**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –**

 **основная общеобразовательная школа №7 имени генерал-лейтенанта Л.В.Козлова**

**города Петровска Саратовской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Принято»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ЛапшинаН.В./ ФИОПротокол№\_\_\_от « «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. | **«Согласовано»**Заместитель директора по УР МБОУ «ООШ№7»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Филянина О.А./ ФИО«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г.  | **«Утверждаю»**Директор МБОУ «ООШ №7»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИОПриказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20143г  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

Молчановой Оксаны Викторовны

учителя начальных классов

по кружку «Мастерилка»(1класс)

предмет, класс и т.п.

 Принято на заседании

 Педагогического совета

 Протокол от

 №

2014-2015 учебный год

**ПРОГРАММА КРУЖКА**

**«МАСТЕРИЛКА»**

**Пояснительная записка**

Программа кружка «Мастерилка » рассчитана на детей 1 класса.Работу в кружке планирую так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также по работе с другими материалами, совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющими навыков работы с бумагой, тканью и другими материалами буду начинать с более простых поделок .Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.Работа в кружке «Мастерилка» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.На каждом занятии должны решаться задачи общеобразовательного характера, сообщаться сведения о материалах и инструментах. Для практической работы отводится большая часть времени – до 90%.Занятия провожу в классной комнате, в которой есть наглядные пособия, большой раздаточный материал. Комната проветривается, имеет нормативное освещение, отвечает санитарно- гигиеническим требованиям. За каждым учеником закрепляется индивидуальное рабочее место и инструменты. Перечень и объём материалов следует предусмотреть заранее – сбор некоторых зависит от сезонных условий. Такие материалы, как листья, корни, веточки собираем с детьми во время экскурсии.

На занятиях с детьми акцентирую внимание учащихся не на изготовление конкретной поделки, а на её конструктивном построении, общей закономерности устройства изделия этого типа, показываю варианты, чтобы дети смогли бы дома самостоятельно сделать нужную поделку. Такой подход, как свидетельствует практика, значительно повышает интерес к знаниям. А это является главным отличием от уроков трудового обучения.

В кружке «Мастерилка» 26 учеников . Продолжительность занятий 1 раз в неделю по 30 минут. Всего 33 часа.

**Цели кружковой работы:**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.

3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

**Основные задачи** образовательной программы кружка «Мастерилка» следующие:

1.Развитие творческих способностей учащихся

2.Привитие интереса к искусству

3.Воспитание художественного вкуса и трудолюбия, умения наблюдать и выделять главное

4.Совершенствование трудовых умений и навыков

**Содержание работы кружка «МАСТЕРИЛКА»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата** |

1.Вводная беседа. Ознакомление детей с особенностями 1

 занятий в кружке.

2**.Мастерим из бумаги**. Геометрическая аппликация «Самолет», 1

 « Стрекоза», «Корабль».

3.Оригами «Котенок». 1

4.Закладка для книг. 1

5**.Мастерим из природных материалов.**  1

 Букет из осенних листьев и цветов.

6.Аппликация из листьев «Ежик». 1

7.Игрушки из шишек «Петушок». 1

 8**. Мастерим из семян.**

 «Узор на крышке». 1

9.**Мастерим из пластилина.**

 Лепка «Арбуз». 1

10.Лепка «Змея». 1

11.Лепка «Уточка» 1

12.**Мастерим из бумаги и картона.**

 Оригами «Лев». 1

13.Вырезание снежинок. 1

14.Самодельные елочные игрушки. 2

15.Мозаика из рваной бумаги «Снеговик». 1

16.Вырезание симметричных узоров. 1

17**.Мастерим из ткани.**

Пришивание пуговиц. 1

18.Знакомство с видами швов «через край», «петельный» 2

19.Салфетка с бахромой. 2

20.**Мастерим из бумаги и картона.**

 Оригами «Кораблик». 1

21.Аппликация «Самолет» 1

22.Открытки – портреты. 1

23**.Мастерим из бросовых материалов.**

 Конструирование игрушек из спичечных коробков «Крокодил». 1

24.Игрушки из пластмассовых бутылок. 1

25.Подставка под карандаши. 1

26.**Мастерим из пластилина.** 2

 Лепка животных.

27.**Мастерим из бумаги и картона**. 1

 Оригами «Ракета».

28.Аппликация «Цветы». 1

29.Подведение итогов. 1

***К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:***

 название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

* название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
* правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

***К концу 1 года обучения учащиеся должны уметь:***

* правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

 \* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

 \* анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение,

 материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей,

 последовательность изготовления);

* экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

 **ЛИТЕРАТУРА**

1. Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги», М.Просвещение,1983г,с132.
2. Г.И.Перевертень «Самоделки из разных материалов»,М.Просвещение,1985г,110с.
3. Н.М.Коньшева «Лепка в начальных классах», М.Просвещение, 1985г,78с.
4. Н.Е.Цейтлин «Справочник по трудовому обучению»,
5. М. Просвещение,1983г,191с.