**Игра игрокоррекция.**

**Пояснительная записка.**

Введение в учебный план нового предмета – **игрокоррекция**, вызвано необходимостью дальнейшей социализации детей с ограниченными возможностями.

Игрокоррекция является дополнением к обучающей среде, опыту, который помогает детям наиболее эффективно использовать свои способности к учению.

Программа составлена с учетом психофизического, умственного, нравственного развития младших школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Главными **целями** занятий по игрокоррекции является развитие познавательной деятельности учащихся, развитие связной речи, расширение знаний об окружающем мире, формирование навыков общения.

Курс по игрокоррекции ставит следующие **задачи**:

* Коррекция интеллектуального и психо – эмоционального развития детей с ограниченными возможностями. Развитие до необходимого уровня психофизических функций, артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелких мышц руки, оптико-пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и др.
* Обогащение кругозора детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.
* Формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в пространстве, планировать работу, выполнять ее в соответствии с образцом и инструкцией.
* Повышение уровня общего развития школьников с ограниченными возможностями и коррекция индивидуальных отклонений.
* Улучшение эмоционально – волевого состояния учащихся, снижение агрессивного поведения.
* Умение общаться со сверстниками и взрослыми.

Перечисленные задачи определяют коррекционно – развивающую направленность образовательного процесса.

Дети, испытывающие трудности в обучении, значительно отличаются от нормально развивающихся сверстников и требуют специальных коррекционных воздействий для компенсации нарушений.

Необходимо проводить специальную коррекционно – развивающую работу по формированию интереса к познанию окружающего мира, развитию мыслительных способностей, умственных операций, коммуникативности и формированию этики общения.

Основной формой организации занятий по игрокоррекции является игра: дидактическая, развивающая, сюжетно-ролевая, а также предусматривается широкое использование приемов сказкотерапии, психомоторики, элементов релаксационных и лого – ритмических упражнений.

Программа по игрокоррекции предусматривает следующие **разделы**:

* **Развитие умственных и творческих способностей**
* Игры на развитие памяти, мышления, воображения.
* Игры на развитие зрительного внимания.
* **Развитие речи и обогащение активного словаря**
* Игры на развитие слухового внимания.
* Игры на развитие фонематического и речевого слуха.
* Игры на развитие физиологического и речевого дыхания.
* Игры на развитие артикуляционной моторики.
* **Развитие сенсо-моторных функций**
* Игры на развитие мелкой моторики и графо – моторных навыков.
* Игры на развитие координации движений и пространственной ориентировки.
* Игры на развитие тактильно – двигательного восприятия.
* **Развитие коммуникативности через игру**
* Игры на формирование этики общения.
* Игры на развитие культуры поведения.

Все занятия по игрокоррекции должны способствовать наиболее полному раскрытию индивидуальных возможностей (интеллектуальных, эмоционально-волевых) каждого учащегося, что способствует прочному овладению учебными знаниями, адаптации в школьной и социальной среде.

**К концу учебного года учащиеся должны знать и уметь:**

- правила поведения со взрослыми и сверстниками;

- слушать и понимать обращенную к ним речь;

- действовать в соответствии с условиями игры;

- соотносить реальные предметы с их графическим изображением;

- соотносить величину: большой – маленький, длинный – короткий, толстый – тонкий,

высокий – низкий;

- выполнять простейшие подражательные движения ( попрыгать как зайчик, помахать

руками как птичка крыльями);

- выполнять простейшие действия с атрибутами игры;

- различать и называть четыре цвета: красный, синий, желтый, зеленый;

- делать простейшие постройки из детских наборов строительного материала: башня

из 4-5 кубов, дорожка из брусков, дом, забор;

- составлять из мозаики дорожки из элементов одного цвета, курочку и цыплят

(1 белый элемент, 2 желтых), ромашку;

- пользоваться приемами лепки: раскатывание прямыми движениями ладоней (палочки),

раскатывание кругообразными движениями ладоней (шарики), сплющивание (блины),

- правильно раскрашивать с соблюдением контура;

- ритмично двигаться под хлопки или звучание бубна;

- бегать на носках;

- подпрыгивать на двух ногах;

- правильно захватывать разные по величине предметы одной и двумя руками, передавать

предметы друг другу;

- различать грустную и веселую музыку, двигаться в соответствии с ярко выраженным

характером музыки.

**Примерный материал:**

Сказки:

«Три медведя», «Репка», «Колобок».

Игры на развитие слухового внимания:

«Где позвонили?», «Скажи, что ты слышишь?», «Тихо – громко!», «Жмурки с колокольчиком» и т.д.

Игры на развитие речевого слуха:

«Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Улавливай шепот» и т.д.

