**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 1» города Бийска Алтайского края**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  на МО учителей начальных классов  МБОУ «СОШ № 1»  Протокол № 5  от 22 .05. 2014 г. | **«Согласовано»**  зам. директора  МБОУ «СОШ № 1»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ В.В.Шипилова  22 .05. 2014г. | **«Принято»**  педагогическим советом  МБОУ«СОШ №1»  Протокол № 1  от 29.08.2014г. | **«Утверждено»**  директор  МБОУ «СОШ №1»  \_\_\_\_\_\_\_\_/О.Н. Викарчук  Приказ от \_\_.08.2014 г. № \_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**по технологии**

**3 - д класс**

уровень: общеобразовательный

Учитель: Фадеева Л.Г.

Квалификационная категория: высшая

2014 – 2015 учебный год

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Стр.

1. Пояснительная записка …………………………………………………………. 3
   1. Планируемые результаты изучения учебного предмета …………………. 6
   2. Формы контроля уровня достижений планируемых результатов,

критерии оценивания…………………………………………………………8

* 1. Перечень учебно-методических средств обучения ……………………….. 9
  2. Организация внеурочной деятельности учащихся ………………………... 9

1. Календарно-тематический поурочный план ………………………………….. 10
2. Лист корректировки рабочей программы……………………………………… 20

***Приложение***

Контрольно-измерительные материалы по предмету………………………… 22

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 3 класса Д составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373.
2. Закона Российской Федерации «Об образовании». Статья 14. Общие требования к содержанию образования (п. 5); Статья 32. Компетенция и ответственность образовательного учреждения пп. 2 (части 5,6,7,16,20,23), 3 (часть 2).
3. Типового положения об общеобразовательном учреждении. Постановление правительства РФ от 19.03.2001 г. №196 с изменениями от 10.03.2009 г. №216 ст. 41.
4. Федерального базисного учебного плана и примерного учебного плана для образовательных учреждений РФ, программы общего образования. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 в редакции от 30.08.2010 г. № 889.
5. Приказа «О внесении изменений в ФГОС начального общего образования», утверждённый Министерством образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373
6. Санитарных правил и норм (СанПин 2.42. – 2821 10).
7. Учебного плана МБОУ «СОШ № 1» на 2014-2015 учебный год.
8. Авторской программы начального общего образования образовательная система «Школа 2100», О.А. Куревиной , Е.А. Лутцевой, -2011,Баласс.

**Количество часов на изучение программы 34**

**Количество часов в неделю 1**

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характеристикой этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки, органичным образом реализуется обучение учащихся проектной деятельности, которая особенно  способствует развитию творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, дает возможность почувствовать себя в разных ролях (руководитель, исполнитель и др.). Она предполагает включение учащихся в активную познавательную деятельность от идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии) до его практической  реализации.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий. Технологическое образование включает в себя *информационно-познавательный и деятельностный компоненты*. Информационный

компонент (технико-технологическая компетентность) отражает основные аспекты технико-технологической картины мира, т. е. технологические знания и умения как в узком, так и в широком смысле. В начальной школе в узком смысле это первоначальные обобщенные знания о технологии и технике, о рациональной организации труда, мире профессий, а в широком смысле — это представления не только о результатах научно-технического прогресса, но и о духовно- культурной среде, также созданной мыслью и руками человека-творца. Деятельностный компонент – это практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, творческой деятельности (в доступных этому возрасту видах труда), направленной, в частности, на развитие технологического мышления. При этом основными критериями успешности обучения детей становятся самостоятельность и качество выполняемой работы, а также умения *открывать знания, пользоваться различного рода источниками информации* для решения различных насущных проблем.

Курс “Технология. Прекрасное рядом с тобой» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Общие закономерности, лежащие в основе любого вида человеческой деятельности, являются сутью понятия “технологичность” и “технология” и отражаются в отдельных видах этой деятельности с присущим им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

**Задачи курса**:

• развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основтворческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

• формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов);

• воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

• овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;

• расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культур

о роли техники в жизни человека.

