**Поурочно- тематическое планирование по литературному чтению 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | **Название раздела и тема урока** | **Колво****ча- сов** | **Тип урока** | **Элементы содержания урока** | **Требования к уровню подготовленности учащихся** | **Вид контро-****ля** | **ИКТ** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |  |
| ***Устное народное творчество (16 часов)*** |
| 1 |  Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка.В.Даль "Старик-годовик" | 1 | Комбинированный  | Понятие о загадке. Виды загадок. Выразительное чтение загадок наизусть. Конкурс "Знаток русских пословиц" | *Воспринимать* на слух произведения фольклора (сказки, былины, песни, загадки), *понимать* их содержание, *определять* жанр.*Слушать* и *слышать* прозаические и стихотворные тексты художественных произведений, *воспринимать* и *эмоционально реагировать* на художественное слово, поэтические произведения.*Определять* жанр и тему прослушанного произведения, *понимать* его содержание и *аргументировать* свою эмоциональную реакцию на произведение.*Выделять* информацию в научно-популярных и учебных текстах.*Определять* порядок (алгоритм) учебных действий для выполнения заданий и упражнений к прослушанным текстам произведений.*Формулировать* вопросы к прослушанным произведениям, *слушать* вопросы учителя и ответы одноклассников и *дополнять* их*Читать вслух* целыми словами,словосочетаниями, речевыми +звеньями правильно, с пониманием читаемого произведения. Темп чтения не менее 60 слов в минуту.*Читать* тексты произведений фольклора, отечественных и зарубежных писателей с соблюдением знаков препинания, расстановкой пауз и выделением ключевых слов в предложениях.*Сравнивать* произведения фольклора народов России, сказки и былины русского народа.*Сравнивать* былины в обработке и в пересказе, выделять особенности былинного стиха.*Сравнивать* русскую народную сказку с загадками, немецкую (братьев Гримм) и башкирскую (в пересказе А. Платонова).*Классифицировать* скороговорки по особенностям построения текстов, используя материал учебника и учебной хрестоматии.*Определять* тему пословиц, их прямой и скрытый смысл.*Участвовать* в конкурсе «Знатоки пословиц» и проектной деятельности «Народная мудрость».*Различать* виды загадок, народные и авторские.*Сочинять* загадки о предметах, явлениях природы, животных.*Участвовать* в проектной деятельности на тему «Мир загадок»: *собирать* за­гадки, *классифицировать,* *оформлять* книги-само­делки, *пред+ставлять* ре­зультаты на конкурсах, праздниках, библиотечных уроках. | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последователь­ность действий на уроке; | Текущий | + |  |  |
| 2 |  Пословицы. Какие бывают пословицы.*Дополнительное чтение.* "Загадка","Пословицы" | 1 | Ком­бини­ро­ван­ный |  Пословица, темы пословиц. Особенностипостроения пословиц | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в уст­ной и письменной форме (на уровне предложения или не­большого текста);- слушать и понимать речь дру­гих; | Текущий | + |  |  |
| 3 - 4 |  Русские народные сказки."Самое дорогое", "Про Ленивую и Радивую". | 2 | Комбинированный | Присказка. Виды присказок. Рассказываниезнакомых сказок с разными присказками.Определение смысла ( главной мысли) сказки.Рассказывание сказки от лица одного из героев | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Текущий | + |  |  |
| 5 ***Слушание и работа с детскими******книгами.*** |  Сказки о животных.*Дополнительное чтение:* русские народные сказки. "Лиса и Котофей Иванович", "Дрозд Еремеевич" | 1 | Комбинированный | Повторение. Слушание русской народной сказки о животных. Русская народная сказка "Лиса и Котофей Иванович". Работа с книгой: предисловие, послесловие. | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | *Работа с мультимедиа-сообщения-ми (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)*+ |  |  |
| 6 |  Сказки с загадками. Русская народная сказка "Дочь-семилетка". | 1 | Комбинированный | Особенности сказок с загадками, развитие сюжета. Сравнение героев положительных и отрицательных. Сравнение сказок с загадками | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Текущий | + |  |  |
| 7 – 8 |  Волшебные сказки. "ЦаревичНехитер Немудёр". Русскаянародная сказка. О присказках | 2 | Комбинированный | Понятие: волшебны е сказки. Их особенности:чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла.Выразительное чтение эпизодов о чудесах.Рассказывание сказки. Сравнение бытовых иволшебных сказок | ***познавательные УУД:***- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты | Текущий | + |  |  |
| 9 ***Слушание и работа с детской книгой.*** |  *Дополнительное чтение:* народные сказки "Елена Премудрая", "Умная внучка" ( в пересказе А.Платонова) | 1 | Комбинированный | Слушание русской народной сказки "ЕленаПремудрая" или "Умная внучка". Сравнение книг сбытовыми, волшебными и сказками о животных | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Ткущий | + |  |  |
| 10 |  Скороговорки. Потешки.Повторение: малые жанры фольклора. | 1 | Комбинированный | Дополнительное чтение из хрестоматиискороговорок, потешек. Понятие о скороговорке.Особенности их построения и чтения. Сравнение пословиц, загадок и скороговорок. Конкурс "Знаток малых жанров русского фольклора" | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | ТекущийТест | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам рисунков.* |  |  |
| 11 | ***Обобщение по разделу "Проверьте себя".*** | 1 | Контрольный  |
|  |  |  |
| 12 -14 |  Былины. "Добрыня и Змея","Илья Муромец и Соловей-разбойник","Алеша Попович и Тугарин Змеевич", "Вольга и Микула» | 3 | КомбинированныйКомбинированный |  Понятие о былине как жанре устного народноготворчества. Былинные герои: их внешний вид,поступки, служение родине. Персонажиположительные и отрицательные. Особенности былины: напевность, особенности языка, повторы, устойчивые эпитеты. Рассказывание былин по плану, обучение художественному рассказыванию отдельных эпизодов | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Текущий | + |  |  |
| ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) | Текущий | *Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.* |  |  |
