**Танцевально – музыкальная композиция «Капитошка»**

( для разучивания и выступлений на праздниках, утренниках и других мероприятий старшего дошкольного возраста.)

Музыкальное сопровождение: песня»Капитошка» в исполнении группы «Волшебники двора»

И. П. Дети стоят в три линии с правой стороны зала (количество линий можно уменьшать или увеличивать). В линии должно быть чётное количество детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Вступление, проигрыш 1 – я часть. | Дети стоят в линиях. |
| Проигрыш – 2 – я часть. | Подскоками выходят в линии на середину зала (равномерно друг от друга встают). |
| 1 куплет |  |
| Рано утром по траве | Две пружинки с разворотом влево и одновременно, поднимая руки вверх. |
| И по солнечной дорожке, | Небольшой выпад правой ногой вперёд, поднимая руки снизу вверх и возвратиться в исходное положение, руки опустить вниз. |
| Улыбаясь всем вокруг | Медленно приседать вниз (в полный присед), одновременно покачивая головой из стороны в сторону. |
| Пробежался капитошка | Медленно подняться вверх, одновременно покачивая головой из стороны в сторону. Руки раскрыть в сторону. |
| Он попрыгал на листе, | Делать лёгкие прыжки по шестой позиции, руки раскрыты в стороны. |
| покачался на ромашке, | Поднять руки вверх, покачать ими из стороны в стороны, одновременно покачиваясь на ногах (ноги во II позиции). |
| И помчался "Кто вперёд" | Высоко поднимая колени, сделать на месте бег, работая руками, как при беге. |
| С самой маленькой букашкой. | Присесть вниз – в полный присед и встать, руки поставить на пояс. |
| Припев |  |
| Капитошка, Капитошка, Капитошка. | С небольшого прыжка правую ногу поставить в сторону на пятку и приставить в исходное положение (движение сделать 2 раза с одной ноги). |
| Поиграй со мной, прошу, ещё немножко. | Повторить предыдущие движения с левой ноги. |
| Разноцветный справа, слева, Капитон | Правую руку открываем в сторону, взгляд на правую ладонь. То же с левой руки.  Обе руки поднимаем вверх и опускаем вниз – в стороны (на слово «Капитон»). |
| У меня в ладошке весело поёт. | Повторить предыдущую комбинацию с руками. |
| Ля – ля – ля – ля …. | В линиях разбиться на пары. В парах (руки соединить «лодочкой») покружиться на подскоках в правую сторону, затем в левую. В конце музыкальной фразы встать опять по одному в линиях, руки поднять вверх – в стороны. |
| В каждый красочный цветок | Сделать полный присед вниз, руки собрать перед собой в «цветок». |
| Капитошка залезает, | Встать вверх, руки раскрыть вверх – в стороны. |
| Закрывает лепесток, | Медленно соединить ладони рук вверху. |
| и спокойно засыпает. | Полный присед вниз, руки под щёку (засыпает). |
| Если пасмурно с утра, | Встать вверх, сгибая руки в локтях, сделать движение как бы «разгоняя тучку». |
| Гром гремит в моём окошке, | Поставить руки на пояс и сделать прыжки – разножки 4 раза (в воздухе ноги раскрыть в стороны, на полу – собрать вместе, в VI позицию). |
| В каждой капельке дождя | Мелкие шаги на полупальцах вперёд, руки постепенно поднимая вперёд – вверх (показывая на ладонях капельки дождя). |
| будет новый Капитошка. | Мелкие полупальцы, отбегая назад, руки опустить вниз и расслабленными ладонями «трясём». |
| Припев | Движения повторяются. |
| Ля – ля – ля – ля …. | Движения повторяются. |
| Проигрыш | Из линий «змейкой» перестроиться в большой общий круг. По кругу двигаться подскоками. |
| Припев |  |
| Капитошка, Капитошка, Капитошка | В общем кругу:  в парах повернуться лицом друг к другу (один ребёнок спиной в круг, другой лицом), соединить правые согнутые руки (взяться под локоть) и покружиться на подскоках. |
| Поиграй со мной, прошу, ещё немножко. | Повторить предыдущее движение в другую сторону. |
| Разноцветный справа, слева, Капитон | В парах сели на пол лицом друг к другу, согнутые впереди ноги кладём то вправо, то влево. |
| У меня в ладошке весело поёт. | Ногами согнутыми поболтать. |
| Ля – ля – ля – ля …. | Встать на ноги, поднять правую руку вверх. Подскоками двигаемся по кругу, одновременно машем правой рукой. Ведущий (любой ребёнок) уводит всех цепочкой за кулису. |