МАТЕМАТИКА

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

      Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.  
      Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.  
      Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.  
      Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.  
      Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.  
      Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.  
      В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.  
      Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.  
      Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами..  
      В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20, знаниям таблиц умножения и деления. При заучивании таблиц учащиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.  
      Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.  
      Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.  
      Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 2—3 раза в четверти контрольные работы.  
      Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся по специальной(коррекционной) программе.

**Требования к уровню подготовки, обучающихся по данному предмету**

**Учащиеся должны знать:**

* **Счёт в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;**
* **Таблицу состава чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;**
* **Названия компонента и результатов сложения и вычитания;**
* **Математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;**
* **Различие между прямой, лучом, отрезком;**
* **Элементы угла, виды углов;**
* **Элементы четырёхугольников- прямоугольника, квадрата, их свойства;**
* **Элементы треугольника.**

**Учащиеся должны уметь:**

* **Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом, с числами, полученными при счёте и измерении одной мерой;**
* **Решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;**
* **Узнавать, называть, чертить отрезки, углы-прямой, тупой, острый- на нелинованной бумаге;**
* **Чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;**
* **Определять время по часам с точностью до 1 часа.**

**Примечания**

**Решаются только простые арифметические задачи.**

**Прямоугольник, квадрат вычерчиваются с помощью учителя.**

**Знание состава однозначных чисел обязательно.**

**Решение примеров на нахождение суммы, остатка с переходом через десяток (сопровождается подробной записью решения).**

**Тематическое содержание учебного курса Математики**

Счёт в пределах 20

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше(>), меньше(<), равно(=).Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чиселс переходом через десяток путём разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных, с переходом через десяток путём разложения, вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел ( 11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины -дециметр. Обозначение: 1 дм.

Соотношение: 1дм=10см

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение ( уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертёжного треугольника.

Четырёхугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица ( мера) времени -час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Учебный раздел | Кол-во часов |
| 1 | Первый десяток (повторение) | 26ч. |
| 2 | Увеличение и уменьшение чисел на несколько единиц | 11ч. |
| 3 | Сутки | 1ч. |
| 4 | Прямая линия. Луч. Отрезок. | 4ч. |
| 5 | Меры длины: сантиметр, дециметр | 3ч. |
| 6 | Второй десяток | 37ч. |
| 7 | Углы | 1ч. |
| 8 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. | 31ч. |
| 9 | Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении | 16ч. |
| 10 | Мера времени – час. | 4ч. |
| 11 | Счёт равными числовыми группами | 3ч. |
| 12 | Деление на 2 равные части | 2ч. |
| 13 | Геометрические фигуры | 3ч. |
| 14 | Сложение и вычитание в пределах 20 (повторение) | 28ч. |
| Итого: 170 ч. | | |

**Перечень контрольных работ:**

1. Входная контрольная работа
2. Контрольная ком­бинированная ра­бота по теме «Первый десяток»
3. Комбинированная контрольная работа по теме «Увеличение и уменьшение чисел на несколько единиц»
4. Комбинированная контрольная работа по теме «Прямая линия. Луч. Отрезок.»
5. Комбинированная контрольная работа по теме «Меры длины»
6. Комбинированная контрольная работа по теме «Второй десяток»
7. Контрольная ком­бинированная ра­бота по теме «Второй десяток»
8. Комбинированная контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.»
9. Комбинированная контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении»
10. Итоговая комбинированная контрольная работа за год

**Нормы оценок по математике**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **оценивание** |
| **«5»** | Нет ошибок |
| **«4»** | 2-3 негрубые ошибки |
| **«3»** | Решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий. |
| **«2»** | Выполнено не менее половины заданий, но не решена задача |
| **примечание** |  |

**Оценка "5"**

·учащийся  полностью справляется с поставленной целью урока;

·правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные  знания на практике;

·верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между  собой все компоненты изображения;

·умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

**Оценка "4"**

·учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

·гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

·умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее  
характерное.

**Оценка "3"**

·учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

· допускает неточность в изложении изученного материала.

**Оценка "2"**

·учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

·не справляется с поставленной целью урока.

**Список литературы**

1 Рабочая программа составлена на основе Программы специальных

( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы.Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2010 г.

2.Алышева Т.В.. Математика .Учебник для 2 класса специальных( коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. - М.,2011г.

3.Перова М.Н. «Методика преподавания математики во вспомогательной школе»

Москва «Просвещение», 2010 г.