| 15 ***Слушание и работа с детскими******книгами.*** |  Былины.*Дополнительное чтение:* "Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча", "Первый бой Ильи Муромца", "Алеша Попович". | 1 | Комбинированный | Слушание былины "Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча". Сравнение ее с былиной "Добрыня и Змея". Рассматривание книг с былинами. Работа с элементами книги: титульный лист, оглавление | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Текущий | + |  |  |
| 16 |  ***Обобщение по разделу "Проверьте себя".*** | 1 | Контрольный | ***Выполнение заданий в учебнике и тетради*** | Тест | *Работа в образовательном пространстве (тестирование)* |  |  |
| ***Басни ( 5 часов )*** |
| 17 – 18 | Эзоп "Лисица и виноград"И.А.Крылов "Лисица и виноград"И.А.Крылов "Ворона и Лисица".Дополнительное чтение : Эзоп"Ворон и Лисица" | 2 |  | Понятия: басня, мораль, вступление, рассказ(развитие действия), олицетворение. Сравнение басен Эзопа и И.Крылова, героев и формы ( стихотворная и прозаическая). Упражнения в выразительном чтении басен. Особенности записи басни. Сравнение героев.Работа с иллюстрациями. Выразительное чтение или наизусть. | *Находить* в тексте слова с трудными звукосочетаниями, с подвижным и неподвижным ударением и уточнять их правильное произношение по словарю или у учителя.*Соблюдать* орфоэпические правила произношения слов: *что, чтобы, конечно, сегодня, белого* и т. д*.**Читать* выразительно тексты произведений по образцу в соответствии с интонационным рисунком произведения.*Использовать* алгоритм (памятку) работы над выразительностью чтения произведений, отрывков или эпизодов.*Выбирать* и *использовать* интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.*Отрабатывать* умение читать молча абзацы, отрывки.*Определять* жанр и тему произведения до чтения, используя просмотровое чтение молча. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Текущий | + |  |  |
| 19 | Басни И.А.Крылова.*Дополнительное чтение.* И.Крылов «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и Работнок» | 1 | Комбинированный | Понятия: аллегория, мораль, вступление. Выразительное чтение басен. Сравнивать басни (структура, мораль). | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Текущий | + |  |  |
| 20 ***Слушание и работа с детской******книгой.*** | *Дополнительное чтение:* басни Эзопа "Голубь, которыйхотел пить", "Бесхвостая Лиса", А.Е.Измайлов "Филин и Чиж" | 1 | Комбинированный | Слушание басен Эзопа, И.А.Крылова,А.Е.Измайлова. Книги "Басни И.А.Крылова","Русские баснописцы", "Басни Эзопа". Работа саппаратом книги: титульный лист, внутри текстовые иллюстрации, составление краткой аннотации к книге. | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | *Поиск информации в контролируемом Интернете.* |  |  |
| 21 | **Обобщение по теме «Басни». Рубрика «Проверь себя».** | 1 | Контрольный | Выполнение заданий в учебнике и тетради. Самопроверка и самооценка работы. | ***коммуникативные:*****-**выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Тест | + |  |  |
| ***Произведения А.С.Пушкина (10 часов )*** |
| 22 – 23 | "У лукоморья дуб зеленый…".*Дополнительное чтение:*Отрывок из поэмы "Руслан иЛюдмила" – "Бой Руслана с головой…" | 2 | Комбинированный | Представление об эпитетах, устойчивые эпитеты.Понятие об олицетворении. Упражнения ввыразительном чтении: определение задачи чтения, наблюдения за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения | *Пользоваться* умением читать молча для первичного (ознакомительного) чтения нового произведения.*Использовать* умение читать молча для поиска информации в произведении, для работы со структурой текстов разножанровых произведений, вошедших в круг чтения третьеклассников.*Пользоваться* поисковым чтением и умением читать молча для работы с текстом произведений, составления плана, выделения смысловых частей и эпизодов.*Находить* в произведении описания, повествования и рассуждения, пользуясь умением читать молча.*Выделять* название произведения (фамилия автора и заглавие), смысловые части, озаглавливать каждую часть | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Текущий | *Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)* |  |  |
| 24 – 26 | А С.Пушкин "Сказка о царе Салтане…" | 3 | Комбинированный | Сравнение "Сказки о царе Салтане…" с русскойнародной сказкой "Царевич Нехитер-Немудёр":схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений.Наблюдение в сказке за изменением состоянияморя, движения кораблика и изменением настроения автора | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке;-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам* |  |  |
| 27 – 28 ***Слушание и работа с детской книгой*** | "Сказки А.С.Пушкина"К.Г.Паустовский.*Дополнительное чтение:* "Сказка о попе и о работнике его Балде" А.С.Пушкина и "Там лес и дол видений полны…" Э.Бабаева | 2 | Комбинированный | Работа с книгами сказок А.С.Пушкина.Рассматривание книг со сказками разных изданий | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Текущий | + |  |  |
| 29 |  А.С.Пушкин. "Вот север, тучинагоняя,…", "Зимний вечер", | 1 | Комбинированный | Сравнение стихотворений: определение их тем,наблюдение за построением строф и рифмой | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | *Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.* |  |  |
| 30 |  А.С.Пушкин "Няне" | 1 | Комбинированный | Тон и темп стихотворения. Отношение поэта к няне | Текущий |  |  |
| 31 |  ***Обобщение по разделу "Проверьте себя".*** | 1 |  | ***Выполнение заданий в учебнике и тетради*** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | + |  |  |
| ***Стихи русских поэтов ( 5 часов )*** |
| 32 |  Стихи Ф.И.Тютчева. "Есть в осени первоначальной…", "Чародейкою Зимою…" | 1 | Комбинированный | Работа с текстами стихотворений Ф.Тютчева.Сравнение их содержания ( о чем говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнение строф: четверостишия и пятистишия.Выразительное чтение стихотворений | *Классифицировать* стихотворения русских поэтов по темам (о Родине, о природе, о животных, о детях или людях и т. д.).*Моделировать* обложки к произведениям: определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовок.*Сравнивать* модели к произведениям одного автора, но разным по жанру и теме.*Составлять*, *заполнять* таблицы, схемы, списки произведений одного автора; произведений разных авторов на одну тему; произведений одного жанра разных авторов. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Текущий | + |  |  |
