**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**АДМИНИСТРАЦИИ ОБОЯНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«КОСИНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрена и принята на заседании Утверждена на заседании Введена в действие приказом

методического объединения. педагогического совета. директора школы от 18.06.2015г. № 94/1

/Протокол № 1 от 18.06.2015г./ /Протокол № 1 от 18.06.2015г./ Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_/В,И.Карелов/

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_ /Пронская В.Д./ Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.И.Карелов/

# *базовый уровень*

# *Учитель – Плотникова Елена Николаевна*

# Срок реализации – 1 год

Содержание рабочей программы по русскому языку (3 класс)

[Пояснительная записка 3](#_Toc363671464)

[Требования к уровню подготовки обучающихся](#_Toc363671468) 5

[Учебно-тематический план 6](#_Toc363671465)

[Содержание тем учебного курса 14](#_Toc363671466)

[Перечень обязательных контрольных работ 15](#_Toc363671467)

[Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся 16](#_Toc363671469)

[Литература 2](#_Toc363671471)1

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса разработана на основе авторской программы под редакцией В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого и соответствует ФГОС НОО утверждённому приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.№373, по русскому языку

 Тип программы (базовая) по русскому языку

Реализация учебной программы обеспечивается учебником В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык»(учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях, Москва»Просвещение» 2013 год), включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год .

 Форма организации учебных занятий : классно-урочная

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления , воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

 Изучение русского языка в начальных классах - первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития , обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию

**Цель:**

-ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического-восприятия и логического мышления учащихся

-формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека

**Задачи:**

-развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

-формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре языка

-формирование навыков речи во всех её проявлениях, умений правильно читать и писать, участвовать в диалоге

-воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к русскому языку, пробуждения познавательного интереса к русскому языку, стремления совершенствовать свою речь

**Результаты изучения курса**

 Программа обеспечивает достижение учащимися 3 класса определённых личностных, метапредметных и предметных результатов

 **Личностные результаты**

**-**формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов

-развитие мотивов учебной деятельности, формирование личностного смысла учения

-развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками

-умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

**Метапредметные результаты**

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленными задачами

-использовать различные способы поиска, сбора, обработки информации

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза и обобщения

-готовность слушать собеседника и вести диалог

**Предметные результаты**

-формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России

-формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показатель общей культуры и гражданской позиции человека

-овладения первоначальными представлениями о нормах русского языка

-овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения задач

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

 В 3 классе на изучение курса выделяется - 170ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

*К концу 3 класса учащиеся должны знать:*

 Названия и определения частей слова; частей речи; членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

*Учащиеся должны уметь:*

 - Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55 -65 слов), включающий изученные орфоргаммы;

 -проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;

 -производить звуковой и звуко- буквенный разбор слова;

 - производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;

 -распознавать части речи и их грамматические признаки;

 -интонационно правильно произносить предложения, определять вид предложений по цели высказывания и интонации;

 -вычленять в предложении основу и словосочетания;

 -производить элементарный синтаксический разбор предложений;

 -определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части;

 -определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

 - писать изложение и сочинение (60 - 75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