4.Эк В.В. «Обучение математике». Москва «Просвещение», 2008

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | КОЛ-ВО ЧАСОВ | ДАТА | ПРИМЕЧАНИЕ |
| 1 | Числовой ряд от 1 до 10. Свойства чисел в числовом ряду. Порядковые числительные. |  |  |  |
| 2 | Сложение и вычитание с числом 3 в пределах 10. |  |  |  |
| 3 | Сложение и вычитание с числом 4 в пределах 10. |  |  |  |
| 4 | Сложение и вычитание с числом 5 в пределах 10. |  |  |  |
| 5 | Сложение и вычитание с числами 2, 3,4, 5. Название компонентов, результатов сложения и вычитания. |  |  |  |
| 6 | Переместительное свойство сложения. |  |  |  |
| 7 | Сложение и вычитание как взаимообратные действия. |  |  |  |
| 8 | Нахождение суммы. Название компонентов и результатов сложения. |  |  |  |
| 9 | Число и цифра «0». Число «0» как слагаемое. |  |  |  |
| 10 | Нахождение остатка. Компоненты при вычитании. |  |  |  |
| 11 | Нахождение суммы и остатка. Название компонентов при сложении и вычитании. |  |  |  |
| 12 | Нахождение суммы и остатка. Название компонентов при сложении и вычитании. |  |  |  |
| 13 | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |
| 14 | Контрольная работа №1 по теме «Сложение и вычитание в пределах 10». |  |  |  |
| 15 | Увеличение числа на несколько единиц (больше на…). |  |  |  |
| 16 | Увеличение числа на несколько единиц (больше на…). |  |  |  |
| 17 | Сопоставление нахождения суммы и увеличения на несколько единиц. |  |  |  |
| 18 | Меры стоимости: монеты, бумажные деньги. |  |  |  |
| 19 | Меры стоимости. Увеличение на несколько единиц чисел, полученных от измерения мерами стоимости. |  |  |  |
| 20 | Сложение и вычитание с числом 6 в пределах 10. |  |  |  |
| 21 | Сложение и вычитание с числом 7 в пределах 10. |  |  |  |
| 22 | Уменьшение на несколько единиц (меньше на...). |  |  |  |
| 23 | Уменьшение на несколько единиц (меньше на...). |  |  |  |
| 24 | Сопоставление нахождения остатка и уменьшения на несколько единиц. |  |  |  |
| 25 | Уменьшение на несколько единиц чисел, полученных от измерения мерами стоимости. |  |  |  |
| 26 | Сложение и вычитание с числом 8 в пределах 10. |  |  |  |
| 27 | Сложение и вычитание с числами 6,7,8 в пределах 10. |  |  |  |
| 28 | Увеличение и уменьшение на несколько единиц. |  |  |  |
| 29 | Сутки – мера времени. |  |  |  |
| 30 | Единица измерения длины 1 см. Измерительная линейка. Шкала. Точка 0. |  |  |  |
| 31 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения мерой длины. |  |  |  |
| 32 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения мерами длины и стоимости в пределах 10. |  |  |  |
| 33 | Сложение и вычитание с числом 9 в пределах 10. |  |  |  |
| 34 | Нахождение суммы и увеличение на несколько единиц. |  |  |  |
| 35 | Уменьшение на несколько единиц и нахождение остатка. |  |  |  |
| 36 | Единица измерения длины: 1 дм. Соотношение: 1дм=10см. Замена: 10см= 1 дм, 1дм=10см. |  |  |  |
| 37 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения. |  |  |  |
| 38 | Увеличение на несколько единиц и нахождение суммы. |  |  |  |
| 39 | Уменьшение на несколько единиц и нахождение остатка. |  |  |  |
| 40 | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |
| 41 | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |
| 42 | Контрольная работа №2 по теме «Сложение и вычитание в пределах 10». |  |  |  |
| 43 | Десяток. Соотношение 1 десяток 10 единиц. |  |  |  |
| 44 | Меры стоимости. Монета 10 копеек (как десяток копеек), 10 рублей (как десяток рублей). Замена 10 копеек по 1 копейке и 10 рублей по 1 рублю. |  |  |  |
| 45 | Меры длины: дм. Соотношение 1дм =10см. Замена 10см=1дм, 1дм=10см. |  |  |  |
| 46 | Математические действия с мерами длины и стоимости. |  |  |  |
| 47 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения. |  |  |  |
| 48 | Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, используя меры стоимости. |  |  |  |
| 49 | Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, используя меры стоимости |  |  |  |
| 50 | Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, используя меры длины. |  |  |  |
| 51 | Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, используя меры длины. |  |  |  |
| 52 | Число и цифра 0. Число 0 как слагаемое. |  |  |  |
| 53 | Название компонентов и результата сложения |  |  |  |
| 54 | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |
| 55 | Числа 1 – 10. Счет предметов. Числовой ряд. |  |  |  |
| 56 | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |
| 57 | Десяток. Соотношение 10 ед.- 1дес., 1дес.-10ед.. |  |  |  |
| 58 | Число 11 (Образование, называние, десятичный состав). |  |  |  |
| 59 | Число 12. |  |  |  |
| 60 | Число 13. |  |  |  |
| 61 | Число 14. |  |  |  |
| 62 | Число 15. |  |  |  |
| 63 | Числа 11 – 15. Обозначение, запись цифрами. Место единиц и десятков в числе. |  |  |  |
| 64 | Число 16. |  |  |  |
| 65 | Число 17. |  |  |  |
| 66 | Число 18. |  |  |  |
| 67 | Число 19. |  |  |  |
| 68 | Число 20. Соотношение 20 ед. -2 дес., 2дес. -20ед.. |  |  |  |
| 69 | Число и цифра. Количество цифр. Числа однозначные и двузначные. |  |  |  |
| 70 | Числовой ряд от 1 до 20. Свойства чисел в числовом ряду. Три способа образования чисел 11 – 19. |  |  |  |
| 71 | Сравнение однозначных и двузначных чисел 12 – 2, 7 – 12. Знаки >, <, их написание. |  |  |  |
| 72 | Сложение десятка и однозначного числа. |  |  |  |
| 73 | Сложение десятка и однозначного числа. | . |  |  |
| 74 | Вычитание из двузначного числа всех единиц. |  |  |  |
| 75 | Вычитание из двузначного числа всех единиц. |  |  |  |
| 76 | Сложение десятка и однозначного числа, вычитание из двузначного числа всех единиц на основе десятичного состава чисел. |  |  |  |
| 77 | Нахождение суммы, остатка. |  |  |  |
| 78 | Сложение десятка и однозначного числа и вычитание из двузначного числа десятка на основе десятичного состава чисел. |  |  |  |
| 79 | Увеличение на несколько единиц. |  |  |  |
| 80 | Сложение десятка с однозначными числами. Соотношение сложения и вычитания. |  |  |  |
| 81 | Уменьшение на несколько единиц. |  |  |  |
| 82 | Увеличение на несколько единиц. |  |  |  |
| 83 | Контрольная работа №3 по теме «Сложение десятка с однозначными числами и соответствующие случаи вычитания». |  |  |  |
| 84 | Меры стоимости (1р.,2р., 5р., 10р.). |  |  |  |
| 85 | Сложение и вычитание с мерами стоимости. |  |  |  |
| 86 | Уменьшение на несколько единиц и нахождение суммы. |  |  |  |
| 87 | Уменьшение и увеличение на несколько единиц. |  |  |  |
| 88 | Увеличение на несколько единиц и нахождение суммы. |  |  |  |
| 89 | Уменьшение на несколько единиц и нахождение остатка. |  |  |  |
| 90 | Сложение и вычитание в пределах 20. |  |  |  |
| 91 | Контрольная работа №4 по теме «Сложение десятка с однозначными числами и соответствующие случаи вычитания». |  |  |  |
| 92 | Числа 1 – 20. Числовой ряд. Сравнение чисел. |  |  |  |
| 93 | Однозначные и двузначные числа. Место единиц и десятка в числе. |  |  |  |
| 94 | Сложение десятка с однозначными числами и соответствующие случаи вычитания. |  |  |  |
| 95 | Меры стоимости. Замена монет. |  |  |  |
| 96 | Числа однозначные и двузначные. Самое маленькое и самое большое однозначное число. |  |  |  |
| 97 | Числа 1 – 20. |  |  |  |
| 98 | Однозначные и двузначные числа. Десятичный состав чисел  (11 – 20). |  |  |  |
| 99 | Числовой ряд 1 – 20. Сравнение чисел (4 – 14). |  |  |  |
| 100 | Сложение десятка с однозначными числами. |  |  |  |
| 101 | Вычитание из двузначного числа всех единиц. |  |  |  |
| 102 | Сложение десятка с однозначным числом и вычитание из двузначного числа всех единиц. |  |  |  |
| 103 | Сложение десятка с однозначным числом и вычитание десятка из двузначного числа. |  |  |  |
| 104 | Три способа образования чисел 11 – 19. Сравнение соседних чисел в числовом ряду. |  |  |  |
| 105 | Сложение двузначного числа с однозначным в пределах 20 без перехода через разряд (14+2). |  |  |  |
| 106 | Сложение двузначного числа с однозначным в пределах 20 без перехода через разряд (14+2). |  |  |  |
| 107 | Вычитание из двузначного числа однозначного в пределах 20  (18 – 3). |  |  |  |
| 108 | Вычитание из двузначного числа однозначного в пределах 20  (18 – 3). |  |  |  |
| 109 | Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание из двузначного числа однозначного. |  |  |  |
| 110 | Название компонентов и результата сложения и вычитания. |  |  |  |
| 111 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 112 | Увеличение на несколько единиц и нахождение суммы. |  |  |  |
| 113 | Уменьшение на несколько единиц и нахождение остатка. |  |  |  |
| 114 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 115 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 116 | Меры стоимости. Замена монет. |  |  |  |
| 117 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения одной мерой стоимости в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 118 | Нахождение суммы и остатка с мерами стоимости. |  |  |  |
| 119 | Увеличение и уменьшение на несколько единиц. |  |  |  |
| 120 | Уменьшение и увеличение на несколько единиц. |  |  |  |
| 121 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 122 | Контрольная работа № 5 по теме »Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц». |  |  |  |
| 123 | Неделя. Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. |  |  |  |
| 124 | Меры длины: Сантиметр, дециметр. |  |  |  |
| 125 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения одной мерой длины (см) в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 127 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения одной мерой длины (дм) в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 128 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения одной мерой длины. |  |  |  |
| 129 | Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения одной мерой стоимости, длины. |  |  |  |
| 130 | Увеличение на несколько единиц и нахождение суммы (числа, полученные от измерения). |  |  |  |
| 131 | Уменьшение на несколько единиц и нахождение остатка (числа, полученные от измерения). |  |  |  |
| 132 | Нахождение суммы и остатка (числа, полученные от измерения). |  |  |  |
| 133 | Нахождение остатка и суммы (числа, полученные от измерения). |  |  |  |
| 134 | Увеличение и уменьшение на несколько единиц (числа, полученные от измерения). |  |  |  |
| 135 | Увеличение и уменьшение на несколько единиц (числа, полученные от измерения). |  |  |  |
| 136 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд с числами, полученными при измерении. |  |  |  |
| 137 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд с числами , полученными при измерении. |  |  |  |
| 138 | Контрольная работа № 6 по теме «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд с числами, полученными при измерении». |  |  |  |
| 139 | Числовой ряд 1 – 20. |  |  |  |
| 140 | Меры времени: час. Определение времени по часам с точностью до 1 часа. |  |  |  |
| 141 | Определение времени по часам с точностью до одного часа. |  |  |  |
| 142 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 143 | Название компонентов и результата сложения. |  |  |  |
| 144 | Меры времени: неделя, дни недели, сутки. |  |  |  |
| 145 | Меры времени: неделя, час. Определение времени по часам. |  |  |  |
| 146 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. |  |  |  |
| 147 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд |  |  |  |
| 148 | Контрольная работа № 7 по теме «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд». |  |  |  |
| 149 | Сравнение чисел в пределах 20. |  |  |  |
| 150 | Связь сложения и вычитания. |  |  |  |
| 151 | Число 0 как слагаемое. |  |  |  |
| 152 | Меры стоимости. Замена монет. |  |  |  |
| 153 | Меры длины. |  |  |  |
| 154 | Меры времени. |  |  |  |
| 155 | Определение времени по часам с точностью до одного часа. |  |  |  |
| 156 | Определение времени по часам с точностью до одного часа. |  |  |  |
| 157 | Сложение и вычитание в пределах 20. |  |  |  |
| 158 | Числа 1 – 20. Числовой ряд. Счет предметов. |  |  |  |
| 159 | Присчитывание и отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. |  |  |  |
| 160 | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |
| 161 | Соотношение: 10 ед.=1дес., 1дес.=10ед.. |  |  |  |
| 162 | Десятичный состав чисел 11 – 19. |  |  |  |
| 163 | Сравнение чисел в пределах 20. Однозначные и двузначные числа. |  |  |  |
| 164 | Сложение десятка с однозначным числом и соответствующие случаи вычитания |  |  |  |
| 165 | Меры стоимости в пределах 20. Замена монет. Счет по 2. |  |  |  |
| 166 | Меры длины. Соотношение: 10см=1дм, 1дм=10см. |  |  |  |
| 167 | Сл166ожение в пределах 20 без перехода через разряд (15 + 5). |  |  |  |
| 168 | Вычитание однозначных чисел из 20 (20 - 4). |  |  |  |
| 169 | Вычитание двузначных чисел из 20. (20 – 14). |  |  |  |
| 170 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд (15 – 11, 4 + 12). |  |  |  |

**ПИСЬМО И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

      Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обусловливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением её элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшее объяснение должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения, по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

***Звуки и буквы***

Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида на всех годах обучения самое серьёзное внимание уделяется звуко-буквенному анализу.

Во 2-4 классах звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных глухих и звонких, твёрдых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием

соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а

фонематическим, т.е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на

уроках и специальных занятиях, по коррекции имеющихся у них отклонений

психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих

согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа

морфемного состава слова, а путём сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в

конце и середине слова с согласными перед гласными.

**Слово**

В процессе практических грамматических упражнений во 2-4 классах изучаются различные разряды слов – названия предметов, действий, признаков. В 4 классе даётся понятие о родственных словах, составляются гнёзда родственных слов, выделяется общая часть – корень

**Предложение**

Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определённом порядке и связаны между собой . Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

В 4 классе даётся понятие о главных и второстепенных членах предложения, что важно для усвоения основной грамматической темы 5 класса – имени существительного (различение именительного и винительного падежей).

**Связная речь**

Уже во 2-4 классах особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности илагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создаёт предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Во 2-4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

**Графические навыки**

У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

**Задачи обучения русскому языку:**

* овладение элементарными знаниями по грамматике для приобретения практических навыков устной и письменной речи;
* формирование основных орфографических и пунктуационных навыков;
* повысить уровня общего и речевого развития учащихся;
* формирование познавательной деятельности учащихся и коррекция их недостатков;
* формирование фонетически правильного письма и письма по правилу;
* подготовка школьников к жизни, к общению;
* формирование у школьников навыков связной устной и письменной речи;
* развитие мелкой моторики рук и их координирования;
* совершенствование техники письма;
* воспитание интереса к родному языку.

**Тематическое содержание учебного курса**

**Повторение**

 Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

 Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.  Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

**Звуки и буквы**

    Звуки гласные и согласные, их различение.  
      Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.  
      Слова с гласной **э**.  
      Слова с буквами **и** и **й**, их различение.  
      Слова с гласными **и, е, ю, я** в начале слова и после гласных.  
      Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (**р — л**), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.  
      Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами **и, е, ю, я**.  
      Буква **ь** для обозначения мягкости согласных в конце слова.  
      Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными **ь** и **ъ**.

**Слово**

      Изучение слов, обозначающих предметы:  
      называние предметов и различение их по вопросам кто? что?;  
      называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы; рама — рамы);  
      различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье, ножки);  
      сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван).  
      Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь).  
      Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.  
      Изучение слов, обозначающих действия:  
      называние действий предметов по вопросам  что делает?  что делают?  
      группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);  
      различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);  
      умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.  
      Знакомство с предлогом как отдельным словом (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).  
      Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

**Предложение**

      Практическое знакомство с построением простого предложения:  
      составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;  
      заканчивание начатого предложения (Собака громко...);  
      составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;  
      выделение предложения из текста.  
      Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложе

 Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений,который доступен большинству учащихся, обучающихся по специальной(коррекционной) программе.

**Требования к уровню подготовки, обучающихся по данному предмету:**

**Учащиеся должны знать и уметь:**

* дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значение слов, соотнося их с картинками;
* делить слова на слоги;
* группировать слова – названия предметов и названия действий; приводить в качестве примеров слова этих категорий;
* составлять предложения по заданию учителя, записывать их с большой буквы, в конце ставить точку;
* списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
* грамотно писать по памяти словарные слова;
* писать под диктовку слова, предложения и текст из слов, написание которых не расходятся с произношением (12 — 16слов)
* называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
* составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
* списывать по слогам слова и короткие предложения с рукописного и печатного текстов;
* составлять буквенную схему слов типа *шар, суп, Мила*;
* делить слова на слоги;
* писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (10-12 слов).

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Учебный раздел | Кол-во часов |
| 1 | Повторение. | 46 |
| 2 | Звуки и буквы. | 43 |
| 8 | Слово. | 17 |
| 12 | Предложение. | 19 |
| 13 | Повторение. | 11 |
| 14 | Итого: | 170 ч. |

**Перечень контрольных диктантов**

Контрольный диктант №1 по теме: « Звуки и буквы»

Контрольная работа №2 по теме: «Слова с буквами и, е, ё, ю, я в начале слова и после гласных»

Контрольная работа №3 по теме: «Свистящие и шипящие согласные»

Контрольная работа №4 по теме: « Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова»

Контрольная работа №5 по теме: «Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос **что это?** или **кто это?»**

Контрольный диктант №6 по теме: «Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных

Контрольный диктант №7 по теме: «Слова, обозначающие действия»

Контрольный диктант №8 по теме: «Предлог»

Контрольный диктант №9 по теме: «Предложение»

Итоговый контрольный диктант №10.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

**Оценка "5"**

·учащийся  полностью справляется с поставленной целью урока;

·правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные  знания на практике;

·верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между  собой все компоненты изображения;

·умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

**Оценка "4"**

·учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

·гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

·умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее  
характерное.

**Оценка "3"**

·учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

· допускает неточность в изложении изученного материала.

**Оценка "2"**

·учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

·не справляется с поставленной целью урока.

**Список литературы**

1 Рабочая программа составлена на основе Программы специальных

( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы.Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2010 г.

2. Н.В. Павлова, Э. В. Якубовская Русский язык .Учебник для 2 класса специальных

( коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. – М., «Просвещение»2011г.

3. А.К. Аксенова « Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной)школе:» ВЛАДОС, 2009г.

4. Сборник диктантов для вспомогательной школы.Москва «Просвещение», 2008

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | КОЛ-ВО ЧАСОВ | ДАТА | ПРИМЕЧАНИЕ |
|  | **Повторение** | **46** |  |  |
| 1 | Гласные звуки и буквы а, о, у, э, ы | 1 |  |  |
| 2 | Гласные звуки и буквы я, ё, ю, е, и | 1 |  |  |
| 3 | Письмо строчных и прописных букв | 1 |  |  |
| 4 | Соотношение звука и буквы. Выделение первого и последнего звука | 1 |  |  |
| 5 | Согласные звуки и буквы п, с, к, в, р, н. | 1 |  |  |
| 6 | Слова начинающиеся с согласных п, с, к, в, р, н. | 1 |  |  |
| 7 | Согласные звуки и буквы з, м, д, т, б, г | 1 |  |  |
| 8 | Слова начинающиеся с согласных з, м, д, т, б, г | 1 |  |  |
| 9 | Письмо строчных и прописных согласных букв | 1 |  |  |
| 10 | Подбор слов на заданный звук | 1 |  |  |
| 11 | Согласные звуки л,ш,ч,ф,х,ж | 1 |  |  |
| 12 | Слова начинающиеся с согласных л,ш,ч,ф,х,ж | 1 |  |  |
| 13 | Различение букв сходных по начертанию, отличающихся добавочным элементом (ц, щ,й) | 1 |  |  |
| 14 | Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв | 1 |  |  |
| 15 | Различение букв сходных по начертанию, их различение (о, а) | 1 |  |  |
| 16 | Различение букв сходных по начертанию, отличающихся добавочным элементом (У-Ч, П-Т, К-Н, п-р) | 1 |  |  |
| 17 | Различение букв сходных по начертанию, отличающихся добавочным элементом (б, в, д) | 1 |  |  |
| 18 | Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слово | 1 |  |  |
| 19 | Сравнение слов, отличающихся последовательностью звуков в слове | 1 |  |  |
| 20 | Гласные звуки и буквы их обозначающие | 1 |  |  |
| 21 | Определение гласных звуков в начале, середине, в конце слова | 1 |  |  |
| 22 | Согласные звуки, и буквы их обозначающие | 1 |  |  |
| 23 | Определение согласных звуков в начале, середине, в конце слова | 1 |  |  |
| 24 | Буквы ь и Ъ, написание букв | 1 |  |  |
| 25 | Списывание слов с печатного текста по слогам | 1 |  |  |
| 26 | Слова с гласной Э | 1 |  |  |
| 27 | Составление слов из букв | 1 |  |  |
| 28 | Составление слов, отличающихся одним звуком | 1 |  |  |
| 29 | Образование новых слов с добавлением одного звука | 1 |  |  |
| 30 | Слова, отличающиеся последовательностью звуков | 1 |  |  |
| 31 | Слова, отличающиеся количеством звуков в слове | 1 |  |  |
| 32 | Слова со стечением согласных | 1 |  |  |
| 33 | Слог, как часть слова | 1 |  |  |
| 34 | Составление слов из слогов | 1 |  |  |
| 35 | Деление слов на слоги | 1 |  |  |
| 36 | Письмо слов с печатного и рукописного текста по слогам | 1 |  |  |
| 37 | Деление слов на слоги | 1 |  |  |
| 38 | Составление предложений из двух- трёх слов | 1 |  |  |
| 39 | Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце | 1 |  |  |
| 40 | Контрольный диктант №1 по теме: « Звуки и буквы» | 1 |  |  |
| 41 | Заканчивание начатого предложения. Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| 42 | Составление предложений по вопросу и картинке | 1 |  |  |
| 43 | Составление предложений из слов, данных в нужной форме | 1 |  |  |
| 44 | Составление текста из предложений | 1 |  |  |
| 45 | Составление и озаглавливание текста | 1 |  |  |
| 46 | Составление текста по вопросам | 1 |  |  |
|  | **Звуки и буквы** | **43** |  |  |
| 47 | Ударный слог. Постановка ударения | 1 |  |  |
| 48 | Ударные и безударные гласные | 1 |  |  |
| 49 | Ударение в двусложных словах | 1 |  |  |
| 50 | Ударные и безударные гласные, их различение в двусложных словах | 1 |  |  |
| 51 | Деление слов на слоги, постановка ударения | 1 |  |  |
| 52 | Слова с гласной буквой Ё | 1 |  |  |  |
| 53 | Перенос слова по слогам | 1 |  |  |  |
| 54 | Деление слова по слогам. Перенос слова с одной строки на другую | 1 |  |  |  |
| 55 | Слова с гласной буквой Э | 1 |  |  |  |
| 56 | Слова с гласными и, е, ё, ю, я в начале слова | 1 |  |  |  |
| 57 | Слова с гласными и, е, ё, ю, я после гласных | 1 |  |  |  |
| 58 | Слова с буквами и, е, ё, ю, я в начале слова и после гласных | 1 |  |  |  |
| 59 | Слова с буквами И и Й, их различение | 1 |  |  |  |
| 60 | Контрольная работа №2 по теме: «Слова с буквами и, е, ё, ю, я в начале слова и после гласных» | 1 |  |  |  |
| 61 | Работа над ошибками по теме: «Слова с буквами и, е, ё, ю, я в начале слова и после гласных» | 1 |  |  |
| 62 | Согласные звонкие и глухие | 1 |  |  |
| 63 | Звонкие и глухие согласные Б-П | 1 |  |  |
| 64 | Звонкие и глухие согласные Д-Т | 1 |  |  |
| 65 | Звонкие и глухие согласные Г-К | 1 |  |  |
| 66 | Звонкие и глухие согласные В-Ф | 1 |  |  |
| 67 | Звонкие и глухие согласные З-С | 1 |  |  |
| 68 | Звонкие и глухие согласные Ж-Ш | 1 |  |  |
| 69 | Согласные звонкие и глухие | 1 |  |  |
| 70 | Артикуляторно сходные звуки Р-Л | 1 |  |  |
| 71 | Согласные Р-Л, различение | 1 |  |  |
| 72 | Шипящие и свистящие согласные | 1 |  |  |
| 73 | Аффрикаты (ч-ть-щ),различение на слух и в произношении, написание слов с этими согласными. | 1 |  |  |
| 74 | Аффрикаты (щ- ть-с) различение на слух и в произношении, написание слов с этими согласными. | 1 |  |  |
| 75 | Нахождение в словах шипящих и свистящих согласных | 1 |  |  |
| 76 | Контрольная работа №3 по теме: «Свистящие и шипящие согласные» | 1 |  |  |
| 77 | Работа над ошибками по теме: «Слова с буквами и, е, ё, ю, я в начале слова и после гласных» | 1 |  |  |
| 78 | Твердые и мягкие согласные, их различение на слух и в произношении. | 1 |  |  |
| 79 | Обозначение мягкости согласных буквами и,е,ё,ю,я | 1 |  |  |
| 80 | Твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я | 1 |  |  |
| 81 | Твердые и мягкие согласные, их различение на слух и в произношении. | 1 |  |  |
| 82 | Обозначение мягкости согласных буквами и,е,ё,ю,я | 1 |  |  |
| 83 | Твердые и мягкие согласные. Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова | 1 |  |  |
| 84 | Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова. | 1 |  |  |
| 85 | Написание слов с ь на конце слова | 1 |  |  |
| 86 | Слова с разделительными Ь и Ъ | 1 |  |  |
| 87 | Составление подписей к серии из двух сюжетных картинок | 1 |  |  |
| 88 | Написание слов с разделительными Ь и Ъ | 1 |  |  |
| 89 | Контрольная работа №4 по теме: « Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова» | 1 |  |  |
| 90 | Работа над ошибками по теме: « Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова» | 1 |  |  |
|  | **Слово** | **51** |  |  |
| 91 | Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос что это? | 1 |  |  |
| 92 | Называние предметов по вопросу: «Что это?» | 1 |  |  |
| 93 | Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос что это? | 1 |  |  |
| 94 | Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос кто это? | 1 |  |  |
| 95 | Называние предметов по вопросу: «Кто это?» | 1 |  |  |
| 96 | Называние предметов и различение их по вопросам: Кто? Что? | 1 |  |  |
| 97 | Называние предметов и различение их по вопросам: Кто? Что? | 1 |  |  |
| 98 | Различение названий предметов по вопросам **кто это? что это?** | 1 |  |  |
| 99 | Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос **что это?** или **кто это?** | 1 |  |  |
| 100 | Контрольная работа №5 по теме: «Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос **что это?** или **кто это?»** | 1 |  |  |
| 101 | Слова, обозначающие один или несколько одинаковых предметов | 1 |  |  |
| 102 | Называние одного предмета или нескольких одинаковых предметов | 1 |  |  |
| 103 | Различение основных частей хорошо знакомых предметов | 1 |  |  |
| 104 | Сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства | 1 |  |  |
| 105 | Умение различать слова по их отношениям к родовым категориям | 1 |  |  |
| 106 | Умение различать слова по их отношениям к родовым категориям | 1 |  |  |
| 107 | Большая буква в именах людей | 1 |  |  |
| 108 | Большая буква в фамилиях | 1 |  |  |
| 109 | Большая буква в именах и фамилиях | 1 |  |  |
| 110 | Работа с деформированным текстом | 1 |  |  |
| 111 | Большая буква в кличках животных | 1 |  |  |
| 112 | Большая буква в кличках животных | 1 |  |  |
| 113 | Дополнение предложений кличками животных | 1 |  |  |
| 114 | Написание большой буквы в именах, фамилиях людей и кличках животных | 1 |  |  |
| 115 | Контрольный диктант №6 по теме: «Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных | 1 |  |  |
| 116 | Работа над ошибками по теме: «Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных». | 1 |  |  |
| 117 | Слова, обозначающие действия | 1 |  |  |
| 118 | Называние действия по вопросу: «Что делает?» «Что делают?» | 1 |  |  |
| 119 | Называние действия по вопросу: «Что делает?» «Что делают?» | 1 |  |  |
| 120 | Группировка действий по признаку и их однородности | 1 |  |  |
| 121 | Различение предметов по их действиям | 1 |  |  |
| 122 | Умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы | 1 |  |  |
| 123 | Умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы | 1 |  |  |
| 124 | Постановка вопросов к словам, обозначающим действие | 1 |  |  |
| 125 | Определение в предложении слов, обозначающих предмет, действие предмета | 1 |  |  |
| 126 | Определение в предложении слов, обозначающих предмет, действие предмета | 1 |  |  |
| 127 | Контрольный диктант №7 по теме: «Слова, обозначающие действия» | 1 |  |  |
| 128 | Работа над ошибками по теме: «Слова, обозначающие действия» | 1 |  |  |
| 129 | Повторение по теме: «Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос **что это?** или **кто это?»** | 1 |  |  |
| 130 | Повторение по теме: «Слова, обозначающие действия» | 1 |  |  |
| 131 | Знакомство с предлогом, как с отдельным словом | 1 |  |  |
| 132 | Отдельное написание предлогов от других слов | 1 |  |  |
| 133 | Раздельное написание предлога со словом, к которому оно относится | 1 |  |  |
| 134 | Связь предлога со словом | 1 |  |  |
| 135 | Связь предлога со словом | 1 |  |  |
| 136 | Выделение предлогов в предложении | 1 |  |  |
| 137 | Составление предложений и его схем, используя предлоги | 1 |  |  |
| 138 | Дополнение предложений, используя предлог и слова, обозначающие предмет | 1 |  |  |
| 139 | Контрольный диктант №8 по теме: «Предлог» | 1 |  |  |
| 140 | Работа над ошибками по теме: «Предлог» | 1 |  |  |
| 141 | **Предложение** | **19** |  |  |
| 142 | Составление предложений по вопросу | 1 |  |  |
| 143 | Чтение предложений, выделяя голосом конец каждого предложения. Их запись | 1 |  |  |
| 144 | Постановка точки в конце предложения | 1 |  |  |
| 145 | Большая буква в начале предложения | 1 |  |  |
| 146 | Постановка точки в конце предложения. Первое слово в предложении | 1 |  |  |
| 147 | Постановка точки в конце предложения. Первое слово в предложении | 1 |  |  |
| 148 | Дополнение простых предложений | 1 |  |  |
| 149 | Дополнение предложений данными словами | 1 |  |  |
| 150 | Списывание предложений, расставляя точки | 1 |  |  |
| 151 | Составление предложений из слов, данных в нужной форме вразбивку | 1 |  |  |
| 152 | Составление предложений из данных слов | 1 |  |  |
| 153 | Построение предложений из данных вразбивку слов. | 1 |  |  |
| 154 | Выделение предложений из текста | 1 |  |  |
| 155 | Выделение предложений из текста | 1 |  |  |
| 156 | Составление предложений по вопросу | 1 |  |  |
| 157 | Постановка вопросов к тексту и ответы на них | 1 |  |  |
| 158 | Составление предложений по картинке | 1 |  |  |
| 159 | Составление предложений по вопросам, составление схем | 1 |  |  |
| 160 | Контрольный диктант №9 по теме: «Предложение» | 1 |  |  |
|  | **Повторение пройденного** | **11** |  |  |
| 161 | Гласные звуки и буквы их обозначающие | 1 |  |  |
| 162 | Итоговый контрольный диктант №10. | 1 |  |  |
| 163 | Большая буква в именах и фамилиях | 1 |  |  |
| 164 | Выделение предлогов в предложении | 1 |  |  |
| 165 | Выделение предложений из текста | 1 |  |  |
| 166 | Называние предметов и различение их по вопросам: Кто? Что? | 1 |  |  |
| 167 | Слова, обозначающие названия предметов и отвечающие на вопрос **что это?** или **кто это?** | 1 |  |  |
| 168 | Написание слов с разделительными Ь и Ъ | 1 |  |  |
| 169 | Определение в предложении слов, обозначающих предмет, действие предмета | 1 |  |  |
| 170 | Постановка точки в конце предложения | 1 |  |  |

**ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

   Основными задачами обучения чтению во 2 классе являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное.  
      У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.  
      Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.  
      В программе дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.  
      Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.  
      Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.  
      Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.  
      С выразительностью речи учащиеся продолжают знакомиться во 2 классе.   
      Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.  
      Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.  
      Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.  
      Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

**Техника чтения**

    Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными **ь** и **ъ** знаками.  
      Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

**Понимание читаемого**

    Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

**Развитие устной речи**

      Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.  
      Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

**Внеклассное чтение**

      Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

      Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

 Учащиеся должны **уметь:**  
      читать по слогам короткие тексты;  
      слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;  
      по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.  
      Учащиеся должны **знать:**  
      наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Учебный раздел | Кол-во часов |
| 1 | Снова в школу | 15ч. |
| 2 | Осень | 15 ч. |
| 3 | Что такое хорошо и что такое плохо | 33 ч. |
| 4 | Зима | 28 ч. |
| 5 | Мы будем трудиться | 8 ч. |
| 6 | 23 Февраля | 5 ч. |
| 7 | 8Марта - Международный женский день | 11 ч. |
| 8 | Весна | 17ч. |
| 9 | 9Мая – Праздник Победы | 4 ч. |
| 10 | Лето | 18 ч. |
|  | Внеклассное чтение | 16 ч. |
|  | ИТОГО | 170 ч. |

**Внеклассное чтение**

1. Внеклассное чтение по теме: «Русские народные сказки».
2. Внеклассное чтение по теме: «Сказки про животных»
3. Внеклассное чтение по теме: «Участие детей в домашнем труде»
4. Внеклассное чтение по теме: «Жизнь птиц зимой»
5. Внеклассное чтение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо».
6. Внеклассное чтение по теме: «Рассказы и сказки о животных».
7. Внеклассное чтение рассказа Л. Татьяничева «Северные гости»
8. Внеклассное чтение о птицах.
9. Внеклассное чтение С.Гершуни «Куцый».
10. Внеклассное чтение «Стихи о зиме».
11. Внеклассное чтение по теме: «Что говорят стихи».
12. Внеклассное чтение по теме: «Рассказы и сказки о животных».
13. Внеклассное чтение по теме: «Знай и люби родную природу»
14. Внеклассное чтение по теме: «Смешные рассказы».
15. Внеклассное чтение о труде.
16. Внеклассное чтение по теме: «Волшебные сказки братьев Гримм»

**Оценка устных ответов.**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнании большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Список литературы**

1 Рабочая программа составлена на основе Программы специальных

( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы.Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2010 г.

2. З.Н.Смирнова, Г.М.Гусева Чтение .Учебник для 2 класса специальных(коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. – М., «Просвещение»2011г.

3. А.К. Аксенова « Методика обучения в специальной (коррекционной)школе:» ВЛАДОС, 2009г.

4.Е.С Михайлова. Внеклассное чтение. Дидактический материал.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | КОЛ-ВО ЧАСОВ | ДАТА | ПРИМЕЧАНИЕ |
| 1 | Введение «Мы учимся читать!» | 1 |  |  |
| 2 | Буквы А, О,У,Ы. Соотнесение буквы и звука. | 1 |  |  |
| 3 | Буквы И,Е,Ё,Ю,Я. | 1 |  |  |
| 4 | Повторение и закрепление гласных звуков. «Читаем вместе» | 1 |  |  |
| 5 | Буквы П, С, К,В,Р,Н. Чтение слов. | 1 |  |  |
| 6 | Буквы З, М, Д,Т,Б,Г. Чтение слов. | 1 |  |  |
| 7 | Буквы Л,Ш,И,Ф,Х,Ж. Чтение слов. | 1 |  |  |
| 8 | Буквы Ц, Щ, й, ь, ъ. | 1 |  |  |
| 9 | Алфавит. А.Шибаев «Беспокойные соседки». | 1 |  |  |
| 10 | Пересказ содержания повопросам прочитанного**.** А.Шибаев «Беспокойные соседки». | 1 |  |  |
| 11 | Выразительное чтение стихотворения  «А-а-а». Пересказ по наводящим вопросам. | 1 |  |  |
| 12 | Нахождение в тексте предложений для ответов на вопросы. «Кошка и мышка». | 1 |  |  |
| 13 | Рассматривание иллюстраций к тексту. «Кошка и мышка». Пересказ | 1 |  |  |
| 14 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа « В лесу». | 1 |  |  |
| 15 | Выразительное чтение стихотворения  Т. Сапгир «Ёж и ёлка» | 1 |  |  |
| 16 | Выразительное чтение загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 17 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа. «Кошка и птичка». | 1 |  |  |
| 18 | «Наш сад». Пересказ по наводящим вопросам | 1 |  |  |
| 19 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа, в связи с рассматриванием иллюстраций к рассказу «Наш сад» | 1 |  |  |
| 20 | Выразительное чтение стихотворения  «Заяц и ворона» | 1 |  |  |
| 21 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа, в связи с рассматриванием иллюстраций к стихотворению «Заяц и ворона» | 1 |  |  |
| 22 | Выразительное чтение стихотворения В. Безбородова «Щенку» | 1 |  |  |
| 23 | Выразительное чтение стихотворения В. Безбородова «Киске» |  |  |  |
| 24 | Заучивание наизусть со слов учителя стихотворения В. Безбородова «Мальчику» | 1 |  |  |
| 25 | Выразительное чтение стихотворения  Е. Благининой «Дождик» | 1 |  |  |
| 26 | Выразительное чтение и заучивание загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 27 | Чтение рассказа Л.Пантелеева «АУ!» по ролям | 1 |  |  |
| 28 | Выразительное чтение стихотворения А. Введенского «Песенка дождя» | 1 |  |  |
| 29 | Подбор рисунков к словам. «На хоря напала хворь» В.Суслов. | 1 |  |  |
| 30 | В.Суслов «Про горох». Заучивание стихотворения со слов учителя. | 1 |  |  |
| 31 | Л.Пантелеев «Как поросёнок научился говорить». Чтение, ответы на вопросы | 1 |  |  |
| 32 | Л.Пантелеев «Как поросёнок научился говорить». Пересказ текста по наводящим вопросам | 1 |  |  |
| 33 | Чтение стихотворения А.Шибаева «Буква Я шагает гордо». | 1 |  |  |
| 34 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа «Рыбка». | 1 |  |  |
| 35 | О.Григорьев «Яма». Чтение по ролям. | 1 |  |  |
| 36 | И.Демьянинов «Дразнилка». Выразительное чтение | 1 |  |  |
| 37 | Чтение стихотворения И.Демьянинова «Ы» | 1 |  |  |
| 38 | Изменение слов по образцу. Игра «Один - много» | 1 |  |  |
| 39 | Чтение по ролям сказки «Репка» | 1 |  |  |
| 40 | Инсценировка сказки «Репка». | 1 |  |  |
| 41 | Внеклассное чтение по теме: «Русские народные сказки». Проверка техники чтения | 1 |  |  |
| 42 | Выразительное чтение стихотворения И.Демьянинова «Этажи» | 1 |  |  |
| 43 | Заучивание наизусть стихотворения И.Демьянинова «Этажи» | 1 |  |  |
| 44 | Выразительное чтение стихотворения Е. Трутневой «Эхо» | 1 |  |  |
| 45 | Чтение и ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения «Мамочка» | 1 |  |  |
| 46 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа «Лучше всех» | 1 |  |  |
| 47 | Заучивание наизусть скороговорки « Мила и мыло». | 1 |  |  |
| 48 | Знакомство с произведениями В. Бианки | 1 |  |  |
| 49 | Пересказ по наводящим вопросам рассказа В.Бианки «Муравей» | 1 |  |  |
| 50 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанной сказки «Лиса и Тетерев» | 1 |  |  |
| 51 | Внеклассное чтение по теме: «Сказки про животных» | 1 |  |  |
| 52 | Ответы на вопросы по содержанию рассказа «По грибы» | 1 |  |  |
| 53 | Чтение рассказа «Белка» | 1 |  |  |
| 54 | Пересказ по наводящим вопросам рассказа В.Бианки «Муравей» | 1 |  |  |
| 55 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанной сказки «Лиса и Тетерев» | 1 |  |  |
| 56 | Пересказ по наводящим вопросам «Сказки про животных» | 1 |  |  |
| 57 | Ответы на вопросы по содержанию рассказа «По грибы» | 1 |  |  |
| 58 | Чтение рассказа «Белка» | 1 |  |  |
| 59 | Пересказ по наводящим вопросам рассказа В.Бианки «Муравей» | 1 |  |  |
| 60 | Чтение по ролям рассказа «Кто что заслужил». | 1 |  |  |
| 61 | Чтение стихотворения Е.Ильиной «Три сестры» | 1 |  |  |
| 62 | Внеклассное чтение по теме: «Участие детей в домашнем труде» | 1 |  |  |
| 63 | Чтение по ролям сказки Н.Сладкова «Заяц и белка» | 1 |  |  |
| 64 | Выразительное чтение и заучивание загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 65 | Знакомство с произведениями А. Толстого | 1 |  |  |
| 66 | Чтение сказки А.Толстого «Ёж» | 1 |  |  |
| 67 | Сказка «Зайчонок и осень»-1 часть. Переход от пересказа по наводящим вопросам к самостоятельному пересказу. | 1 |  |  |
| 68 | Чтение и пересказ 2части сказки «Зайчонок и осень». | 1 |  |  |
| 69 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа «Жалко птичек» | 1 |  |  |
| 70 | Внеклассное чтение по теме: «Жизнь птиц зимой» | 1 |  |  |
| 71 | Выразительное чтение стихотворения С.Черного «На дворе». Проверка техники чтения | 1 |  |  |
| 72 | Чтение и пересказ рассказа «Воробьишки». | 1 |  |  |
| 73 | Загадывание и отгадывание загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 74 | Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей» | 1 |  |  |
| 75 | Выразительное чтение стихотворения О.Дриз «Добрые слова» | 1 |  |  |
| 76 | Выразительное чтение стихотворения А.Кондратьева «Доброго пути!» | 1 |  |  |
| 77 | Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово» | 1 |  |  |
| 78 | Пересказ рассказа В.Осеевой «Волшебное слово» | 1 |  |  |
| 79 | Внеклассное чтение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо». | 1 |  |  |
| 80 | Повторение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо» | 1 |  |  |
| 81 | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения А. Шибаева « А что ещё?» | 1 |  |  |
| 82 | Чтение и заучивание загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 83 | Пересказ содержания 1-2 части сказки А. Шибаева «Два хвостика» | 1 |  |  |
| 84 | Чтение и пересказ сказки А. Шибаева «Два хвостика» | 1 |  |  |
| 85 | Чтение и заучивание загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 86 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа А. Шибаева «Одна буква» | 1 |  |  |
| 87 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа Е. Кан «Как буквы ходили гулять» | 1 |  |  |
| 88 | Выразительное чтение стихотворения А. Шибаева «Буква заблудилась» | 1 |  |  |
| 89 | Заучивание наизусть отрывка из стихотворения А. Шибаева «Буква заблудилась» | 1 |  |  |
| 90 | Внеклассное чтение рассказа Л. Татьяничева «Северные гости» | 1 |  |  |
| 91 | Чтение слов парами целыми словами | 1 |  |  |
| 92 | Чтение целыми словами сказки Г. Юдина «Отец и мать». | 1 |  |  |
| 93 | Чтение и пересказ сказки Г. Юдина «Отец и мать». | 1 |  |  |
| 94 | Г. Трейлиб «Доверие- вещь хрупкая» | 1 |  |  |
| 95 | Выразительное чтение стихотворения А.Майкова «Ласточка». | 1 |  |  |
| 96 | Внеклассное чтение о птицах | 1 |  |  |
| 97 | Чтение по ролям рассказа « Крошка- воин» | 1 |  |  |
| 98 | Разучивание стихотворения наизусть со слов учителя « Ты кто?» | 1 |  |  |
| 99 | Чтение и заучивание загадок «Догадайся сам, загадай друзьям» | 1 |  |  |
| 100 | Правильное чтение слов с буквой Ъ в стихотворении «Шутка» | 1 |  |  |
| 101 | Чтение и ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | 1 |  |  |
| 102 | Рассматривание иллюстрации к рассказу Е. Пермяка «Первая рыбка». Пересказ | 1 |  |  |
| 103 | Внеклассное чтение С.Гершуни «Куцый». | 1 |  |  |
| 104 | Выразительное чтение стихотворения А.Блок «Ветхая избушка». | 1 |  |  |
| 105 | Внеклассное чтение. Стихи о зиме | 1 |  |  |
| 106 | Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Г. Скребицкий «Появились синички» | 1 |  |  |
| 107 | Пересказ по вопросам учителя А. Гарф «Наш тополь». | 1 |  |  |
| 108 | Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. С. Козлов «Зимняя сказка»- 1 часть. | 1 |  |  |
| 109 | Чтение целыми словами рассказа С. Козлова «Зимняя сказка»- 2 часть. | 1 |  |  |
| 110 | Выразительное чтение стихотворения В.Берестова «Кошкин щенок». | 1 |  |  |
| 111 | Выразительное чтение, заучивание наизусть стихотворения Н.Горелова «Зайчик». | 1 |  |  |
| 112 | Выразительное чтение стихотворения «Кот- мечтатель» О.Безручко | 1 |  |  |
| 113 | Чтение сказки «Почему кот моется после еды». | 1 |  |  |
| 114 | Пересказ сказки «Почему кот моется после еды» по вопросам учителя | 1 |  |  |
| 115 | Выразительное чтение стихотворения С.Чёрного «Кто у кого?» | 1 |  |  |
| 116 | Выразительное чтение стихотворения С.Чёрного «Жеребенок» | 1 |  |  |
| 117 | Чтение сказки В.Орлова «Как малышу маму нашли»-1 часть | 1 |  |  |
| 118 | Чтение сказки В.Орлова «Как малышу маму нашли»-2 часть | 1 |  |  |
| 119 | Знакомство с произведениями Н. Сладкова (внеклассное чтение) | 1 |  |  |
| 120 | Чтение по ролям сказки- шутки Н. Сладкова «Белка и медведь» | 1 |  |  |
| 121 | Обучение осознанному чтению не только вслух, но и молча Н. Сладкова « Листопад» | 1 |  |  |
| 122 | Чтение сказки В.И. Даля «Старик- Годовик». Формирование слухопроизносительной дифференцировки. | 1 |  |  |
| 123 | Чтение и пересказ сказки «Лиса и журавль» | 1 |  |  |
| 124 | Элементарная оценка прочитанного рассказа К.Д. Ушинского «Играющие собаки | 1 |  |  |
| 125 | Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы прочитанного рассказа «Ночная птица» | 1 |  |  |
| 126 | Элементарная оценка прочитанного рассказа А.Горской «Сосчитай-ка» (внеклассное чтение). | 1 |  |  |
| 127 | Сказки Ганса Христиана Андерсена (внеклассное чтение). | 1 |  |  |
| 128 | Чтение вслух и молча сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка» | 1 |  |  |
| 129 | Внеклассное чтение по теме: «Рассказы и сказки о животных». Проверка техники чтения | 1 |  |  |
| 130 | Повторение по теме: «Рассказы и сказки о животных» | 1 |  |  |
| 131 | Знакомство с произведениями Е.Чарушина | 1 |  |  |
| 132 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа Е.Чарушина «Тошкины сны» в связи с рассматриванием иллюстраций. | 1 |  |  |
| 133 | Чтение и пересказ рассказа Е.Чарушина «Тошкины сны» | 1 |  |  |
| 134 | Внеклассное чтение по теме: «Что говорят стихи». | 1 |  |  |
| 135 | Оценка прочитанного рассказа В. Бианки «Первая охота» | 1 |  |  |
| 136 | Выразительное чтение стихотворения «Кто первый» | 1 |  |  |
| 137 | Чтение и пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой»-1 часть. | 1 |  |  |
| 138 | Чтение и пересказ рассказа Е.Пермяка«Как Маша стала большой»- 2часть. | 1 |  |  |
| 139 | Оценка прочитанного. Е.Ховив «Слон в тапочках» (внеклассное чтение). | 1 |  |  |
| 140 | «Словесные забавы». Развитие осознанного чтения, формирование навыка выразительного чтения | 1 |  |  |
| 141 | К. Ушинский «Сила- не право». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа в связи с рассматриванием иллюстраций. | 1 |  |  |
| 142 | Чтение сказки П.Бажова «Про Великого Полоза» | 1 |  |  |
| 143 | Чтение по ролям сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | 1 |  |  |
| 144 | Чтение и пересказ сказки «Упрямые козы», используя иллюстрации к сказке | 1 |  |  |
| 145 | Сказка «Как хорошо дарить подарки». Чтение, нахождение в тексте предложений для ответов на вопросы. | 1 |  |  |
| 146 | Чтение и пересказ рассказа по Е. Пермяку «Про нос и язык» | 1 |  |  |
| 147 | Внеклассное чтение по теме: «Знай и люби родную природу» | 1 |  |  |
| 148 | Знакомство с произведениями К.Д.Ушинского | 1 |  |  |
| 149 | К.Ушинский «Гусь и журавль». Чтение по ролям | 1 |  |  |
| 150 | Чтение и пересказ сказки К.Ушинского «Умей обождать» | 1 |  |  |
| 151 | Внеклассное чтение по теме: «Смешные рассказы». | 1 |  |  |
| 152 | Чтение стихотворения Я.Аким «Жадина» в соответствии со знаками препинания. | 1 |  |  |
| 153 | Выразительное чтение, разучивание наизусть «Дразнилка». | 1 |  |  |
| 154 | Чтение по ролям рассказа Н. Артюховой «Саша- дразнилка» | 1 |  |  |
| 155 | Г.Снегирёв «Медвежата». Ответы на вопросы. | 1 |  |  |
| 156 | Разучивание стихотворения наизусть С.Погореловский «Апрельский дождик». | 1 |  |  |
| 157 | Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» по наводящим вопросам. | 1 |  |  |
| 158 | Чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа Е.Пермяка «Для чего руки нужны». | 1 |  |  |
| 159 | Выразительное чтение стихотворения В.Берестова «Серёжа и гвозди». | 1 |  |  |
| 160 | С.Баруздин «Нужный гвоздь»-1 часть. Чтение, ответы на вопросы. | 1 |  |  |
| 161 | С.Баруздин «Нужный гвоздь»-2 часть. Чтение, ответы на вопросы. | 1 |  |  |
| 162 | Чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа Е.Пермяка «Торопливый ножик». | 1 |  |  |
| 163 | Внеклассное чтение о труде. Проверка техники чтения | 1 |  |  |
| 164 | Выразительное чтение стихотворения В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»-1 часть. | 1 |  |  |
| 165 | Выразительное чтение стихотворения В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»-2 часть. | 1 |  |  |
| 166 | Развитие техники чтения, кругозора. К.Д.Ушинский «Наше Отечество». | 1 |  |  |
| 167 | Развитие умения образно пересказывать. М. Пришвин «Недосмотренные грибы». | 1 |  |  |
| 168 | Внеклассное чтение по теме: «Волшебные сказки братьев Гримм» | 1 |  |  |
| 169 | Внеклассное чтение по теме: «Волшебные сказки братьев Гримм». | 1 |  |  |
| 170 | Итоговый урок. Чтение произведений по выбору учителя, выборочный пересказ. | 1 |  |  |