| 33 |  А. Н. Майков "Осень" | 1 | Комбинированный | Работа с текстом стихотворения. Выполнениезаданий в учебнике. Упражнение в выразительном чтении | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | Текущий | + |  |  |
| 34 |  Стихи А.А.Фета"Мама! Глянь-ка из окошка…", "Кот поет, глаза прищуря…" | 1 | Комбинированный | Сравнение стихотворений А.А.Фета, выделениеэпитетов, сравнений. Определение тона и темпа чтения. Наблюдения за употреблением автором знаков препинания. Работа с иллюстрацией и соотнесение ее с текстом. Заучивание одного из стихотворений наизусть. | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Текущий | *Работа в образовательном пространстве (тестирование)* |  |  |
| 35 ***Слушание и работа с детской******книгой*** |  Стихи русских поэтов*Дополнительное чтение:* И.А.Бунин "Листопад" | 1 | Комбинированный | Работа с к нигами со стихами для детей. Слушание стихотворения И.А.Бунина "Листопад" | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | + |  |  |
| 36 | Контрольный урок. Рубрика «Проверь себя». | 1 | Контрольный | выполнение заданий в учебник е и тетради)или комплексная разноуровневая контрольная работа ( один из вариантов) **Контрольные работы, тесты. Литературные диктанты. Тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2- М.: Вентана-Граф, 2008. – 416 с. - Стр. 21** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Контрольная работа | + |  |  |
| ***Произведения Л.Н.Толстого (11 часов)*** |
| 37 -38 | Л.Н.Толстой сказка «Два брата», басня «Белка и Волк».*Дополнительное чтение.* Л.Н.Толстой «Ореховая ветка | 2 | Комбинированный | Сравнение жанров произведений и выделениеособенностей. Особенности басни в прозаической форме, выделение морали. Заучивание наизусть .Выполнение заданий к тексту и в тетради. Чтение басни по ролям | *Определять* особенности текста и *характеризовать* его: по структуре, иллюстрации, заглавию, авторской принадлежности.Самостоятельно *читать*, *определять* жанр, тему и главную мысль произведения.*Анализировать* структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.*Сравнивать* тексты художественных, научно-популярных произведений и *определять* особенности каждого (структура, цель, художественные особенности).*Учиться воспроизводить* текст произведения, пользуясь алгоритмом учебных действий: читать наизусть, читать выразительно наизусть и по учебнику, пересказывать подробно и кратко.*Отвечать* на вопросы по содержанию произведения, подтверждая ответы словами из текста и подчёркивая особенности и специфику текста (жанр, тема, форма, язык автора). | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | *Поиск информации в контролируемом Интернете.* |  |  |
| 39–40 ***Слушание и работа с детскими******книгами.*** |  *Дополнительное чтение:* Л.Н.Толстой. "РаботникЕмельян и пустой барабан" | 2 | Комбинированный | Особенности сказок Л.Н.Толстого ( сюжет, герои).Определение вида сказок ( волшебная, бытовая) | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | Текущий | + |  |  |
| 41 – 42 |  Научно-познавательные ихудожественные рассказы.Л.Н.Толстой "Лебеди","Зайцы",*Дополнительное чтение:* Л.Н.Толстой "Леви собачка" | 2 | Комбинированный | Выделение фактов из текста "Зайцы" и их описаний.Определение главной мысли рассказа "Лев исобачка". Сравнение этих рассказов: особенности повествования, эмоциональное состояние, позиция автора в каждом рассказе. Пересказ одного из рассказов. Упражнение в выразительном чтении рассказа "Лебеди":выделение описания отдельных эпизодов, определение отношения автора. | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке;***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Текущий | + |  |  |
| 43 - 44 |  Разножанровые произведения.Рассказ "Прыжок" Л.Н.Толстой | 2 | Комбинированный |  Художеств енный рассказ "Прыжок", его сюжет ( показать на сюжетно-композиционномтреугольнике). Чтение молча. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Текущий | + |  |  |
| 45 |  Разножанровые произведенияБылин "Как боролся русский богатырь» Л.Н.Толстой | 1 | Комбинированный |  Обучение рассказыванию былины | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | + |  |  |
| 46 ***Слушание и работа с детской******книгой.*** |  Книги Л.Н.Толстого. Рубрика «Книжная полка».*Дополнительное чтение:*А.Сергеенко "Как Л.Н.Толстой рассказывал сказку об огурцах" | 1 | Комбинированный | Слушание сказки Рассматривание книгЛ.Н.Толстого разных изданий | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам* |  |  |
| 47 |  ***Обобщение по разделу "Проверьте себя".*** | 1 | Контрольный | ***Выполнение заданий в учебнике и тетради*** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | + |  |  |
| ***Произведения Н.А. Некрасова ( 7 часов)*** |
| 48 | Н.А.Некрасов "Крестьянские дети" (отрывок). "Мужичок с ноготок". К.И.Чуковского "Мужичок сноготок" | 1 | Комбинированный | Чтение и сравнение двух отрывков. Выделениеэпитетов. Сравнение интонационных рисунков,выявление позиции автора-рассказчика, автора-героя. Аналитическое чтение статьи К.И.Чуковского "Мужичок с ноготок" | *Анализировать* и *сравнивать* темы, жанры и авторскую принадлежность произведений стихотворных и прозаических.*Определять* тему и жанр произведения.*Моделировать* обложки. *Сравнивать* модели обложек произведений на одну и ту же тему, но разных жанров; одинаковых жанров, но разных по теме; произведений одного и того же автора.*Сравнивать* самостоятельно созданные модели с готовыми образцами. *Дополнять* модели, исправлять неточности и ошибки.*Определять* главную мысль произведения, *отвечать* на вопросы к тексту произведения, *находить* в тексте слова и предложения, подтверждающие главную мысль.*Делить* текст на смысловые части, *озаглавливать* каждую часть, *составлять* план.*Овладевать* умением составлять план любого текста, пользуясь алгоритмом учебных действий. | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | Текущий | + |  |  |
| 49 ***Слушание и работа с детской******книгой.*** |  *Дополнительное чтение:* стихотворение (полный текст)Н.А.Некрасова "Крестьянскиедети" | 1 | Комбинированный | Упражнение в выразительном чтении отрывка"Крестьянские дети". Выразительное чтениенаизусть одного отрывка | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | + |  |  |
