказку «Теремок» в исполнении воспитателя с одновременным показом настольного театра, отвечает на вопросы педагога о последовательности событий в сказке; рассматривает иллюстрации к художественному произведению; |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Салфетка | учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной  формы  Упражнять:  – в ходьбе  парами;  – беге врассыпную;  – ходьбе с перешагиванием  через брусок.  Учить правильному хвату руками за рейки  при влезании | участвует в разговоре о приемах изготовления узоров на салфетках  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух  ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Солнечные зайчики | Расширить представления о явлениях  неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года  Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  по сигналу;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе на повышенной опоре;  – в прыжках  в длину с места.  *Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*  «Где цыпленок | С интересом следит за появлением и движением солнечного зайчика от зеркала; беседует об отличии и сходстве лесного  и солнечного зайчиков  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение русской  народной сказки  «Теремок».  Ворота для машины. | Познакомить с русской народной сказкой «Теремок»; вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать  на примере героев произведения готовность вместе трудиться  Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте | С интересом слушаетрусскую народную сказку «Теремок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы  конструирует ворота для машины по образцу; отвечает на вопросы педагога |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | «Мой веселый, звонкий мяч...». | Формировать представления детей  о круглой форме предметов и их величине; закреплять представление о цвете; учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении; развивать интерес к результату своей работы  Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  по сигналу;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе на повышенной опоре;  – в прыжках  в длину с места.  *Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*  «Где цыпленок | активен при создании индивидуальной композиции  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Игрушечный магазин | Учить различать определенное количество движений и называть их словами *один, много*;совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет  из группы | интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками (разные игрушки |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Цыплята гуляют | формировать умение передавать в лепке образ цыпленка, форму  частей тела, головы, хвоста; закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что  сделали  -  Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  по сигналу;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе на повышенной опоре;  – в прыжках  в длину с места.  *Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*  «Где цыпленок | активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Цыпленок»  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Деревья и кустарники  на нашем участке. | Показать влияние  солнечного света  и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты  и потребность заботы о природе  Упражнять:  – ходить колонной по одному;  – бегать врассыпную;  – в прыжках  с места.  Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять  в бросании мяча об пол.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | Участвует в сезонных наблюдениях  во время прогулки,  в разговорах о деревьях и кустарниках на участке; сравнивает ветки деревьев  на улице и в группе  (в стакане с водой  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Заучивание стихотворения  С. И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года, запомнить новое  стихотворение | Отвечает на вопросы педагога, слушает стихотворение  С. И. Белоусова  «Весенняя гостья»  и заучивает его; |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Праздничные флажки | Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом, обогащать представления детей о цвете; воспитывать эстетический вкус  Упражнять:  – ходить колонной по одному;  – бегать врассыпную;  – в прыжках  с места.  Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять  в бросании мяча об пол.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Праздничные флажки»; участвует в выставке детских работ  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Утро – вечер. | Закреплять умение различать и называть части суток:*утро, день, вечер, ночь*;развивать мышление; учить находить закономерности в расположении предметов  и воспроизводить их; | рассматривает сюжетную картинку, отвечает на вопросы педагога об изображенном на картинке; участвует в разговорах во время обсуждения задания |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Скворечник | учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямо-угольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отношение к птицам    Упражнять:  – ходить колонной по одному;  – бегать врассыпную;  – в прыжках  с места.  Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять  в бросании мяча об пол.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | Активен при ссоздании индивидуальной композиции  в аппликации  «Скворечник»  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Кто построил этот дом? | Формировать понятие «строитель»; совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру  Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;  – ползать  по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался Мышонок» | участвует в разговорах в процессе рассматривания сюжетной картинки; совместно  с педагогом пытается составлять рас-сказ по картинке;  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное  конструирование | Звуковая культура  речи: звуки [с], [с’] Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».    