Урок литературного чтения

2 класс

Л. Н. Толстой «Филипок»

**Цель**: формирование образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, читательских) учащихся через включение их в технологию РКМЧП (учебная стратегия «Чтение с остановками»)

**Задачи:** Учебные задачи, направленные на достижение **личностных** результатов обучения:

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* воспитание лучших качеств личности: чуткости, сопереживания, доброты, трудолюбия, терпения, целеустремлённости, желания учиться;
* формирование коммуникативных умений.

Учебные задачи, направленные на достижение **метапредметных** результатов обучения:

* формирование умения принимать и сохранять учебную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование готовности слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;
* развитие способностей к самостоятельной аналитической и оценочной деятельности с разными видами информации;
* развитие речи, операций мышления для решения проблемных ситуаций.

Учебные задачи, направленные на достижение **предметных** результатов обучения:

* познакомить учащихся с произведением Л. Н. Толстого «Филиппок»;
* освоение учебной стратегии «Чтение с остановками» в технологии РКМЧП;
* развивать навыки работы с текстом;
* формирование умения составлять план, словесный портрет героя.

Оборудование:

* учебник Кубасовой О. В. «Литературное чтение»;
* выставка книг Л. Н. Толстого
* компьютер, проектор
* лист самооценки, карточки с заданиями для работы в группе, памятки.

**Организационный момент.**

- К нам на урок пришли гости. Улыбнитесь им, улыбнитесь друг другу.

Я желаю вам на сегодняшний урок хорошего настроения, удачи, и плодотворной работы! У нас всё получится!

**Стадия вызова**

- На уроках чтения мы продолжаем путешествие в мир книг.

В народе говорят: «Испокон века книга растит человека».

- А что значит «растит»? (учит, воспитывает)

- Сегодня вы познакомитесь с новым произведением, и в конце урока мы сделаем открытие: «Чему же оно учит?»

- А вот кто является автором, вы узнаете, если послушаете ребят и вспомните, чьи произведения они расскажут.

(Подготовленные дети читают наизусть произведения Л.Н. Толстого

«Правда всего дороже» и «Два товарища».)

- Да, автором этих произведений является Л. Н. Толстой.

Лев Николаевич родился в 1828 году в большой дворянской семье. Он рано остался без родителей. Его воспитанием занималась дальняя родственница.

Долгое время Толстой занимался разными науками, но потом понял, что главное его желание – писать книги. За свою долгую жизнь он написал много книг для взрослых и детей. Среди них «Азбука» и «Книги для чтения». По этим книгам он учил деревенских ребятишек грамоте.

В то время в России было очень мало школ, а в деревнях их и вовсе не было. Дети бедных людей не могли учиться. Лев Николаевич Толстой решил открыть в своей усадьбе Ясная Поляна школу для крестьянских детей.

В его школе ребята учились читать, писать, считать, были у них занятия по русской истории, естествознанию, по рисованию и пению. На переменах и после занятий Толстой рассказывал ребятам что-нибудь интересное, показывал гимнастические упражнения, играл с ними в городки, летом ходил на речку или в лес, зимой катался на санях с гор. Дети любили своего учителя и с удовольствием ходили в школу.

Толстой всё время трудился, хотя и был дворянского рода. Кроме написания книг, он пахал землю, косил траву, пилил дрова, строил избы, шил сапоги. Лев Николаевич считал, что всякий труд полезен и нужен, а уважать можно того человека, который всю жизнь трудится.

Многие годы по всей России дети учились читать по его книгам. И до сих пор во многих учебниках есть его сказки, рассказы, были и басни.

- Почему и в современной жизни мы читаем книги Л. Н. Толстого?

(Они о дружбе, честности, порядочности, любви, справедливости, стремлении к знаниям - это вечные ценности.)

В нашей классной библиотеке собраны книги Л. Н. Толстого. Советую вам прочитать их.

- Сегодня вам предстоит познакомиться ещё с одним произведением Л. Н. Толстого.

- Название вы узнаете, если среди гласных букв правильно расположите эти согласные. ( . и . и . о . к п л Ф Филипок)

- О ком или о чём может быть произведение с таким названием?

**- Ставим учебные задачи:**

1. Познакомиться с произведением Л. Н. Толстого «Филипок».
2. Учиться читать осмысленно, правильно, выразительно.
3. Учиться работать с текстом.
4. Дать характеристику главному герою.
5. Определить главную мысль произведения.

( Показать книгу)

- Что можете сказать об этом произведении по обложке книги?

Когда жил этот мальчик? Где?

- Читать будем с остановками.

**Стадия осмысления. Чтение с остановками.**

**1 часть**

-Что вы узнали о Филипке в самом начале?

(Настоящее имя – Филипп. Он был маленький, и мать не пустила его в школу вместе с другими ребятами.)

- Почему он остался дома? (мать не пустила его в школу)

- Где были родители?