| 50 – 51 | Н.А.Некрасов "Славная осень…". *Дополнительное чтение:*К.И.Чуковского "Зеленый Шум" Н.А.Некрасов "Зеленый Шум".  | 2 | Комбинированный |  Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Заучивание наизусть Сравнение своего прочтения "Зеленый Шум" с прочтением его К.И. Чуковским.Выполнение заданий в тетради | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других | Текущий | *Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.* |  |  |
| 52 |  Стихи о природе. Н.А.Некрасов "Мороз- воевода" (отрывок из поэмы Мороз, Красный нос") | 1 | Комбинированный | Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и герой реальный), их чувств,поведения. Определение тона, темпа и ритмачтения. Выразительное чтение стихотворений | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | + |  |  |
| 53***Слушание и работа с детской книгой*** | Стихи Н.А.Некрасова. К.Чуковский «О стихах Н.А.Некрасова».*Дополнительное чтение.* Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). Рубрика «Книжная полка». | 1 | Комбинированный | Рассматривание книг со стихами Н.А.Некрасова – работа с титульным листом, предисловием, обращением к читателю. Знакомство с художниками-иллюстраторами. Работа с таблицей «Стихи русских поэтов». | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) | Текущий | + |  |  |
| 54 |  ***Обобщение по разделу "Проверьте себя".*** | 1 | Комбинированный | ***Выполнение заданий в учебнике и тетради*** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | + |  |  |
| ***Произведения А.П.Чехова (6 часов)*** |
| 55 -56 |  А.П.Чехов "Степь".*Дополнительное чтение:* А.П.Чехов "Белолобый» | 2 | Комбинированный | Описание луны, грозы, ветра, дождя. Выделение олицетворений. Художественный пересказ о Белолобом. Сравнение рассказов А.П.Чехова "Степь" и И.С.Тургенева «Лес и степь». Выполнение заданий к текстам произведений | *Учиться пересказывать* текст произведения, эпизода подробно или кратко, следуя алгоритму учебных действий.*Пересказывать* текст кратко, выделяя основные сюжетные линии и факты.*Сравнивать* образы положительных и отрицательных героев произведения.*Анализировать* и *выделять* образ главного героя.*Характеризовать* героев и их поступки, подтверждая ответ словами из текста произведения.*Работать* с иллюстрацией, *объяснять* её значение для понимания произведения, *сравнивать* своё представление о прочитанном с иллюстрацией, *высказывать* своё мнение о соответствии иллюстрации произведению.*Сравнивать* иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, *выделять* их особенности | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | + |  |  |
| 57 – 58 | А.П.Чехов "Ванька".Очерки и воспоминания об А.П.Чехове. Н.Шер «О рассказах А.П.Чехова». | 2 | Комбинированный | Объяснение заглавия. Аналитическое чтение,выделение эпизодов описаний героя, его жизни.Знакомство с очерками, выделение их особенностей жанра. Поиск информации о писателе в справочнике. | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | Текущий | + |  |  |
| 59 | Книги о животных. *Дополнительное чтение.* Л.Андреев «Кусака» | 1 | Комбинированный | Слушание рассказа Л.Андреева «Кусака». Сравнение рассказов о животных. Работа с книгами о животных: рассматривание, чтение предисловий и послесловий. | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других | Текущий | + |  |  |
| 60 | ***Обобщение по разделу "Проверьте себя"*** | 1 | Контрольный | ***выполнение заданий в комплексной разно уровневая контрольная работа .*** ***Контрольные работы, тесты. Литературные диктанты. Тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2- М.: Вентана-Граф, 2008. – 416 с. - Стр. 21*** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | ТестКонтрольная работа | *Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации,)* |  |  |
| ***Сказки зарубежных писателей ( 4 часа)*** |
| 61 | Ш.Перро "Подарки феи"  | 1 | Комбинированный | Работа с текстом сказки: особенности речи, развитие событий, повторы, герои положительные иОтрицательные. | *Воспринимать* художественный текст адекватно его эмоционально-нравственному содержанию.*Выделять* особенности художественного текста: эмоции и чувства героев произведения, чувства и переживания автора произведения, воздействие произведения на читателя.*Понимать* и *объяснять* заглавие произведения, его соответствие содержанию произведения.*Объяснять* поступки героев с точки зрения морально-этических норм, *выражать* своё отношение к поступкам героев и *объяснять* его.*Осознавать* и *объяснять* понятия: Родина, любовь, зло, добро, ложь, честь, честность, гордость, милосердие, гуманизм, доброта. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) | Текущий | + |  |  |
| 62 | Ц.Топелиус "Солнечный Луч вноябре".Дополнительное чтение:Ц. Топелуис. "Зимняя сказка" | 1 | Комбинированный | Наблюдение: начало и конец сказки, большие числа,поведение героев. Сравнение сказок Ц.Топелиуса | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Текущий | + |  |  |
| 63 | Слушание и работа с книгамизарубежных сказочников.Х.К.Андерсен "Снеговик"Бр.Гримм "Умная дочь крестьянская" | 1 | Комбинированный | Слушание сказки Бр.Гримм "Умная дочькрестьянская". Повторение сказок с загадками.Чтение сказки Х.К.Андерсена "Снеговик", выполнение заданий в тетради. | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | Текущий | + |  |  |
| 64 | Урок-утренник " В мире сказок" | 1 | Комбинируемый | Игра "Назови сказку", конкурс "Защити своюкнигу", парад сказочных героев, инсценированиеэпизодов сказок | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Текущий | + |  |  |
| ***Стихи русских поэтов (7 часов)*** |
| 65 | И.С.Никитин "Русь"  | 11 | *урок изучающего* *чтения* | Понятие о тоне, ритме. Выделение логическихударений и соблюдение пауз. Определение темы.Упражнения в выразительном чтении. Выполнениезаданий в тетради | *Моделировать* обложки к произведениям: определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовок.*Сравнивать* модели к произведениям одного автора, но разным по жанру и теме.*Составлять*, *заполнять* таблицы, схемы, списки произведений одного автора; произведений разных авторов на одну тему; произведений одного жанра разных авторов.*Классифицировать* стихотворения русских поэтов по темам (о Родине, о природе, о животных, о детях или людях и т. д.).*Сравнивать* прозаические произведения о детях, о животных, о природе отечественных и зарубежных писателей. | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | + |  |  |
