**«Семейные традиции в современном мире»**

 «Двадцать первый век - век высоких технологий, век информации и технического прогресса». Этот тезис вошел в наш быт неким лозунгом, на который мы ориентируемся при воспитании своих детей. Мы озабочены тем, чтобы наши дети успели интеллектуально развиться и буквально с пеленок начали впитывать в себя больше разнообразной информации. В этом мы видим залог их будущей успешности и устроенности в современном мире. Мы стараемся шагать в ногу со временем в деле воспитания собственных детей и... оказываемся несовременными и безнадежно отставшими в этом вопросе от своего века.

 Давайте вспомним залы музеев и изображения детей на живописных картинах мастеров прошлого. Нас умиляют маленькие фигурки, разодетые в точности как взрослые. Двадцатый век открыл мир детства, утвердил представление о детстве как самоценном и уникальном периоде в жизни человека. Сегодня мы уже в XXI веке, и современная наука продвинулась далеко в понимании мира детства, его законов. Но мы сами, став заботливыми родителями, не осознаем, что все так же, по старинке, пытаемся "одеть во взрослые одежды" наших детей, заставить их мыслить , и развиваться по законам взрослого мира и отнимаем у них то, что заложено природой- М**ир детства**.

 **Детство** - это период жизни, когда ребенок постигает окружающий мир, в том числе многообразный , сложный мир отношений людей.

Отношение ребенка с окружающим миром складывается постепенно и начинается с его отношений с матерью. Получая заботу, ласку, внимание и поддержку с ее стороны он воспринимает и весь окружающий мир как нечто доброжелательное, созданное для удовлетворения его потребностей и интересов. Родительская любовь - главный источник и гарантия благополучия ребенка, поддержание его телесного и душевного здоровья.

К огромному сожалению, сейчас все чаще стали обращать внимание на низкую педагогическую культуру родителей связанную с одной стороны с тем, что взрослым для поддержания своего социально- экономического статуса приходится большую часть времени заниматься материальным обеспечением семьи и на воспитание своих детей остается мало времени. Все это, несомненно, сказывается на отношении между родителями и детьми, происходит резкое обострение противоречий между потребностью ребенка во внимании и уважении и непрерывным ослаблением внимания к ребенку со стороны взрослого.

 Для позитивного развития ребенка в семье, необходимо, чтобы родители жили заботами ребенка, искренне интересовались во всем, что происходит в его жизни. Необходимо, чтобы ребенок чувствовал, понимал, был уверен, что его любят.

К числу важных условий, оказывающих позитивное влияние на взаимоотношение между ребенком и взрослым в семье, ученые выделяют **семейные традиции**.

 Семейные традиции сближают всех родных, делает семью семьей, а не просто сообществом родственников. Психологи говорят, что семейные традиции особенно важны для детей, потому что дают им ощущение безопасности, стабильности, поддержки, уверенности и силы. Домашние обычаи и ритуалы - это «прививка» от непонимания, защита от возможного отдаления членов семьи друг от друга, позволяющая сохранить связь между поколениями, теплые отношения между родителями и повзрослевшими детьми. Создается пространство позитивных эмоций, в котором вырастают талантливые, уверенные в себе, любящие близких и весь окружающий мир дети.

 Семейные традиции способствуют организации жизнедеятельности семьи, обеспечивает их взаимопонимание , удовлетворение потребностей в эмоциональном контакте, радости от результата совместной деятельности.

 Родители и дети в семьях занимаются совместным творчеством, коллекционированием и созданием на их основе детского домашнего музея, играют на музыкальных инструментах, совместно слушают музыку.

У семейного музицирования давние традиции. Зародившись в аристократических салонах Западной Европы в XVI - XVII веках, оно со временем проникает во всё более широкие круги народа.

 Музыка среди всех видов искусств является самой эмоциональной. В ней отражены мысли, чувства, мечты человека. Музыкальное искусство, как нечто другое, помогает растущему человеку в обретении внутренней гармонии. По своему содержанию музыка - это художественная модель человеческих эмоций. Музыка воздействует на человека, непосредственно обращаясь к его душе, миру его переживаний и настроений.

 В детстве у ребенка формируются эталоны красоты, накапливается опыт деятельности, от которого во многом зависит его общее развитие. Чем раньше ребенок получает возможность соприкоснуться с музыкой, тем богаче становится его мир, тем успешнее становится его развитие, воспитываются такие качества личности как доброта, умение сочувствовать другому человеку, умению любить.

Сейчас у родителей большой выбор — они могут покупать аудиокассеты и CD-диски с классической музыкой в традиционном исполнении. Или кассеты с классикой, аранжированной специально для малышей. Какую музыку лучше слушать с ребенком? Прежде всего - классическую, которая на протяжении не одного столетия отстаивает свое право так называться, она завораживает, наполняет вдохновением, успокаивает или бодрит и никого не оставляет равнодушным.

 Слушайте музыку вместе с малышом, не оставайтесь пассивными, само ваше отношение к музыке передается ребенку. Когда звучит произведение, хорошо сесть рядом с ребенком, обняться, ощутить телесную близость друг с другом. Полученные музыкальные впечатления хорошо подкрепить совместным изобразительным творчеством.

 Создавайте свои семейные традиции и бережно храните их! Главное, чтобы через много-много лет ваши уже повзрослевшие дети с радостью вспоминали семейные праздники и желали в собственной семье возродить традиции родительского дома.

 Педагог - психолог: Голубова А.А.

Когда рождается ребенок, взрослые думают, что его задача вырасти. Нет, это не так. Смысл его жизни – просто быть ребенком. В природе есть существа, которые живут всего один день. Благо жизни в ее течении, в настоящем моменте. У каждого человека, у каждого из нас есть только «сейчас».

Том Стоппард

Источник: <http://www.psyh.ru/aphorisms/rubric/8/>
© Наша Психология