**Познавательно-творческий, речевой.**

**«Путешествие в сказку»**

**Группа:** старшая № 12

**Месяц :** 20.04.15-30.04.15

**Форма итогового мероприятия:**

 Постановка русской народной сказки «Кот и лиса».

**Дата проведения итогового мероприятия:**

 29.04.15

**ФИО ответственного воспитателя:**

Шарешик И.Н.

**Познавательно – творческий проект «Путешествие в сказку»**

Тип проекта: познавательно-творческий, речевой

Классификация: краткосрочный

Состав участников: групповой.

Участники: дети, родители, воспитатели.

**Используемые образовательные технологии:**

* Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы
* Коммуникативные игры
* Технология музыкального воздействия
* Технология познавательного развития
* Технология речевого развития.

Цель проекта: **С**оздание оптимальных условий для развития  эмоционально-  волевой, познавательной, двигательной сферы, речи,  развитие позитивных качеств  личности каждого ребенка.

Задачи проекта:

 1.Пробудить  интерес  детей к театру.

      2.Привить детям первичные навыки в области театрального искусства

      (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение).

      3.Развивать память, выразительную грамотную речь, словарный запас,

      формировать правильное звукопроизношение.

      4.Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение

      преодолевать комплексы.

      5.Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении  разных видов

       театра и дать сведения  о способах  обыгрывания дома с детьми.

**Предполагаемый результат:**

* Задействовать детей  группы в проекте;
* Познакомить детей с  историей  театра, его видами,   способами

изготовления и обыгрывания;

* Приобретение и изготовление атрибутов и реквизита для театрализованных        игр;

**Содержание проекта**

**Предварительная работа**

* Подобрать методическую литературу по теме.
* Художественную литературу для чтения
* Подобрать дидактический материал, наглядный материал.
* Составить перспективный план.
* Разучивание ролей к сказке.

**Работа с родителями:**

* Выставка детских рисунков «Какой бывает театр»
* Оформление родительского уголка «Какие у нас есть театры»
* Привлечение родителей к созданию масок и костюмов для театра.
* Разучивание вместе с детьми ролей к сказке.

**Итоговое мероприятие**:

Постановка спектакля «Кот и лиса»

***Поэтапное развитие проекта «Путешествие в сказку»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы | Содержание |
| 1. | Выбор темы проекта | Обогащение знаний детей о театреВоспитать эстетический интерес к культуре |
| 2. | Планирование | Составление системной паутинки (виды деятельности, направленные на реализацию проекта) |
| 3. | Реализация проекта | Задача воспитателя: организация деятельности детей в центрах активности, оснащение центров оборудованием и материалами в соответствии с темой проекта. |
| 4. | Презентация | Презентация конечного продукта «Дети и театр» |
| 5. | Завершение проекта |  Анализ и подведение итогов. Показ сказки «Кот и лиса» |

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки | Действия по реализации проекта |
| Апрель 3 неделя | * Беседы с детьми на тему
* Оформление информации в родительском уголке
* Художественно-эстетическое развитие
* Речевое развитие
 |
| Апрель 4 неделя | * Выставка рисунков
* Презентация проекта
* Постановка спектакля
 |

**Предполагаемый результат:**

* Задействовать детей  группы в проекте;
* Познакомить детей с  историей  театра, его видами,   способами

изготовления и обыгрывания;

* Приобретение и изготовление атрибутов и реквизита для театрализованных        игр;

**Интеграция непосредственно- образовательных областей в ходе реализации проекта «*Путешествие в сказку*»:**

**Системная паутинка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Непосредственная образовательная деятельность |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Центр конструирования:Постройка декораций для драматизации сказки.Конструирование здания театра.Центр игровой активности:Сюжетно-ролевая игра «Театр».Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Театр» (шапочки, элементы костюмов, декорации и т.п.).Обыгрывание этюдов «Солёный чай», «Кто съел варенье?», «Изобрази доброго (ленивого, грустного, злого)». |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие | * Рисование «Какой бывает театр», «Персонажи сказок», «Лиса Патрикеевна»
* Аппликация «Маски»,
* Афиша к сказке
* Лепка «Кот и лиса»
* Конструирование из бумаги «Лисонька»
* Изготовление масок вместе с родителями.
 |
|  | Речевое развитие | * Разучивание стихов
* Разучивание ролей к сказке.
* Чтение худ литературы о театре
* Рассказы детей «Что я видел в театре?», «Чем мне понравился спектакль?», «Любимый герой спектакля».
* Оформление новых сценариев (сказок).
* Встреча с артистом. Мастер-класс по выразительности речи.
* Разучивание ролей совместно с родителями.
 |
|  | Познавательное развитие | * Наблюдение за артистами при постановке сказки «Кот и лиса»
* Рассматривание сюжетных картин «Разные сказки»
* Беседа «О чём нам говорит театральный реквизит?» с целью спланировать деятельность детей по созданию декораций, атрибутов к сказкам и сюжетно-ролевой игре «Театр».
* Для чего нужны билеты? Для чего нужны кулисы в театре? Нужна ли афиша? Где её лучше разместить? Как зрители узнают, что спектакль начинается? Для чего в театре буфет? Что было бы, если бы в театре не было гардероба?
* Беседа на тему «Театральные профессии» (театральная труппа: актёры, художник по костюмам, художник-оформитель, гримёр, режиссёр и т.д.);
* Встреча с актёром и беседа «Как появляется спектакль?».
 |
|  | Физическое развитие | * Подвижные игры «Узнай по походке»
* Утренняя зарядка «Сломанная кукла»
* Бодрящая гимнастика «Звери просыпаются»
 |