| 66 | И.С.Никитин "Утро"  | 1 | *урок изучающего чтения* | Описание к артин природы ( пейзаж), выделениеэпитетов и олицетворений. Работа с иллюстрациейи текстом. Повторение: логические ударения.Выразительное чтение наизусть | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) | Текущий | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам* |  |  |
| 67 | И.З.Суриков "Детство"  | 1 | *урок изучающего чтения* | Повторение: выделение олицетворений, сравненийи эпитетов. Выполнение заданий в учебнике итетради | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Текущий | + |  |  |
| 68 ***Слушание и работа с детскими******книгами стихов русских поэтов.*** | *Дополнительное чтение:*И.С.Никитин "Помню я:бывало няня…" | 1 | *урок изучающего чтения* | Слушание стихотворения или любого другогостихотворения русских поэтов. Выполнениезаданий в тетради | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; | Текущий | + |  |  |
| 69 | С.Д.Дрожжин "Привет","Зимний день" | 1 | *урок изучающего чтения* | Объяснение заглавия стихотворения "Привет" иподбор синонимов к слову привет. Сравнение темстихотворений и их интонационных рисунков.Пейзаж в стихотворении "Зимний день". Работа силлюстрацией и текстом | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. | Текущий | + |  |  |
| 70 ***Слушание и работа с детскими******книгами.*** | *Дополнительное чтение:*Ф.Н.Глинка "Москва" | 1 | *урок изучающего чтения* | Сравнение стихов по темам, авторам. Чтениестихов о Родине | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; | Текущий | *Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.* |  |  |
| 71 | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  | 1 | *Урок развивающего контроля* | Выполнение заданий в учебнике и тетрадиКонкурс "Выразительное чтение стихов русск их поэтов" | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | + |  |  |
| ***Произведения Д.Н.Мамина – Сибиряка (6часов)*** |
| 72 - 73 | Д.Н.Мамин - Сибиряк "Приемыш".*Дополнительное чтение.*В.Астафьев «Стрижонок Скрип»  | 2 | *урок изучающего чтения* | Работа над содержанием рассказа, сюжетом.Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану ( план дан в учебник е). Выявление главной мысли, авторской позиции ( автор-рассказчик). Выполнение заданий в тетради | *Воспринимать* художественный текст адекватно его эмоционально-нравственному содержанию.*Выделять* особенности художественного текста: эмоции и чувства героев произведения, чувства и переживания автора произведения, воздействие произведения на читателя.*Понимать* и *объяснять* заглавие произведения, его соответствие содержанию произведения.*Объяснять* поступки героев с точки зрения морально-этических норм, *выражать* своё отношение к поступкам героев и *объяснять* его.*Осознавать* и *объяснять* понятия: Родина, любовь, зло, добро, ложь, честь, честность, гордость, милосердие, гуманизм, доброта. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. |  | *Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)* |  |  |
| 74 | Д.М.Мамин-Сибиряк «Умнее всех» | 1 | *урок изучающего чтения* | Работа со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Сравнение этой сказки с басней.Обучение краткому пересказу. Выразительноечтение одной из частей по ролям | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 75 ***Слушание и работа с детской******книгой.*** | *Дополнительное чтение:*Д.М.Мамин-Сибиряк "Постойко" | 1 | *урок изучающего чтения* | Слушание расск аза о животных. Работа с книгами.Игра-конкурс "герои-животные". Отзыв опрочитанной книге.Игра-конкурс "герои-животные". | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; |  | + |  |  |
| 76 | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  | 1 | *урок развивающего контроля* | Выполнение заданий в учебнике и тетради | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | *Работа в образовательном пространстве(тестирование)* |  |  |
| ***Произведения А.И.Купирина (8 часов)*** |
| 77-79 | А.И.Куприн «Синяя звезда»  | 3 | *урок изучающего чтения* | Работа над содержанием рассказа, сюжетом.Аналитическое чтение, работа с планом.Выполнение заданий в тетради | *Рассказывать* о героях произведений (портрет, поступки, чувства, состояния), используя художественные средства.*Определять* авторское отношение к героям.*Определять* героев положительных и отрицательных, *анализировать* их поступки.*Сравнивать* образы положительных и отрицательных героев в табличной форме.*Характеризовать* героев, используя данные из таблиц.*Пересказывать* произведение *подробно* (с учётом всех сюжетных линий); *кратко* (сжато, с выделением основных сюжетных линий); *выборочно* (описание героя произведения, места события, обстановки); *по иллюстрациям.**Формировать* умение пересказывать произведения (подробно, кратко, выборочно), пользуясь алгоритмом учебных действий.*Сравнивать* произведения со сходными сюжетами по жанру, авторской принадлежности, форме, средствам выразительности. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) |  | + |  |  |
| 80-81 | А.И Куприн «Барбос и Жулька» | 2 | *урок изучающего чтения* | Описание героев рассказа. Выделение эпитетов и сравнений. Работа по сюжету. Дополнение плана.Сравнение этого рассказа с рассказомЛ.Н.Толстого "Лев и собачка". Выполнениезаданий в тетради | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; |  | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам*  |  |  |
| 82 ***Слушание и работа с детскими******книгами о животных.*** | *Дополнительное чтение:* А.И.Куприн"Собачье счастье" | 1 | *урок изучающего чтения* | Описание героев рассказа. Выделение эпитетов исравнений. Работа по сюжету. Дополнение плана.Сравнение этого расск аза с расск азомЛ.Н.Толстого "Лев и собачк а". Выполнениезаданий в тетради | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 84 | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  | 1 | *урок развивающего контроля* | Выполнение заданий в учебнике и тетради | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