##

## **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Примечание** |
| **Язык и речь ( 2ч)** |
| 1 | Наша речь. Виды речи |  |  |  |
| 2 | Наш язык |  |  |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |
| 3-4 | Текст. Типы текстов |  |  |  |
| 5 | Предложение |  |  |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания |  |  |  |
| 7 | Виды предложений по интонации |  |  |  |
| 8 | Предложения с обращением |  |  |  |
| 9 | Развитие речи. Обучающее изложение текста с опорой на вопросы плана |  |  |  |
| 10 | Главные и второстепенные члены предложения |  |  |  |
| 11 | Главные и второстепенные члены предложения |  |  |  |
| 12 | Простое и сложное предложения |  |  |  |
| 13 | Простое и сложное предложения |  |  |  |
| 14 | Словосочетание |  |  |  |
| 15 | Словосочетание |  |  |  |
| 16 | Контрольный диктант по теме «Предложение» |  |  |  |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** |
| 17 | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова |  |  |  |
| 18 | Синонимы и антонимы |  |  |  |
| 19 | Омонимы |  |  |  |
| 20 | Слово и словосочетание |  |  |  |
| 21 | Фразеологизмы |  |  |  |
| 22 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.88 (с.52) |  |  |  |
| 23 | Части речи |  |  |  |
| 24 | Имя существительное |  |  |  |
| 25 | Имя прилагательное |  |  |  |
| 26 | Глагол |  |  |  |
| 27 | Что такое имя числительное? |  |  |  |
| 28 | Однокоренные слова |  |  |  |
| 29 | Звуки и буквы. Гласные звуки  |  |  |  |
| 30 | Звуки и буквы. Согласные звуки |  |  |  |
| 31 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак |  |  |  |
| 32 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.129 (с.70) |  |  |  |
| 33 | Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи» |  |  |  |
| 34 | Проект «Рассказ о слове» |  |  |  |
| 35 | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» |  |  |  |
| **Состав слова (16 ч)** |
| 36 | Что такое корень слова? |  |  |  |
| 37 | Как найти в слове корень? |  |  |  |
| 38 | Сложные слова |  |  |  |
| 39 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? |  |  |  |
| 40 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? |  |  |  |
| 41 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? |  |  |  |
| 42 | Значения приставок |  |  |  |
| 43 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? |  |  |  |
| 44 | Значения суффиксов |  |  |  |
| 45 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А.Рылова «В голубом просторе» |  |  |  |
| 46 | Что такое основа слова? |  |  |  |
| 47 | Обобщение знаний о составе слова |  |  |  |
| 48 | Контрольный диктант по теме «Состав слова» |  |  |  |
| 49 | Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова |  |  |  |
| 50 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.191 (с.99) |  |  |  |
| 51 | Проект «Семья слов» |  |  |  |
| **Правописание частей слова (29 ч)** |
| 52 | В каких значимых частях слова есть орфограммы? |  |  |  |
| 53 | Правописание слов с безударными гласными в корне |  |  |  |
| 54 | Правописание слов с безударными гласными в корне |  |  |  |
| 55 | Правописание слов с безударными гласными в корне |  |  |  |
| 56 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне |  |  |  |
| 57 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне |  |  |  |
| 58 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне |  |  |  |
| 59 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне |  |  |  |
| 60 | Развитие речи. Обучающее изложение текста с опорой на вопросы плана |  |  |  |
| 61 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне |  |  |  |
| 62 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне |  |  |  |
| 63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне |  |  |  |
| 64 | Правописание слов с удвоенными согласными |  |  |  |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными |  |  |  |
| 66 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка» |  |  |  |
| 67 | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» |  |  |  |
| 68 | Правописание суффиксов и приставок |  |  |  |
| 69 | Правописание суффиксов и приставок |  |  |  |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок |  |  |  |
| 71 | Правописание суффиксов и приставок |  |  |  |
| 72 | Правописание приставок и предлогов |  |  |  |
| 73 | Правописание приставок и предлогов |  |  |  |
| 74 | Правописание слов с разделительным твердым знаком |  |  |  |
| 75 | Разделительные твердый и мягкий знаки |  |  |  |
| 76 | Разделительные твердый и мягкий знаки |  |  |  |
| 77 | Контрольный диктант (адм.) |  |  |  |
| 78 | Разделительные твердый и мягкий знаки |  |  |  |
| 79 | Контрольное списывание |  |  |  |
| 80 | Проект «Составляем орфографический словарь» |  |  |  |
| **Части речи (76 ч)** |
| 81 | Части речи |  |  |  |
| **Имя существительное (31 ч)** |
| 82 | Имя существительное и его роль в речи |  |  |  |
| 83 | Имя существительное и его роль в речи |  |  |  |