Использованная литература:

1.Березкин В. И. Искусство оформления спектакля. — М. 1986.

2. Игры, конкурсы, развлечения. — Волгоград, 2001

3.Побединская Л. А. Праздник для детей. — М., 2000.

 4.Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. — М., 2001

 5.Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьёй. – Санкт – Петербург, 2013

 6. Волшебный праздник/ Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.

7. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно- эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.

8. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011

9. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.

 10. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.

11. Рымалов Э. Бумажный кукольный театр. - М.: Мнемозина, 1995.

12. Толченов О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.

13. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

 14. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.

Модуль трех вопросов

На тему «Театр»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия и имя ребенка старшей группы № 12 | Что мы знаем о театре, о том, кто ставит спектакль? | Что мы хотим узнать? | Что сделать, чтобы узнать? |
| Казавова ГезельШаповаленко МаргаритаШаповаленко СофьяБочков МатвейБочков Глеб | Театр – это большое, красивое здание, там показывают спектакли.В театре есть артисты, они репетируют роли и играют в спектаклях.Спектакли бывают детские и для взрослых.Театры бывают разные (у нас в группе есть кукольный театр, пальчиковый и т.д.).Артистам сложно учить роли. | Какие ещё бывают театры, чем они отличаются?Как артисты готовятся к постановке спектакля?Трудно ли быть артистом?Кто работает в театре и помогает ставить спектакли?Как зрители узнают, какой будет спектакль? | Поискать в Интернете.Встретиться с теми, кто работает в театре, с артистами, и спросить у них.Спросить у мамы и папы.Сходить в театр в нашем городе.Рассмотреть иллюстрации. |

Итоговое мероприятие к проекту «Путешествие в сказку»

Подготовка атрибутов, кастюмов.

Постановка русской народной сказки «Кот и лиса»

# Кот и Лиса

*Сценарий для постановки
русской народной сказки
в кукольном театре*

Продолжительность спектакля: 30 минут; количество актеров: от 2 до 6.

## Действующие лица:

Мужик
Кот
Лиса
Волк
Медведь
Заяц

### Лес. Слева на переднем плане несколько деревьев. Посредине на переднем плане большое дерево, под ним кусты. Справа избушка Лисы.

### Слева из-за деревьев выходит Мужик. Он с трудом тянет за собой мешок, в котором шевелится и жалобно мяукает кот.

## Кот

Пожалей меня, хозяин!
Ой, куда меня несут?

## Мужик (со вздохом)

Всяк судьбу сам выбирает!

## Кот (отчаянно)

Не бросай меня в лесу!
Я пушистый, я хороший,
Песни я умею петь!

## Мужик

Ты сметану съел?

## Кот

Нет, лошадь!

## Мужик

Хватит врать!

## Кот

Тогда медведь!

## Мужик

Ну а кто мышей не ловит?
Разорили мне весь дом.
Съели хлеб, мешок моркови –
Все, добытое трудом!

## Кот

Ты, хозяин, не волнуйся,
С ними я договорюсь.

### Мужик выпускает кота из мешка.

## Мужик

Ты ко мне во двор не суйся,
Сам я с ними разберусь.
Заведу кота другого,
Что не дрыхнет на печи.

### Кот бросается мужику в ноги.

## Кот

Нет, хозяин!

## Мужик

Все, ни слова!

### Мужик поворачивается и уходит из леса.

## Кот (возмущенно)

Душегубы! Палачи!
Я ему служил три года –
Каждый год за десять лет.
Он же из-за бутерброда
Отправляет на тот свет!
Охранял я печь исправно,
Днем и ночью, в дождь и в снег.
Член семьи я полноправный,
Я в деревне лучше всех!
Ничего, еще поймет он,
Что такого не найти.
Эх, остался без работы!
И куда теперь идти?