Игры на развитие фонематического слуха:

«Красный – белый», «Где звук?», «Кто больше?» и т.д.

Игры на развитие артикуляционной моторики:

«Вкусное варенье», «Почистили зубки», «Лошадка», «Прятки» и т.д.

Игры на развитие физиологического дыхания:

«Осторожные птицы», «Узнай цветок», «Чей пароход лучше гудит» и т.д.

Игры на развитие речевого дыхания:

«Приятный запах», «Что делаем?», «Соседи» и т.д.

Игры на развитие голоса:

«Успокой куклу», «Эхо», «Гудок» и т.д.

Игры для формирования правильного звукопроизношения.

Потешки, считалки.

.

Дидактические игры:

«Разложи в ряд», «Грибки» (втулки), «Предметное цветовое лото», «Бирюльки», «Что лишнее?», «Чудесный мешочек» и т.д.

Тематическое планирование занятий по программе «Игра и игрокоррекция»

**С учащимися с умеренной интеллектуальной недостаточностью 3 Б класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Кол-во часов | Дата | Цели и задачи | Методические приемы |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 3.10 | Выявление знаний и умений учащихся. |  |
| 2 | «Скажи, что ты слышишь?» | 1 | 10.09 | Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции.  Развивать:  - слуховое внимание;  - навыки коллективного общения;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Где позвонили?»;  - «Скажи, что ты слышишь?»;  - «Тихо – громко».  Конструирование из счетных палочек (психомоторика). |
| 3 | «Кто что услышит?». | 1 | 17.09 | Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции.  Развивать:  - слуховое внимание;  - навыки коллективного общения;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Наседка и цыплята»;  - «Кто что услышит?»;  - «Часовой»;  - «Ветер и птицы».  Работа с трафаретом, штриховка (выявление знания цветов). |
| 4 | «Угадай, кто это?» | 1 | 24.09 | Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - действовать согласно с правилами игры.  Развивать:  - слуховое внимание;  - речевой слух;  - фразовую речь;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Солнце или дождик»;  - «Угадай, чей голосок»;  - «Улиточка»;  - «Улавливай шепот».  Конструирование из счетных палочек. |
| 5 | «Слушай внимательно». | 1 | 1.10 | Накопление и уточнение слов, обозначающих предмет и его действие.  Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - действовать согласно с правилами игры.  Развивать:  - слуховое внимание;  - речевой слух;  - фразовую речь;  - память;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Принеси игрушки»;  - «Слушай и выполняй»;  - «Кто летит (бежит, идет, прыгает)?».  Работа с трафаретом, штриховка. |
| 6 | «Запомни слова». | 1 | 8.10 | Накопление и уточнение слов.  Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - действовать согласно с правилами игры.  Развивать:  - слуховое внимание;  - речевой слух;  - фонематический слух;  - фразовую речь;  - память;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Запомни слова»;  - «Красный – белый»;  - «Где звук?»;  - «Поймай рыбку».  Рисование по замыслу детей. |
| 7 | «Запомни слова». | 1 | 15.10 | Развивать:  - слуховое внимание;  - речевой слух;  - фонематический слух;  - фразовую речь;  - память;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Запомни слова»;  - «Красный – белый»;  - «Где звук?»;  - «Поймай рыбку».  Рисование по замыслу детей. |
| 8 | «Телеграф». | 1 | 22.10 | Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - действовать согласно с правилами игры.  Развивать:  - речевой слух;  - фонематический слух;  - фразовую речь;  - память;  - координацию движений;  - мелкую моторику.  Воспитывать доброжелательные отношения в коллективе. | Игры:  - «Телеграф»;  - «Угадай слово»;  - «Лото».  Конструирование из счетных палочек. |
| 9 | «Игры с язычком и пальчиками». | 1 | 29.10 | Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - подражать действиям учителя.  Активизировать мышцы языка.  Развивать:  - речевой слух;  - артикуляционную моторику;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Артикуляционные упражнения: «Вкусное варенье», «Почистим зубы», «Лошадка», «Прятки», «Веселый язычок», «Маятник», «Фокус».  Пальчиковая гимнастика.  Собирание бус из крупных пуговиц. |
| **2 четверть** | | | | | |