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ  
С ПРЕДМЕТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой – М.; Просвещение, 2006.

**Цель:** направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

**Задачи:**

* формировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам;
* расширять и обогащать представление о непосредственно окружающем мире;
* обучать способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности, которые способствуют развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления;
* обогащать словарный запас обучающихся.

Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

    Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших умственно отсталых школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида обусловлено значительным отставанием умственно отсталых первоклассников в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.  
      У учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.  
      Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.  
      В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (стебель — ствол, трава — куст — дерево), показывается различие между видовым и родовым понятием (роза — цветок), ученики упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь учащихся, при организации беседы он активизируется, т. е. усвоенные слова включаются в речь.  
      Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т. д.  
      Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.  
      Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.  
      На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках — на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.  
      Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащиеся должны уметь:**

* Называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
* Участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
* Составлять простые распространённые предложения, правильно употреблять формы знакомых слов; использовать предлоги и некоторые наречия.

**Учащиеся должны знать:**

* Названия и свойства изученных предметов и их частей;
* Обобщающие названия изученных групп предметов.

**Содержание программы**

**Сезонные изменения в природе**. Погода ( ясно, пасмурно, дождь, снег). Погода каждый день. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы; похолодание, листопад, увядание трав, цветов, появление семян, плодов, отлёт птиц; в зимние месяцы: холод, снег, гололедица, мороз; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилёт птиц, распускание почек, первые цветы, цветение фруктовых деревьев.

**Школа, пришкольный участок.** Классы и кабинеты в школе, библиотека, школьные мастерские. Посадки во дворе школы: деревья, кустарники, газоны. Спортивная площадка, площадка для игр.

**Дом, квартира, домашний адрес**.

**Дорога в школу и домой.** Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы , сигнал светофора.

**Семья**. Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

**Одежда.** Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и дома. Одежда для мальчика и девочки. Уход за одеждой( сухая чистка, вытряхивание, проветривание, хранение).

**Овощи**. Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

**Фрукты.** Лимон, апельсин. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

**Овощи и фрукты.** Сравнение.

**Деревья.** Берёза, клён, тополь.

**Комнатные растения**. Фикус, бегония. Узнавание и называние. Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив)

**Раннецветущие растения.** Медуница, мать-и-мачеха. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду.

**Домашние животные.** Кролик. Основные части тела, питание, способ передвижения.

**Дикие животные.** Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения.

**Домашние и дикие животные**. Сравнение.

**Птицы.** Ворона, воробей. Внешний вид. Где живут, чем питаются. Какую пользу приносят человеку.

**Насекомые.** Жук, бабочка. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду.

**Птицы и насекомые.** Сравнение.

**Охрана здоровья**.

Части тела человека. Волосы, кожа, ногти. Уход за волосами (стрижка, расчёсывание); уход за кожей ( умывание и мытьё); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытьё рук и ног.

Повторение.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Сезонные изменения в природе | 9 |
| 2 | Где мы живем. | 6 |
| 3 | Природа. | 9 |
| 4 | Здоровье и безопасность. | 5 |
| 5 | Общение. | 4 |
| 6 | Уход за одеждой и обувью | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **34** |

**Перечень экскурсий**

1. Школьный двор.
2. Наблюдение за поведением птиц.
3. Сезонные изменения в природе: осень
4. Сезонные изменения в природе: зима.
5. Сезонные изменения в природе: весна.
6. Весёлый май.

**Практические работы:**

1. Уход за одеждой и обувью.
2. Уход за комнатными растениями.
3. Посадка лука в ящики.
4. Сбор семян для подкормки птиц.

**Оценка устных ответов.**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнании большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. М.Ю. Гаврикова Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие / 2-е изд., доп. – М.: Глобус, 2007.

Е.И Николаекова Тесты по природоведению: 1-4 кл. – М.: «Первое сентября», 2010.

1. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 2009.
2. Е.Д.Худенко, Е.В.Останина Практическое пособие по развитию речи. – М.: Руссико, 2008.
3. Е.Д.Худенко,Терехова И.А. Знакомство с окружающим миром: Учебник для специальных (коррекционных) школ VIII вида. 4 класс. М.: АРКТИ, 2009.
4. Я иду на урок в начальную школу: Природоведение: Книга для учителя. – М: «Первое сентября», 2008.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | КОЛ-ВО ЧАСОВ | ДАТА | ПРИМЕЧАНИЕ |
| 1. | «Вот и лето прошло…». Подбор слов противоположных по значению | 1 |  |  |
| 2. | Начало осени. | 1 |  |  |
| 3. | «Наша школа». Составление рассказа по плану | 1 |  |  |
| 4. | «Пришкольный участок». Составление предложений по картине | 1 |  |  |
| 5. | Дорога в школу и домой. | 1 |  |  |
| 6 | Сезонные изменения в природе. | 1 |  |  |
| 7 | Сезонные изменения в природе. | 1 |  |  |
| 8. | Семья. | 1 |  |  |
| 9. | Семья, дом. | 1 |  |  |
| 10 | Представление о деревьях и их строении. | 1 |  |  |
| 11 | Уточнение и расширение представлений о деревьях. | 1 |  |  |
| 12 | Формирование понятия «овощи» . | 1 |  |  |
| 13 | Уточнение и расширение понятия «поздняя осень» | 1 |  |  |
| 14 | Первые признаки зимы. | 1 |  |  |
| 15 | «Итоги осени. Первые признаки зимы» | 1 |  |  |
| 15 | Расширение представлений о фруктах. | 1 |  |  |
| 16 | Закрепление и уточнение понятия «фрукты», «овощи». | 1 |  |  |
| 17 | «Сезонные изменения в природе зимой». | 1 |  |  |
| 18 | «Зима. Зимние забавы детей» | 1 |  |  |
| 19 | Одежда. Виды одежды. | 1 |  |  |
| 20 | Обувь. Виды обуви. | 1 |  |  |
| 21 | Дикие животные. | 1 |  |  |
| 22 | Дикие и домашние животные | 1 |  |  |
| 23 | Дикие и домашние животные | 1 |  |  |
| 24 | Комнатные растения. | 1 |  |  |
| 25 | Сезонные изменения в природе весной | 1 |  |  |
| 26 | Раннецветущие растения. | 1 |  |  |
| 27 | Расширение представлений о повадках и привычках птиц | 1 |  |  |
| 28 | Знакомство с насекомыми. | 1 |  |  |
| 29 | Знакомство с насекомыми. | 1 |  |  |
| 30 | Знакомство с насекомыми. | 1 |  |  |
| 31 | Гигиена тела. | 1 |  |  |
| 32 | Охрана здоровья | 1 |  |  |
| 33 | Гигиена тела. | 1 |  |  |
| 34 | Итоговый урок «Здравствуй лето!» | 1 |  |  |

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе программы по физической культуре [специальных образовательных учреждений VIII вида](http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova_Prog_podgot_1-4kl/index.html) под редакцией Воронкова В.В., авторской программе по физкультуре В.М.Мозгового, регионального базисного учебного плана.

Она разработана в целях решения оздоровительных, образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

      Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается, прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

      Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическим упражнениям должны просматриваться следующие принципы:  
      индивидуализация и дифференциация процесса обучения;  
      коррекционная направленность обучения;  
      оптимистическая перспектива;  
      комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

**Цели и задачи обучения**

При изучении физической культуры реализуются следующие цели:

**укрепление** здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;

**развитие** жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;

**овладение** общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;

**воспитание** познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности.

**Задачи:**

***Оздоровительная***  задача – это профилактика заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата.

***К образовательным***  задачам относятся: освоение двигательных навыков и умений, необходимых для нормальной жизнедеятельности; формирование систем элементарных знаний о здоровом образе жизни.

***Воспитательная***  задача состоит в формировании физических и морально-волевых качеств личности.

***Коррекционная***  задача заключается в исправлении недостатков физического и психического развития посредством коррекционных и специальных упражнений.

В федеральном базисном учебном плане на предмет физической культуры в IV классах выделяется 2 учебных часа в неделю.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1**. **Основы знаний о физической культуре.**

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

**2. Гимнастика.**

Основная стойка.

**3. Строевые упражнения.**

Сдача рапорта. Поворот кругом на месте. Расчет на «первый – второй». Перестроение из одной шеренги в две и наоборот. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом.

**4. Общеразвивающие упражнения без предметов.**

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

**5. Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами.**

Комплексы упражнений с палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами. Комплексы с обручами.

**6. Элементы акробатических упражнений.**

Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя.

**7. Лазанье.**

Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и слезание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, коня, козла.

**8. Висы.**

Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врозь.

**9. Равновесие.**

Ходьба по наклонной доске (20 градусов). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 60 см.

**10. Опорные прыжки.**

Опорный прыжок через гимнастического козла: наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево с опорой на руку; в упор на колени, упор присев, соскок прогнувшись.

**11.Ходьба.**

Ходьба в быстром темпе (наперегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы.

**12. Бег.**

Понятие «низкий старт». Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3х10 м.) Бег с преодолением препятствий на отрезке 30 м. Понятие «эстафета» (круговая). Расстояние 5-15 м.

**13.Прыжки.**

Прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту способом перешагивание (внимание на мягкость приземления). Прыжки в длину с разбега (зона – отталкивания – 60 – 70 см), на результат (внимание на технику прыжка).

**14.Метание.**

Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора – 10 – 15 м.

**15. Лыжная подготовка.**

Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах (до 1,5 км за урок).

**16. Коррекционные упражнения (для развития пространственно – временной дифференцировки и точности движений).**

Построение в шеренгу, в колонну с изменением места построения (в квадрат, в круг). Ходьба по ориентирам. Бег по начерченным на полу ориентирам. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Прыжки в высоту до определенного ориентира с контролем и без контроля зрением. Броски мяча в стену с отскоком его в обозначенное место. Ходьба на месте от 5 – 15с. Повторить задание и самостоятельно остановиться. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (6 – 8 м) с определенного затраченного времени.

**17. Игры:**

Подвижные игры: «Музыкальные змейки», «Найди предмет».

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Светофор», «Запрещенное движение», «Фигуры».

Игры с бегом и прыжками: «Кто обгонит?», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Волк по рву», «Два Мороза».

Игры с бросанием, ловлей и метанием мяча: «Подвижная цель», «Обгони мяч».

Игры зимой: «Снежком по мячу», «Крепость».

Игра «Пионербол», ознакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, учебная игра.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела / темы** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** | **Контроль** | |
| **зачёты** | **тесты** |
| 1. | Основы знаний о физической культуре | В процессе урока | - | - |
| 2. | Подвижные игры | 20 | - | - |
| 3. | Гимнастика с элементами акробатики | 20 | - | - |
| 4. | Легкоатлетические упражнения | 18 | - | - |
| 5. | Лыжная подготовка | 10 | 2 | - |
|  | **ИТОГО** | **68** | **2** | - |

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***В результате изучения физической культуры ученик должен***

**знать/понимать**

* роль и значение регулярных занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья человека;
* правила и последовательность выполнения упражнений утренней гимнастики, физкультминуток, физкультпауз, простейших комплексов для развития физических качеств и формирования правильной осанки; в комплексах по профилактике остроты зрения и дыхательной гимнастики;

**уметь**

* передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в различных условиях;
* выполнять акробатические и гимнастические упражнения;
* выполнять общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости);
* осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни **для:**

* выполнения ежедневной утренней гимнастики, корригирующих упражнений и закаливающих процедур;
* преодоление безопасными способами естественных и искусственных препятствий;
* соблюдения правил и норм поведения в индивидуальной и коллективной деятельности;
* наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью.

**Список литературы**

1 Рабочая программа составлена на основе Программы специальных

( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы.Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2010 г.

2 В. М. Мозговой [Уроки физической культуры](http://www.prosv.ru/ebooks/Mozgovoi_Uroki_fizkulturi/index.html). Поурочное планирование.

**Материально-техническое обеспечение:**

- спортивный зал;

- территория вокруг школы;

- спортивное оборудование (снаряды и инвентарь).

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема и содержание уроков** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | Инструктаж по ТБ. Содержание и организация урока | 1 |  |
| 2 | Перебрасывание и ловля мяча двумя руками. | 1 |  |
| 3 | Поворот с переступанием. | 1 |  |
| 4 | Ходьба и бег | 1 |  |
| 5 | Построение в шеренгу. | 1 |  |
| 6 | Удары мяча о пол и ловля их одной рукой. | 1 |  |
| 7 | Перестроение в круг. | 1 |  |
| 8 | Прыжки с приземлением | 1 |  |
| 9 | Ходьба с изменением направления движения. | 1 |  |
| 10 | Ходьба на носках. | 1 |  |
| 11 | Ознакомление с поворотом и прыжком. | 1 |  |
| 12 | Ходьба и бег между предметами. | 1 |  |
| 13 | Метание мяча на дальность | 1 |  |
| 14 | Упражнение в беге и равновесии. Игра «кто ушел?» | 1 |  |
| 15 | Ходьба с изменением темпа движения. | 1 |  |
| 16 | Перебрасывания мяча одной и двумя руками | 1 |  |
| 17 | Ходьба и бег по кругу. | 1 |  |
| 18 | Игра «Перелет птиц» | 1 |  |
| 19 | Ходьба с мешочком на голове. | 1 |  |
| 20 | Ходьба и бег парами. | 1 |  |
| 21 | Ходьба и бег с изменением направления движения. | 1 |  |
| 22 | Ходьба и бег змейкой | 1 |  |
| 23 | Упражнение в забрасывании мяча в корзину двумя руками | 1 |  |
| 24 | Ходьба и бег между предметами, врассыпную | 1 |  |
| 25 | Упражнение в ползании по гимнастической скамейке | 1 |  |
| 26 | Ходьба и бег змейкой | 1 |  |
| 27 | Прыжки с приземлением на полусогнутые ноги. | 1 |  |
| 28 | Упражнение в ходьбе и беге с изменением направления | 1 |  |
| 29 | Ознакомление с ходьбой и бегом перешагивание через предметы. | 1 |  |
| 30 | Ходьба и бег с остановкой по сигналу учителя. | 1 |  |
| 31 | Упражнение в ходьбе и беге с ускорением движения. | 1 |  |
| 32 | Ходьба и бег по уменьшенной площади опоры | 1 |  |
| 33 | Упражнение в ведении мяча одной рукой. | 1 |  |
| 34 | Ознакомление с прыжками в длину с места. | 1 |  |
| 35 | Упражнения в равновесии и прыжки. Ползание под веревкой. | 1 |  |
| 36 | Прыжки через короткую скакалку | 1 |  |
| 37 | Ходьба и бег на лыжах. Инструктаж по ТБ | 1 |  |
| 38 | Боковые шаги на лыжах с переступанием вправо и влево | 1 |  |
| 39 | Повороты на месте переступанием вокруг пяток лыж. | 1 |  |
| 40 | Повороты на месте переступанием. | 1 |  |
| 41 | Скользящий шаг. Подъем « елочкой» | 1 |  |
| 42 | Обход учебной лыжни скользящим шагом. | 1 |  |
| 43 | Повороты переступающим шагом. | 1 |  |
| 44 | Игра «Кто самый быстрый» | 1 |  |
| 45-46 | Итоговые упражнения и подвижные игры без лыж | 1 |  |
| 47 | Ходьба и бег парами с перешагиванием через шнур. | 1 |  |
| 48 | Метание мешочков в вертикальную цель | 1 |  |
| 49 | Прыжки через короткую скакалку. Игра «Жмурки» | 1 |  |
| 50 | Прыжки в длину с места. Игры с мячом | 1 |  |
| 51 | Метание мешочков в вертикальную цель. Игра «Поймай страуса» | 1 |  |
| 52 | Перебрасывание мячей. Бег парами | 1 |  |
| 53 | Прыжки в длину с разбега. Забрасывание мяча в корзину | 1 |  |
| 54 | Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу. | 1 |  |
| 55 | Перебрасывания мяча через шнур и прыжок в длину с разбега | 1 |  |
| 56 | Ходьба и бег с изменением направления движения по ориентирам, лазание по гимнастической стенке | 1 |  |
| 57 | Ходьба и бег с остановкой по сигналу. Лазание по гимнастической стенке. | 1 |  |
| 58 | Пролезание в обруч, прыжки из обруча в обруч. Игра «Охотник и зайцы» | 1 |  |
| 59 | Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения. | 1 |  |
| 60 | Прыжки в длину с места, забрасывание мяча в корзину | 1 |  |
| 61 | Ходьба по гимнастической скамейке приставными шагами | 1 |  |
| 62 | Ходьба и бег с изменением направления, змейкой. Ползание по наклонной доске. | 1 |  |
| 63-64 | Прыжки на левой и правой ноге. Игра «Найди предмет» | 2 |  |
| 65 | Метание набивного мяча на дальность. | 1 |  |
| 66 | Ходьба и бег змейкой.Упражнение в равновесии | 1 |  |
| 67-68 | Ползание в обруч и прыжки из обруча в обруч. | 2 |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

      Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.  
      Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные

**задачи**:  
      способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;  
      находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;  
      содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;  
      ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;  
      исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;  
      дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;  
      знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;  
      развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.  
      Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.  
      Прежде чем приступить к этим занятиям, учащихся необходимо к ним подготовить.

      Их главная задача — формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников. На этом этапе важно также сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.  
      В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.  
      Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, а также различные игрушки.  
      Эти игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков, отражающих решение той или иной задачи.  
      После определенной подготовки, когда дети приобретут некоторые знания и умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

**СОДЕРЖАНИЕ** **ПРОГРАММЫ**

**ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ**

      Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета **РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ**

      Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами *посередине, справа, слева;* определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой. **РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ**

      Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (*сверху, снизу, рядом, около*)

**БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

      Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.  
      Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.).

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

      Учащиеся должны **уметь**:  
      свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;  
      ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;  
      использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;  
      закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;  
      рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;  
      понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);  
      различать и знать названия цветов;  
      узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Декоративное рисование | 11 |
| 2 | Рисование с натуры | 13 |
| 3 | Рисование на темы | 10 |
|  | **ИТОГО:** | **34** |

**Беседы**

Городецкая роспись.

Знакомство с Полхов-Майданскими изделиями

Рассматривание иллюстрации Е.Чарушина в детских книжках.

**Список литературы**

1. И.А. Грошенков, Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе: Кн. Для учителя.- М.: Просвещение, 1993.- 175с

2. И.А. Грошенков, Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы, Изд. 3-е, испр. и доп. М. «Просвещение» 1975.

3.Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида, Подготовительный класс 1-4 классы, допущено

Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2004, под редакцией В.В.Воронковой

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема и содержание уроков** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | Рисование с натуры овощей и фруктов | 1 |  |
| 2 | Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор) | 1 |  |
| 3 | Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу) | 1 |  |
| 4 | Самостоятельное составление узора в полосе | 1 |  |
| 5 | Рисование геометрического орнамента в квадрате | 1 |  |
| 6 | Рисование в квадрате узора из веточек с листочками | 1 |  |
| 7 | Рисование на тему «Деревья осенью». Беседа по картине «Осень». | 1 |  |
| 8 | Рисование с натуры знакомых предметов (линейка, треугольник, пенал) | 1 |  |
| 9 | Декоративное рисование плаката к дню единства и согласия | 1 |  |
| 10 | Рисование геометрического орнамента по образцу в прямоугольнике | 1 |  |
| 11 | Декоративное рисование орнамента в квадрате. Беседа по картине Васнецова «Алёнушка» | 1 |  |
| 12 | Рисование в квадрате узора из веточек ели | 1 |  |
| 13 | Рисование с натуры ветки ели | 1 |  |
| 14 | Рисование с натуры праздничных флажков | 1 |  |
| 15 | Рисование с натуры елочных украшений | 1 |  |
| 16 | Рисование на тему: «Ветка с елочными игрушками» | 1 |  |
| 17 | Рисование узора из снежинок для шарфа | 1 |  |
| 18 | Рисование на тему «Снеговик» | 1 |  |
| 19 | Рисование с натуры рамки для картины | 1 |  |
| 20 | Рисование с натуры игрушки рыбки | 1 |  |
| 21 | Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей» | 1 |  |
| 22 | Рисование открытки ко Дню защитника отечества | 1 |  |
| 23 | Рисование с натуры портфеля | 1 |  |
| 24 | Декоративное рисование узора для косынки | 1 |  |
| 25 | Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность!» | 1 |  |
| 26 | Рисование геометрических форм | 1 |  |
| 27 | Рисование в полосе узоров из квадратов с чередующимися геометрическими элементами | 1 |  |
| 28 | Рисование на тему: «Первый спутник» | 1 |  |
| 29 | Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала | 1 |  |
| 30 | Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров. | 1 |  |
| 31 | Рисование на тему: «1 мая» (дом, украшенный флажками и огоньками) | 1 |  |
| 32 | Рисование узора в полосе | 1 |  |
| 33 | Рисование узора в круге | 1 |  |
| 34 | Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам (народные сказки) | 1 |  |

**ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

      Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих задач:  
      воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);  
      уважение к людям труда;  
      сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;  
      формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.  
      Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:  
      ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);  
      предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);  
      контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).  
      В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.  
      Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.  
      Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.  
      Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.  
      Предусмотрены следующие виды труда:  
      работа с глиной и пластилином;  
      работа с природными материалами;  
      работа с бумагой и картоном;  
      работа с текстильными материалами;  
      работа с проволокой и металлоконструктором;  
      работа с древесиной.  
      В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.  
      Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.  
      Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.  
      При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).  
      В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.  
      Программа состоит из четырех блоков: работа с бумагой и картоном; с тканью; с металлом и древесиной; с пластическими материалами и растворами.  
      Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:  
      значение производства товаров для жизни людей;  
      сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;  
      демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;  
      соблюдение установленных правил и порядка в мастерской — основа успешного овладения профессией;  
      знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.  
      Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.  
      Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

**СОДЕРЖАНИЕ** **ПРОГРАММЫ**

**Работа с глиной и пластилином**

      Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).  
      Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.  
      Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.  
      Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.  
      Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.  
      Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.  
 **Работа с природными материалами**

 Экскурсии на природу с целью сбора природного материала.  
      Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.  
      Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.  
      Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.  
      Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.  
      Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.  
      Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

**Работа с бумагой и картоном**

**Практические работы**  
      Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.  
      Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.  
      Технические сведения. Применение и назначение картона.  
      Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.  
      Приемы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

**Работа с текстильными материалами**

**Практические работы**  
      Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.  
      Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.  
      Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.  
      Экскурсия в швейную мастерскую.  
      Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.  
      Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.  
      Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

**Умения**  
      Ориентировка в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя и самостоятельно. Составление плана работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Выполнение первого изделия каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий — самостоятельно. Умение придерживаться планирования при изготовлении изделия. Осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя. Употребление в речи технической терминологии. Словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Пространственная ориентировка, умение на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Узнавание и называние прямоугольных геометрических тел (кубик, брусок). Умение указать положение *ближе — дальше,* а также положения, усвоенные в 1 классе. Самостоятельное употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *высокий — низкий, широкий — узкий, равные,* и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: *впереди — сзади, справа — слева, рядом.*

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Работа с бумагой и картоном | 11 |
| 2 | Работа с глиной и пластилином | 9 |
|  | Работа с текстильными материалами | 9 |
|  | Работа с природными материалами | 5 |
|  | **ИТОГО:** | **34** |

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Учащиеся должны знать:**

* основные свойства материалов, используемых при выполнении поделок;
* правила безопасности работы и личной гигиены;
* как сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец.

**Учащиеся должны уметь:**

* организовывать своё рабочее место;
* называть последовательность выполнения работы;
* составлять простейшую композицию, аппликацию по образцу.

**Список литературы**

1 В.И.Ковалько, Школа физкультминуток (1-4классы): практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр

для младших школьников.- М.: ВАКО, 2005

2. А,В.Козлина,.Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2005

3. С.В.Колесник,. Азбука мастерства. 2 класс.- Саратов: Лицей, 2005.

4. О.Н.Крылова,. Поурочные разработки по трудовому обучению. 2 класс. Учебное пособие/ О.Н.Крылова, Л.Ю.Самсонова.- М.: Издательство

«Экзамен»

5.Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида, Подготовительный класс 1-4 классы, допущено

Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2004, под редакцией В.В.Воронковой

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема и содержание уроков** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1-2 | Мелодия. | 2 |  |
| 3 | Темп. | 1 |  |
| 4-5 | Ритм. | 2 |  |
| 6-8 | Динамика. | 3 |  |
| 9 | Обобщающий урок. | 1 |  |
| 10 | Тембр. | 1 |  |
| 11 | Оркестр. | 1 |  |
| 12 | Музыкальный инструмент. Арфа. | 1 |  |
| 13 | Музыкальный ансамбль. Орган. | 1 |  |
| 14 | Регистры. | 1 |  |
| 15 | Высота звука. | 1 |  |
| 16 | Музыкальный инструмент. Флейта. | 1 |  |
| 17 | Обобщение темы «Элементы музыкальной речи». | 1 |  |
| 18 | Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость. | 1 |  |
| 19 | Песенность в вокальной музыке. | 1 |  |
| 20 | Песенность в инструментальной музыке. | 1 |  |
| 21 | Танцевальность. |  |  |
| 22 | Маршевость. |  |  |
| 23 | Обобщение темы « Песенность, танцевальность, маршевость.». |  |  |
| 24-25 | Интонации речевые и музыкальные. | 2 |  |
| 26-27 | Грустные и радостные интонации. | 2 |  |
| 28-29 | Интонации настойчивости и решительности. | 2 |  |
| 30-31 | Изобразительные интонации. | 2 |  |
| 32-33 | Юмор и шутки в музыке. | 2 |  |
| 34 | Урок- концерт | 1 |  |