Домик | Познакомить с русской народной сказкой; вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы    учить строить домик, забор вокруг него, обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими пред- метами | С интересом слушает русскую народную сказку «Курочка Ряба», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, пересказывает сказку, иллюстрируя ее с помощью игрушек-персонажей  самостоятельно подбирает детали для конструирования  домика и выполняет постройку |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Одуванчик. | Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; учить различать краски  по цвету; познакомить с растением  одуванчик, его строением; воспитывать желание любоваться цветами  Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;  – ползать  по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок | активен при создании индивидуальной  композиции в рисунке «Одуванчик»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом об одуванчике,  о приемах рисования цветка  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | История «Про бабушку и дедушку | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* | интересуется признаками предметов (большие и маленькие предметы); участвует в разговорах во время рассматривания предметов |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Кирпичики | учить лепить кирпичики, более точно передавая характерные признаки предмета; воспитывать активность, самостоятельность, уважение  к людям любой  профессии  Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;  – ползать  по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок | активен в лепке кирпичиков из глины; проявляет интерес  к коллективному конструированию  домика из вылепленных кирпичиков  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник апрель (4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Где мы живем? | Формировать понятие «село»; познакомить с достопримечательностями села; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине  Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной  по одному;  – влезать на наклонную лесенку;  – в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.  *Подвижная игра* «Воробушки  и автомобиль» | Эмоционально, заинтересованно рассматривает иллюстрации и фотографии знакомых домов, зданий, улиц, транспорта; отвечает на вопросы педагога; участвует  в разговорах во время рассматривания изображений  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение рассказа  Я. Тайца «Праздник». | Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник»; поддерживать у детей радостное настроение и интерес к описанию  праздничного события | с интересом слушает рас- сказ Я. Тайца «Праздник», участвует  в его обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста рассказа |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Матрешек русский  хоровод | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине  Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной  по одному;  – влезать на наклонную лесенку;  – в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.  *Подвижная игра* «Воробушки  и автомобиль» | активен при  создании индивидуальной композиции  в рисунке «Матрешек русский хоровод»; участвует  в выставке детских работ, в разговоре  с педагогом при знакомстве с матрешкой  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Котята | Совершенствовать умение различать  и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. | Проявляет интерес  к участию в совместных дидактических, развивающих играх |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Скоро праздник придет | композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить  место деталей в аппликации, намазывать детали клеем, начиная с середины  Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной  по одному;  – влезать на наклонную лесенку;  – в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.  *Подвижная игра* «Воробушки  и автомобиль» | активен при создании коллективной композиции в аппликации «Скоро праздник придет»  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май**  **(1 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Дождик песенку  поет. | Продолжать знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты; устанавливать причинно-следственные связи  (солнце светит, тает снег, текут ручьи);  Упражнять:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  – в перепрыгивании через шнур  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает за опытами  с водой, которые проводит педагог; отвечает на вопросы, участвует в беседе  о свойствах воды  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!» | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Вот какая мама!»; воспитывать  у детей добрые чувства, любовь к маме | С интересом слушает стихотворение  Е. Благининой «Вот какая мама!», участвует в его обсуждении,  отвечает на вопросы по содержанию  текста стихотворения |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Цып-цып-цып, мои цыплятки. | Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером  детали; формировать представление о круглой или овальной форме предметов, общую моторику;  развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии  Упражнять:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  – в перепрыгивании через шнур  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка» | активен  при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цып-цып-цып,  мои цыплятки»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве  с домашними птицами на птичьем  дворе  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Заборчик. | Формировать у детей основные компоненты готовности  к успешному математическому развитию | Формировать у детей основные компоненты готовности  к успешному математическому развитию |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** ЛЕПКА  2.Физкультурное . | Утенок в лужице | формировать желание передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы, хвоста; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев (клюв, хвостик), в умении прочно скреплять части,  плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделали  Упражнять:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  – в перепрыгивании через шнур  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка» | активен при создании индивидуальной композиции  в лепке «Утенок  в лужице»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май**  **(2 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Шестиногие  малыши. | Учить устанавливать отличие бабочки  от жука (у бабочки яркие, большие, красивые крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)  Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – в подбрасывании мяча;  – в приземлении на носочки в прыжках в длину с места *Подвижная игра* «Огуречик,  огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | Эмоционально, заинтересованно наблюдает за насекомыми на прогулке, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время рассматривания  и сравнения насекомых  равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Чтение сказки  К. Чуковского «Цыпленок» | Познакомить со сказкой К. Чуковского «Цыпленок»; расширить знания детей  о жизни животных. | с интересом  слушает сказку К. Чуковского «Цыпленок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, под