| 10 | «Игры с язычком и пальчиками». | 1 | 12.11 | Учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - подражать действиям учителя.  Активизировать мышцы губ.  Развивать:  - речевой слух;  - артикуляционную моторику;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Артикуляционные упражнения: «Бублик», «Улыбка», «Слоники», «Дудочка».  Пальчиковая гимнастика.  Работа с крупным конструктором. |
| 11 | Предметная игра.  «Веселый мячик» | 1 | 19.11 | Развивать зрительно – двигательную координацию, умения действовать слаженно | Игры:  «Прокати шарик», «Перебрось мячик», «Передай другому», «Умные шнурки» |
| 12 | Просушивание сказки «Репка». | 1 | 26.11 | Развивать:  - слуховое внимание;  - память;  - координацию движений.  Учить: давать полные ответы на вопросы учителя.  Обогащать словарь детей по теме «Овощи». | Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию.  Игры:  - «Овощи»;  - «Назови то, что покажу»;  - «Кошки – мышки».  Работа с трафаретом, штриховка репки. |
| 13 | «Репка» Рассказывание и обыгрывание сказки | 1 | 3.12 | Развивать:  - фразовую речь;  - слуховое внимание;  - зрительное внимание;  - память;  - мышление;  - координацию движений.  Учить:  - давать полные ответы на вопросы учителя;  - имитировать движения героев сказки.  Обогащать словарь детей по теме «Овощи». | Беседа по содержанию сказки и подбор иллюстраций.  Рассказывание отрывков сказки вместе с детьми.  Игры:  - «Дедушка и внуки»;  - «Кому что нужно». |
| 14 | «Семья». | 1 | 10.12 | Продолжать учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять простые речевые инструкции;  - правильно употреблять имена собственные.  Развивать:  - фразовую речь;  - память;  - мышление;  - координацию движений;  - мелкую моторику.  Закреплять знания о том к кому надо обращаться на «ты» и «вы». | Беседа о семье и ее членах.  Игры:  - «Кто в домике живет?»;  - «Кто ушел?»;  - «Почтальон».  Рисование по замыслу детей на тему «Семья». |
| 15 | Сказка «Колобок». Прослушивание и обсуждение. | 1 | 17.12 | Развивать:  - слуховое внимание;  - память;  - мелкую моторику;  - координацию движений.  Учить: давать полные ответы на вопросы учителя.  Обогащать словарь детей по теме «Животные». | Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию.  Игры:  - «Лиса и зайцы»;  - «Кого мы встретили в лесу».  Работа с трафаретом «Колобок». |
| 16 | «Колобок» Обыгрывание сказки. | 1 | 24.12 | Развивать:  - фразовую речь;  - слуховое внимание;  - зрительное внимание;  - память;  - мышление;  - интонационную выразительность речи;  - мелкую моторику;  - координацию движений.  Учить:  - давать полные ответы на вопросы учителя;  - имитировать движения героев сказки и их интонации | Обыгрывание сказки.  Аппликация «Колобок». |
| **III четверть часов** | | | | | |
| 17 | Сказка «Курочка и цыплята». | 1 | 14.01 | Продолжать учить:  - слушать и понимать обращенную речь;  - выполнять речевые инструкции;  Развивать:  - фразовую речь;  - умение отвечать на вопросы учителя полными ответами;  - координацию движений;  - мелкую моторику;  - ритмичность и выразительность речи.  Обогащать словарь детей на тему «Домашние птицы». | Беседа на тему «Курятник».  Игры:  - «Курочка и цыплята»;  - «Кто как поет».  Работа с мозаикой. |
| 18 | «Опиши предмет». | 1 | 21.01 | Учить детей составлению короткого описательного рассказа.  Развивать:  - фразовую речь;  - умение отвечать на вопросы учителя полными ответами;  - зрительное внимание;  - память;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Игры:  - «Расскажи о картинке»;  - «Опиши предмет»;  - «Рассказ о яблоке»;  - «В саду» (подвижная).  Работа с трафаретом, штриховка яблока. |
| 19 | «Три медведя». Прослушивание и беседа по содержанию. | 1 | 28.01 | Развивать:  - слуховое внимание;  - память;  - мелкую моторику;  - координацию движений.  Учить: давать полные ответы на вопросы учителя.  Обогащать словарь детей по теме «Животные».  Закреплять понятия «большой», «маленький», «больше», «меньше». | Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию.  Игры:  - «Пошел мишка погулять…»;  - «Большой – маленький».  Работа с крупным конструктором. |
| 20 | «Три медведя» Рассказывание и подбор иллюстраций. | 1 | 4.02 | Развивать:  - фразовую речь;  - слуховое внимание;  - зрительное внимание;  - память;  - мышление;  - интонационную выразительность речи;  - координацию движений.  Учить:  - давать полные ответы на вопросы учителя;  - имитировать движения героев сказки и их интонации.  Закреплять понятия «большой», «маленький», «больше», «меньше». | Беседа по содержанию сказки и подбор иллюстраций.  Рассказывание отрывков сказки вместе с детьми.  Игры:  - «У медведя во бору»;  - «Чьи вещи». |