(Мать ушла на ***подённую работу***. Отец ещё с утра уехал в лес.)

***Подённая работа*** - работа, которая оплачивается по отработанным дням.

- Что сделал Филипок, когда бабушка уснула? Прочитайте.

- Почему он не стал искать свою шапку, а одел отцовскую? (Торопился.)

**2 часть**

***Слобода***  - сторона, улица. (во время чтения)

- Прочитайте, далеко ли была школа? (За селом у церкви)

- Что случилось по дороге в школу?

- Почему собаки залаяли? (Они не знали его, никогда не видели. А ещё Филипок не шёл, а бежал. Торопился. Вот что важно!)

- Представьте себя на месте Филипка. Расскажите, что испытал мальчик, когда столкнулся с чужими собаками?

- Подумайте, что было дальше?

**Дерево предсказаний** (устно)

- А как поступили бы вы?

- Узнаем, как поступил Филипок.

**3 часть**

- Кто же помог Филипку? (Мужик отогнал собак.)

- Как он назвал Филипка? (пострелёнок)

***Пострелёнок***  - озорник, сорванец.

- Что значит выражение: подобрал полы и пустился бежать во весь дух?

***Полы*** - нижняя часть раскрывающейся спереди одежды.

***Во весь дух*** - очень быстро.

- Какое чувство испытал Филипок на пороге школы? (страх)

- Почему? (Вдруг учитель прогонит.)

- Какие сомнения были у Филипка? Прочитайте.

(Назад идти – собака заест, в школу идти – учителя боится.)

- Какое решение, по вашему мнению, принял Филипок?

**Дерево предсказаний**

**4 часть**

- Как же Филипок всё-таки решился войти в школу?

(Его пристыдила баба. Она подумала, что Филипок опоздал и тем самым подтолкнула его.)

- Что он сделал, когда вошёл? (Снял шапку.)

- Почему? (Так принято.) О чём это говорит? (Мальчик был воспитанный.)

***Сенцы***  - помещение между жилой частью дома и крыльцом.

**-** Почему на вопросы учителя Филипок не отвечал? (напугался)

***Немой***- лишённый способности говорить.

- Найдите в тексте и прочитайте выражения, которые близки по значению и объясняют молчание Филипка.

(Так напугался, что говорить не мог. В горле от страха пересохло.)

- А почему же он заплакал?

(Стало обидно, что ему не разрешат ходить в школу.)

**5 часть**

- Кто поддержал Филипка? (ребята)

- Что они рассказали о Филипке? Прочитайте.

***Украдкой***  - скрытно, незаметно от других.

**6 часть**

- Когда же осмелел Филипок? (Когда учитель похвалил его.)

- А за что похвалил? (За то, что знает буквы и сумел сложить своё имя.)

- Как о себе говорит Филипок?

(Я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!)

***Бедовый*** - ловкий, сообразительный.

***Страсть какой*** - очень.

- Зачем он так сказал учителю?

(Хотел убедить учителя, что сможет учиться в школе.)

**- Каков же Филипок?** Выберите подходящие слова, которыми можно охарактеризовать этого героя.

- Что изменилось в жизни Филипка? (стал учеником.)

- Верите ли вы, что эта история могла произойти на самом деле?

- Был ли такой мальчик Филипок?

- Жанр этого произведения так и называется - быль.

***Быль*** - это то, что было в действительности в жизни.

- Сбылись ли ваши предположения по поводу того, о чём будет произведение?

- Мы познакомились с былью Л. Н. Толстого и узнали кто такой Филипок.

- Но впереди нас ещё ждёт открытие: Чему же учит это произведение?

- Чтобы совершить это открытие поработаем в группах.

**Стадия рефлексии.**

- У вас на партах фрагменты иллюстраций к рассказу Филипок. Вам нужно собрать иллюстрации и объединиться в группы.

**Игра «Суета»**

**-** У каждой группы конверт с заданием.

- Вспомните правила работы в группе. Они перед вами.

(Говорим вежливо; называем собеседника по имени; говорим по очереди; слушаем внимательно; если непонятно, переспросите; четко высказываем своё мнение; уважаем мнение собеседника; соблюдаем порядок на парте.)

**Работа в группах**

**1 группа**

**Cоставить картинный план.**

Обсудить в группе и подготовить ответ на вопрос:

Какие препятствия пришлось преодолеть Филипку на пути в школу?

* Мать не пустила
* Собаки набросились
* А главное - преодолел страх и свои сомнения

- Что же заставило Филипка преодолеть все препятствия?

(желание учиться)

**2 группа**

**Восстановить деформированный план.**

Пронумеровать карточки в соответствии с порядком следования событий в рассказе.

2. Филипок отправляется в школу.  
1. Скучно дома.  
3. Опасная дорога в школу.

5. Встреча с учителем.  
4. Раздумья на пороге школы .  
7. «Ты погоди хвалиться».  
6. Филипок читает.