### Кот с опущенной головой медленно идет к большому дереву. Ему навстречу из-за кустов появляется Лиса. Кот сразу же задирает нос кверху.

## Лиса

Добрый молодец, скажись,
Кто таков, откуда?
Ты со мною подружись,
Другом верным буду.

## Кот

Я редчайший в мире зверь,
Аглицкой породы.
К вам за тридевять земель
Прислан воеводой!
Котофей Иваныч я,
Жалуйте, любите!

## Лиса (заискивающе)

Ой, простите вы меня,
Строго не судите!
Дом мой лучше всех в лесу,
В нем живу одна я.

### Лиса обнимает Кота.

## Лиса

Котик, ты уважь Лису,
Буду как родная!
А ты часом не женат?

## Кот

Холост!

## Лиса

Вот и славно!

## Кот

Да, супруга мне нужна.
Чур, я в доме главный!

### Кот и Лиса идут к дому Лисы и заходят внутрь. Через некоторое время из дома выходит Лиса с корзинкой, а в окно выглядывает Кот.

## Лиса

Милый Котик, я пойду,
Уточку добуду.

## Кот

Ладно, Лисонька, я жду.

## Лиса

Через часик буду!

### Кот скрывается в доме, а Лиса идет к большому дереву.

## Лиса (поет)

Красны девицы, не ждите,
Сами замуж выходите,
Ведь за мужниной спиной
Как за каменной стеной!

### Лиса выходит из-за большого дерева. Навстречу ей из-за деревьев слева выходит Волк.

## Волк (хрипло)

Эй, Лиса! Куда идешь?
Что несешь в лукошке?
Мне отдай!

### Волк пытается заглянуть в лукошко. Лиса отскакивает в сторону.

## Лиса

А ну не трожь!
Прочь уйди с дорожки!

### Лиса пятится, Волк наступает.

## Лиса

Угощения не жди!

## Волк (грозно)

Я тебя сильнее!

## Лиса

Вот пожалуюсь, гляди,
Мужу Котофею.
Даст тебе он лапой в лоб!

## Волк (с недоумением)

И откуда взялся?!
Да и кто такой он, чтоб
Я его боялся?

## Лиса (гордо)

Он редчайший в мире зверь,
Аглицкой породы.
К нам за тридевять земель
Прислан воеводой!
Котофея самого
Я теперь супруга!

### Волк почтительно отходит.

## Волк

Вот взглянуть бы на него,
Хоть глазком, подруга!

## Лиса

Что ты, что ты! Котофей
Больно зверь сердитый –
Съест на завтрак сто чертей
И не будет сытым!
Не придешься, братец, вот
Ты ему по нраву,
Не ровен час, задерет,
Он имеет право!

## Волк (испуганно)

Что же делать? Как мне быть?

## Лиса

Принеси барашка.
И не вздумай в дом входить,
Жди нас у овражка.
Да получше схоронись,
Чтобы не обидел.
А теперь с дороги брысь!

## Волк

В жизни я не видел,
Чтобы кто так лютовал!
Будет вам барашек.
Передай, что я желал
Деток вам, близняшек.

### Волк кланяется и убегает, скрываясь за большим деревом. Лиса идет дальше.

## Лиса (поет)

Если мужа уважают,
То жену не обижают –
Я за мужниной спиной
Как за каменной стеной!

### Лиса скрывается в лесу слева. Из-за кустов под большим деревом вылезает Медведь и медленно идет к лесу.

## Медведь (поет)

День в малиннике пробудешь,
Сытым все равно не будешь!
Хватит лопать ерунду,
В лес за медом я пойду!

### Из леса слева навстречу Медведю выходит Лиса с уткой и пытается пройти мимо него. Медведь ее останавливает.

## Медведь

Стой, Лиса. Давай сюда
Утку и лукошко.
Может быть, тебе тогда
Уступлю дорожку.

## Лиса

Косолапый, прочь с пути!

## Медведь (грозно)

Я тебя сильнее!

## Лиса (ехидно)

Вот пожалуюсь, гляди,
Мужу Котофею.
Он тебя не пощадит!

## Медведь (озадаченно)

С ним я не встречался.
Он охотник аль бандит,
Чтобы я боялся?

## Лиса (гордо)

Он редчайший в мире зверь,
Аглицкой породы.
К нам за тридевять земель
Прислан воеводой!
Котофея самого
Я теперь супруга!