| 21 | «Три медведя» обыгрывание сказки | 1 | 11.02 | Развивать:  - фразовую речь;  - слуховое внимание;  - зрительное внимание;  - память;  - мышление;  - интонационную выразительность речи;  - мелкую моторику;  - координацию движений.  Учить:  - давать полные ответы на вопросы учителя;  - имитировать движения героев сказки и их интонации | Обыгрывание сказки.  Работа с трафаретом «Кружки для медведей». |
| 22 | «Один, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?» | 1 | 18.02 | Учить имитировать движения, жесты сказочных героев.  Развивать координацию движений. Активизировать в речи детей понятие «жест». | Игра «Театральная разминка»  Конкурс «Кто это?» |
| 23 | «Мы любим сказочных героев» | 1 | 25.02 | Учить подражательным движениям. Развивать речевое внимание и координацию движений. | Игры: «Узнай по голосу»  «Где бывали, мы не скажем, кого видели – покажем». |
| 24 | «Одну простую сказку хотим мы показать» | 1 | 4.03 | Развивать:  - выразительность жестов, мимики, голоса;  - координацию движений.  Обогащать словарь детей по теме «Животные». | Игры «Театральная разминка»  «Угадай, чей голосок?» |
| 25 | «Играют пальчики» | 1 | 11.03 | Развивать мелкую моторику кистей рук. Обогащать словарь детей по теме «Животные».  Воспитывать дружные отношения в коллективе. | Игры «На кого похоже?»  «Пальчики перебираем и … получаем» |
| 26 | «Курочка Ряба». Прослушивание и обсуждение | 1 | 18.03 | Развивать:  - слуховое внимание:  - координацию движений и умение двигаться в такт музыки.  Учить:  -передавать настроение с помощью мимики и интонации;  - давать полные ответы на вопросы учителя. | Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию.  Игры: «Какое настроение?»  «Танцуй под музыку». |
| **IV четверть часов** | | | | | |
| 27 | «Курочка Ряба». Пересказ сказки по опорным словам. | 1 | 1.04 | Развивать:  - фразовую речь;  - координацию движений.  Обучать имитационным движениям. | Пересказ сказки по опорным картинкам.  Игра «Курочка и цыплята» |
| 28 | Обыгрывание сказки «Курочка Ряба» | 1 | 8.01 | Учить обыгрывать сказку по ролям с использованием элементов костюмов. Развивать:  -интонационную выразительность речи;  -координацию движений. |  |
| 29 | «Почему плакал котенок». | 1 | 15.04 | Развивать:  - речевое внимание;  - координацию движений.  Обогащать словарь по теме «Домашние животные» | Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию.  Игра «Котята». |
| 30 | «Почему плакал котенок». Пересказ. | 1 | 22.04 | Развивать связную речь.  Обучать отгадывать загадки.  Упражнять в четкой артикуляции. | Пересказ сказки по опорным картинкам.  Дид. игра «Волшебная шкатулка». |
| 31 | «Заюшкина избушка». Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию. | 1 | 29.04 | Развивать:  - речевое внимание;  - координацию движений;  - произвольное внимание.  Учить давать полные ответы на вопросы учителя | Прослушивание сказки и беседа по ее содержанию.  Игра «Лиса и зайцы». |
| 32 | «Заюшкина избушка». Пересказ сказки по опорным картинкам | 1 | 6.05 | Развивать:  - связную речь;  - интонационную выразительность речи.  Воспитывать доброжелательные отношения в коллективе. | Пересказ сказки по опорным картинкам.  Игра «Лиса и зайцы». |
| 33 | «Заюшкина избушка». Обыгрывание сказки. | 1 | 13.05 | Развивать:  -интонационную выразительность речи;  -координацию движений.  Учить обыгрывать сказку по ролям с использованием элементов костюмов. | Обыгрывание сказки.  Игра «Какое настроение?» |
| 34 | «Пойми меня». | 1 | 20.05 | Обучать имитационным движениям.  Развивать мелкую моторику кистей рук.  Воспитывать доброжелательные отношения в коллективе. | Игра «Где бывали, мы не скажем, кого видели – покажем».  Рисование по замыслу детей и обсуждение рисунков. |
| 35 | «Каникулы». Составление рассказа по опорным картинкам. | 1 | 27.05 | Учить составлять короткий рассказ на тему «Летом я люблю…»  Развивать:  - фразовую речь;  - умение отвечать на вопросы учителя полными ответами;  - зрительное внимание;  - память;  - координацию движений;  - мелкую моторику. | Беседа на тему «Летние развлечения».  Составление рассказа по опорным картинкам.  Подвижные игры на улице.  Рисование мелом на асфальте. |