**В ФКГС 2004 г. Предусмотрен блок «Практика работы на компьютере» в рамках предмета «Технология» в объёме 12 часов.**

В 3 классе в рамках учебного предмета «Технология (Труд)» начинается освоение приемов работы на компьютере, что необходимо для изучения на ступени основного общего образования нового учебного предмета «Информатика и ИКТ».

**Задачи курса:**

- Формирование общеучебных умении и навыков, таких как: овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки; представление материала в табличном виде; упорядочение информации по алфавиту и числовым параметрам (возрастанию и убыванию); использование простейших логических выражений типа: «…и/или…», «если…, то…», «не только, но и…»; элементарное обоснование высказанного суждения; выполнение инструкций, точное следование образцу и простейшим алгоритмам.

Курс предназначен для школ, имеющих компьютерные классы, а учебник А.В.Горячева в качестве средства обучения на уроках по предмету «Информатика и ИКТ», а также для изучения на уроках по предмету «Технология» раздела, именуемого в стандарте начального общего образования «Практика работы на компьютере (применение информационных технологий)».

**Содержание блока**:

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации (монитор, клавиатура, мышь и др.). Включение и выключение компьютера и подключенных к нему устройств. *Общее представление о правилах клавиатурного письма;* приемы работы мышью. Виды информационных объектов: текст, звук, графика, таблица, цифровое фото- и видеоизображение. Безопасные приемы труда при работе на компьютере.

***Практические работы.***Работа с наглядно представленными на экране информационными объектами: текстом, звуком*,* графикой,таблицей, цифровым фото- и видеоизображением. Простейшие действия в текстовом редакторе (набрать, удалить, вставить часть текста, изменить шрифт и др.). Набор небольших текстов, конструирование простых изображений. Вывод на печать. Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера*.*

**1.1 Планируемые результаты изучения учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **Знать** виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объемных форм- на основе развертки;  **Уметь** с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;  **Уметь** *самостоятельно* выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю;  *Под контролем* учителя проводить анализ образца, планировать и контролировать выполняемую практическую работу;  **Уметь** реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями. | -Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;  оценивать  ( поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;  - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;  -принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  -опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. | Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций ( с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;  -проверять модели в действии, вносить необходимые конструкторские доработки.  -в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. | - Искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  - делать выводы на основе обобщения полученных знаний;  Преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы( в информационных проектах) | -Донести свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций  -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;  - слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения;  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы;  - уважительно относиться к позиции другого, пытаясь договариваться. |

**1.2 Формы контроля уровня достижений планируемых результатов, критерии оценивания**

Для оценки полученных результатов используются следующие формы учёта умений и навыков:

1. текущий устный опрос учащихся по теме урока;
2. проведение письменных опросов в виде тестов (рабочая тетрадь «Учимся мастерству» 3 класс);
3. проведение практических самостоятельных, групповых и коллективных работ;
4. проведение творческих выставок индивидуальных и групповых работ учащихся;
5. выполнение проектов изделий с опорой на общетехнологические требования, защита проектов.

***За ответы на теоретические вопросы***

**Отметка «5»** ставится, если учащийся:

- изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике базового уровня;

**Отметка «4»** ставится, если учащийся допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем в процессе беседы с учителем самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

**Отметка «3»** ставится, если при ответе ученик обнаружил наличие минимального объема знаний, не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не знает определения понятий, не владеет даже минимальным фактическим материалом, определенным в образовательном стандарте.

***За выполнение практического задания***

**Отметка «5»** ставится, если

- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

**Отметка «4»** ставится, если:

- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

**Отметка «3»** ставится, если:

- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

- задание не выполнил.

***Оценка творческих проектов должна осуществляться по следующим критериям:***

- пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);

- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;

- защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

**1.3 Перечень учебно-методических средств обучения**

***для учителя:***

1. О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса(Прекрасное рядом с тобой)-М.: Баласс,2011-128.с.
2. Лутцева Е.А. Технология: Прекрасное рядом с тобой: 3 класс: Методика для учителя.- М.: Вентана – Граф, 2007.-96 с.