### Медведь пятится.

## Медведь

Поглядеть бы на него
Хоть глазком, подруга.

## Лиса

Что ты, что ты! Муж-то мой
Больно зверь сердитый –
Страшно даже мне самой,
Быть боюсь убитой.
Не придешься, братец, вот
Ты ему по нраву,
Не ровен час, задерет,
Он имеет право!

## Медведь (испуганно)

Что же делать? Как мне быть?

## Лиса

Принеси быка нам.
И не вздумай в дом входить.

## Медведь

Я входить не стану!

## Лиса

Да получше схоронись,
Чтобы не обидел.
Я спешу, посторонись!

### Медведь пропускает Лису, она идет к своему дому.

## Медведь (задумчиво)

Поживем – увидим!

### Медведь уходит в лес, а Лиса входит в дом. Через некоторое время слева из-за деревьев выходит Волк с барашком и направляется к большому дереву.

## Волк (дрожа)

Страшно как, ну просто жуть!
Боязно, нет мочи!

### Волк, не дойдя до дерева, садится.

## Волк

Надо отдохнуть чуть-чуть,
Что-то страшно очень!

### Из-за деревьев слева появляется Медведь с быком, подходит к Волку и останавливается.

## Медведь

Эй, здорово, брат Левон ,
Далеко ль с поклажей?

## Волк (со вздохом)

К Котофею на поклон.

## Медведь (тоже со вздохом)

Да и я туда же!

### Медведь и Волк, каждый со своим подарком, подходят к дому Лисы. Подарки оставляют, а сами возвращаются к большому дереву.

## Медведь

Слышь, сходи-ка, постучи,
Только ты потише.

## Волк (шепотом)

Ты, Михалыч, не кричи,
Вдруг они услышат.
Ох, туда я не пойду,
Лучше ты попробуй.

## Медведь (тоже шепотом)

Нет, я лучше подожду,
Он ведь зверь особый!

### Из-за деревьев слева выбегает Заяц.

## Волк

Стой! Иди сюда косой!
Ты нам очень нужен.

## Медведь

Позови кота с лисой,
Здесь лежит их ужин.

### Заяц бежит к избушке.

## Медведь (Волку)

Я на дерево полез,
Надо схорониться!

### Медведь карабкается вверх и устраивается на макушке дерева. Волк пытается забраться, но у него ничего не получается. Он прячется в кустах.

## Волк

Ладно, времени в обрез.
Да и так сгодится!

### Заяц стучится в избушку.

## Заяц

Есть кто дома? Туки-тук!
Эй, гостей встречайте!
Выходите! Туки-тук!
Где вы? Открывайте!

### В окно выглядывает Лиса.

## Лиса

Что за гости? Кто пришел?

## Заяц (испуганно)

Волк пришел с медведем.

## Лиса

Это очень хорошо.
(в избушку)
Милый, к нам соседи.

### В доме раздается грохот. Заяц бежит до самого леса и прячется за деревьями. Волка за кустами не видно. Медведь пригибает голову. Лиса исчезает в доме и вскоре выходит из него вместе с Котом. Медведь выглядывает.

## Медведь (Волку)

Что-то ростом не велик,
С виду неказистый.
Зря подарки принесли!
Но какой пушистый!

### Вдруг Кот набрасывается на подарки.

## Кот

Мау! Мау!

## Медведь (Волку)

Не велик,
Но прожорлив очень!
«Мало, мало!» – говорит,
Съесть и нас захочет.

## Голос Волка (Медведю)

Дай я тоже погляжу,
Сквозь листву не видно.

## Медведь

Вот обжора, просто жуть!
Как ему не стыдно!?

### Волк выглядывает из-за кустов. Кусты качаются. Кот прыгает в кусты и вцепляется в Волка.

## Кот

Мяу! Здесь, наверно, мышь!
Я ее поймаю!

## Волк (в ужасе Медведю)

Помоги, чего сидишь?
Он меня ломает!

### Волк сбрасывает Кота и убегает в лес. Кот карабкается на дерево.

## Медведь (в панике)

И меня он углядел,
Надо мне спасаться!

### Медведь падает с дерева и убегает в лес вслед за Волком.

## Медведь

Он убить меня хотел!
Помогите, братцы!

### Медведь исчезает за деревьями, Лиса подходит к дереву.

## Лиса (вслед Медведю и Волку)

Эй, бегите, а не то
Разорвет на части!

### Кот спускается вниз. Лиса гладит Кота по голове.

## Лиса

Замужем быть за котом –
Это просто счастье!

### Лиса и Кот забирают подарки и уходят в дом.

### Конец.