**одКонспект НОД для детей старшего дошкольного возраста**

**«Заколдованные нотки».**
**Образовательная область:** «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное развитие)

**Интеграция образовательных областей:**«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

**Виды детской деятельности:** творческая, коммуникативная, восприятие музыкальных произведений, исполнительская, игровая.

**Цель:** Приобщать детей к музыкальному творчеству; создать условия для возможности раскрытия себя в различных видах музыкальной деятельности;
вызвать желание проявить себя в движении, пении, игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

**Задачи:**-Учить детей различать шумовые и музыкальные звуки; - Вызывать у детей эмоциональный отклик при прослушивании музыкальных произведений различного характера; -Учить передавать при помощи жестов и мимики определённое эмоциональное состояние, соотносить образы в музыке и живописи; -Учить детей импровизировать , играя в оркестре на музыкальных инструментах; -Обогащать словарь эстетическими и музыкальными терминами («мажорный и минорный лад», «ударные инструменты», «оркестр», «дирижёр»), развивать ритмичность речи, модуляции голоса, интонационную выразительность речи. - Развивать двигательную активность, чувство ритма, координацию движений в танцах, слуховое и зрительное восприятие, мелкую моторику рук; -Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу, любовь к музыке.

**Музыкальный репертуар**: « Марш» Дунаевского, «Болезнь куклы» П. Чайковского, « Шутка» И. Бах, «Мелодия» П. Мореа, фонограммы шумовых звуков, фонограмма волшебной музыки.
**Оборудование:** Музыкальный центр, мультимедийный проектор, ноутбук, экран, ширма, музыкальные инструменты, музыкальная шкатулка, указка, две маски, столик.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

Дети под музыку входят в зал.

**Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ребята!»
Ведущая (музыкальный руководитель):** Сегодня у меня такое замечательное настроение! Так и хочется пожелать всем-всем: «Доброе утро!». А вы хотите сказать нашим гостям добрые слова?
**Валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажем**

 **«Доброе утро» (сл. и муз. О Арсеневской)**

Доброе утро! *разводят руки в стороны и слегка* Улыбнись скорее!  *кланяются друг другу*
 И сегодня весь день *«пружинка»*
 Будет веселее. *поднимают* *ручки вверх*
 Мы погладим лобик, *выполняют движения по тексту*
 Носик и щёчки.
 Будем мы красивыми, *наклоны головы к правому и левому*
 Как в саду цветочки! *плечу поочередно*
 Разотрем ладошки *движения по тексту*
 Сильнее, сильнее!
 А теперь похлопаем.
 Смелее, смелее!
 Ушки мы теперь потрем
 И здоровье сбережем.
 Улыбнемся снова,
 Будьте все здоровы! *разводят руки в стороны*

**М.р.:** Вот теперь у нас у всех хорошее настроение. И я хочу вам сообщить радостную новость. Нам прислали приглашение в удивительную страну, где много музыки, песен и танцев. Приглашение пришло от его высочества принцессы Мелодии, она управляет всеми красками музыки. Все ее любят и дружат с ней, поэтому всегда в ее дворце царит радость, веселье, доброта, и много музыки.
Вы хотели бы посетить музыкальную страну, познакомиться с ее жителями, посмотреть, как они живут?
 Сейчас я вам раздам пригласительные билеты в виде ноток, и мы отправимся к принцессе Мелодии. (Открывает сундучок, там записка) .
Что же случилось? Куда исчезли все нотки? (м. р. достает записку из сундучка). Ребята, здесь какая-то записка. (читает)
***Принцессу Мелодию я решил заколдовать.
Запрещаю всем на свете петь и танцевать,
Все ноты по ветру развеял,
Большой бардак в стране затеял.
Мир бесцветный будет всюду,
Этим миром править буду!*Колдун Скрипун**

