**Конспект урока**

**литературного чтения в 3 классе по учебнику «Родная речь» авторов: Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Москва «Просвещение»2009, УМК «Школа России»**

**Тема урока: И.А. Крылов «Ворона и Лисица»**

**Цели урока:**

1.продолжить ознакомление учащихся 3 класса с творчеством великого баснописца И.А.Крылова, рассказать о памятнике И.А.Крылову;

2.формировать умение определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в басне и уметь ее объяснять;

3.прививать интерес к художественной литературе.

**Оборудование , ТСО:** ноутбук, видеопроектор, экран

 **Ход урока.**

**I.Организационный момент.**

 ***Психологический настрой.*** (Все дети берутся за руки и высказывают пожелания друг другу:

Алене -учиться выразительно читать;

Альбине- стараться читать уже целыми словами;

Захару- проявлять активность;

Вере- быть внимательней, не допускать ошибок при чтении ;

Наде- активнее участвовать в обсуждении;

Вике – проявлять терпение, не выкрикивать, читать целыми словами.

**II.Речевая разминка.** 1. Прочитать:

 ***«КРЫЛОВ- ИСТИННО НАРОДНЫЙ ПОЭТ»***

 ***А.С. ПУШКИН***

***-Как вы это понимаете?***

**Кто не слыхал его живого слова?**

**Кто в жизни с ним не встретился своей?**

**Бессмертные творения Крылова**

**Мы с каждым годом любим всё сильней.**

 **М. Исаковский.**

**III.Проверка домашнего чтения.**

( Конкурс чтецов. При этом дети проводят рефлексию – делают самооценку и взаимооценку)

Чтение басни «Зеркало и Обезьяна»» наизусть.

-В чем мораль басни?

**IV.Введение в тему.**

1.Предварительная беседа.

-Что вы узнали об И.А.Крылове на прошлом уроке? (Дети вспоминают, делают короткие сообщения)

2.Рассказ подготовленного ученика о памятнике Крылову.

 «Когда в 1844 году умер И.А.Крылов, в Петербурге пошли разговоры о том, что надо бы поставить «дедушке Крылову» памятник. В России тогда ни одного памятника писателю не было. Правительство императора Николая 1 в деньгах отказало, и тогда решили собрать средства на создание монумента у народа. Два года шел сбор денег.

 В конкурсе на создание памятника среди скульпторов победителем был признан Петр Карлович Клодт, автор конных групп на Аничковом мосту.

 А где поставить памятник? Памятник решили поставить в Летнем саду. У скульптора Крылов сидит в своем обычном сюртуке, держит раскрытую книгу, словно читая ребятишкам свои мудрые басни.

 Но дальше задумал скульптор показать и сами эти басни. Точнее, их героев. Вместе с художником А.А.Агиным стали рисовать эскизы и составлять список животных, встречающихся в баснях. Но лепить с рисунков скульптор не мог. Ему нужна была « живая натура». Пришлось скульптору разводить зверинец. Волк, медвежата, лисица, журавль, овца с ягнятами, макака, кот и другие животные жили бок о бок, кто в клетках, а кто и прямо расхаживали по мастерской скульптора.

 Памятник поэту был открыт 12 мая 1855 года».

3. Рассматривание памятника И.А.Крылову. ( В презентации «**Басни И.А.Крылова»** (<http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/prezentatsiya-basni-iakrylova> ) и в учебнике).

**V.Физминутка.**

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках потянись.

Лапки ставит на бочок,

На носочках скок, скок, скок!

А теперь вприсядку, чтоб не мерзли лапки.

(Дети выполняют соответствующие движения)

**VI.Новая тема. Басня «Ворона и Лисица»**

1.Предварительная беседа. Словарная работа.

-Прочитайте название басни.

-Как вы думаете, о ком и о чем пойдет речь?(Предположения детей)

Прежде чем читать ее, выясним значение неизвестных слов.

*Лесть-лицемерие, угодливое восхваление;*

*Льстец - льстивый человек;*

*Гнусный – внушающий омерзение, отвращение;*

*Взгромоздиться- взобраться с усилием на что-то высокое;*

*Пленил-привлек внимание, привели в восторг;*

*Вещуньина – принадлежащая вещунье;*

*Зоб - у птиц, насекомых: расширенная часть пищевода, где накапливается и предварительно обрабатывается пища.*

2. Прослушивание и просмотр мультфильма «Ворона и Лисица» (взято у Новолодской Натальи Е-mail: novol-natalya@yandex.ru)

-Понравилась ли вам басня?

-Что было непонятно?

3.Чтение басни детьми самостоятельно.

4. Чтение басни вслух учеником.

5.Беседа.

-Почему Крылов говорит, что лесть вредна, ведь каждому приятно слышать о себе хорошие слова? ( Приятно, когда о тебе говорят правду)

-Почему на роль льстеца выбрана Лисица, а ее доверчивой слушательницей стала Ворона?( В сказках лисица чаще всего изображается как хитрая, ловкая, коварная. А ворона воплощает в себе образ глупого, невнимательного человека.)

6. Работа по группам.

1группа - дает характеристику Лисице (выборочное чтение)

2группа-дает характеристику Вороне (выборочное чтение)

7. Вывод.

-В чем смысл басни, ее сила?

-Какие пороки человека высмеивает и обличает И.А.Крылов?

-Какими людьми нужно быть? (честными, говорить правду в глаза, учиться распознавать льстивых людей и не быть обманутыми ими).

8.Работа над выразительностью чтения басни, чтение по ролям.

9.Викторины «Из каких басен строки?», «Из какой басни мораль?» (Кадры из презентации «Басни И.А. Крылова» (<http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/prezentatsiya-basni-iakrylova> )

VII. Итог урока.

-Справились ли мы сегодня с целями, которые поставили перед собой?

(Ответы детей)

VIII.Домашнее задание.

Выучить наизусть басню «Ворона и Лисица»