Старший дошкольный возраст - важный этап в жизни ребенка. Это яркий период открытий , удивлений , любознательности. Потенциал дошколят растет и приобретает новые формы, желание познавать совпадает с интеллектуальными возможностями, что означает благоприятное время для развития и подготовки к школьному обучению. Очень важно в этот период дошкольного детства не дать ребенку устать от обучения. Нельзя забывать о его потребности в движении, смене деятельности в рамках занятия. В связи с этим занятие «Самовары России» построено с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Цель: Создание условий для художественно- эстетического развития детей. Закрепление знания детей о разновидностях самоваров, об истории самовара. Активизация познавательного процесса, внимания и памяти детей, развитие мышления, воображения. Развитие познавательных и творческих способностей, эстетических чувств. Обобщение и систематизация знаний детей о чае, о странах, где выращивают чай.. Задачи: образовательные- через диалог, игры, проблемные вопросы и ситуации закреплять знания и навыки детей о народных художественных промыслах русских мастеров. Обогащать эмоциональную и интеллектуальную сферы. Формировать умение рассматривать и обследовать предметы. Обогатить чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Развивающие- развивать эстетическое восприятие, интерес к нетрадиционной технике рисования. Развивать воображение, память, мелкую моторику рук, чувство цвета через беседу, дидактические игры, наглядные пособия, декоративное рисование. Воспитательные- воспитывать бережное отношение к работам своего и чужого творческого труда, чуткое отношение друг к другу и окружающему миру. Форма организации занятия: фронтальная ( по типу- занятие закрепление и творческое применение. ) 1 этап- Организационный: Дидактическая задача: организовать детей, привлечь внимание, вызвать интерес детей к занятию. Использовала песенку из мультфильма «Крошка Енот» «Улыбка». 2 этап- Мотивационный: Дидактическая задача: обеспечить принятие детьми цели занятия, актуализировать имеющиеся знания. Методы: словесный, наглядный с применением ИКТ, практический, игровой.

Занятие проводилось в соответствии с конспектом. Длительность 25 минут. Конспект составлен в соответствии с задачами основной общеобразовательной программы, соответствующей данному возрасту. Для реализации каждой задачи были подобраны приемы в интересной и занимательной форме. В ходе НОД использовались наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей, побуждали к действию, вызывали интерес. Их размещение и использование было рациональным, продуманным. Используемая на занятии музыка усиливала эмоциональное восприятие. Организационный момент «Подари улыбку» был направлен на развитие коммуникативных качеств, установление дружеских взаимоотношений. Занятие динамичное, оно включает в себя приемы, предусматривающие быструю смену деятельности ( сидя на ковре, игра стоя в кругу, перемещение, сидя на стульчиках, хоровод, самостоятельная деятельность, физкультминутка, экскурсия по русской горнице) это позволило избежать утомляемости детей. Во время занятия общалась с детьми на уровне партнерства. Подбирала приемы подачи материала, поддерживающие интерес к занятию. Робких детей подбадривала, хвалила, чтобы закрепить у них ситуацию успеха. Проблемные вопросы помогали закреплять знания детей о народных промыслах. Чтобы заинтересовать детей применила сюрпризный момент- Скоморох, хозяюшка. В ходе беседы вспомнили предметы старины: интересную мебель и красочную кухонную утварь, филимоновские и дымковские игрушки, сделанные русскими умельцами. Видеорассказ - презентация « Самовары России» пополнили знания детей о Тульских мастерах. Поставленная задача реализована. 3 этап-Закрепление и творческое применение. Закрепить представление детей о декоративном рисовании, используя нетрадиционные методы рисования (рисование пальчиком, ладошкой, набрызг, смешивание красок, примакивание губкой). Дидактический материал - образцы самоваров, покрытые акриловой шпатлевкой и желтой, черной, белой гуашью. По ходу выполнения задания было видно, что дети работают аккуратно, стараются, хотят, чтобы их работы понравились. Все дети справились с поставленными задачами. Оформили выставку «Русские самовары». 4 этап- Рефлексия. Дидактическая задача - вызвать у детей положительное отношение к результатам совместной деятельности. Форма организации групповая: игры, хоровод, чаепитие. Цель этапа- определить на сколько полно дети восприняли информацию о занятии. Для достижения цели были использованы метод стимулирования, мотивации, прием поощрения. Считаю, что все эти методы и приемы, используемые по ходу занятия, способствовали эмоциональному отклику детей, развитию внимания, мышления, памяти, воображения. С целью обеспечения целостности и интеграции педагогического процесса содержание данного занятия будет закреплено с детьми в разных режимных моментах, играх, продуктивной деятельности.