Подготовить выразительное чтение по ролям 6 и 7 частей.

**3 группа**

**Составить краткий рассказ о главном герое.**

Перед вами текст - подсказка. Выбирайте и вставляйте подходящие по смыслу слова.

Филипок - это … … мальчик. ( маленький, деревенский)

У него были мама, …, …, старший … … . (папа, бабушка, брат Костюшка)

Костюшка ходил … . (в школу)

Филипок был … и тоже хотел … . (любознательный, учиться)

Он был … и …, не испугался собаки и незнакомого учителя. (смелым и настойчивым)

Он упорно … … … . (добивался своей цели)

Учитель … Филипку … в школе. (разрешил, учиться)

**4 группа**

**Составить синквейн.**

Правила написания синквейна:

1. Кто? 1 слово
2. Какой? 2 слова
3. Что делал? 3 слова
4. Что вы думаете о герое? 4 слова
5. Кто он? (новое понятие) 1 слово
6. Филипок
7. Самостоятельный, настойчивый
8. Бежит, хочет учиться
9. Филипок добивается своей цели.
10. Ученик
11. **группа**

**Составить тонкие и толстые вопросы к рассказу.**

Выбрать наиболее удачные вопросы, записать их лепестках:

на красных - тонкие, на желтых - толстые.

**Памятка**

|  |  |
| --- | --- |
| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
| Кто…?  Что…?  Где…?  Куда…?  Когда…?  Как звали…?  Было ли…?  Согласны ли вы, что…?  Верно ли…? | Почему…?  Зачем…?  Предположите, что будет, если…?  В чём различие…?  Что, если…? |

**Презентация работ** (от каждой группы по 2 человека)

- Почему Филипок так стремился в школу?

(У него было огромное желание учиться)

- Верите ли вы, что Филипок будет старательным учеником?

- Почему Толстой написал такой рассказ-быль?

- Чему же учит это произведение?

**(Надо стремиться к знаниям, надо быть старательным учеником. Нужно ценить то, что у вас есть возможность учиться в школе и в будущем стать образованными, успешными, интересными людьми! Грамоте учиться всегда пригодится. Учиться - это здорово!)**

- Это главная мысль произведения!

- Вот мы и сделали открытие: чему учит быль Толстого «Филипок».

- Подведём итоги. Вспомним учебные задачи.

(Включить проектор)

- Все ли задачи решены?

**Дом.задание:** Подготовьте пересказ и подберите пословицы к рассказу.

- А напоследок я приготовила для вас самое интересное.

- Сейчас вы услышите голос самого Л.Н. Толстого. Эта запись была сделана в 1908 году. Писатель обращается к учащимся школы.

- Давайте прослушаем это обращение.

Я попрошу вас сидеть тихо, чтобы услышать голос Л.Н. Толстого.

- Что радовало Толстого больше всего?

- И мне бы очень хотелось, чтобы вы учились хорошо, и чтобы желание учиться у вас не пропадало.

- А теперь заполните листы самооценки.

|  |  |
| --- | --- |
| Я учился рассуждать, понимать замысел автора. |  |
| Я был активен на уроке. |  |
| Я внимательно выслушивал то, что говорили (предлагали) другие члены группы. |  |
| Я предлагал группе интересные идеи. |  |
| Я выполнял не только свою часть работы, но и помогал другим. |  |
| Я завершил свою часть работы вовремя. |  |
| Я общался с членами моей группы тактично и с уважением. |  |
| Я спокойно принимал критику в свой адрес. |  |
| Мне было интересно на уроке. |  |

- Что получилось?

**Всем спасибо за работу!**

Самоанализ урока

**1. Характеристика класса.** В классе 27 человек. Из них 25 человек имеют средний уровень развития, 2 человека – в зоне патологии. **2. УМК «Гармония».** Предметная область «Литературное чтение». Тема: Л. Н. Толстой «Филипок» из раздела «В мире книг». **3. Цель:** формирование образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, читательских) учащихся через включение их в технологию РКМЧП (учебная стратегия «Чтение с остановками»). **4. Задачи.**  Выход на задачи урока был осуществлён в сотворчестве с учащимися через систему вопросов. **5. На этапе осмысления** использована стратегия критического мышления «Чтение с остановками». Остановки определяла сама, так как текст не знаком. Все вопросы были направлены на осознание и понимание текста. **На этапе рефлексии** использованы интерактивные формы организации деятельности (работа в группах, игра «Суета»). Задания разного уровня сложности, носят творческий характер, соответствуют теме и задачам урока. В качестве помощника-фасилитатора направляла и контролировала деятельность учащихся. **Считаю**, что на уроке присутствовала познавательная, социальная и физическая активность. Учащиеся находились в разных позициях и выполняли разные роли. **6. Итоги урока** подведены в академическом, личностном и эмоциональном плане через листы самооценки.