

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
города Бузулука «Детский сад № 2»

**Методические рекомендации**  
**по созданию развивающей предметно-пространственной среды в группе**  
**в соответствии с ФГОС ДО**  
для педагогов МДОАУ «Детский сад № 2»

Автор-разработчик:  
И.о.старшего воспитателя  
МДОАУ «Детский сад № 2»  
Е.П. Толмачева

2015 год

## АННОТАЦИЯ

Данные методические рекомендации предназначены педагогам муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» для оптимальной организации предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Авторы-разработчики:** И.о.старшего воспитателя «Детский сад № 2»

Е.П. Толмачева; [dou.2.buz@yandex.ru](mailto:dou.2.buz@yandex.ru) .

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данные методические рекомендации предназначены педагогам муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» для оптимальной организации предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В связи с потребностями модернизации системы образования и раннего инвестирования в развитие младшего поколения, в России сегодня происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется только в игре, а не в учебной деятельности. Данный стандарт нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения самооценности дошкольного детства. Документ делает акцент на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

Таким образом, при создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (далее – РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера.

Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в

этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Данные методические рекомендации включают в себя:

- 1) Основные требования к организации среды.
- 2) Основные принципы организации среды.
- 3) Особенности организации предметно-пространственной среды.
- 4) Примерный перечень центров в соответствии с образовательными областями.
- 5) Алгоритм создания предметно-развивающей среды в ДОУ.
- 6) Варианты размещения материалов в группе в соответствии с возрастом детей.
- 7) Примерное содержание центров развития детской активности в зависимости от возрастной группы.
- 8) Показатели качества созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

## Методические рекомендации по созданию развивающей предметно-пространственной среды в группе в соответствии с ФГОС ДО

### *Основные требования к организации среды.*

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### *Основные принципы организации среды.*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как *культурное пространство*, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать *в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»)*, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

*Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.*

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как *динамичное пространство*, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

*Особенности организации предметно-пространственной среды.*

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения

эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития *самостоятельности*. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для *развития игровой деятельности*. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для *развития проектной деятельности*. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных

инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В соответствии с требованиями ФГОС развивающая предметно-пространственная среда группы должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа и учёта особенностей коррекции недостатков развития.

Зонирование группового пространства должно учитывать эти требования, в связи с чем, размещение игровых зон должно быть взаимодополняющим, например уголок книги лучше всего разместить рядом с уголком изобразительной и театрализованной деятельности. А в уголке по подготовке к обучению грамоты можно использовать материалы, побуждающие детей к её освоению.

В среде необходимо выделить следующие зоны для разного вида активности: – рабочую, – активную и спокойную зоны, и в каждой из них, при правильной организации, наполняемости и обеспечении комфортного взаимодействия, речевое развитие детей будет прогрессировать.

Насыщение группового пространства в соответствии с требованиями ФГОС и направлениями развития дошкольников, включает определённые центры развития.

*Примерный перечень центров в соответствии с образовательными областями.*

| <b>Направления</b>  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| <b>Речевое развитие</b>   | <b>Познавательное развитие</b>   | <b>Физическое развитие</b>   | <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                                  | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                              |
| <b>Центры</b>   |  |  |  |   |
| Речевой центр<br>Центр книги<br>Центр речевого развития или уголок речи грамотности | Центр науки, экологии и экспериментирования<br>Центр «Мы познаём мир» или Уголок | Центр двигательной активности<br>Центр сохранения здоровья<br>Спортивный | Центр игры<br>Центр безопасности (Центр ППД.<br>Центр пожарной безопасности) | Центр изобразительной и или уголок творчества<br>«Умелые руки»<br>Центр |



|   |  |                       |   |  |
|---|--|-----------------------|---|--|
| Центр «Здравствуй, книжка! »<br>Центр «Будем говорить правильно»<br>Логопедический уголок | краеведения<br>Центр сенсорного развития<br>Центр конструктивной деятельности<br>Центр математического развития<br>Центр экспериментирования | уголок «Будь здоров!» | Центр социально – эмоционального развития<br>Центр труда, уголок дежурств<br>Центр активности (центр сюжетно-ролевых игр) | музыкально-театрализованной деятельности |
|---|--|-----------------------|---|--|

*Алгоритм создания предметно-развивающей среды в ДОУ.*

Шаг 1. Сформулировать цели и задачи работы на основе анализа основной образовательной программы и в соответствии с возрастными особенностями детей.

Шаг 2. Провести оценку и анализ предметно-развивающей среды ДОУ, определив проблемные области.

Шаг 3. Изучить интересы, склонности, предпочтения, особенности детей каждой группы.

Шаг 4. Составить перечень необходимых материалов и оборудования исходя из принципа необходимости и материальных возможностей.

Шаг 5. Составить план-схему, определив пространственное размещение оборудования в группе, опираясь на принцип нежесткого зонирования. Предусмотреть способы выделения игровых зон.

Шаг 6. Разместить мебель и крупное оборудование согласно плану-схеме, наполнить игровыми материалами.

Шаг 7. Продумать последовательность внесения изменений предметно-пространственной среды в течение года, с учётом образовательной программы, положительной динамики развития детей, приобретения новых материалов.

Анализ среды, с целью выявления проблемных зон: прежде чем приступить к оформлению групп, необходимо провести оценку предметной среды и составить список имеющихся материалов и оборудования. Таким образом можно выявить, так называемые дефицитные области и определить чем надо пополнить развивающую предметно-пространственную среду с учетом возрастных и гендерных особенностей детей группы, их потребностей и интересов, которые определяются в процессе наблюдения за свободной самостоятельной деятельностью.

По итогам аналитической деятельности можно сделать количественный анализ предметно-развивающей среды и заполнить таблицу (Составляется в соответствии с требованиями к предметно-пространственной среде).

Приступая к оформлению развивающей предметно-пространственной среды детского сада, необходимо упорядочить предметно-развивающую среду: привести количество материалов и оборудования в соответствие с требованиями основной образовательной программы детского сада; продумать поло-ролевою направленность оборудования и материалов, исходя из реального количества имеющихся в группе мальчиков и девочек; выявить и удовлетворить индивидуальные интересы, склонности и потребности детей.

Кроме того, предметное наполнение группы должно соответствовать не только принципам, обозначенным в Стандарте, но, так же, быть эстетичным и воспитывать у детей художественный вкус. При этом необходимо учитывать психофизиологические факторы, т.е. те ощущения (зрительные, слуховые, тактильные), которые сформируются у ребенка при взаимодействии с объектами предметно-развивающей среды.

*Варианты размещения материалов в группе в соответствии с возрастом детей.*

#### Размещение материалов в группе для детей младшего возраста.

В младшей группе необходимо размещать материал для познавательно-исследовательской деятельности мозаичном порядке: в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал располагаются в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года заменяется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.

#### Размещение материалов в группе для детей среднего возраста.

В средней группе размещение материала принципиально иное. Для объектов исследования в действии выделяется рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом расположена полка (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаются с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

#### Размещение материалов в группе для детей старшего возраста.

Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же

находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от магнитной доски. Стены группового помещения широко используются для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

*Примерное содержание центров развития детской активности в зависимости от возрастной группы представлено в Приложении:*

□ Книжный уголок.

Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

□ Уголок природы.

Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.

□ Уголок строительных игр.

Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

□ Уголок ролевых игр.

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

В Центре сюжетно-ролевых игр можно создать дидактическое пособие «Игровые ромашки», которое помогает детям определиться с выбором сюжетно-ролевой игры, индивидуальной роли в совместной игре, необходимых предметов и аксессуаров для игры. Перед игрой дети с партнерами выбирают себе роли, размещают на ромашке картинки с предметами, которые им будут нужны, готовят выбранные аксессуары и разворачивают совместно сюжет игры. Т. о. у детей формируется умение самостоятельно планировать и проектировать совместные сюжетно-ролевые игры.

□ Музыкальный уголок.

Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

□ Уголок театрализации.

Задачи уголка театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

□ Уголок детского творчества.

Задачи уголка детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование

эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

□ Физкультурно-оздоровительный уголок.

Задачи физкультурно-оздоровительного уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей

□ Уголок занимательной математики.

Задачи уголка занимательной математики: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

□ Уголок безопасности.

Задачи уголка безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

- Центр ПДД.

- Центр пожарной безопасности.

Так, в центре ПДД в старшей группе, в соответствии с требованиями, может находиться:

Хозяин – регулировщик или светофорик.

Макет перекрёстка, с помощью которого дети могут решать сложные логические задачи по безопасности дорожного движения.

Набор дорожных знаков.

Дидактические игры: «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения» и т.д.

Атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка.

В центре Пожарной безопасности могут содержаться: картинки с сюжетами по теме "Пожар", различные дидактические игры, книги по данной теме, средства для тушения пожара.

□ Уголок уединения.

Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

□ Центр труда, уголок дежурств.

Задачи уголка дежурств, центра труда: обеспечить условия для трудового воспитания дошкольников:

- Организации коллективного труда по уборке групповой комнаты или участка.
- Организации труда в уголке природы.
- Организации трудовых поручений и работы с дежурными.
- Организации ручного труда.

Можно создать дидактические пособия («Куб выбора», «Острова дежурств») для организации труда детей (определения числа участников, вида трудовой деятельности, объединения в группы, распределения видов работ, определения вида дежурств и поручений), что предопределил характер взаимоотношений детей в процессе совместной трудовой деятельности.

Благодаря использованию этих пособий, закладывается базовая основа трудовых умений детей:

- принять цель труда;
- выделить предмет труда;
- предвидеть результат труда;
- спланировать трудовой процесс;
- отобрать необходимое оборудование;
- довести начатое дело до конца.

Для формирования представления о труде взрослых, о разнообразии профессий, современной технике, машинах и механизмах, задействованных в труде человека и их роли, необходимо разработать тематические альбомы, подборку презентаций для детей, дидактические игры.

Для мальчиков необходимо создать в группе условия для работы с деревом: сколачивания, распиловки, окраски при изготовлении игрушек и т. д.

#### □ Центр Юный краевед

Задачи Центра Юный краевед: обеспечение возможности познакомить детей с особенностями и традициями Оренбургского края, с природными условиями региона, сформировать представления о родном городе, улицах, профессиях;

- уголок «От козочки до платка» в котором могут быть представлены образцы тёплых шалей и ажурных паутинок, оформлена папка передвижка со стихами и историей промысла Оренбургского пухового платка;

- уголок «От зёрнышка до булочки», где дети могут проследить весь путь от зёрнышка до каравая через разнообразные экспонаты с использованием фотографий;

- мини - музеи: «Богатства земли Оренбургской», «Родной город», «Музей местного художника по железу Душакова»;

- макеты Бузулукского бора в зимнем и летнем вариантах;

- уголок «космонавта», посвященный Юрию Романенко;

- спортивный уголок с использованием фотографий знаменитых спортсменов города Бузулука.

*Показатели качества созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.*

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

#### СПИСОК НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Карabanова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.

Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — Сан-ПиН 2.4.1.3049-13.

Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Примерное содержание центров развития детской активности  
первой младшей группы (2-3 года)**

| Микроцентр,<br>микрizona  | Примерное оборудование   | Цели   |
|---|--|--|
| Приёмная  | <p>1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых:<br/> <i>«Вот что мы умеем»</i> (постоянно обновляющаяся выставка работ детей);<br/> <i>«Вот как мы живем»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка);<br/> <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду);<br/> <i>«Давайте поиграем»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).<br/>                     Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома.<br/>                     Информационный стенд <i>«Визитная книга»</i> (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).<br/> <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.</p> | <p>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.</p> <p>2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p> |
| Уголок «Маленькие строители»  | <p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>4. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>5. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками.</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>   | <p>1. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.</p>   |
| Уголок по правилам дорожного движения (можно объединить с уголком «Маленькие строители»). | <p>1. Светофорчик» (наклеить светофор)</p> <p>2. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</p> <p>3. Средний транспорт.</p> <p>4. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.</p> <p>5. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>   | <p>1. Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>   |
| Уголок художественного творчества «Волшебный карандаш»                                    | <p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани.</p> <p>3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты.</p> <p>4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки</p>  | <p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы.</p> <p>5. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>6.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.</p>  |  |
| <p>Уголок дидактических игр «Игротека»</p> | <p><u>Материалы по сенсорике и математике</u> - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <p>1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>3. Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».</p> <p>5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>6. Блоки Дьенеша.</p> <p>7. Палочки Кюизенера.</p> <p>8. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3. Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации).</p> <p>4. Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку: сказочной, социобитовой).</p> <p>7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> | <p>1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций складывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.</p> <p>3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.</p> <p>4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).</p> <p>6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).</p> <p>7.Воспитание правильного физиологического дыхания.</p> <p>8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.</p> <p>9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.</p> <p>10.Обогащение активного словаря детей.</p> <p>11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.</p> |



|                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| Книжный уголок<br>«Книжкин дом»       | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.<br>2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.<br>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.   | 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.<br>2. Формирование и расширение представлений об окружающем.   |
| Музыкальный уголок<br>«Весёлые нотки» | 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.<br>2. Магнитофон.<br>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№ 1. - с.-21).<br>4. Карточки с картинками.   | 1. Развитие слухового восприятия и внимания.<br>2. Формирование исполнительских навыков.  |
| Спортивный уголок<br>«Озорные мячики» | 1. Мячи большие, средние, малые.<br>2. Обручи.<br>3. Толстая веревка или шнур.<br>4. Флажки.<br>5. Гимнастические палки.<br>6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.<br>7. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.<br>8. Кегли.<br>9. Мешочки с грузом малые(для бросания).<br>10. Скакалка.<br>11. Доска ребристая или дорожка ребристая.<br>12. Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч». -2002.-№ 1.-с.-12, «Игра и дети».-2004.-№ 3.-с.-22).   | 1. Развитие ловкости, координации движений.<br>2. Обучение согласованным действиям.<br>3. Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
| Театральная зона<br>«Петрушкин театр» | 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковровое наборное полотно и картинки или фланелеграф.<br>2. Набор масок сказочных животных.<br>3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.<br>4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).<br>5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц. | 1. Формирование навыков слушания.<br>2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.  |
| Уголок сюжетно-ролевой игры           | 1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.<br>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.<br>3. Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).<br>4. Коляска для кукол (3шт.).<br>5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад».<br>6. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.                       | 1. Формирование ролевых действий.<br>2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры.<br>3. Формирование коммуникативных навыков в игре.<br>4. Развитие подражательности и творческих способностей.  |
| Экологический центр                   | <u>Центр воды и песка: «Занимательный уголок»</u><br>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, наруканники.<br>2. Природный материал: песок, вода, глина,  | 1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.<br>2. Развитие умения экспериментировать с разными   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>5. Предметы для игр с тенью.</p> <p>6. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</p> <p><u>Уголок природы: «Зеленый уголок»</u></p> <p>1. Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная.</p> <p>2. Растения, характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов;</li> <li>- зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений;</li> <li>- весной: веточки с распустившимися листочками в вазе.</li> <li>- летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.;</li> </ul> <p>3. Сухой аквариум с обитателями водоемов.</p> <p>4. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; картинка с изображением деятельности детей в данное время года; картинка или кукла, одетая по сезону.</p> | <p>материалами.</p> <p>3. Формирование знаний о комнатных растениях.</p> <p>4. Формирование понимания о необходимости ухода за растениями и животными.</p> <p>5. Развитие наблюдательности.</p> <p>6. Формирование умения определять состояние погоды.</p> |
| Уголок краеведения                     | <p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш детский сад».</p> <p>2. Художественная литература: стихи о семье, детском саде.</p>  | <p>1. Формирование основ патриотического воспитания.</p>   |
| Уголок уединения                       | <p>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>  |  |
| Туалетная комната «Уголок Чистюлькина» | <p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>  | <p>1. Формирование опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.</p>   |

## Примерное содержание центров развития детской активности второй младшей группы (3-4 года)

| Микроцентр,<br>микрizona  | Примерное оборудование   | Цели  |
|---|--|---|
| Приёмная  | <p><b>1.</b> Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p><b>2.</b> Стенды для взрослых:<br/> <i>«Вот что мы умеем»</i> (постоянно обновляющаяся выставка работ детей);<br/> <i>«Вот как мы живем»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка);<br/> <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду);<br/> <i>«Давайте поиграем»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).<br/> Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома.<br/> Информационный стенд <i>«Визитная книга»</i> (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).<br/> <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.</p> | <p><b>1.</b> Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.</p> <p><b>2.</b> Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p><b>3.</b> Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p> |
| Уголок «Маленькие строители»  | <p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>4. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>5. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками.</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>   | <p><b>1.</b> Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.</p>   |
| Уголок по правилам дорожного движения (можно объединить с уголком «Маленькие строители»). | <p>1. Светофорчик» (наклеить светофор)</p> <p>2. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</p> <p>3. Средний транспорт.</p> <p>4. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.</p> <p>5. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>   | <p><b>1.</b> Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>   |
| Уголок художественного творчества «Весёлые пальчики»                                      | <p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани.</p> <p>3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты.</p> <p>4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы.</p> <p>5. Готовые формы для выкладывания и</p>  | <p><b>1.</b> Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>наклеивания.</p> <p>6. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.</p> <p>7. Дидактические игры на развитие мелкой моторики: шнуровки и др.</p> <p>8. Пластелин, доски, стеки, скалки формочки.</p> <p>9. Трафареты.</p>   |   |
| <p>Уголок дидактических игр «Игротека»</p> | <p><u>Материалы по сенсорике и математике</u> - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <p>1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>3. Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».</p> <p>5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>6. Блоки Дьенеша.</p> <p>7. Палочки Кюизенера.</p> <p>8. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3. Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации).</p> <p>4. Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку: сказочной, социобитовой).</p> <p>7. Игрушки и тренажеры для воспитания</p> | <p>1. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций складывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.</p> <p>3. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.</p> <p>4. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).</p> <p>6. Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).</p> <p>7. Воспитание правильного физиологического дыхания.</p> <p>8. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.</p> <p>9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.</p> <p>10. Обогащение активного словаря детей.</p> <p>11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.</p> |

|                                       |  |   |
|---------------------------------------|--|---|
|                                       | правильного физиологического дыхания.  |   |
| Книжный уголок<br>«Книжкин дом»       | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.<br>2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.<br>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.  | 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.<br>2. Формирование и расширение представлений об окружающем.   |
| Музыкальный уголок<br>«Весёлые нотки» | 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.<br>2. Магнитофон.<br>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№ 1. - с.-21).<br>4. Карточки с картинками.  | 1. Развитие слухового восприятия и внимания.<br>2. Формирование исполнительских навыков.  |
| Спортивный уголок<br>«Озорные мячики» | 1. Мячи большие, средние, малые.<br>2. Обручи.<br>3. Толстая веревка или шнур.<br>4. Флажки.<br>5. Гимнастические палки.<br>6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.<br>7. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.<br>8. Кегли.<br>9. Мешочки с грузом малые(для бросания).<br>10. Скакалка.<br>11. Доска ребристая или дорожка ребристая.<br>12. Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч». -2002.-№ 1.-с.-12, «Игра и дети».-2004.-№ 3.-с.-22).  | 1. Развитие ловкости, координации движений.<br>2. Обучение согласованным действиям.<br>3. Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
| Театральная зона<br>«Петрушкин театр» | 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковровое наборное полотно и картинки или фланелеграф.<br>2. Набор масок сказочных животных.<br>3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.<br>4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).<br>5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.              | 1. Формирование навыков слушания.<br>2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.  |
| Уголок сюжетно-ролевой игры           | 1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.<br>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.<br>3. Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).<br>4. Коляска для кукол (3шт.).<br>5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.<br>6. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. | 1. Формирование ролевых действий.<br>2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры.<br>3. Формирование коммуникативных навыков в игре.<br>4. Развитие подражательности и творческих способностей.  |
| Экологический центр                   | <u>Центр воды и песка: «Занимательный уголок»</u><br>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика.  | 1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.  |

|                    |   |  |
|--------------------|---|--|
|                    | <p>Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>5. Предметы для игр с тенью.</p> <p>6. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</p> <p><u>Уголок природы: «Зеленый уголок»</u></p> <p>1. Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная.</p> <p>2. Растения, характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов;</li> <li>- зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений;</li> <li>- весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами;</li> <li>- летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.;</li> </ul> <p>3. Аквариум с крупными улитками и ярко окрашенными рыбками: 1-2 разновидности золотой рыбки – вуалехвост.</p> <p>4. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.</p> | <p>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3. Формирование знаний о комнатных растениях.</p> <p>4. Формирование понимания о необходимости ухода за растениями и животными.</p> <p>5. Развитие наблюдательности.</p> <p>6. Формирование умения определять состояние погоды.</p> |
| Уголок краеведения | <p>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Бузулука», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>2. Художественная литература: стихи о родном городе.</p> <p>3. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Бузулукский бор», «Наш город в разные времена года».</p> <p>4. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>5. Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>6. Образцы декоративно-прикладного искусства русского народа.</p> <p>7. Куклы в русских народных костюмах.</p>  | <p>1. Развитие интереса к родному городу.</p> <p>2. Формирование основ патриотического воспитания.</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Уголок уединения                          | Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.     |  |
| Туалетная комната<br>«Уголок Чистюлькина» | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1.Формирование опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания. |

### Примерное содержание центров развития детской активности средней группы (4-5 лет)

| Микроцентр, микрizona        | Примерное оборудование  | Цели  |
|------------------------------|---|---|
| Раздевалка                   | <p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (фотографии детей, картинки), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2.Стенды для взрослых:<br/> <i>«Вернисаж»</i>,<br/> <i>«Мы художники»</i>(постоянно обновляющаяся выставка работ детей);<br/> <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду);<br/> <i>«Давайте поиграем»</i>, <i>«Игротека»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий);<br/> <i>«Семейная гостевая»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка);<br/> <i>«Визитная книга»</i>-информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома;<br/>         бюро находок <i>«Маши-растеряша»</i>.<br/> <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.</p> | <p>1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться.</p> <p>2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание сотрудничества педагогов и родителей.</p> |
| Уголок «Маленькие строители» | <p><i>«Конструкторское бюро»</i></p> <p>1.Крупный строительный конструктор.<br/>         2.Средний строительный конструктор.<br/>         3.Мелкий пластмассовый конструктор.<br/>         4.Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.<br/>         5.Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).<br/>         6.Конструкторы типа «Лего».<br/>         7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.<br/> <i>«Автосалон»</i></p> <p>1. Игрушечный транспорт средний и крупный.<br/>         2. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).<br/>         3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>  | <p>1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>   |
| Уголок ПДД                   | <p><i>«Красный, желтый, зеленый»</i>, <i>«Светофорик»</i> (наклеить светофор, жезл для обозначения</p>  | <p>1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в</p>  |

|                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
|                                   | <p>уголка).</p> <p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</p> <p>5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>  | <p>игре и повседневной жизни.</p>   |
| Музыкальный уголок                | <p>«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звенящий дом»</p> <p>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные ёмкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>4.Карточки с нотами и картинками.</p> <p>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№1.-с.-21.)</p>  | <p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>   |
| Уголок художественного творчества | <p>«Маленькие художники», «Стена художеств», «Стена творчества» и т.д.</p> <p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.</p>   | <p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>  |
| Уголок дидактических игр          | <p>«Познавайка»</p> <p>Материал по математике и сенсорике (на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры).</p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2.Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>5.Блоки Дьенеша.</p> <p>6.Палочки Кюизенера.</p> <p>7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9.Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм.</p> <p>10.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>12.Счеты напольные</p> <p>13.Набор кубиков с цифрами.</p> <p>14.Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр.</p> | <p>1.Развитие мышления и мелкой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциация.</p> |



|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
|                   | <p>15.Наборы моделей: деление на части.<br/>Материал по развитию речи и познавательной деятельности (наклеить буквы или придумать Познавайку).</p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, расте-ния, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последователь-ности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> |  |
| Книжный уголок    | <p><i>«Книжкин дом»</i></p> <p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>   | <p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>   |
| Театральная зона  | <p><i>«Театр Буратино»</i></p> <p><b>1.</b>Ширма.</p> <p><b>2.</b>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p><b>3.</b>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p><b>4.</b>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p><b>5.</b>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p><b>6.</b>Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p><b>7.</b>Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p><b>8.</b>Набор фигурок: семья.</p> <p><b>9.</b>Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>  | <p><b>1.</b>Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p><b>2.</b>Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p><b>3.</b>Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p> |
| Спортивный уголок | <p><i>«Спортивный островок»</i></p> <p><b>1.</b>Мячи большие, малые, средние.</p> <p><b>2.</b>Обручи.</p> <p><b>3.</b>Толстая веревка или шнур, скакалки.</p>   | <p><b>1.</b>Развитие ловкости, координации движений.</p> <p><b>2.</b>Обучение основным движениям и спортивным упражнениям:</p>   |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    | <p>4.Флажки.<br/>5.Гимнастические палки.<br/>6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.<br/>7.Кольцеброс.<br/>8.Ленточки, платочки.<br/>9.Кегли.<br/>10.Мешочки с грузом (малый и большой).<br/>11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.<br/>12.Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч».-2002.-№1.-с.12).</p>  | <p>прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.<br/>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>  |
| <p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p> | <p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).<br/>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.<br/>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).<br/>4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).<br/>5.Кукольная коляска (2 шт.).<br/>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.<br/>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.<br/>8.Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>   | <p>1.Формирование ролевых действий.<br/>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.<br/>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.<br/>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>  |
|                                    | <p><u>Центр воды и песка:</u><br/><i>«Лаборатория Знайки»</i><br/>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.<br/>2. <i>«Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка»</i><br/>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.<br/>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.<br/>4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).<br/>5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.<br/>6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.<br/><u>Уголок природы:</u> <i>«Зеленый оазис»</i><br/>1.Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:<br/>- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);<br/>- способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;<br/>- величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);<br/>- способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в</p> | <p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких дви-жений руки.<br/>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.<br/>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.<br/>4.Формирование знаний о комнатных растениях.<br/>5.Формирование представлений о потребностях растений.<br/>6.Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб.<br/>7.Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.<br/>8.Развитие наблюдательности,восприятия, творческих способностей.<br/>9.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p> |

|                    |   |   |
|--------------------|---|---|
|                    | <p>поддон);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видов одного рода – бегонии, фуксии.</li> </ul> <p>Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечно-цветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ ( фитонцидное растение).</p> <p><b>2.</b>Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;</li> <li>- зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;</li> <li>- весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (под-снежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан);</li> <li>- летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков.</li> </ul> <p><b>3.</b>Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др.</p> <p><b>4.</b>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы: «Бюро погоды»</u></p> <p><b>1.</b>Картина сезона, модели года и суток.</p> <p><b>2.</b>Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p><b>3.</b>Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.</p> <p><b>4.</b>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p><b>5.</b>Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)</p> |   |
| Уголок краеведения | <p><b>1.</b>Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Моя Россия».</p> <p><b>2.</b>Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки русского народа; рассказы и стихотворения о городе Бузулуке.</p> <p><b>3.</b>Папки-передвижки: «Я – маленький бузулучанин», «Животный и растительный мир Оренбуржья».</p> <p><b>4.</b>Элементы одежды, посуды русского народа.</p> <p><b>5.</b>Аудио и видеокассеты о природе родного края.</p> <p><b>6.</b>Куклы в русских народных костюмах.</p> <p><b>7.</b>Декоративно-прикладное искусство русского народа.</p> <p><b>8.</b>Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>  | <p><b>1.</b>Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к чувашской культуре.</p> <p><b>2.</b>Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p> |
| Туалетная комната  | <p>«Хозяйство тетушки Швабры»<br/>«Уголок Чистюлькина»</p> <p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>  | <p><b>1.</b>Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.</p>  |

|                  |  |  |
|------------------|--|--|
| Уголок уединения | «Домик неприкосновенности»<br>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской. |  |
|------------------|--|--|

## Примерное содержание центров развития детской активности старшей группы (5-6 лет)

| Микроцентр, микрizona  | Примерное оборудование  | Цели  |
|------------------------|---|---|
| Раздевалка             | <p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2. Информационные стенды для взрослых:<br/> <i>«Картинная галерея»</i> (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях);<br/> <i>«Вот как мы живем»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе);<br/> <i>Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка);<br/> <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду);<br/> <i>«Игротека»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий);<br/>         мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы,<br/> <i>«Визитная книга»</i> информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления);<br/> <i>«Книга жалоб и предложений», «Бюро находок», «Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p> | <p>1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p> |
| Уголок конструирования | <p><i>«Конструкторское бюро»</i></p> <p>1. Крупный строительный конструктор.<br/>         2. Средний строительный конструктор.<br/>         3. Мелкий строительный конструктор.<br/>         4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.<br/>         5. Конструкторы типа «Лего».<br/>         6. Металлический конструктор.<br/>         7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).<br/>         8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.<br/>         9. <i>«Автосервис»</i>: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.<br/>         10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>  | <p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>   |
| Уголок ПДД             | <p><i>Площадка «Светофорика»</i><br/> <b>(наклеить светофор, жезл)</b></p> <p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.<br/>         2. Мелкий транспорт.<br/>         3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p>   | <p>1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>   |

|                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
|                                   | <b>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</b>  |  |
| Уголок художественного творчества | <p><i>«Волиебный мелок», «Королевство кисточки»</i></p> <p><b>1.</b>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p><b>2.</b>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p><b>3.</b>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p><b>4.</b>Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p><b>5.</b>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>   | <p><b>1.</b>Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p><b>2.</b>Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p><b>3.</b>Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p><b>4.</b>Обучение различным техникам вырезания.</p> <p><b>5.</b>Освоение новых способов изображения.</p>   |
| Книжный уголок                    | <p><i>«Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека»</i></p> <p><b>1.</b>Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p><b>2.</b>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p><b>3.</b>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p><b>4.</b>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Бузулука и Москвы.</p>   | <p><b>1.</b>Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p><b>2.</b>Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p><b>3.</b>Совершенствование выразительности декламации.</p>  |
| Музыкальный уголок                | <p><i>«Музыкальный салон»</i></p> <p><b>1.</b>Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p><b>2.</b>Магнитофон.</p> <p><b>3.</b>Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p><b>4.</b>Нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№ 1.-с.-21).</p>   | <p><b>1.</b>Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p><b>2.</b>Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>  |
| Спортивный уголок                 | <p><i>«Мини-стадион», «Уголок здоровья»</i></p> <p><b>1.</b>Мячи большие, малые, средние.</p> <p><b>2.</b>Обручи.</p> <p><b>3.</b>Толстая веревка или шнур.</p> <p><b>4.</b>Флажки.</p> <p><b>5.</b>Гимнастические палки.</p> <p><b>6.</b>Кольцеброс.</p> <p><b>7.</b>Кегли.</p> <p><b>8.</b> «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p><b>9.</b>Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p><b>10.</b>Детская баскетбольная корзина.</p> <p><b>11.</b>Длинная и короткая скакалки.</p> <p><b>12.</b>Бадминтон.</p> <p><b>13.</b>Городки.</p> <p><b>14.</b> «Летающие тарелки».</p> <p><b>15.</b>Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p><b>16.</b>Серсо.</p> <p><b>17.</b>Гантели детские.</p> <p><b>18.</b>Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч».-2002.-№ 1.- с.-12, «Игра и дети».-2004.-№ 3.-с-22).</p> | <p><b>1.</b>Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p><b>2.</b>Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p><b>3.</b>Развитие глазомера.</p> <p><b>4.</b>Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p><b>5.</b>Развитие умения быть организованными.</p> <p><b>6.</b>Формирование правильной осанки.</p> <p><b>7.</b>Поддержание интереса к различным видам спорта.</p> |
| Театральная зона                  | <i>«Театр сказок»</i>  | <b>1.</b> Развитие речевого творчества   |

|                                    |  |   |
|------------------------------------|--|---|
|                                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</li> <li>4.Атрибуты для теневого театра</li> <li>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</li> <li>7.Магнитофон.</li> <li>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</li> </ol>  | <p>детей на основе литературных произведений.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</li> <li>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ol>  |
| <p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</li> <li>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5.Коляски для кукол (2 шт.)</li> <li>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8.Предметы-заместители.</li> <li>9.Набор мебели «Школа».</li> <li>10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</li> <li>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</li> <li>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</li> <li>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</li> </ol>  |
| <p>Математический уголок</p>       | <p><i>«Островок размышлений», «Игротека»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</li> <li>3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</li> <li>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</li> <li>5.Рабочие тетради по математике.</li> <li>6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</li> <li>7.Наборы объемных геометрических фигур.</li> <li>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</li> <li>9.Счеты напольные и настольные.</li> <li>10.Счетные палочки.</li> <li>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</li> <li>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</li> <li>13.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</li> <li>14.Система наклонных плоскостей для шариков.</li> <li>15.Термометр спиртовой.</li> <li>16.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</li> <li>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</li> <li>3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</li> <li>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</li> <li>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</li> <li>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</li> <li>7.Развитие логического мышления.</li> </ol> |

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
|                                 | <p>механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</p> <p><b>17.</b>Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p><b>18.</b>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p><b>19.</b>Настольно-печатные игры.</p> <p><b>20.</b>Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p><b>21.</b>Разнообразные дидактические игры.</p>  |  |
| <p>Центр дидактической игры</p> | <p><i>«Знайкины университеты»</i></p> <p><b>Грамматический уголок.</b></p> <p><b>1.</b>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p><b>2.</b>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p><b>3.</b>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p><b>4.</b>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p><b>5.</b>Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p><b>1.</b>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p><b>2.</b>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p><b>3.</b>Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p><b>4.</b>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p><b>5.</b>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p><b>6.</b>Наборы парных картинок на соотношение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p><b>7.</b>Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p><b>8.</b>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> | <p><b>1.</b>Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p><b>2.</b>Формирование грамматически правильной речи.</p> <p><b>3.</b>Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p><b>4.</b>Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>  |
| <p>Экологический центр</p>      | <p><u>Центр воды и песка:</u></p> <p><i>«Лаборатория»</i></p> <p><b>1.</b>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p><b>2.</b>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p><b>3.</b>Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p><b>4.</b>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p>  | <p><b>1.</b>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p><b>2.</b>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p><b>3.</b>Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p><b>4.</b>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> |





|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
|                   | <p>день.</p> <p><b>3.</b>Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p><b>4.</b>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p><b>5.</b>Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p><b>6.</b>Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.</p>  | <p><b>1.</b>Развитие наблюдательности.</p> <p><b>2.</b>Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>   |
| Центр краеведения | <p><b>1.</b>Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, сельское хозяйство, промышленность); «Моё Оренбуржье»; «Народы Оренбуржья», «Россия» (города, костюмы, песни, национальная кухня).</p> <p><b>2.</b>Предметы искусства русского народа.</p> <p><b>3.</b>Предметы одежды и быта русского народа.</p> <p><b>4.</b>Художественная литература: стихи, рассказы, русские народные сказки.</p> <p><b>5.</b>Традиции, обычаи, фольклор русского народа.</p> <p><b>6.</b>Флаги, гербы и другая символика России, Бузулука.</p> <p><b>7.</b>Макет «Город Бузулук» (плоскостной и объемный), макет или план детского сада.</p> <p><b>8.</b>Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Бузулук» и др.</p> <p><b>9.</b>Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p><b>10.</b>Куклы в национальных костюмах.</p> <p><b>11.</b>Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p><b>12.</b>Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Бузулуке», «Моя родина - Россия».</p> <p><b>13.</b> Декоративно-прикладное искусство.</p> | <p><b>1.</b>Расширение знаний о родном городе: его свое-образии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производств.</p> <p><b>2.</b>Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.</p> <p><b>3.</b>Формирование представлений о многонациональном составе населения Чувашии, их языке, культуре.</p> |
| Уголок уединения  | <p><i>«Страна неприкосновенности»</i><br/>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>  |   |
| Туалетная комната | <p><i>«Хозяйство тетушки Швабры», «Владения мыльного Пузыря», «Уголок Чистюлькина»</i></p> <p><b>1.</b>Традиционная обстановка.</p>   | <p><b>1.</b>Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>  |

### Примерное содержание центров развития детской активности подготовительной группы (6-7 лет)

| Микроцентр, микрозона | Примерное оборудование   | Цели  |
|-----------------------|--|---|
| Раздевалка            | <p><b>1.</b>Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p><b>2.</b>Информационные стенды для взрослых:<br/> <i>«Картинная галерея»</i> (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях);<br/> <i>«Вот как мы живем»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе);<br/> <i>Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка);<br/> <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе)</p> | <p><b>1.</b>Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p><b>2.</b>Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p><b>3.</b>Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p> |

|                                   |   |  |
|-----------------------------------|---|--|
|                                   | <p>и детском саду);<br/> <i>«Готовимся к школе»</i><br/> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы,<br/> <i>«Визитная книга»</i><br/> информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления);<br/> <i>«Книга жалоб и предложений»</i>, <i>«Бюро находок»</i>,<br/> <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>   |  |
| Уголок конструирования            | <p><i>«Конструкторское бюро»</i><br/> <b>1.</b>Крупный строительный конструктор.<br/> <b>2.</b>Средний строительный конструктор.<br/> <b>3.</b>Мелкий строительный конструктор.<br/> <b>4.</b>Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.<br/> <b>5.</b>Конструкторы типа «Лего».<br/> <b>6.</b>Металлический конструктор.<br/> <b>7.</b>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).<br/> <b>8.</b>Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.<br/> <b>9.</b> <i>«Автосервис»</i>: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.<br/> <b>10.</b>Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль.</p> | <p><b>1.</b>Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.<br/> <b>2.</b>Обучение элементарному планированию действий.<br/> <b>3.</b>Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>  |
| Уголок ПДД                        | <p><i>«Дорожная грамота» (наклеить светофор, жезл)</i><br/> <b>1.</b>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.<br/> <b>2.</b>Мелкий транспорт.<br/> <b>3.</b>Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.<br/> <b>4.</b>Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>  | <p><b>1.</b>Закрепление знаний о правилах дорожного движения и умений пользоваться этими знаниями в повседневной жизни.</p>  |
| Уголок художественного творчества | <p><i>«Волшебный мелок»</i>, <i>«Королевство кисточки»</i><br/> <b>1.</b>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.<br/> <b>2.</b>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.<br/> <b>3.</b>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.<br/> <b>4.</b>Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.<br/> <b>5.</b>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>   | <p><b>1.</b>Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.<br/> <b>2.</b>Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.<br/> <b>3.</b>Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.<br/> <b>4.</b>Обучение различным техникам вырезания.<br/> <b>5.</b>Освоение новых способов изображения.</p> |
| Книжный уголок                    | <p><i>«Полка умных книг»</i>, <i>«Читальный зал»</i>, <i>«Наша библиотека»</i><br/> <b>1.</b>Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.<br/> <b>2.</b>Детские книги по программе и любимые книги детей,</p>  | <p><b>1.</b>Приобщение к общечеловеческим ценностям.<br/> <b>2.</b>Воспитание духовной культуры.<br/> <b>3.</b>Формирование представлений о культуре через ознакомление с</p>  |

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
|                    | <p>два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p><b>3.</b>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p><b>4.</b>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Бузулука и Москвы.</p>   | <p>книгой.</p> <p><b>4.</b>Развитие способности к сочинительству.</p>  |
| Музыкальный уголок | <p><i>«Музыкальный салон»</i></p> <p><b>1.</b>Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p><b>2.</b>Магнитофон.</p> <p><b>3.</b>Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p><b>4.</b>Нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч». -2003.-№ 1.-с.-21).</p>  | <p><b>1.</b>Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p><b>2.</b>Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям, расширение музыкальных впечатлений.</p>  |
| Спортивный уголок  | <p><i>«Мини-стадион», «Уголок здоровья»</i></p> <p><b>1.</b>Мячи большие, малые, средние.</p> <p><b>2.</b>Обручи.</p> <p><b>3.</b>Толстая веревка или шнур.</p> <p><b>4.</b>Флажки.</p> <p><b>5.</b>Гимнастические палки.</p> <p><b>6.</b>Кольцеброс.</p> <p><b>7.</b>Кегли.</p> <p><b>8.</b> «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p><b>9.</b>Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p><b>10.</b>Детская баскетбольная корзина.</p> <p><b>11.</b>Длинная и короткая скакалки.</p> <p><b>12.</b>Бадминтон.</p> <p><b>13.</b>Городки.</p> <p><b>14.</b> «Летающие тарелки».</p> <p><b>15.</b>Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p><b>16.</b>Серсо.</p> <p><b>17.</b>Гантели детские.</p> <p><b>18.</b>Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч». -2002.-№ 1.- с.-12, «Игра и дети». -2004.-№ 3.-с-22).</p> | <p><b>1.</b>Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p><b>2.</b>Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p><b>3.</b>Развитие глазомера.</p> <p><b>4.</b>Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p><b>5.</b>Развитие умения быть организованными.</p> <p><b>6.</b>Формирование правильной осанки.</p> <p><b>7.</b>Поддержание интереса к различным видам спорта.</p> |
| Театральный уголок | <p><i>«Театр сказок»</i></p> <p><b>1.</b>Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p><b>2.</b>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p><b>3.</b>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p><b>4.</b>Атрибуты для теневого театра</p> <p><b>5.</b>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p><b>6.</b>Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p><b>7.</b>Магнитофон.</p> <p><b>8.</b>Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>  | <p><b>1.</b>Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p><b>2.</b>Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p><b>3.</b>Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>  |
|                    | <p><b>1.</b>Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p><b>2.</b>Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p><b>3.</b>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p><b>4.</b>Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p><b>5.</b>Коляски для кукол (2 шт.)</p>  | <p><b>1.</b>Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.</p> <p><b>2.</b>Активизация ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов</p>   |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
|                          | <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Набор мебели «Школа».</p> <p>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др.</p> <p>Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др.</p>   | <p>словесной регуляции в ходе игры.</p> <p>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4. Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.</p>   |
| Математический уголок    | <p><i>«Островок размышлений»</i></p> <p>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</p> <p>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9. Счеты напольные и настольные.</p> <p>10. Счетные палочки.</p> <p>11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</p> <p>12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</p> <p>14. Система наклонных плоскостей для шариков.</p> <p>15. Термометр спиртовой.</p> <p>16. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</p> <p>17. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p>18. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>19. Настольно-печатные игры.</p> <p>20. Наборы моделей: деление на части (2-16).</p> <p>21. Разнообразные дидактические игры.</p> | <p>1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.</p> <p>2. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях.</p> <p>3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>4. Упражнения в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>5. Закрепление знаний о частях суток.</p> <p>6. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок.</p> <p>7. Обучение классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков.</p> <p>8. Обучение формулировке арифметических действий.</p> |
| Центр дидактической игры | <p><i>«Знайкины университеты»</i></p> <p><b>Грамматический уголок.</b></p> <p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2. Материалы для звукового и слогового анализа и</p>   | <p>1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3. Автоматизирование</p>  |

|                            |  |   |
|----------------------------|--|---|
|                            | <p>синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p><b>3.</b>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p><b>4.</b>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p><b>5.</b>Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p><b>1.</b>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p><b>2.</b>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p><b>3.</b>Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p><b>4.</b>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p><b>5.</b>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p><b>6.</b>Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p><b>7.</b>Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p><b>8.</b>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> | <p>произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p><b>4.</b>Закрепление интереса самостоятельно моделировать содержания произведения, создавать собственные.</p>   |
| <p>Экологический центр</p> | <p><u>Центр воды и песка: «Лаборатория»</u></p> <p><b>1.</b>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатик, нарукавники.</p> <p><b>2.</b>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p><b>3.</b>Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p><b>4.</b>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p><b>5.</b>Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</p> <p><b>6.</b>Различные часы, безмен.</p> <p><b>7.</b>Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p><b>8.</b>Набор для опытов с магнитом.</p> <p><b>9.</b>Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p><b>10.</b>Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p><b>11.</b>Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p><b>12.</b>Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p>   | <p><b>1.</b>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p><b>2.</b>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p><b>3.</b>Обогащение первичных естественно-научных представлений.</p> <p><b>4.</b>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p><b>5.</b>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p><b>6.</b>Формирование измерительных навыков.</p> <p><b>7.</b>Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.</p> |

**13.** Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.  
Уголок природы «Мини-сад», «Розарий», «Чудесный сад»

**1.** Должны быть растения:  
 - приспособленные к разным условиям среды, имеющие разные потребности в свете: светолюбивые – листья ориентированы на свет, окраска листьев пестрая или ярко-зеленая (цикламен, бегония вечноцветущая, хлорофитум); теневыносливые – листья темно-зеленые, ориентация на свет не очень выражена (аспидистра, плющ и др.); влаголюбивые – листья нежные, быстро вянут (традесканция, бальзамин, колеус, циперус); засухоустойчивые – листья опушены или с колочками, многие имеют восковой налет, стебли и листья часто толстые (толстянковые, кактусы, алоэ);  
 - дающие плоды (перец, лимон, гранат);  
 - имеющие разные способы размножения: семенами (цикламен, бальзамин однолетний и др.); луковицами (амариллис, зефирантес); делением куста (аспарагус); листовыми черенками (бегонии, сансевиера); стеблевыми черенками (фуксия, колеус, традесканция); «усами» - размножение отпрысками (камнеломка, хлорофитум);  
 - лекарственные и фитонцидные (алоэ, каланхоэ и др.).  
 Рекомендуемые растения: бегония-рекс и вечноцветущая бегония – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей; алоэ (фитонцидное растение) или агава; хлорофитум – является хорошим очистителем воздуха; аспарагус – поглощает тяжелые металлы; плющ обыкновенный, сансевиера и каланхоэ – являются фитонцидными растениями; амариллис или зефирантес – от их фитонцидов некоторые бактерии, вредные для человека, погибают быстрее, чем от фитонцидов чеснока; циперус – хорошо увлажняет воздух; лимон – его фитонциды стимулируют умственную деятельность.

**2.** Растения характерные для различных времен года:  
 - осенью, летом, весной – сезонные композиции с использованием живых растений цветников, выполненные в разных художественных стилях (икебана и др.);  
 - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (мать-и-мачеха, подснежник);  
 - зимой – ветки хвойных деревьев (сосна, ель); зимний огород: посадки рассады различных овощных культур (огурцы, томаты, перец), цветочно-декоративных растений; посадки и посевы для получения зелени и проведения опытов (овощи, злаковые, пряности, семена лимона, мандарина; экспериментальные посевы и посадки.

**3.** Аквариум: в нем живородящие рыбы, икромечущие рыбы, взрослые и мальки; рыбы, живущие на дне (сомики); рыбы, плавающие в толще воды (золотые рыбки, барбусы и др.); рыбы, плавающие на поверхности – верховки.

**4.** Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.  
Календарь природы: «Метеостанция»

**1.** Картина сезона, модели года и суток.  
**2.** Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется

**1.** Формирование системы знаний о потребностях растений.  
**2.** Расширение, уточнение и конкретизация представлений о комнатных растениях.  
**3.** Закрепление умения различать и называть растения уголка природы.  
**4.** Овладение навыками ухода за комнатными растениями и аквариумными рыбками.  
**5.** Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
|                   | <p>температурный график.</p> <p><b>3.</b>Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо.</p> <p><b>4.</b>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p><b>5.</b>Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p><b>6.</b>Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.</p>   | <p><b>1.</b>Развитие наблюдательности и творческих способностей.</p> <p><b>2.</b>Совершенствование умения распознавать состояния погоды.</p>  |
|                   | <p><b>1.</b>Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Моё Оренбуржье»; «Народы Оренбуржья», «Россия» (города, костюмы, песни, национальная кухня).</p> <p><b>2.</b>Декоративно-прикладное искусство.</p> <p><b>3.</b>Предметы одежды и быта русского народа.</p> <p><b>4.</b>Художественная литература: стихи, рассказы, русские народные сказки.</p> <p><b>5.</b>Традиции, обычаи, фольклор русского народа.</p> <p><b>6.</b>Флаги, гербы и другая символика России, Бузулука.</p> <p><b>7.</b>Макет «Город Бузулук» (плоскостной и объёмный), макет или план детского сада.</p> <p><b>8.</b>Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Бузулук» и др.</p> <p><b>9.</b>Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p><b>10.</b>Куклы в национальных костюмах.</p> <p><b>11.</b>Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p><b>12.</b>Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Бузулуке», «Моя родина - Россия».</p> | <p><b>1.</b>Формирование обобщенных представлений о истории образования родного города, отраслях производства, промышленных и культурных объектах.</p> <p><b>2.</b>Знакомство ребенка с известными людьми города, страны.</p> <p><b>3.</b>Воспитание любви к родному городу и Родине.</p> |
| Уголок уединения  | <p><i>«Страна неприкосновенности»</i><br/>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>  |   |
| Туалетная комната | <p><i>«Хозяйство тетушки швабры», «Владения мыльного Пузыря», «Уголок Чистюлькина»</i></p> <p>1.Традиционная обстановка.</p>  | <p>1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>   |