руководством педагога обыгрывает сказку |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Рисование по замыслу | Развивать у детей  желание рисовать; учить придумывать сюжет, использовать полученные умения  Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – в подбрасывании мяча;  – в приземлении на носочки в прыжках в длину с места *Подвижная игра* «Огуречик,  огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | активен при создании индивидуальной композиции в рисовании по замыслу; участвует в выставке детских работ  равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | Игры с Незнайкой. | Формировать у детей основные компоненты готовности  к успешному математическому развитию | самостоятельно  решает интеллектуальную задачу во время игры, отвечает на вопросы педагога |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Цыплята на лугу | составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей  Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – в подбрасывании мяча;  – в приземлении на носочки в прыжках в длину с места *Подвижная игра* «Огуречик,  огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | активен при  создании индивидуальной композиции в аппликации  «Цыплята на лугу»  равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май**  **(3 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Классификация предметов. | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показать  различия между предметами  Упражнять:  – ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;  – бегать врассыпную;  – учить подбрасывать мяч вверх  и ловить его;  ползании по  скамейке на ладонях и коленях.  *Подвижная игра* «Воробышки  и кот» | отвечает на вопросы, участвует в разговорах во время рассматривания, сравнения, классификации предметов, использует разные способы обследования предметов  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное  конструирование | Чтение русской  народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»  Конструирование  из песка | Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки;  развивать умение связно отвечать  на вопросы, внимательно слушать сказку и рассматривать иллюстрации к ней  закрепить знания  о свойствах песка; учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы | с интересом слушает русскую народную сказку «Бычок – черный бочок, белые копытца», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки;  Участвует в разговорах с педагогом о конструировании из песка» |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Яркие  фуражки | Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок; вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных,  пятиугольных, полу-круглых); развивать аккуратность, чувство формы и цвета  Упражнять:  – ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;  – бегать врассыпную;  – учить подбрасывать мяч вверх  и ловить его;  ползании по  скамейке на ладонях и коленях.  *Подвижная игра* «Воробышки  и кот» | активен при создании индивидуальной композиции  в рисунке «Яркие флажки»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | День рождения доброй волшебницы | Совершенствовать умение различать  и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб | Проявляет интерес  к участию в совместных дидактических, развивающих играх |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Сладости для магазина | закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закрепить приемы лепки;  Упражнять:  – ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;  – бегать врассыпную;  – учить подбрасывать мяч вверх  и ловить его;  ползании по  скамейке на ладонях и коленях.  *Подвижная игра* «Воробышки  и кот» | активен при создании индивидуальной композиции  в лепке «Сладости для магазина»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник май**  **(4 неделя)** | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** Познание (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).  2. Физкультурное | Наш друг светофор | дать детям представление о работе светофора, о сигналах  для машин и людей; учить различать  сигналы светофора  Упражнять:  – в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную;  – в равновесии.  Закреплять умение влезать на наклонную  лесенку, не пропуская реек.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» | С интересом рассматривает иллюстрации, на которых представлено уличное движение, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время сюжетной игры на макете «Дорога»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Вторник** | **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**  Развитие речи.  2.Музыкальное | Стихотворение  В. В. Маяковского «Что такое хорошо  и что такое плохо?». | Познакомить  со стихотворением  В. В. Маяковского «Что такое хорошо  и что такое плохо?», учить различать хорошие и плохие поступки | С интересом слушает художественное произведение  В. В. Маяковского «Что такое хорошо  и что такое плохо?», участвует в его  обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста; |
| **Среда** | 1.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** Рисование  2.Физкультурное (на прогулке) | Листочки и почки | Учить передавать изменения образа,  рисовать ветку с почками и листочками; формировать представления о сезонных изменениях в природе; развивать наглядно-образное мышление, воображение; воспитывать  интерес к природе  Упражнять:  – в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную;  – в равновесии.  Закреплять умение влезать на наклонную  лесенку, не пропуская реек.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» | участвует  в сезонных наблюдениях из окна, отвечает на вопросы педагога в ходе наблюдения; активен при  создании композиции в рисунке «Листочки и почки»  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |
| **Четверг** | 1.**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности.  2.Музыкальное . | День рождения доброй волшебницы | Совершенствовать умения различать  и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб | Эмоционально, заинтересованно откликается на игровую ситуацию «День рождения доброй волшебницы» |
| **Пятница** | **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ** аппликация  2.Физкультурное . | Домик | составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность  Упражнять:  – в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную;  – в равновесии.  Закреплять умение влезать на наклонную  лесенку, не пропуская реек.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» | по инструкции конструирует домик для игрушек из геометрических фигур  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим |