РАССМОТРЕНО: СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:

на заседании ШМО Зам. директора по УВР Директор МОУ «Средняя учителей начальной школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. В. Стадник общеобразовательная

Руководитель ШМО школа № 2» г. Истра

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л. В. Салычева « \_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.И. Власов

 « \_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2» г. Истра

Методическая разработка

**классного часа**

на тему

**«Путешествие в мастерскую общения»**

для 3 класса

Составитель:

Печикина Наталья Викторовна,

учитель начальных классов

**Цель:** формирование навыков речевого этикета и норм поведения

**Задачи:**

 - развивать эмоционально - личностную сферу детей;

- формировать навыки адекватного общения со сверстниками и взрослыми в окружающем социуме;

- воспитывать культуру речи, уважение к личности.

**Предварительная подготовка**: изготовление « Мастерской общения». Для этого вырезается из бумаги силуэт большого дома с надписью «Мастерская общения», на котором в ходе работы вывешиваются станции: «Знакомство», «Приветствие», « Извинение», «Просьба», «Отказ». Детям выдать сообщения.

**1.Организационный момент**.

 **2. Вводное слово.**

 «В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа и мысли…» Личное обаяние человека проявляется и в умении говорить, разговаривать. Культура общения включает способность правильно ориентироваться в ситуации и подбирать фразы с учётом того, к кому, зачем, что и как сказать. Вступая в общение, каждый человек подбирает такие слова, которые помогают установить и поддержать «обратную связь» с собеседником. Главным средством общения является язык, речь, слово. При этом всегда должна присутствовать культура речи.

Что такое, культура речи? Как вы понимаете?

Культура речи – составляющая культура поведения и в справочной литературе рассматривается как владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, грамматики, словоупотребления и др.). По тому, как владеет человек этим средством общения, судят об его воспитанности. И чтобы добиться успеха в этом направлении: быть уважаемым, интересным, понятным людьми, для этого необходимо приложить огромные усилия, учиться.

**3. Новая тема.**

Учиться мы сейчас отправимся в «Мастерскую общения», где находятся станции:

**Станция « Знакомство».**

Знакомиться – это значит устанавливать связь с человеком, отношения с ним для общения.Знакомство может осуществляться без посредника и при помощи посредника, когда людей знакомит кто - то третий.

**Способы знакомства:**

- давайте познакомимся

- хочу с вами познакомиться

- мне хотелось бы с вами познакомиться!

- Разрешите (позвольте) с вами познакомиться.

Далее, после этих вводящих фраз, следует представление по имени, имени - отчеству или фамилии, если знакомство сугубо официальное.

В русской речи принято называть имя, имя- отчество, фамилию в именительном или творительном падеже.

Например: меня зовут Любовь Владимировна; меня зовут Денис.

Нельзя говорить «звать» вместо зовут.

Есть и другие формы представления: я, Пирогова, моё имя Евгения.

Меня зовут Любовь Владимировна, моя фамилия Салычева.

В ответ обычно выражается удовлетворение, радость по поводу знакомства.

Очень приятно с вами познакомиться!

Очень приятно!

Очень рад (рада).

Рад с вами познакомиться!

Если же знакомство происходит через посредника, он, как правило, говорит: Познакомьтесь, пожалуйста! Знакомьтесь!

И называет имена, знакомящих. Например: знакомьтесь…капитан милиции Александр Матвеевич Прохоров, тракторист Андрей Лузгин. В ответ очень приятно познакомиться. Меня зовут Виталием Сергеевичем, фамилия Воронин.

**Проигрывание речевых ситуаций.**

Я, Плотников, моё имя Денис.

Меня зовут Вера, моя фамилия Сафоненко и др.

**Станция «Приветствие».**

При встрече, как известно, знакомые люди приветствуют друг друга.

Какие приветствия вы знаете?

Слово «здравствуйте» обозначает: «Я тебя вижу, человек, ты мне приятен, я тебя уважаю и хочу, чтобы ты ко мне так же относился. Я желаю тебе самого доброго, здоровья, радости и счастья». Это чудесное слово не просто приветствие, оно ещё и пожелание здоровья.

«Здравствуй» (ты) применяемое в общении с близкими знакомыми, в неофициальной обстановке. При дружеских взаимоотношениях.

«Здравствуйте» (вы) для общения с малознакомыми людьми, в официальной обстановке, при подчёркнуто вежливом отношении к адресату. А ещё есть «Добрый день!», «Добрый вечер, « С добрым утром», «Привет!».

 **Игра «Азбука добрых слов»**

Я буду читать вам стихотворение, а вы попробуйте отгадать его окончание.

Поступишь ты вежливо и мудро,

Если, проснувшись, скажешь:

(«Доброе утро!»)

Днём говорить

Совсем не лень

При встрече людям:

(«Добрый день!»)

А если вечером

Я друга встречу,

Ему скажу я

(«Добрый вечер!»)

Кому можно сказать Привет» вместо «Здравствуйте», а кому нельзя?

 Почему о человеке, который сказал «Здорово!», говорят, что он «плохо воспитан»?

Здороваясь со всеми знакомыми, мы как - бы подтверждаем своё знакомство и выражаем желание его продолжить. Перестать здороваться – значит прервать доброе отношения. Прекратить знакомство. Не поздороваться со знакомыми считается оскорблением. В прошлых веках за это даже вызывали на дуэль, где с помощью шпаги или пистолета наказывали этого невежливого человека. Сегодня вас за это на дуэль не вызовут, но отношения с людьми вы можете испортить, и вас просто перестанут уважать и не замечать при встрече.

Здороваться надо всегда приветливо, отчётливо произнося слова, даже если у вас плохое настроение. При этом следует смотреть в глаза тому, с кем здороваешься, а не отводить их в сторону. Согласно правилам этикета, молодой человек первым здоровается с женщинами, со старшими по возрасту и положению

ем своё знакомство и выражаем желание его продолжить. **Упражнение «Приветствие»**

Группа участников становится в круг.

**Учитель** предлагает каждому произнести приветствие остальным участникам группы. «Здравствуй, Таня» рекомендуется при этом подкрепить фразу жестом, позой, выражением лица. Говорят по – разному.

Здравствуй, и улыбка – ровесникам.

Сдержанно, приветливо – малознакомым.

 Нежно, ласково- родным.

 После приветствия проводится общее обсуждение, все высказывают свои впечатления, какое приветствие было наиболее открытым и доброжелательным? Почему?

Улыбка - это прекрасно. Посмотрите в зеркало и улыбнитесь доброй улыбкой. Скажите, как изменяется ваше лицо, когда вы улыбаетесь. А как влияет улыбка на других? Улыбка – это радость и здоровье. Учёные говорят, что минута доброго смеха прибавляет несколько часов жизни.

Добрая улыбка – это пожелание человеку добра, здоровья. Когда мы говорим, улыбаясь, «Здравствуйте» - мы желаем человеку здоровье, то есть быть здоровым, бодрым, жизнерадостным. Какое настроение у нас и у того, кого мы приветствуем, если мы говорим слова приветствия с улыбкой? Как влияет настроение на наше здоровье?

**Учитель** теперь закройте глаза. Вспомните самое приятное событие, которое недавно у вас произошло. Что вы чувствовали? Воспроизведите как можно отчётливее свои ощущения по поводу этого события: радость удовлетворение, блаженство, спокойствие. Откройте глаза. И попробуем ещё раз поприветствовать друг друга»

**Рефлексия:**

- Ваши впечатления по поводу приветствия.

- Какое чувство у вас вызвали приветствия первое и второе.

А. Л. Барто так описала возможность контакта при помощи одного лишь «Здравствуйте»

Я была в стране Суоми…

Вспоминаю часто:

 Снежный лес,

И низкий домик.

И девчонка – Аста.

Она была глазаста,

Ходила в белой блузке

И только слово «Здрасте»

Могла сказать по-русски.

Всего одно словечко,

А как нас выручало!

Потрескивала печка,

Девочка не молчала,

Пирог со свежей рыбой

Разрезали на части

И на моё «Спасибо»,

Смеясь, сказала: - Здрасте!

Я улыбнулась Асте, Она мне снова: - Здрасте…

Всего одно словечко,

А как нас выручало!

Мы вышли на крылечко.

Девочка не молчала.

И на прощанье снова

Как пожеланье счастья

Звучало это слово

- Здрасте…

**Рубрика «Это интересно».** Дети выступают с сообщением, как в других странах приветствуют люди друг друга.

«Русские, англичане, американцы в качестве приветственного жеста пожимают друг другу руки.

 Китаец в прежние времена, встречая друга, пожимал руку себе самому.

Лапландцы трутся носами.

Молодой американец приветствует приятеля, хлопая его по спине.

Латиноамериканцы обнимаются.

Франц узы целуют друг друга в щёку.

Военные отдают честь (это уже профессиональные, а не национальные особенности.)»

**Станция «Извинение»**

Извинение – словесное искупление проступка.

Извинение за небольшой проступок, без объяснения самой вины, так как она самоочевидна (кто – то, нечаянно толкнул, наступил на ногу, не успел пропустить вперёд). Вполне достаточно выражается формулой «Извините!», или «Простите», а так же коротким «Виноват» (чаще в устах немолодых людей).

К «Простите», «Извините» добавляем ещё «Пожалуйста».

Вежливые слова украшают человеческую речь и делают человеческие отношения более доброжелательными. Слова «Спасибо», «Простите», «Пожалуйста» абсолютно необходимы. Извините меня, пожалуйста! Это значит, что я признаю свою вину и очень прошу вас не сердиться и простить меня.

Кроме этого, необходимо помнить: в общении большую роль играет интонация и тон голоса.

Если я вижу, например, что, наступив пассажиру на ногу, причинила ему боль, то постараюсь загладить свою неловкость усиленной просьбой меня простить хотя бы так: «Извините меня, пожалуйста!», а иногда и так: «Не сердитесь, пожалуйста, я нечаянно!

А вот если вина большая, то, пожалуй, мы не применим это «Извините», а скорее употребим «Простите». Приводится пример.

Нередко есть необходимость объяснить, за что именно мы просим нас простить: Извините, пожалуйста, за поздний звонок! Простите за то, что доставила вам столько хлопот!

Прошу прощения, а также Прошу меня простить, Приношу свои извинения, Должен извиниться перед вами – всё это стилистически повышенные способы извинения. И опять таки всё дело в искусстве выбора: кто, кому, при каких взаимоотношениях, официально или неофициально говорит.

 **Проигрывание ситуаций**.

Ученик наступил сильно на ногу.

Ученик толкнул прохожего.

Звонок телефона вы звоните поздно пожилому человеку.

**Ситуации для обсуждения**.

В 3 классе одной из школ возник конфликт: ученик обидел свою одноклассницу, и все ребята в течение почти целого учебного года разбирались в случившемся. Наконец решили закончить дело миром. «И Оля сказала: «Я его прощаю». А потом, сквозь слёзы: «Да я б в тот же день простила, если б он подошёл да извинился по – хорошему …»

- Чему учит нас эта ситуация?

2. Лене надо было срочно обратиться к учителю, а та говорила с другой учительницей. Лена подбежала к учительнице и сказала: «Елена Петровна…»

Какую ошибку вы заметили?

Что бы вы посоветовали девочке?

Продолжите предложение.

**Чтение стихотворения Н. Юсупова «Прости».**

Папа разбил драгоценную вазу.

Нахмурились сразу,

Но папа нашелся,

Взглянул им в глаза,

Робко и тихо

«Простите» сказал,

И мама молчит,

Улыбается даже:

«Мы купим другую,

Есть лучше в продаже».

«Простите!»

Казалось бы,

Что в нём такого,

А вот ведь какое

Чудесное слово.

- Какое чудесное слово вы услышали в стихотворении?

- А что в нём необычного и чудесного?

- Когда и как надо произносить это слово?

**Станция «Просьба».**

Просьба – побудительное речевое действие, поэтому и выражается наиболее типично повелительным наклонением глаголов: Дайте мне, пожалуйста…. Передайте, пожалуйста, деньги на билет! А люди интеллигентные, особенно немолодые, выражают просьбу ещё любезнее: Будьте добры, передайте, пожалуйста…, или: Будьте любезны…

В официальном стиле Прошу вас…, Убедительно прошу…, Я хочу (могу) попросить вас….

Не все способы перечислены, но и этих пока достаточно.

**Проигрывание речевых ситуаций.**

А) как обратиться к пожилому киоскеру и узнать, поступил ли свежий номер газеты «Заря»?

Б) школьный буфет: спросите, есть ли в продаже пирожки с повидлом.

 **Станция «Отказ».**

Отказ с позиции этикета – более сложное речевое действие: нужно позаботиться о том, чтобы собеседник не был обижен. Есть в языке особые «смягчающие» средства. Мы выражаем сожаление по поводу того, что не можем выполнить просьбу, откликнуться на предложение: К сожалению, не могу…; Не скажу, к сожалению.

Ещё есть такие способы :очень жаль, но…Вот это «но» следует за выражением готовности откликнуться на просьбу( приглашение, предложение), которая по важным причинам не может быть и реализована.В этом случае говорят: С удовольствием бы, но…; Мне не удобно отказать, но…; Я бы рад разрешить, но…

Отказ, запрещение всегда не приятны, иногда болезненны. Поэтому отказывать, запрещать в грубой форме нельзя. Нужно применять в обществе правила речевого поведения доброжелательства, «поглаживания». Отказ, снабжённый всякого рода сожалениями, оговорками, выражением желания исполнить просьбу, ответить на приглашение в другой раз, при других обстоятельствах.

 Э. Берне называет «поглаживанием» всякий знак, который мы подаём друг другу, чтобы удостоверить свою принадлежность к одной общности – общности людей. Вы приподняли шляпу при встрече со знакомым, он ответил тем же – и это был обмен «поглаживания».

**Проигрывание речевых ситуаций.**

Как отказать товарищу, который вас приглашает на день рождения, в кино, выполнить важное поручение и так далее.

Мы с вами побывали не на всех станциях, в речевом этикете их много, мы посетили станции самые употребляемые.

**4. Итог**: На каких станциях мы побывали. Что нового вы узнали?

 Спасибо за внимание и всего вам доброго.

**Список использованной литературы.**

1.Фалькович Т. А., Формановская Н. И. Вы сказали: «Здравствуйте!» - М., 1982г.

2. Худякова Л. Л. Программа театрализованных уроков по культуре общения «Волшебное слово» журнал «Досуг в школе» 11, 2008г.