| 84 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные |  |  |  |
| 85 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные |  |  |  |
| 86 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.21 (с.14) |  |  |  |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные |  |  |  |
| 88 | Проект «Тайна имени» |  |  |  |
| 89 | Число имен существительных |  |  |  |
| 90 | Число имен существительных |  |  |  |
| 91 | Род имен существительных |  |  |  |
| 92 | Род имен существительных |  |  |  |
| 93 | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих |  |  |  |
| 94 | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих |  |  |  |
| 95 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.62 (с.35) |  |  |  |
| 96 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |  |  |
| 97 | Склонение имен существительных |  |  |  |
| 98 | Падеж имен существительных |  |  |  |
| 99 | Падеж имен существительных |  |  |  |
| 100 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» |  |  |  |
| 101 | Именительный падеж |  |  |  |
| 102 | Родительный падеж |  |  |  |
| 103 | Дательный падеж |  |  |  |
| 104 | Винительный падеж |  |  |  |
| 105 | Творительный падеж |  |  |  |
| 106 | Предложный падеж |  |  |  |
| 107 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.101 (с.56) |  |  |  |
| 108 | Все падежи |  |  |  |
| 109 | Обобщение знаний по теме «Имя существительное» |  |  |  |
| 110 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» |  |  |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |  |  |
| 112 | Проект «Зимняя страничка» |  |  |  |
| **Имя прилагательное (18 ч)** |
| 113 | Значение и употребление имен прилагательных в речи |  |  |  |
| 114 | Значение и употребление имен прилагательных в речи |  |  |  |
| 115 | Роль прилагательных в тексте |  |  |  |
| 116 | Текст-описание |  |  |  |
| 117 | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» |  |  |  |
| 118 | Род имен прилагательных |  |  |  |
| 119 | Изменение имен прилагательных по родам |  |  |  |
| 120 | Изменение имен прилагательных по родам |  |  |  |
| 121 | Число имен прилагательных |  |  |  |
| 122 | Число имен прилагательных |  |  |  |
| 123 | Изменение имен прилагательных по падежам |  |  |  |
| 124 | Изменение имен прилагательных по падежам |  |  |  |
| 125 | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное» |  |  |  |
| 126 | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное» |  |  |  |
| 127 | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками» |  |  |  |
| 128 | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное» |  |  |  |
| 129 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» |  |  |  |
| 130 | Проект «Имена прилагательные в загадках» |  |  |  |
| **Местоимение (5 ч)** |
| 131 | Личные местоимения |  |  |  |
| 132 | Изменение личных местоимений по родам |  |  |  |
| 133 | Местоимение |  |  |  |
| 134 | Местоимение |  |  |  |
| 135 | Развитие речи. Обучающее изложение повествовательного текста |  |  |  |
| **Глагол (21 ч)** |
| 136 | Значение и употребление глаголов в речи |  |  |  |
| 137 | Значение и употребление глаголов в речи |  |  |  |
| 138 | Значение и употребление глаголов в речи |  |  |  |
| 139 | Неопределенная форма глагола |  |  |  |
| 140 | Неопределенная форма глагола |  |  |  |
| 141 | Число глаголов |  |  |  |
| 142 | Число глаголов |  |  |  |
| 143 | Времена глаголов |  |  |  |
| 144 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов |  |  |  |
| 145 | Изменение глаголов по временам |  |  |  |
| 146 | Изменение глаголов по временам |  |  |  |
| 147 | Развитие речи. Обучающее изложение упр.213 (с.120) |  |  |  |
| 148 | Род глаголов в прошедшем времени |  |  |  |
| 149 | Контрольный диктант (адм.) |  |  |  |
| 150 | Род глаголов в прошедшем времени |  |  |  |
| 151 | Правописание частицы не с глаголами |  |  |  |
| 152 | Правописание частицы не с глаголами |  |  |  |
| 153 | Обобщение знаний по теме «Глагол» |  |  |  |
| 154 | Обобщение знаний по теме «Глагол» |  |  |  |
| 155 | Обобщение знаний по теме «Глагол» |  |  |  |
| 156 | Обобщение знаний по теме «Глагол» |  |  |  |
| **Повторение (14 ч)** |
| 157 | Части речи |  |  |  |
| 158 | Части речи |  |  |  |
| 159 | Контрольное списывание |  |  |  |
| 160 | Обобщение изученного о слове, предложении |  |  |  |
| 161 | Правописание окончаний имен прилагательных |  |  |  |
| 162 | Правописание приставок и предлогов |  |  |  |
| 163 | Правописание безударных гласных |  |  |  |
| 164  | Правописание значимых частей слов |  |  |  |
| 165 | Контрольный диктант по теме «Части речи» |  |  |  |
| 166 | Анализ контрольного диктанта по теме «Части речи» |  |  |  |
| 167 | Однокоренные слова |  |  |  |
| 168 | Текст |  |  |  |
| 169 | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул» |  |  |  |
| 170 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 3 класс |  |  |  |

##

## **Содержание тем учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Язык и речь | 2 |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание | 14 |
| 3 | Слово в языке и речи | 19 |
| 4 | Состав слова | 16 |
| 5 | Правописание частей слова | 29 |
| 6 | Имя существительное | 31 |
| 7 | Имя прилагательное | 18 |
| 8 | Местоимение | 5 |
| 9 | Глагол | 21 |
| 10 | Повторение | 14 |
|  | Итого: | 170 |

## **Перечень обязательных контрольных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема контрольной работы** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **Диктанты (10 ч.)** |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение» |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Состав слова» |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» |  |  |
|  | Контрольный диктант (адм.) |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |  |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» |  |  |
|  | Контрольный диктант (адм.) |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Части речи» |  |  |
| Контрольное списывание (2 ч.) |
| 1.  | Контрольное списывание |  |  |
| 2. | Контрольное списывание |  |  |

## **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся применительно к различным формам контроля знаний**

**Особенности организации контроля** **по русскому языку**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

***Диктант*** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Контрольное списывание***, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

***Изложение*** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

***Тестовые задания*** – динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Классификация ошибок и недочетов,** **влияющих на снижение оценки**

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

***«5» («отлично»)*** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

***«4» («хорошо»)*** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

***«3» («удовлетворительно»)*** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

***«2» («плохо»)*** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

***Оценка письменных работ по русскому языку.***

## ***Диктант***

* «5» – за работу, в которой нет ошибок.
* «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
* «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
* «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

***Грамматическое задание***

* «5» – без ошибок.
* «4» – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

***Контрольное списывание***

* «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
* «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
* «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

***Словарный диктант***

* «5» – без ошибок.
* «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
* «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
* «2» – 3 – 5 ошибок.

***Тест***

* «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
* «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
* «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
* «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

***Изложение***

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

***Сочинение***

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

*Примечание:*

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучаю­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

## **Литература**

***для учителя:***

* Русский язык. 3 класс: Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч/ В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. М.: Просвещение, 2012.
* Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс. М.: ВАКО, 2013.
* Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 3 класс / Сост. В. А. Синякова. М.: ВАКО, 2013.
* В.П. Канакина Программа и планирование учебного курса 1 – 4 классы– М.: Просвещение, 2011г.
* В.П.Канакина «самостоятельные и проверочные работы по русскому языку 1 – 4 класс» – М.: Просвещение, 2012г.
* О.Д.Ушакова «Тесты по русскому языку для тематического и итогового контроля» 3 класс.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012

***для учащихся:***

* Русский язык. 3 класс: Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч/ В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. М.: Просвещение, 2012.
* Русский язык: Рабочая тетрадь: 3 класс. В 2 ч / В. П. Канакина. М.: Просвещение, 2013