

**Пояснительная записка**

  В основу программы внеурочной деятельности художественно – эстетического направления « В мире прекрасного» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.   Настоящая программа создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Актуальность - курс внеурочной деятельности «В мире прекрасного» разработан как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, обучения учащихся музыкальной грамоте и ценностного отношения к прекрасному, создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. И представлен в программе следующими **содержательными линиями:**

* Искусство хороших манер
* Правила этикета
* Путешествие в страну Добра и Красоты
* Путешествие в мир Музыки
* Жил-был художник
* В мире поэзии

Рабочая программа «В мире красоты» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

**Цели программы «В мире прекрасного»**: содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

**Задачи:**

-сформировать у учащихся начальных классов умение ориентироваться в новой социальной среде.

- сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать.

- развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности.

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;

- научить приёмам исполнительского мастерства;

- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;

- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

- воспитать духовно–нравственные качества личности.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

* приобретение учащимися социального опыта;
* формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
* приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

На изучение курса «В мире прекрасного » отводится 1 ч в неделю, всего на курс 2 класса — 34 часа

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Всего, час | Характеристика  деятельности обучающихся |
| 1 | История хороших манер. | 4 | ·формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  ·интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  ·интерес к занятиям художественным творчеством;  ·стремление к опрятному внешнему виду;  ·отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.  Воспринимать и выражать своё отношение к шедеврам изобразительного искусства |
| 2 | Правила этикета. | 9 |
| 3 | Путешествие в страну Доброты и Красоты | 9 |
| 4 | Путешествие в мир музыки | 4 |
| 5 | Жил-был художник | 5 |
| 6 | В мире поэзии | 3 |
| Итого 34 ч | | | |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**2 класс (34 часа)**

**Раздел 1. « История хороших манер» (4 часа).**

Возникновение этикета и культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

**Раздел 2. «Правила этикета» (9**  **часов).**

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

**Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (9 часов).**

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Доброта. Ложь. Аккуратность.

**Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (4 часа).**

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

**Раздел 5. «Жил – был художник» (5 часов).**

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

**Раздел 6. «В мире поэзии» (3 часа).**

Раз – загадка, два…Поэзия колыбельной песни. В книжном царстве-государстве.

**Предполагаемые результаты программы «В мире прекрасного»**

**Курс программы** предполагает приобретение первоклассниками новых социальных знаний об устройстве общества и правил поведения в нем. Знакомство с мировой художественной культурой. Результат проявляется в понимании учащимися элементарных правил поведения, общения людей.

**Планируемые результаты освоения курса «В мире прекрасного»**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «В мире прекрасного»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень

* сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-эстетической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения предмета:

* знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета.
* знание видов художественной деятельности
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и вырази­тельных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* умение приводить примерыпроизведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.
* применение основ музыкальной грамоты, умений и знаний.

**Формы организации творческого коллектива** могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего результата. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

**Программа обеспечена следующим методическим комплектом:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название пособия** | **Год издания** | **Авторы** |
| 1. | Внеурочная деятельность школьников | 2010. | Григорьев Д.В. |
| 2. | Весёлый этикет | 2009. | Богуславская М.Е., Купина Н.А |
| 3 | Примерные программы внеурочной деятельности | 2010. | В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов |
| 4 | Этикет для маленьких леди и джентельменов | 2009г. | Ю.А.Матюхина, Н.С.Попова |
| 5. | Педагогика искусства |  | Давыдов В.В |
| 6 | В царстве вежливых наук |  | Белокурова Г. В |

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 2 класса и специфики данного классного коллектива.

***Календарно-тематическое планирование занятий***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Содержание темы | Кол-во часов | Дата проведения | | Оборудование урока |
| 1 группа | 2 группа |
| 1. | Возникновение этикета. | 1 | 2.09 | 5.09 | Презентация, репродукции картин. |
| 2. | Культура поведения. | 1 | 8.09 | 9.09 | Презентация, репродукции картин. |
| 3. | Афиняне и расцвет греческой культуры. | 1 | 15.09 | 16.09 | Презентация, репродукции картин. |
| 4. | Рыцарь в средневековой Франции. | 1 | 22.09 | 23.09 | Презентация, репродукции картин. |
| 5. | Джентльмен в Англии. | 1 | 29.09 | 30.09 | Презентация, репродукции картин. |
| 6. | Внешний вид ученика школы. | 1 | 6.10 | 7.10 | Презентация, репродукции картин. |
| 7. | Правила поведения в школе. | 1 | 13.10 | 14.10 | Презентация, репродукции картин. |
| 8. | Правила поведения за столом. | 1 | 20.10 | 21.10 | Презентация, репродукции картин. |
| 9. | Правила поведения у врача. | 1 | 27.10 | 28.10 | Презентация, репродукции картин. |
| 10. | Правила поведения в транспорте. | 1 | 10.11 | 11.11 | Презентация, репродукции картин. |
| 11. | Правила поведения в семье. | 1 | 17.11 | 18.11 | Презентация, репродукции картин. |
| 12. | Правила поведения в музее, театре и на концерте | 2 | 24.11  1.12 | 25.11  2.12 | Презентация, репродукции картин. |
| 13. | Путешествие с волшебными словами. | 1 | 8.12 | 9.12 | Учебник, книги, рассказ учителя. |
| 14. | Друзья Мойдодыра. | 1 | 15.12 | 16.12 | Презентация, репродукции картин. |
| 15. | Приключения королевы Чистоты и ее друзей. | 1 | 22.12 | 23.12 | Презентация, репродукции картин. |
| 16. | Дружба. | 1 | 12.01 | 13.01 | Учебник, книги, рассказ учителя. |
| 17. | Верность. | 1 | 19.01 | 20.01 | Учебник, книги, рассказ учителя. |
| 18. | Рыцари и Дамы. | 1 | 26.01 | 27.01 | Презентация, репродукции картин. |
| 19. | Доброта. | 1 | 2.02 | 3.02 | Учебник, книги, рассказ учителя. |
| 20. | Ложь. | 1 | 9.02 | 10.02 | Учебник, книги, рассказ учителя. |
| 21. | Аккуратность | 1 | 16.02 | 17.02 | Учебник, книги, рассказ учителя. |
| 22. | Звуки в музыке и звукоряд. | 1 | 23.02 | 24.02 интегр с1 гр | Презентация, репродукции картин. |
| 23. | В гостях у музыкальных инструментов. | 1 | 2.03 | 3.03 | Презентация, репродукции картин. |
| 24. | Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. | 1 | 9.03 | 10.03 | Презентация, репродукции картин. |
| 25. | Весенняя сказка в музыке. | 1 | 16.03 | 17.03 | Презентация, репродукции картин. |
| 26. | Родина на полотне (конкурс рисунков). | 2 | 23.03  6.04 | 24.03  7.04 | Презентация, репродукции картин. |
| 27. | Природа в живописи. | 2 | 13.04  20.04 | 14.04  21.04 | Презентация, репродукции картин. |
| 28. | Как прекрасен этот мир – посмотри! | 1 | 27.04 | 28.04 | Презентация, репродукции картин. |
| 29. | Раз – загадка, два… | 1 | 4.05 | 5.05 | Презентация, репродукции картин. |
| 30. | Поэзия колыбельной песни. | 1 | 11.05 | 12.05 | Презентация, репродукции картин. |
| 31. | В книжном царстве-государстве | 1 | 18.05 | 19.05 | Презентация, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД, поход в библиотеку. |
|  | Всего: | 34 часа |  |  |  |