3. Примерная и авторская программа начального общего образования образовательная система «Школа 2100, О.А.Куревина,Е.А.Лутцева, -2011,Баласс.

***для учащихся:***

1. О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса(Прекрасное рядом с тобой)-М.: Баласс,2011-128.с.

**1.4 Организация внеурочной деятельности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Содержание работы** | **Количество часов** | **Сроки** |
| 1-2 | Организация выставки детских работ по теме: Поделки из природного материала. | 2 | сентябрь |
| 3-4 | Участие в школьной предметной неделе по искусству | 2 | октябрь |
| 5-6 | Проект «Как в искусстве отражается эпоха» Старт | 2 | ноябрь |
| 7-8 | Работа над проектом «Как в искусстве отражается эпоха » | 2 | декабрь |
| 9-10 | Завершение работы над проектом «Как в искусстве отражается эпоха» | 2 | январь |
| 11-14 | Участие в школьном конкурсе «Самый лучший проект новогодней игрушки» | 4 | декабрь  февраль |
| 15 | Организация выставки работ «Волшебный кристалл» | 1 | март |
| 16-19 | Анализ проектов по технологии текущего года | 4 | апрель |
| 20 | Сбор и анализ своих достижений в портфолио | 1 | май |
| **Итого за год: 20 часов.** | | | |

**II Календарно-тематический поурочный план учебного предмета технология в 3 классе Д**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п**  **(общий)** | | **№**  **п/п**  **(по**  **разделам)** | **Планируемая дата (понедельно)** | **Тема урока** | **Оборудование** | | **Виды деятельности обучающихся.**  **Формы контроля** | | **Требования к уровню подготовки обучащихся**  **по ФГОС (УУД)** |
| ***Раздел I. Жизнь, труд, искусство (8часов)*** | | | | | | | | | |
| 1 | 1.1 | | 01.09-06.09.14 | Вспомни! Использование художниками разных приемов при выражении возвышенного, трагического, комического в своих произведениях. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой» | - *Беседа* на тему «Как проявляется эстетическое в жизни и искусстве»  - *Работа по учебнику*, анализ репродукций - Игра «Озвучиваем картину» | | **Личностные УУД:**  -Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;  оценивать  ( поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;  - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров  **Познавательные УУД:**  - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий  **Регулятивные УУД:**  -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания  **Коммуникативные УУД:**  -донести свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций  -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;  - слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения;  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы  **Предметные УУД:**  -уметьс помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы |
| 2 | 1.2 | | 08.09-13.09.14 | Всё начинается с замысла. Приемы выполнения композиции «Осень» в любой технике. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой», цв.бумага, клеек, ножницы, цв.картон, белый картон, природный материал. | - Обсуждение рисунков - Выбор темы и *выполнение эскиза.*  - Подбор необходимых материалов и инструментов.  - *Самостоятельная работа*. Выставка работ | |
| 3 | 1.3 | | 15.09-20.09.14 | Воплощение замысла художниками в своем творчестве при помощи содержания и формы произведения. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой» | - *Работа по учебнику.*  - Эксперимент: «Какого цвета свет?»  *- Анализ поэтического текста А. Фет «Мотылёк – мальчику»* | |
| 4 | 1.4 | | 22.09-27.09.14 | Воплощение замысла. Изготовление панно из объёмных деталей. Прием разметки с помощью инструкционной карты. Прием соединения деталей. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева»Прекрасное рядом с тобой», цв.бумага, клеек, ножницы, цв.картон, белый картон, капроновая лента и др. материал. | - Обсуждение на тему «Что важнее в искусстве – фантазия или правда жизни?»  *карте.*  - Обсуждение результатов практической деятельности | |
| 5 | 1.5 | | 29.09-04.10.14 | Роль фантазии в реализации замысла. Изготовление открытки «Белочка» с подвижной деталью. Прием соединения движущихся деталей. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой» цв.бумага, клеек, ножницы, цв.картон, белый картон, капроновая лента и др. материал | - Анализ отрывка поэтического текста А.С. Пушкина  - Демонстрация образца изделия – открытки «Белочка»  - *Работа по инструкционной карте.*  - Обсуждение результатов практической деятельности | |
| 6 | 1.6 | | 06.10-11.10.14 | Роль фантазии в реализации замысла. Композиция «Царевна–Лебедь» Прием наклеивания на бумагу. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», пуговицы, бусинки, цв.бумага, клеек, ножницы, цв.картон, белый картон, капроновая лента и др. материал | *- Анализ образца.*  - Обсуждение замысла и технологии его реализации.  - *Творческая работа.*  - Обсуждение результатов | |
| 7 | 1.7 | | 13.10-18.10.14 | О чём могут рассказать игрушки. Беседа о любимых игрушках. Характерные формы предназначения игрушек. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, игла, нитки, пуговицы, бусинки, тесьма, молния | - *Знакомство с приёмом косой строчки.*  *- Обработка краёв деталей изделия.*  - Обсуждение результатов практической деятельности | |
| 8 | 1.8 | | 20.10-25.10.14 | О чём могут рассказать игрушки. Изготовление игрушки-кошелька «Собачка» или игрушки-брелка «Мышка» Прием разметки деталей из ткани. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, игла, нитки, пуговицы, бусинки, тесьма, молния | *- Вшивание молнии с помощью ручной строчки.*  - Сшивание деталей мордочки. | |
| ***Раздел II. Жизнь и творчество (2часа)*** | | | | | | | | | |
| 9 | | 2.1 | 27.10-31.10.14 | Переосмысливание жизни в искусстве. Изготовление куклы в технике папье-маше | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой», пластилин, рыхлая, тонкая бумага двух цветов, мыльный раствор, клейстер, Грунтовка (ПВА с белой гуашью) | | | - *Анализ изделий выполненных в технике папье-маше.*  *- Изготовление основы головы из пластилина*  **(коллективная работа)** | **Личностные УУД:**  - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера  **Познавательные УУД:**  -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, перерабатывать полученную информацию  **Регулятивные УУД:**  -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему  **Коммуникативные УУД:**  - - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы  Предметные УУД:  -уметь**,** с помощью учителя, решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы |
| 10 | | 2.2 | 10.11-15.11.14 | Переосмысливание жизни в искусстве. Изготовление куклы в технике папье-маше | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой», пластилин, рыхлая, тонкая бумага двух цветов, мыльный раствор, клейстер, Грунтовка (ПВА с белой гуашью), ткань | | | *- Рисование лица Петрушки*  *- Выполнение волос и колпачка. Соединение деталей.*  *- Результат – театрализованные сюжеты работа в группах*  **(коллективная работа)** |
| ***Раздел III. Отражение жизни в образа (20 часов)*** | | | | | | | | | |
| 11 | | 3.1 | 17.11-22.11.14 | Народное искусство. Знакомство с дымковской игрушкой. | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой» | | - *Игра «Образ и прообраз»*  - Пластический этюд «Орнаменты» | **Личностные УУД:**  -Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;  оценивать  ( поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;  - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров  **Познавательные УУД:**  - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий  **Регулятивные УУД:**  -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания  **Коммуникативные УУД:**  -донести свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций  -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;  - слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения;  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы  Предметные УУД:  -уметьс помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы |
| 12 | | 3.2 | 24.11-29.11.14 | Живопись. Прием изготовления открытки с выступом. | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой»,цв.бумага, клеек, ножницы, цв.картон,белый картон картинки из открыток и журналов и др. материал. | | *- Анализ образца открытки.*  - Планирование практической деятельности  *- Самостоятельная работа.*  - Обсуждение результатов |
| **Всего в I триместре: 12 часов** | | | | | | | | |
| 13 | 3.3 | | 01.12-06.12.14 | Архитектура. Изготовление образов из материалов, используемых в обычной жизни. Прием наклеивания ваты, ниток, ткани на бумагу. | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой»,вата , ткань, нитки, бумажные полоски, клей ПВА, бисер. | | *- Анализ образцов.*  - Поисковая работа – поиск способа крепления различных материалов (ваты, ткани, ниток) к бумаге.  - Планирование предстоящей работы.  - *Самостоятельная практическая работа.*  - Оценка результатов деятельности. |
| 14 | 3.4 | | 08.12-13.12.14 | Архитектура. «Как растения украшают нашу жизнь»  Изготовление искусственных цветов в вазе | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой» | | - Знакомство с понятием «символ»  - Пластический этюд «Букет» |
| 15 | 3.5 | | 15.12-20.12.14 | Вещи века. Изготовление фигуры Анубиса.  Прием увеличения рисунка с помощью клеток. | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой»,картон,кисти, краскию,нитки. | | - Знакомство с приёмом увеличения рисунка с помощью клеток.  *- Изготовление силуэтной основы.* |
| 16 | 3.6 | | 22.12-27.12.14 | Компьютер. Композиция в технике пластилинового рельефа. Прием перевода изображения с помощью кальки. | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», калька, картон, пластилин. | | *- Анализ образца.*  - Перевод изображения с помощью кальки.  - Самостоятельная практическая работа.  - Оценка результатов деятельности |
| 17 | 3.7 | | 12.01-17.01.15 | Материал и образ. Прием вышивки крестом | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, нитка, игла. | | -Беседа «Использование вышивки в окружающей жизни»  - *Знакомство со строчкой «крестик»* |
| 18 | 3.8 | | 19.01-24.01.15 | Гармония образа. Работа над поэтическим текстом И.Никитина «Утро» | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой» | | *- Игра «Замри»*  - Знакомство с понятием «диссонанс» |
| 19 | 3.9 | | 26.01-31.01.15 | Отражение времени в творчестве. Изготовление объёмных геометрических форм. Прием построения развертки куба и призмы с использованием инструкционной карты | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей,карандаш.,линейка | | - Построение развёртки куба и призмы с использованием инструкционной карты.  *- Сборка развёртки в куб и призму.*  - Упражнение на сообразительность и развитие пространственного воображения (изготовление развёрток других призм). |
| 20 | 3.10 | | 02.02-07.02.15 | Единство человека и природы.  Знакомство с творчеством Михаила Врубеля.  Выражение настроения в творческой работе (рисунок) | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой» | | - *Наблюдение* над неповторимым и обобщённым в искусстве |
| 21 | 3.11 | | 09.02-14.02.15 | Архитектурные образы. Выражение настроения в творческой работе (рисунок, коллаж, аппликация) Приемы соединения деталей. | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой»,картон, кисти, краски, нитки, ткань. | | -*Определение технологии изготовления деталей, способы их соединения.*  - Обсуждение результатов практической деятельности |
