Сценарий театрализованного представления для детей среднего и старшего дошкольного возраста

*«Заюшкина тётя»*

Участвуют куклы: заяц, пёс Барбос, лиса ( сначала роль лисы играет взрослый или ребёнок, затем участвует кукла)

На ширме появляется заяц.

*Заяц: (* выходит с платком, идёт и всхлипывает). Завтра…завтра….даже подумать страшно! Завтра съест меня лиса! (останавливается)Да! Она так и сказала: «Заяц! Завтра я тебя съем!»Что же делать? Бежать? Но куда?(Выходит пёс) Лиса всё равно везде меня найдёт и съест!(Плачет)

*Барбос*:(подходит к Зайцу). Слезами горю не поможешь,заинька. Не плачь, а лучше подумай, как тебе от лисы спастись. А лучше давай вместе подумаем, мы же друзья!(ласкает его)

*Заяц:* (всхлипывая) Что я могу придумать?Лису не перехитришь!

*Барбос:* Да, лиса хитра!(ходит по ширме) Хорошо, я помогу тебе, иди сейчас же к лисе!

*Заяц:* (испуганно отскакивает) Я! К лисе?! Сам? (дрожит)

*Барбос*: Да, иди к лисе и скажи, что заболела твоя тётя.

*Заяц*: да у меня нет никакой тёти…

*Барбос*: это неважно! Придёшь обратно и найдёшь больную тётю… И скажи лисе, что твоя тётя просит лису полечить её.

*Заяц:* но лиса меня съест!

*Барбос*: ничего не бойся, лиса попросит отвести её к твоей тёте… Лиса хитра, а мы с тобой хитрее будем!

*Заяц:* хорошо, иду! Ой…как страшно!!(дрожит, подходит к краю ширмы и кричит)

Лиса-а-а! Где ты? Лиса-а-а! (пёс уходит)

Выбегает взрослый или ребёнок, одетый в костюм лисы.

*Лиса:* Я здесь! Кто меня зовёт? (заяц поворачивается к лисе и пятится от неё)

Уж не ты ли меня звал?

*Заяц:* да… я! Я тебя искал!

*Лиса:* зачем же я тебе понадобилась?(смотрит по сторонам) А нет ли тут поблизости собаки?( ходит вдоль ширмы, принюхивается и оглядывается)

*Заяц:* (оглядывается) нет….кажется, нет.

*Лиса*: она всё утро за мной гонялась, еле лапы унесла! Только хитростью удалось мне от неё убежать!(зайцу) Так что же тебе надо от меня?

*Заяц*: (дрожит) Моя тётя заболела и послала меня к тебе просить, чтобы ты пришла и полечила её.

*Лиса*: твоя тётя?

Послала ко мне, чтобы я её полечила?

*Заяц*: да… она заболела…

*Лиса*: (хихикает в сторону) Ага! Ещё один заяц мне на обед будет!

(зайцу) Хорошо! Пойду… полечу… я уж её вылечу! Давай, веди меня!

Уходят . Далее роль лисы играет кукла.

На ширме появляется пёс, на голове у него платок, который закрывает всю голову. На ширме можно расположить небольшую кроватку. Пёс ложится и накрывается одеялом.

*Барбос*: что же побуду зайкиной тётей.

На ширме появляются лиса и заяц. Подходят к Барбосу, тот стонет.

*Заяц:* Вот моя тётя! Тётя, лиса пришла лечить тебя!

*Лиса*: (оживлённо) Вылечу! Обязательно вылечу! (зайцу) А ты уходи отсюда!

Заяц убегает, пёс стонет.

*Лиса*: (наклоняется) Ничего… ничего… скоро всё пройдёт. Да не стони ты так, это мне не нравится! Сейчас я тебя съем, и сразу всё пройдёт! (стаскивает одеяло)

Барбос вскакивает, сбрасывает платок, хватает лису.

*Барбос:* Теперь ты от меня не уйдёшь! (нападает на лису)

*Лиса*: Меня! Лису! Перехитрили! (отбивается)

Барбос рычит, лиса и пёс пробегают несколько раз по ширме, потом лиса убегает. Заяц и Барбос появляются на ширме.

Заяц и Барбос поют песню «Дружба крепкая не сломается…» Уходят.