| ***Стихи С.А.Есенина (7 часов)*** |
| 85 |  Стихи о РодинеС.А.Есенин « Я покинул родимый дом…» ( отрывки) | 1 | *урок изучающего чтения* | Комментирование заглавия. Выполнение заданий в учебник е. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение строф, указание пауз, выделение логических ударений. Выразительное чтение одного из отрывков наизусть | *Моделировать* обложки к произведениям: определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовок.*Сравнивать* модели к произведениям одного автора, но разным по жанру и теме.*Составлять*, *заполнять* таблицы, схемы, списки произведений одного автора; произведений разных авторов на одну тему; произведений одного жанра разных авторов.*Классифицировать* стихотворения русских поэтов по темам (о Родине, о природе, о животных, о детях или людях и т. д.).*Читать* дополнительно произведения в хрестоматии по изучаемой теме (разделу) и *работать* с текстом произведения.*Самостоятельно читать* детские газеты и журналы в читальном зале библиотеки.*Выполнять* проекты индивидуально, в парах и группах: *собирать* информацию о книгах и авторах, *обрабатывать* собранную информацию, *проводить* презентации, *участвовать* в конкурсах и выставках | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
| 86 | С.А.Есенин "Нивы сжаты, рощи голы…" | 1 | *урок изучающего чтения* | Работа со стихотворением: первичное восприятие (читает учитель), выделение сравнений и эпитетов, определение интонационной партитуры.Выполнение заданий в тетради | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; |  | + |  |  |
| 87 | С.А.Есенин "Береза".*Дополнительное чтение:* стихи С.А.Есенинао березе ( отрывки). | 1 | *урок изучающего чтения* | Чтение стихов, выделение эпитетов, сравнений,олицетворений, сравнение строф. Упражнение в выразительном чтении стихотворения "Береза": определение интонационной партитуры, отношение автора, пробное чтение каждого четверостишия. Заучивание наизусть | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) |  | *Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.* |  |  |
| 88-89 | С.А.Есенин "Бабушкины сказки" | 2 | *урок изучающего чтения* | Самостоятельное чтение стихотворения"Бабушкины сказк и", выполнение заданий ктексту. Упражнение в выразительном чтении под руководством учителя. Сравнение стихотворений И.З.Сурикова "Детство", И.С.Никитина "Помню я:бывало няня…"и С.А.Есенина "Бабушкины сказки". Творческая работа: рассказывание сказок "Про Ивана-дурака" | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 90 Слушание и работа с детскими книгами | Книги со стихотворениями русских поэтов. С.А.Есенин «Сыплет черёмуха снегом…» И.Тургеньев «Деревня». | 1 | *урок изучающего чтения* | Книги со стихами русских поэтов. Выполнениетворческих работ. Работа с каталогами ибиблиотечными формулярами | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. |  | + |  |  |
| 91 | ***Обобщение по разделу "Проверьте себя".*** | 1 | *урок развивающего контроля* | ***Выполнение заданий в учебнике и тетради******Конкурс выразительного чтения стихов С.А.Есенина ( работа в группах)*** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | + |  |  |
| ***Произведения К.Г.Паустовского (12 часов)*** |
| 92-95 | К.Г.Паустовский сказка «Стальное колечко» | 4 | *урок изучающего чтения* | Работа с произведением. Аналитическое чтение, деление на части и составление плана. Описание образа Вари, выделение сравнений и слов бойца "анютины глазки с косичками". | *Пользоваться* поисковым чтением: находить в тексте диалоги, монологи, полилоги героев, *выделять* реплики, обращения, слова, подчёркивающие особенности характера героев произведения.*Формулировать* вопросы и ответы о произведении, героях, авторе.*Читать* по ролям диалоги, полилоги, монологи героев произведений; *инсценировать* эпизоды.*Участвовать* в диалоге с учителем или одноклассниками о произведении, героях, книге. Вести беседу в паре, в группе на тему прочитанного произведения.*Участвовать* в обсуждении произведений, книг, героев. | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль**;**- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; |  | *Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)* |  |  |
| 96-98 | К.Г.Паустовский «Кот-ворюга» | 3 | *урок изучающего чтения* | Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работа с текстом рассказа: чтение, сюжет ( развитие событий), образ кота ( внешний вид, поступки).Творческая работа: рассказ от имени кота "Моякошачья жизнь" | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам* |  |  |
| 99-100 | К.Г.Паустовский «Какие бывают дожди?» Рубрика «Книжная полка».*Дополнительное чтение.* К.Г.Паустовский «Заячьи лапы» | 2 | *урок изучающего чтения* | Самостоятельное чтение рассказа, выполнениезаданий в учебнике. Сравнение этого рассказа с рассказом "Кот-ворюга". Понятие: научно-познавательный рассказ. Работа с описаниямидождей. Творческая работа: придумать рассказ"Дождь идет" | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) |  | + |  |  |
| 101***Слушание и работа с детскими книгами*** | *Дополнительное чтение.* И.Тургеньев «Воробей». К.Г.Пауствоский «Тёплый хлеб». | 1 | *урок изучающего чтения* | Слушание ск азки К.Г.Паустовского "Теплыйхлеб". Рассматривание книг Паустов ского, работа саппаратом книги: предисловие, оглавление,аннотация | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; |  | + |  |  |
| 102 | Обобщение по разделу. Контрольный урок. | 1 | *урок развивающего контроля* | Слушание рассказа. Работа с книгами о природе, сравнение книг с одним и тем же произведением, но разных изданий | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
| 103 | Урок-утренник «Моя любимая книга» (урок проходит в рамках «Недели детской книги») | 1 |  | Урок проходит в рамках "Недели детской к ниги".На утренник можно пригласить гостей ( родителей, ребят из параллельного класса). Содержание урока-утренника:- выставка "Моя любимая книга" с отзывом ученика;- конкурс чтецов и рассказчиков произведений,изученных в течение четверти;-конкурс творческих работ ( "Моя кошачья жизнь", "дождь-дождик" и др.);- викторина "По страницам нашего учебника";- инсценирование эпизодов отдельных произведений |  | + |  |  |