| 22 | 3.12 | | 16.02-21.02.15 | Архитектурные образы. Знакомство с понятием гармония и дисгармония | | Учебник «Технология»,О.А.Куревина,Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой» | | - Эксперимент с ручкой  - Речевой этюд «Эмоции»  - Работа по учебнику  **(коллективная работа)** |
| 23 | 3.13 | | 23.02-28.02.15 | Мастерство обобщения. Прием выполнения композиции из природного материала | | Учебник «Технология»,  О.А.Куревина,  Е.А.Лутцева  «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей, природный материал. | | - Рассуждение «В чём заключается высшая цель искусства»  - Составление описания картины.  - *Выполнение композиции с использованием природного материала любой технике* |
| **Всего во II триместре: 11 часов** | | | | | | | | |
| 24 | 3.14 | | 02.03-07.03.15 | Личность автора в творчестве. Образ и цвет.  Выполнение рисунка в технике «монотипия» | | Учебник «Технология»,  О.А.Куревина  ,Е.А.Лутцева  «Прекрасное рядом с тобой»,цв. мелки. | | Эксперимент со свечой.  - Работа по учебнику (холодные и тёплые цвета)  *- Знакомство с художественной техникой «монотипия»* «Технология»,  О.А.Куревина  ,Е.А.Лутцева»  Прекрасное рядом с тобой»,цв. мелки. |
| 25 | 3.15 | | 09.03-14.03.15 | Мысли и чувства. Прием выполнения автопортрета в любой художественной технике | | Учебник «Технология»,  О.А.Куревина,Е.А.Лутцева  «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей, вырезки из газет, журналов. | | - Знакомство с понятием автопортрет.  - Составление словесного портрета.  - Работа по учебнику. Анализ образцов.  *- Выполнение автопортрета в любой художественной технике* |
| 26 | 3.16 | | 16.03-21.03.15 | Многообразие проявления гармонии. Прием изготовления коллажа-аппликации | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей, вырезки из газет, журналов. | | Игра «Расскажи приметы нашей современной жизни древнему человеку»  *- Работа в группах. Выбор темы.*  *- Работа над композиционным решением*  - Выполнение коллажа.  - Обсуждение результатов практической деятельности |
| 27 | 3.17 | | 30.03-04.04.15 | Цвет в природе и творчестве. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила работы на компьютере. Рабочий стол | | Рабочая тетрадь,  компьютер | | *Познакомить* с правилами работы на компьютере |
| 28 | 3.18 | | 06.04-11.04.15 | Образ художника в его творчестве. Работа с бумагой.  Прием наклеивания бумаги. Аппликация «Весна» | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей. | | *- Работа над композиционным решением*  - Выполнение аппликации |
| 29 | 3.19 | | 13.04-18.04.15 | Образ учёного, исследователя, изобретателя. | | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей. | | *- Работа над композиционным решением*  - Выполнение аппликации |
| 30 | 3.20 | | 20.04-25.04.15 | Образ учёного, исследователя, изобретателя. | | Учебник «Технология» О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей. | | *- Работа над композиционным решением*  - Выполнение аппликации |
| ***Радел VI. Давным-давно (5часов)*** | | | | | | | | | |
| 31 | | 4.1 | 27.04-02.05.15 | Человек вознёсся к небесам. Знакомство с эпохой античности | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева, «Прекрасное рядом с тобой» | | | - Упражнение на развитие образной речи.  *- Работа по учебнику. Элементы украшения различных соборов.*  - Игра «Что больше» | **Личностные УУД:**  - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера  **Познавательные УУД:**  -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, перерабатывать полученную информацию  **Регулятивные УУД:**  -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему  **Коммуникативные УУД:**  - - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы  Предметные УУД:  -уметь**,** с помощью учителя, решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы |
| 32 | | 4.2 | 04.05-09.05.15 | Текстовые редакторы. Сохраняем документ. | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой»,ПК. | | | Работа в паре  -Обсуждение результатов практической деятельности. |
| 33 | | 4.3 | 11.05-16.05.15 | Открываем сохранённый текст. Готовим брошюру. | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», ПК | | | Работа в паре  - Обсуждение результатов практической деятельности. |
| 34 | | 4.4 | 18.05-23.05.15 | Добавляем текст. Оформляем текст. | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой», ПК | | | Работа в паре  - Обсуждение результатов практической деятельности. |
| 35 | | 4.5 | 25.05-30.05.15 | Печатаем брошюру | Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой», ПК | | | Работа в паре  -Обсуждение результатов практической деятельности. |
| **Всего в III триместре: 12 часов** | | | | | | | | | |
| **Итого: 35часов** | | | | | | | | | |

**III. Лист корректировки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата корректируемого урока по плану | Дата корректируемого урока по факту | Содержание корректировки | Обоснование корректировки (Реквизиты документа  (дата и № приказа) или пояснение учителя) | Подпись заместителя руководителя по УВР |
| 27.05.15 |  | На прохождение темы № 34 добавлен 1 час | Приказ МБОУ «СОШ № 1» № 216 от 25.08.14 г. «О сроках и продолжительности каникул в 2014-2015 учебном году» |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |