**Развитие детской познавательной инициативы в процессе экологического воспитания в ДОУ.**

 Жизненный путь ребенка с самого первого шага не мыслим вне окружающей среды. Однако проблема взаимоотношений ребенка с природой еще полностью не исследована. Вот почему изучение уже в дошкольные годы так важны для воспитания развивающейся личности. В 1992г. в г. Рио-де-Жанейро на конференции Организации Объединенных наций по окружающей среде, были сформулированы основные положения концепции устойчивого развития. Основной задачей устойчивого развития - сохранить человечество и окружающую среду в будущем. Достичь целей, декларируемых в концепции устойчивого развития, можно только через образование [3]. Н.Е. Веракса считает «Одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста является метод проектной деятельности. Интеллектуальное развитие дошкольников может быть активизировано в ходе образовательной работы. В процессе работы над исследовательскими проектами обогащаются знания детей, дошкольники начинают добывать их самостоятельно, привлекая все доступные средства. Взрослые должны поддерживать инициативу ребенка–дошкольника». [1]. В соответствии с ФГОС, одним из принципов поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

   Обострение экологической проблемы в нашем районе сподвигло детей, их родителей и педагогов к созданию экологического проекта. Дети и взрослые задались вопросом: «Как защитить природу нашего района?» Это и послужило отправной точкой исследовательского проекта.

**Исследовательский проект «Защитим природу нашего района»**

          **Цель:** Сформировать предпосылки поисковой деятельности, развивать экологическое сознание, интеллектуальные способностей детей, детскую познавательную инициативу.

**Задачи:**

* Воспитывать культуру экологического сознания, бережного отношения к окружающей среде.
* Заинтересовать детей возможностями создания из бросового материала множества интересных и полезных вещей.
* Развивать умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
* Развивать интеллектуальные, творческие способности в процессе продуктивной деятельности.
* Развивать способность передавать впечатления об окружающем мире на основании использования выразительных средств речи и художественного труда.
* Формировать у детей и взрослых осознанное и позитивное эстетико-этическое отношение к миру природы через включение в активную совместную художественную творческую деятельность

**Подготовительный этап**

* Консультация для педагогов: «Развитие исследовательского потенциала у детей старшего дошкольного возраста»,
* Практикум для педагогов: «Экологические игры как средство развития интеллектуальных и исследовательских способностей у дошкольников»,
* Подбор иллюстраций и литературы по теме.

**1 этап**

По выходным наши воспитанники любят гулять в парке «Отрада», где протекает река Лихоборка. После проведенных выходных дети обычно делятся своими впечатлениями. Наши воспитанницы Аида и Маша после прогулки по парку стали делиться своими впечатлениями и в результате оказалось, что красоту парка и реки омрачает мусор, который оставляют отдыхающие. Стали совместно думать, как помочь решить эту проблему. Постепенно к решению данной проблемы стали присоединяться родители детей.Воспитанники совместно с педагогами и родителями пришли к выводу, что проблема охраны окружающей среды может быть частично решена, если отслужившим предметам дать «вторую» жизнь. В ходе обсуждения проблемы с детьми было выявлено, что дети знают:

* Природу надо охранять;
* В природе нельзя мусорить;
* Нельзя обижать животных и птиц;
* Мусор нужно выбрасывать в специальные контейнеры;

Что я хочу узнать:

* Как мусор превратить в красивую поделку?
* Как сделать мультфильм своими руками?

**2 этап:**

Обсуждение вариантов поиска информации: где найти информацию о проблеме (в книгах, журналах, мультфильмах, фильмах, интернете)

Выбор материала и оборудования, который может понадобиться для продуктивной деятельности (бросовый материал: бутылки пластиковые, крышки, оберточная бумага, трубочки, киндеры, коробочки и др.).

На втором этапе дети совместно с воспитателем в ходе непосредственно образовательной деятельности, бесед, рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы стали обсуждать такие вопросы:

* Как защитить окружающую среду?
* Как использовать бросовый материал?
* Какие вещи можно сделать из бросового материала?

В ходе обсуждения продуктов проекта, наши воспитанники предлагали различные варианты и решили реализовать следующие: экологический фестиваль; мультфильм; фильм; создание макета.

**3этап:**

Дети совместно с воспитателем стали изучать и работать над этой проблемой: были проведены наблюдения на экскурсии в парке и подобраны иллюстрации о нашем районе. В ходе чтения художественной литературы (В. Бианки « Кто чем поет?», М. Беньковская «Занимательная книга знаний в вопросах и ответах», Ю.Н. Кабанова «Иллюстрированная энциклопедия почемучек», М. Пришвин «Золотой луг», Б. Заходер «Сказка про всех на свете»), и бесед дети формировали свои представления о проблеме защиты природы района и отражали свои впечатления в художественном творчестве. Непосредственно образовательная деятельность проходила в форме дидактических игр, экологического КВНа, фестиваля, посвященного Дню защиты Земли, работы по созданию мультфильма и фильма.

Мультфильм был создан в ходе следующих этапов:

* На первом этапе дети учились составлять сценарий, в основу которого взяли сказку В. Бианки « Кто чем поет?».
* Оформление декораций для будущего мультфильма.
* Создание персонажей для мультфильма.
* Фотосъемка персонажей.
* Озвучивание
* Создание самого мультфильма

На данном этапе совместно с родителями был проведен семинар-практикум по созданию экомакета «Парк Отрада».

**4 этап:**

Дети вместе с родителями в ходе художественного труда разрабатывали и создавали экообъекты из бросового материала, которые защитят природу нашего парка. Были представлены интересные проекты: Солнечная батарея, машина для сбора и переработки мусора; мост, на котором растут необычные цветы, очищающие воздух и др.

В результате работы над созданием мультфильма у детей и взрослых получился мультфильм, который решили назвать: «А ты чем поёшь?»

В ходе работы над проблемой вторичного использования материалов был создан фильм: «Защитим природу нашего района».

Воспитанники совместно с педагогами и родителями пришли к выводу, что проблема охраны окружающей среды может быть частично решена, если отслужившим предметам дать «вторую» жизнь.

**5 этап:**

Презентация продуктов проекта проходила в музыкальном зале. На экологическом фестивале, посвященном Дню Земли, проходил показ мод костюмов, изготовленных из бросового материала, выполненных совместно детьми и их родителями. Дети посмотрели созданный мультфильм «А ты чем поешь?» и фильм «Защитим природу нашего района».

 **Заключение.**

Эффективным средством формирования экологической культуры личности дошкольника является его органичное включение в проектную деятельность, которая предполагает многостороннее взаимодействие детей и взрослых как активных субъектов деятельности с окружающей природной средой и направлена на становление нравственной гуманистической позиции в отношениях человека к природе. В итоге проектной деятельности наши воспитанники пришли к выводу о том, что все мы вместе и каждый из нас в отдельности в ответе за нашу природу нашей страны, и каждый может сохранять и преумножать ее красоту.

Список литературы:

1. Н. Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.2008.36 с.
2. С.Н.Николаева  «Как приобщить ребенка к природе»: методические рекомендации для дошкольных учреждений. М.1993 г.
3. Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду» М.2001.27 с.