| ***Произведения С.Я.Маршака (4 часа)*** |
| 104-105 | С.Я.Маршак «Урок родного языка», «Ландыш» | 2 | *урок изучающего чтения* |  Повторение произведений С.Я.Маршака. Работа со стихотворением "Урок родного языка": чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушание стихотворения "Ландыш", выделение эпитетов и сравнений. Сравнение стихотворений С.Я.Маршака. Заучивание одного из стихотворений наизусть ( свободный выбор детьми ) | *Характеризовать* книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, содержание, аннотация, выходные данные), тип книги, название (фамилия автора и заголовок).*Моделировать* обложки книг (автор, заглавие, жанр, тема), *сравнивать* и *дополнять* модели книг, *подбирать* книги к моделям.*Пользоваться* библиотечным фондом.*Выбирать* книги по каталогу, в открытом доступе по алфавитному указателю.*Находить* в книге нужную информацию, пользуясь аппаратом книги, иллюстрациями, таблицами, схемами. | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке; |  | + |  |  |
| 106Слушание и работа с детскими книгами | *Пьесы-сказки С.Я.Маршака Дополнительное чтение.* С.Я.Маршак «Кошкин дом» | 1 | *урок изучающего чтения* |  Слушание пьесы-сказки С.Я.Маршака "Кошкиндом" или другого произведения. Выставка книгС.Я.Маршака разных годов издания. Книги спортретом писателя, книги с предисловием,послесловием или аннотацией | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. |  | + |  |  |
| 107 | Обобщение по теме. В Субботин «С.Я.Маршак» | 1 | *урок развивающего контроля* | Первая часть урока-конкурса "Мой Маршак":- работа в учебнике по рубрик е "Книжная полка";- выразительное чтение стихов С.Я.Маршака;- аннотация "своей" книги, принесенной на урок;- конкурс творческих работ.Вторая часть урока-конкурса "Я знаю стихиС.Я.Маршака". | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | *Работа в образовательном пространстве(тестирование)* |  |  |
| ***Произведения Л. Пантелеева (5 часов)*** |
| 108-109 | Л.Пантелеев «Честное слово»*Дополнительное чтение.* В.Осеева «Бабка» | 2 | *урок изучающего чтения* | Работа с рассказом: первичное чтение, определение темы, "автор-рассказчик", "автор-герой рассказа".Выполнение заданий к тексту в учебнике и втетради. Обучение художественному пересказу (план в учебнике ) | *Воспринимать* художественный текст адекватно его эмоционально-нравственному содержанию.*Выделять* особенности художественного текста: эмоции и чувства героев произведения, чувства и переживания автора произведения, воздействие произведения на читателя.*Понимать* и *объяснять* заглавие произведения, его соответствие содержанию произведения.*Объяснять* поступки героев с точки зрения морально-этических норм, *выражать* своё отношение к поступкам героев и *объяснять* его.*Осознавать* и *объяснять* понятия: Родина, любовь, зло, добро, ложь, честь, честность, гордость, милосердие, гуманизм, доброта. | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 110-111 | Л.Пантелеев « Камилл и учитель» | 2 | *урок изучающего чтения* | Исторический рассказ, автор-рассказчик. Сюжетрассказа ( работа с "сюжетным треугольником").Выполнение заданий в учебнике и в тетради | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке |  | *Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)* |  |  |
| 112***Слушание и работа с детскими книгами*** | *Дополнительное чтение.* Л.Пантелеев « Фенька», «Новенькая» | 1 | *урок развивающего* *контроля* | Работа с рассказами Л.Пантелеева "Фенька","Новенька". Работа с книгами Л.Пантелеева | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
| ***Произведения А.П.Гайдара (6 часов)*** |  |
| 113 | А.Гайдар «Горячий камень» | 1 | *урок изучающего чтения* | Работа с рассказом: чтение, выполнение заданий в учебник е, выделение элементов волшебства. Работа с сюжетом. Сравнение героев рассказа. Выполнение заданий в тетради | *Воспринимать* художественный текст адекватно его эмоционально-нравственному содержанию.*Выделять* особенности художественного текста: эмоции и чувства героев произведения, чувства и переживания автора произведения, воздействие произведения на читателя.*Понимать* и *объяснять* заглавие произведения, его соответствие содержанию произведения.*Объяснять* поступки героев с точки зрения морально-этических норм, *выражать* своё отношение к поступкам героев и *объяснять* его.*Осознавать* и *объяснять* понятия: Родина, любовь, зло, добро, ложь, честь, честность, гордость, милосердие, гуманизм, доброта. | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. |  | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам*  |  |  |
| 114-115 | А.Гайдар «Тимур иего команда» (отдельные главы) | 2 | *урок изучающего чтения* |  Знакомство с книгой "Тимур и его команда". Работа с отдельными главами: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказ о дружбе ребят ( по выбору) | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 116 | С.Михалков «Аркадий Гайдар».К.Г.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»*Дополнительное чтение.* С.Михалков «Ошибка»  | 1 | *урок изучающего чтения* | Работа со стихотворением С.В.Михалкова "Аркадий Гайдар": чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушание очерка К.Паустовского "Од Аркадии Петровиче Гайдаре". Повторение произведений С.Михалкова и К.Паустовского | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | *Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере* |  |  |
| 117 | Рубрика «Книжная полка».*Дополнительное чтение.* В.Драгунский «Девочка на шаре» | 1 | *урок изучающего чтения* | Рассматрив ание книг о детях, сравнение игр, забав ижизни детей в годы войны и в мирное время. | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 118 | Обобщение. Рубрика «Проверь себя». | 1 | *урок развивающего* *контроля* | Выполнение заданий в учебнике и тетради. | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль | Тест | + |  |  |
| ***Произведения М.М.Пришвина (7 часов)*** |