**М.р.:** Что же нам делать? Как нам помочь принцессе и её жителям? ( ответы детей).
Нам нужно отправиться в сказочное королевство. Найти все нотки и освободить Принцессу Мелодию, чтобы в музыкальной стране снова царило веселье, и всюду звучала музыка. Поможем Принцессе Мелодии?( Ответы детей).
 **М. р.:** Ой, ребята , а как же мы попадём в музыкальную страну? (звучит волшебная музыка, слайд №3 на нём волшебная палочка). Смотрите, это волшебная палочка Принцессы Мелодии вот она нам и поможет.
Волшебство сейчас начнётся,
Стоит палочкой взмахнуть,
Детям ярко улыбнётся,
Позовёт в далёкий путь!
**Звучит волшебная музыка, дети кружатся.
Фонограмма звуков.**
**М.р.:** Ребята, вы слышите? Что же это за звуки? (ответы детей)
Это город Звуков! ( слайд на экране)
Все на свете дети знают,
Звуки разные бывают:
Журавлей прощальный клёкот,
Самолёта громкий рокот,
Гул машины во дворе,
Лай собаки в конуре,
Стук колёс и шум станка,
Тихий шелест ветерка.
Это звуки шумовые,
Только есть ещё другие:
Не шуршания, не стуки -
Музыкальные есть звуки.
А чем отличаются музыкальные звуки от шумовых?
**Дети отвечают.
М.Р.: -** Посмотрите, в этом городе все звуки перемешались.
Давайте поможем навести порядок, и отделим музыкальные звуки от шумовых.
Ребята, смотрите, среди этих звуков нашлась первая нотка. Положим ее в сундук и отправимся дальше. **М. р. говорит слова:**Волшебство сейчас начнётся,
Стоит палочкой взмахнуть,
Детям ярко улыбнётся,
Позовёт в далёкий путь!
**М. р.: -**Ребята, посмотрите, кого мы встретили . (ответы детей)
Какое настроение у мальчиков? (один грустный, второй веселый).
Они помогут нам найти нотки, но сначала мы должны отгадать их загадки.
**М. р:** Мы с вами знаем , что музыка бывает грустной и весёлой. Минорный лад отвечает за грусть, а мажорный лад отвечает за радость. Я знаю, что у нас все ребята умеют отличать грустную музыку от весёлой, если очень внимательно слушают. Давайте приготовим свои ушки и послушаем какая будет звучать музыка грустная или весёлая.
**Проводится игра на определение минорного и мажорного ладов.
М.р.:** Какая же музыка по характеру? ( ответы детей).
**Минорный звукоряд** –
Это грустных звуков ряд.
И от этой грустной песни
Мы сейчас заплачем вместе!
**Игра с масками
Муз. рук-ль:** Молодцы! Всё правильно отгадали! Слушаем ещё одно произведение. Какое настроение вызвало у вас эта пьеса? ( ответы детей)
 Веселятся музыканты,
 Улыбнулся дирижёр,
 Лад, в котором мы играем,
 Называется…. **мажор.**
**Пальчиковая гимнастика.**Жил да бал один синьор (сжимать и разжимать пальцы левой руки в кулак)Имя он носил МажорУлыбался, хохотал, (по одному пальцу на левой руке загибать)Никогда не тосковал (по одному пальцу на левой руке разгибать)Рядом жил другой синьор (сжимать и разжимать пальцы пр. руки в кулак)Назывался он Минор,Часто плакал он, грустил, (по одному пальцу на пр. руке загибать)Не смеялся, не шутил (по одному пальцу на пр. руке разгибать)Два соседа дружно жили, (две руки одновременно сжимать и разжимать вкулак)Оба музыке служили (хлопки в ладоши)Дети повторяют пальчиковую гимнастику за муз. руководителем)
**М. р.: -** Молодцы, ребята. Мальчики вручают нам 2 нотки. Положим их в сундучок. Что же дальше нас ждет? Хотите узнать? Под волшебную музыку кружатся. ( слова: Волшебство сейчас начнётся,
 Стоит палочкой взмахнуть.)
**М. р.:** Мы попали в город Ритма. В этом городе все очень любят отбивать различные ритмы и играть на ударных инструментах. (Ударные инструменты – это инструменты звук у которых извлекается ударом.) А каких мы должны с вами угадать.
**Проводится игра «Угадай-ка»** ( звучат в записи ударные инструменты: бубен, барабан, ложки, музыкальный треугольник, погремушка, колокольчик, металлофон, ксилофон и т. д.) или сама играю, а дети должны показать картинку с изображением инструмента.
Всё мы с вами отгадали и нотку в сундучок свой забрали.
 Но вы ребята так понравились жителям города Ритма , что они хотят, чтобы вы сыграли на музыкальных инструментах.
**Показываю самодельные инструменты (погремушки, бубен, барабан, ложки, трещотка, ксилофон ).**Эти инструменты жители изготовили своими руками. Давайте мы с вами сыграем на них. Я буду ваш дирижёр (руководит музыкантами, показывает, когда кому играть), а вы мои музыканты.
**Импровизированная игра на инструментах « Озорная полечка».
М. р.:** Еще одна нотка оказалась у нас в сундучке. Ребята, нам осталось найти всего одну нотку. И тогда мы сможем освободить принцессу Мелодию. Нужно поторопиться.
**Звучит волшебная музыка дети выполняют движения (по показу м.р.)
М. р.:** Мы оказались в городе Танца. В этом городе музыка звучит не смолкая. Здесь все, от мала до велика, танцуют под заводные ритмы и мелодии. И мы с вами не будем скучать, будем вместе танцевать. **Танцевальный флэшмоб («Банана- мама», «Буги-вуги», «Вальс» ).
М. р.:** Ребята, вот и последняя нотка нашлась. ( на слайде появляется принцесса ноты , затем нотный стан)
**М. р.:** Все нотки вернулись на свои места. Но для того, чтобы освободить принцессу Мелодию, нам нужно спеть песню.
**«Песенка о дружбе»**

**(На слайде появляется принцесса Мелодия)
М. р.:** Ребята, вы большие молодцы, нашли все нотки и освободили принцессу Мелодию, и благодаря вам в музыкальной стране вновь царит веселье, радость, и всюду звучит музыка. Пришла пора нам возвращаться обратно в детский сад.
 Предлагаю детям лечь на ковёр.
**Релаксация « Воздушные шарики».**Ложитесь поудобней. Закройте глаза. Дышим спокойно и ровно.
Представьте себе, что все вы – воздушные шарики, очень красивые и весёлые. Всё ваше тело становиться лёгким и невесомым. И ручки лёгкие, и ножки стали лёгкие, лёгкие. Воздушный шарик поднимается всё выше и выше. Дует тёплый ласковый ветерок, он нежно обдувает каждый шарик. Вам легко и спокойно. Вы летите туда, куда дует ласковый ветерок. Но вот мы и вернулись из путешествия мы снова в зале. Открываем глазки, медленно встаём , потянулись и друг другу улыбнулись.
**М. р.:** Вот и закончилось наше увлекательное приключение? В каких музыкальных городах мы побывали? Что вам больше всего запомнилось?Мне, ребята , с вами было очень интересно ( в это время звучит волшебная музыка) обращаю внимание на шкатулку (сюрпризный момент , подарки от принцессы Мелодии).
**Пою: «До свиданья дети». Дети уходят в группу.**

 **«Всем советуем дружить».**Всем советуем дружить
Сориться – не смейте!
Без друзей нам не прожить.
Ни за что на свете!

**Припев:**Ни за что, ни за что
Ни за что на свете. - 2р

Не бросай друзей своих
Будь за них в ответе
Не давай в обиду их
Ни кому на свете.

**Припев:**Ни кому, ни кому
Ни кому на свете – 2р.

