В настоящее время значительно возросло число учащихся, письмо которых характеризуется большим количеством ошибок. При этом в категорию «неуспевающих» по русскому языку детей часто попадают и такие школьники, которые систематически занимаются в классе и дома, достаточно уверенно воспроизводят орфографические правила, не имеют выраженных отклонений со стороны нервно-психического и соматического здоровья, и тем не менее в их письме изобилуют стойкие и разнообразные по видам ошибки.

Опыт нашей работы показывает, что в настоящее время возросло количество учащихся, в письме которых появляются ошибки в виде замен букв, сходных по начертанию или имеющих одинаковые элементы. Этот вид нарушений выделяется как оптическая дисграфия [О.И.Токарева, Л.Г.Парамонова, Р.И.Лалаева и др]. Оптическая дисграфия не зависит от состояния устной речи и может иметь место у детей с самым высоким уровнем развития. В основе этого вида дисграфии лежит совершенно иное «слабое звено»: недостаточная сформированность зрительно-пространственных представлений (то есть представлений о форме и величине предметов и об их расположении в пространстве по отношению друг к другу) и зрительного анализа и синтеза. Именно эту несформированность и следует рассматривать как явную предпосылку оптической дисграфии [Л.Г.Парамонова, 2006г].

Исследование проводились на базе ГОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» в 2009-2011 учебном году с целью выявления особенностей пространственного восприятия у учащихся младших классов с оптической дисграфией..

В исследовании принимали участие 180 человек, 117 из них учащиеся второго класса, 45 чел. – третьего класса, 18 человек – четвертого класса.

В целом исследование разделено на 3 этапа:

- первый этап был направлен на изучение и анализ научно-методической литературы и изучение контингента испытуемых детей;

- второй этап был направлен на выявление особенностей пространственного восприятия у детей путем проведения комплекса специально разработанных нами заданий;

- третий этап включал в себя анализ полученных результатов.

Данные анализа результатов второго этапа исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1. Состояние пространственного восприятия у учащихся 2-4 классов начальной школы, %

|  |  |
| --- | --- |
| **Параметры анализа состояния пространственного восприятия** | **Экспериментальные группы** |
| Второй класс | Третий класс | Четвертый класс |
| Ориентировка в схеме собственного тела(называние части тела «покажи где?) | 84% | 51% | 44% |
| Ориентировка в схеме собственного тела (ответ на вопрос о части тела «что у тебя вверху?») | 84% | 51% | - |
| Ориентировка в направлениях пространства | 84% | 40% | 28% |
| Ориентировка в пространстве относительно себя | 65% | 33% | - |
| Ориентировка на листе бумаги | 70% | 55% | 38% |
| Понимание употребления сложных предлогов из-за, из-под | 78% | 51% | - |

Исследования показали, что у учащихся вторых классов преобладают ошибки в ориентировке собственного тела, направлениях пространства и употреблении сложных предлогов, которое составляет 84% - 78%, ошибки в ориентировке в пространстве относительно себя и ориентировка на бумаге составило немного меньше ошибок 65% и 70%.

Обследование выявило, что данные категории учащихся нуждаются в логопедической помощи. Отсутствие специально организованной коррекционной работы вызывает у учащихся стойкое специфическое нарушение оптического характера и приводит к затруднениям в процессе обучения. Зачастую такие дети оказываются в числе неуспевающих по всем предметам.

У учащихся третьих классов количество ошибок на ориентировку в собственном теле, в пространстве и в употреблении сложных предлогов снизилось до 51%, а в четвертом классе ориентировка в собственном теле снизилась до 44%, в направлениях пространства – до 28%, ориентировка на листе бумаги – до 38%. Такие ошибки, как ориентировка в пространстве относительно себя и употребление сложных предлогов исчезли вовсе.

В данной работе нам хотелось бы поделиться опытом работы с детьми по устранению оптической дисграфии, обусловленной нарушением зрительно - пространственных представлений. Формирование пространственных ориентировок проводится по следующей системе коррекционно-развивающей работы:

1. Обучение ориентировки в схеме собственного тела;
	1. Ориентация в сторонах собственного тела;
	2. Ориентировка в правом и левом направлении пространства;
	3. Ориентировка в пространстве в зеркальном отображении;
2. Обучение определению отношения между предметами;
3. Обучение определению местоположения и удаленности предметов в пространстве;
	1. Определение местоположения предмета в пространстве;
	2. Определение удаленности предмета в пространстве;
4. Обучение ориентировки на плоскости.

. В нашей работе мы используем следующее перспективное планирование, в котором выделены следующие направления работы:

* формирование ориентировки в пространстве или на местности, в процессе дидактических игр и игровых упражнений;
* формирование ориентировки в схеме собственного тела;
* формирование ориентировки на плоскости или на листе бумаги;
* формирование ориентировки на противоположном предмете.

Основываясь на данном перспективном плане, мы предлагаем примерное тематическое планирование (таблица 2) по преодолению особенностей пространственного восприятия у учащихся 2-4 классов с оптической дисграфией.

Таблица2. Тематический план занятий по формированию пространственного восприятия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Количествозанятий | Содержание (примеры игр и упражнений) |
| 1. | Формирование ориентировки в пространстве | 10 | Дидактические игры: «Найди свое сердце».Цель: уточнить понятие слева.«Добавь слово». Цель: развитие ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве. Игра с мячом, взрослый загадывает: «Справа у тебя…, Спереди у тебя…» |
| 2 | Формирование ориентировки в схеме собственного тела | 6 | Дидактические игры «Покажи правильно», «Посмотри на себя и скажи..» Цель: Развитие ориентировки в схеме собственного тела. |
| 3. | Формирование ориентировки на плоскости или на листе бумаги | 10 | Дидактические игры «Найди по описанию» Цель: развитие внимания, пространственного восприятия. Детям раздаются карточки с изображением геометрических фигур, дети по словесной инструкции находят нужную «Обведи по контуру», «Веселые клеточки» Цель: развитие ориентировки в пространстве. Дети по словесной инструкции выполняют задание на листе бумаги в клетку. |
| 4. | Формирование ориентировки на противоположном предмете | 6 | Дидактические игры: «Маша-растеряша» Цель: познакомить с пространственными отношениями предметов, с помощью предлогов «на», «под», «рядом», «у». проводится игра в виде кукольного театра. «Светофор» Цель: познакомить с пространственными отношениями предметов, выраженными с помощью наречий «сверху», «снизу», «слева», «на середине», «справа». |
|  | Итого | 32 |  |

Многочисленные исследования, посвященные различным аспектам формирования ориентировки в пространстве у детей позволяют рассматривать ее как системное, постепенно формируемое образование, имеющее универсальное значение для психики ребенка в целом [Б.Г.Ананьев, О.И.Галкина, Р.И.Говорова, Е.Ф.Рыбалко]. Таким образом, своевременная коррекция пространственно-временных представлений благоприятно влияет на динамику устранения специфических ошибок

 Список литературы.

1. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. - Санкт-Петербург.: МиМ, 2003.
2. Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н. Вправо – влево, вверх – вниз. Развитие пространственного восприятия у детей 6 -7 лет. - М., Творческий центр «Сфера», 2004г.
3. Лалаева Р.И. Логопедия: Методическое наследие. / Под ред. Волковой Л.С.: В 5 кн. – М., Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. IV: Нарушения письменной речи: Дислексия. Дисграфия.
4. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей.- Санкт-Петербург.: Лениздат; Издательство «Союз», 2001.