| 119-120 | М.М.Пришвин «Моя Родина» (очерк)*Дополнительное чтение.* М.М.Пришвин «Двойной сад» | 2 | *урок изучающего чтения* | Работа с очерком "Моя Родина": чтение,выполнение заданий в учебнике и в тетрадиРазвитие сюжета в рассказе "Двойной след",комментирование заглавия, художественный рассказ о тетерке ( обучение). Выполнение заданий к тексту | *Рассказывать* о героях произведений (портрет, поступки, чувства, состояния), используя художественные средства.*Определять* авторское отношение к героям.*Определять* героев положительных и отрицательных, *анализировать* их поступки.*Сравнивать* образы положительных и отрицательных героев в табличной форме.*Характеризовать* героев, используя данные из таблиц.*Пересказывать* произведение *подробно* (с учётом всех сюжетных линий); *кратко* (сжато, с выделением основных сюжетных линий); *выборочно* (описание героя произведения, места события, обстановки); *по иллюстрациям.**Формировать* умение пересказывать произведения (подробно, кратко, выборочно), пользуясь алгоритмом учебных действий.*Сравнивать* произведения со сходными сюжетами по жанру, авторской принадлежности, форме, средствам выразительности | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательностдействий на уроке***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) |  | + |  |  |
| 121 | М.М.Пришвин «Выскочка»  | 1 | *урок изучающего чтения* |  Самостоятельное ознакомительное чтение,комментирование заглавия. Аналитическое чтение, составление плана, определение отношений автора к Выскочке. Выполнение заданий в учебнике. Сравнение рассказов "Двойной след" и "Выскочка". | ***регулятивные:***-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;- учиться работать по плану. |  | + |  |  |
| 122-123 | М.М.Пришвин «Жаркий час» В.Чалмаева «Воспоминания о М.М.Пришвине» | 2 | *урок изучающего чтения* |  Чтение рассказа-описания "Жаркий час". Пояснение заглавия словами из текста. Особенности описания ( выделение глаголов, повторов, поведения зайца).Сравнение разных по жанру произведенийМ.М.Пришвина: очерк, художественный рассказ,юмористический рассказ, рассказ -описание | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 124 | Обобщение. Рубрика «Проверь себя» | 1 |  | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
| ***Произведения зарубежных писателей (10 часов)*** |
| 125- 127 |  Дж. Лондон "Бурый волк" (в сокращении) | 3 |  | Работа с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Выполнение заданий в учебник е и в тетради. | *Характеризовать* книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, содержание, аннотация, выходные данные), тип книги, название (фамилия автора и заголовок).*Моделировать* обложки книг (автор, заглавие, жанр, тема), *сравнивать* и *дополнять* модели книг, *подбирать* книги к моделям.*Пользоваться* библиотечным фондом.*Выбирать* книги по каталогу, в открытом доступе по алфавитному указателю.*Находить* в книге нужную информацию, пользуясь аппаратом книги, иллюстрациями, таблицами, схемами.*Читать* дополнительно произведения в хрестоматии по изучаемой теме (разделу) и *работать* с текстом произведения.*Самостоятельно читать* детские газеты и журналы в читальном зале библиотеки.*Выполнять* проекты индивидуально, в парах и группах: *собирать* информацию о книгах и авторах, *обрабатывать* собранную информацию, *проводить* презентации, *участвовать* в конкурсах и выставках*Пользоваться* поисковым чтением: находить в тексте диалоги, монологи, полилоги героев, *выделять* реплики, обращения, слова, подчёркивающие особенности характера героев произведения. *Формулировать* вопросы и ответы о произведении, героях, авторе.*Читать* по ролям диалоги, полилоги, монологи героев произведений; *инсценировать* эпизоды.*Участвовать* в диалоге с учителем или одноклассниками о произведении, героях, книге. Вести беседу в паре, в группе на тему прочитанного произведения.*Участвовать* в обсуждении произведений, книг, героев.*Использовать* в речи понятия: диалог, монолог, реплика, вопрос и слова вежливого об-ращения.*Высказывать* своё суждение о произведениях, книгах в виде монолога (3–5 предложений).*Готовить сообщение* в форме монолога об авторе произведения или о книге в форме монолога в качестве проект | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) |  | + |  |  |
| 128 -130 |  Э.Сетон-Томпсон "Чинк" (в сокращении) | 3 |  | Сюжет рассказа, герой, описание кульминационного момента. Рассказ "Чинк и Обри". Сравнениерассказа "Чинк" с рассказами русских писателейА.Чехова, Л.Толстого, А.Куприна | ***коммуникативные:***- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);- слушать и понимать речь других; |  | + |  |  |
| 131 | Рубрика «Книжная полка».*Дополнительное чтение.* | 1 |  | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам*  |  |  |
| 132 | Слушание и работа с детск имикнигами зарубежныхписателей.Дополнительное чтение: Дж.Чиарди "Джон Джей Пленти и кузнечик". | 1 |  | Слушание стихотворений. Работа с выставкой книг зарубежных писателей. | ***регулятивные:***- определять и формулировать цель деятельности на уроке;- проговаривать последовательность действий на уроке |  | + |  |  |
| 133 | Обобщение по разделу. Рубрика «Прверь себя». | 1 |  | Обобщение по разделу. Выполнение заданий вучебник е и тетради. | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | *Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам*  |  |  |
| 134 | ***Комплексная разноуровневая контрольная работа*** | 1 | *урок развивающего контроля* | ***Контрольные работы, тесты. Литературные диктанты. Тексты******для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2- М.: Вентана-Граф, 2008. – 416 с. - Стр. 160*** | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
| 135 |  Библиотечный урок "Летнеечтение" | 1 |  | Игра "Я знаю", выбор книг на темы:-"Русские писатели и их произведения";-"Сказки народные и литературные";- "Моя любимая книга".Оформление "Дневник а летнего чтения" порубрикам:- "Фольклор";- "Стихи русских поэтов";- "Рассказы о детях";- "Читаем о Родине и природе";- "Зарубежные писатели";- "Приключения";- "Детский детек тив". | ***коммуникативные:***-выразительно читать и пересказывать текст;- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) |  | + |  |  |
| 136 | ***"Проверьте себя" Обобщение по разделу*** Слушание и работа с детскимикнигами зарубежных писателей.***.*** | 1 |  | Обобщение по разделу. Выполнение заданий вучебник е и тетради. | ***познавательные УУД:***- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;***регулятивные:***- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль |  | + |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |