**Обучение грамоте**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса создана на основе Примерных программ начального образования ФГОС, авторской программы по обучению грамоте Горецкого В.Г и др.

**(**УМК «Школа России»)**.** Данный УМК ориентирован на личностно-развивающее образование младших школьников, развитие интереса к познанию, потребности и желанию учиться в школе.

**Ведущие принципы** - принципы деятельности, комфортности и непрерывности.

Взяв за основу программу "Школа России” и исходя из особенностей класса, для себя ставлю следующие **задачи**:

1.Развивать интеллектуальную, творческую личность.

2.Формировать потребность к познанию и высокой школьной мотивации.

3.Создать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся.

Программа рассчитана на 207 часов, 9 ч в неделю (5 ч - письмо, 4 ч – чтение) 33 уч. недели.

Распределение часов

|  |  |
| --- | --- |
| **Период обучения** | **Количество часов** |
| Добукварный период | 31 ч (17 ч - письмо, 14 ч – чтение) |
| Основной (букварный) период | 120 ч (67 ч - письмо, 53 ч – чтение) |
| Послебукварный период | 36 ч (20 ч - письмо, 16 ч – чтение) |

**Общая характеристика предмета**

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного)

и *послебукварного* (заключительного).

**Основные содержательные линии предмета**

*Добукварный* период–(**31 ч = 14 ч - чтение, 17 ч - письмо**) является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения.

Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода (**120 ч = 53 ч – чтение, 67 ч – письмо**) охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) **(36 ч =16 ч – чтение, 20 ч - письмо)** — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**Тематическое планирование**

Добукварный период (подготовительный) – чтение (14 ч), письмо (17 ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые понятия** | **Речь устная и письмена - общее представление. Предложение. Слово. Буквы и звуки. Слог. Ударение.** |
| Предметные результаты | Обучающийся научится  - отличить устную и письменную речь, отличить буквы и звуки;  - выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи;  - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;  - разделять слово на слоги с использованием графических схем;  - делить слова на слог; определять ударный слог в слове;  - определять главную мысль предложения;  - отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;  Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:  - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;  - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;  - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения  - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; понимать смысловое значение интонации.  Обучающийся научится  обозначать гласные звуки буквами; Обучающийся получит возможность научиться рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;  наблюдать за позиционным изменением согласных звуков  Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном |
| Познавательные УУД | - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. |
| Коммуникативые УУД | - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, *задавать вопросы, уточнять непонятное*).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |
| Регулятивные УУД | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. |

Букварный период (основной) – 120 ч - чтение (53 ч), письмо (67 ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые понятия** | **Речь устная и письмена - общее представление. Предложение. Слово. Буквы и звуки. Слог. Ударение.** |
| Предметные результаты | Обучающийся научится:  -давать характеристику согласным звукам,  -узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,  -читать слова с изученными буквами,  -узнавать графический образ букв выделять звуки из слов  -группировать и систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;  -обозначать йотированные звуки в начале слова после гласной буквы буквами е,ё,ю,я;  -определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст  -называть буквы в алфавитном порядке.  Обучающийся получит возможность научиться:  -распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;  -правильно выражать свои мысли в речи;  -наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных  -выделять в однокоренных словах корень  -объяснять значения многозначных слов  -отгадывать буквенные ребусы  -находить отрывки в тексте, которые помогут ответить на вопрос  -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных  -находить рифму, придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы  -различать значения многозначных слов, определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;  -называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.  -различать значения многозначных слов  Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено сформирование навыка безотрывного письма с наклоном. |
| Познавательные УУД | - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  - Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  - Группировать, классифицировать  предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям |
| Коммуникативые УУД | - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |
| Регулятивные УУД | - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном  Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  Формирование правильной посадки за столом  Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради |
| Личностные | - Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  - Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в транспорте |

Послебукварный период (основной) – чтение (16 ч), письмо (20 ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые понятия** | **Алфавит. Текст. Тема текста, главная мысль текста. Герои произведения.** |
| Предметные результаты | Обучающийся научится:  - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;  - соотносить содержание с темой чтения  - определять тему, главную мысль произведения;  - правильно строить ответы на поставленные вопросы;  - ставить вопросы по содержанию прочитанного;  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:  - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;  - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);  - сравнивать различные по жанру произведения;  - кратко характеризовать героев произведений,  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  - выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;  - создавать небольшой устный текст на заданную тему.  Вырабатывать навыки грамотного письма, вопросы кто? что?  Формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.  Проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.  Формировать навыки правописания гласных в корне слова.  Формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова. |
| Познавательные УУД | - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  - Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  - Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям |
| Регулятивные УУД | - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным  эталоном.  - Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  - В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. |
| Коммуникативые УУД | - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |
| Личностные УУД | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.  Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  - Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  - Адекватно воспринимать оценку учителя. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (Обучение грамоте) 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** | **Дата**  **факт** | **Тема** | **Характеристика**  **учебной деятельности учащихся** | **№** | **№** | **Дата**  **факт** | **Тема** | **Характеристика**  **учебной деятельности учащихся** |
| **Добукварный период (31 ч)**  **Обучение чтению (14 ч)** | | | | | **Обучение письму (17 ч)** | | | | |
| 1 | 1 |  | «Азбука» - первая учебная книга. | **Ориентироваться** в «Азбуке».  Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  **Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».  **Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку.  **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой».  **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).  **Оценивать** результаты своей работы на уроке  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения.  Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа.  **Произносить** слова по слогам.  **Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем.  **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.  **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** предложения на заданную тему.  **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные).  **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. | 1 | 1 |  | Пропись - первая учебная тетрадь. | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме. **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. |
| 2 | 2 |  | Речь устная  и письменная. Предложение. | 2 | 2 |  | Рабочая строка.  Верхняя и нижняя линии рабочей строки. |
| 3 | 3 |  | Слово и предложение. | 3 | 3 |  | Письмо овалов  и полуовалов. |
| 4 | 4 |  | Слог. | 4 | 4 |  | Рисование бордюров. |
| @ | @ |  | ----------- | 5 | 5 |  | Письмо длинных прямых наклонных линий. |
| 5 | 5 |  | Ударение. | 6 | 6 |  | Письмо наклонной длинной линии  с закруглением в низу (влево).  Письмо короткой наклонной линии  с закруглением внизу (вправо). |
| 6 | 6 |  | Звуки в окружающем мире и в речи. | 7 | 7 |  | Письмо короткой наклонной линии  с закруглением вверху (влево).  Письмо длинных наклонных линий  с закруглением внизу (вправо). |
| 7 | 7 |  | Звуки в словах. | 8 | 8 |  | Письмо овалов больших  и маленьких,  их чередование.  Письмо коротких наклонных линий. |
| 8 | 8 |  | Слог-слияние. | 9 | 9 |  | Письмо коротких  и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких  и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. |
| @ | @ |  | ------------------ | 10 | 10 |  | Письмо короткой наклонной линии  с закруглением внизу вправо.  Письмо коротких наклонных линий  с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  Письмо наклонных линий  с петлей вверху и внизу. |
| 9 | 9 |  | Повторение и обобщение пройденного материала. | 11 | 11 |  | Письмо наклонных линий  с петлей вверху и внизу. Письмо полуовалов,  их чередование.  Письмо овалов. |
| 10 | 10 |  | Гласный звук [а],  буквы А, а. | 12 | 12 |  | Строчная и заглавная  буквы А, а. |
| 11 | 11 |  | Гласный звук [о],  буквы О, о. | 13 | 13 |  | Строчная и заглавная буквы О, о. |
| 12 | 12 |  | Гласный звук [и],  буквы И, и. | 14 | 14 |  | Строчная буква ***и****.* |
| @ | @ |  | **---------------** | 15 | 15 |  | Заглавная буква И. |
| 13 | 13 |  | Гласный звук [ы],  буква ы. | 16 | 16 |  | Строчная буква ***ы****.* |
| 14 | 14 |  | Гласный звук [у],  буквы У, у. | 17 | 17 |  | Строчная и заглавная буквы У, у. |
| **Букварный период (120 ч+10 ч резервных)**  **Обучение чтению (53 ч)** | | | | | **Обучение письму. Закрепление (67 ч)** | | | | |
| 15 | 1 |  | Согласные звуки [н], [н'],  буквы Н, н. | **Принимать** учебную задачу урока.  **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слов с изучаемыми звуками.  **Выделять** звуки в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над произнесением новых звуков.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их.  **Слышать** и **различать з**вуки в словах.  **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Соотносить** новые звуки и буквы их обозначающие.  **Делать** вывод о том, что звуки обозначаются одинаково, одной и той же буквой.  **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).  **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний с изменением буквы гласного.  **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки.  **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Самостоятельно** читать предложения.  **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение).  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)[[1]](#footnote-1). **Сравнивать** два вида чтения.  **Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.  **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Составлять** высказывания.  **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  **Воспроизводить** сказку по серии рисунков.  **Строить** собственные высказывания .  **Определять** разные значения одного слова.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками.  **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке  **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста.  **Озаглавливать** текст.  **Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**.**  **Заменять** слово близким по значению.  **Подбирать** к словам слова с противоположным значением.  **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы. **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*.  **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’.  **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах. | 18 | 1 |  | Строчная и заглавная  буквы Н, н. | **Принимать** учебную задачу урока.  **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы из различных материалов.  **Писать** буквы в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. |
| 16 | 2 |  | Согласные звуки [с], [с'],  буквы С, с. | 19 | 2 |  | Строчная и заглавная  буквы С, с. |
| @ | @ |  | ----------- | 20 | 3 |  | Заглавная буква С. |
| 17 | 3 |  | Согласные звуки [к], [к'],  буквы К, к. | 21 | 4 |  | Строчная и заглавная буквы К, к. |
| 18-19 | 4-5 |  | Согласные звуки [т], [т'],  буквы Т, т. | 22-23 | 5-6 |  | Строчная и заглавная буквы Т, т. |
| 20 | 6 |  | Согласные звуки [л], [л'],  буквы Л, л. | 24 | 7 |  | Строчная и заглавная буквы Л, л. |
| @ | @ |  | ------------- | 25 | 8 |  | Повторение и закрепление изученного. |
| 21 | 7 |  | Согласные звуки [р], [р'],  буквы Р, р. | 26 | 9 |  | Строчная буква р. Заглавная буква Р. |
| 22 | 8 |  | Согласные звуки [в], [в'],  буквы В, в. | 27 | 10 |  | Строчная и заглавная буквы В, в. |
| 23 | 9 |  | Гласные буквы Е, е. | 28 | 11 |  | Строчная и заглавная буквы Е, е. |
| 24 | 10 |  | Согласные звуки [п], [п'],  буквы П, п. | 29 | 12 |  | Строчная и заглавная буквы П, п. |
| @ | @ |  | -------------------- | 30 | 13 |  | Строчная и заглавная буквы П, п. |
| 25-26 | 11-12 |  | Согласные звуки [м], [м'],  буквы М, м. | 31-32 | 14-15 |  | Строчная и заглавная буквы М,м. |
| 27-28 | 13-14 |  | Согласные звуки [з], [з'],  буквы З, з. | 33-34 | 16-17 |  | Строчная и заглавная буквы З, з. |
| @ | @ |  | ---------------- | 35 | 18 |  | Строчная и заглавная буквы З, з. |
| 29-31 | 15-17 |  | Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов  и слов с буквами *б* и *п.* | 36-38 | 19-21 |  | Строчная и заглавная буквы Б, б. |
| 32 | 18 |  | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. | 39 | 22 |  | Строчная и заглавная буквы Д, д. |
| @ | @ |  | -------------- | 40 | 23 |  | Строчная и заглавная буквы Д, д. |
| 33 | 19 |  | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.  Сопоставление слогов  и слов с буквами *д* и *т.* | 41 | 24 |  | Заглавная буква Д. |
| 34-36 | 20-22 |  | Гласные буквы Я, я. | 42-44 | 25-27 |  | Строчная и заглавная буквы Я, я. |
| @ | @ |  | ---------------------- | 45 | 28 |  | Строчная и заглавная буквы Я, я. |
| 37-38 | 23-24 |  | Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.  Сопоставление слогов  и слов с буквами ***г***и ***к****.* | 46-47 | 29-30 |  | Строчная и заглавная буквы Г, г. |
| 39-40 | 25-26 |  | Мягкий согласный  звук [ч'], буквы Ч, ч. | 48-49 | 31-32 |  | Строчная буква ***ч***. |
| @ | @ |  | -------------- | 50 | 33 |  | Заглавная буква Ч. |
| 41-42 | 27-28 |  | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 51-52 | 34-35 |  | Буква ь. |
| 43-44 | 29-30 |  | Твердый согласный  звук [ш], буквы Ш, ш сочетание ***ши****.* | 53-54 | 36-37 |  | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. |
| @ | @ |  | ----------------- | 55 | 38 |  | Письмо слогов и слов  с изученными буквами. |
| 45-46 | 31-32 |  | Твердый согласный  звуки [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков  [ж] и [ш]. | 56-57 | 39-40 |  | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. |
| 47-48 | 33-34 |  | Гласные буквы Ё, ё. | 58-59 | 41-42 |  | Строчная буква ***ё***. |
| @ | @ |  | ----------------- | 60 | 43 |  | Заглавная буква Ё. |
| 49 | 35 |  | Звук [j'], буквы Й,й. | 61 | 44 |  | Строчная и заглавная буквы Й, й. |
| 50-52 | 36-38 |  | Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. | 62-64 | 45-47 |  | Строчная и заглавная буквы Х, х. |
| @ | @ |  | ----------------------- | 65 | 48 |  | Письмо изученных букв, слогов.  Письмо элементов изученных букв. |
| 53-54 | 39-40 |  | Гласные буквы Ю, ю. | 66-67 | 49-50 |  | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. |
| 55-56 | 41-42 |  | Твердый согласный  звук [ц], буквы Ц, ц. | 68-69 | 51-52 |  | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. |
| @ | @ |  | ---------------- | 70 | 53 |  | Письмо слогов и слов  с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. |
| 57-58 | 43-44 |  | Гласный звук [э],  буквы Э, э. | 71-72 | 54-55 |  | Строчная и заглавная буквы Э, э. |
| 59-60 | 45-46 |  | Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. | 73-74 | 56-57 |  | Строчная буква ***щ***. |
| @ | @ |  | -------------- | 75 | 58 |  | Заглавная буква Щ. |
| 61 | 47 |  | Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. | 76 | 59 |  | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. |
| 62-64 | 48-50 |  | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 77 | 60 |  | Строчные буквы ь, ъ. |
| @ | @ |  | -------------- | 78 | 61 |  | Знакомство с тетрадью  в узкую линейку. |
| 65-66 | 51-52 |  | Русский алфавит.  *Уроки чтения с 65 по 76 – резервные.* | 79-95 | 62-78 |  | Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.  *Уроки письма с 80 по 95 - резервные уроки.* |
| 67-76 | 53-62 |  | Упражнения в чтении. |  |  |  |  |
| **Послебукварный период (36 ч+10 ч резервных)**  **Обучение чтению (16 ч)** | | | | | **Обучение письму. Закрепление (20 ч)** | | | | |
| 77 | 1 |  | *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | **Принимать** учебную задачу урока.  **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  На основе названия текста **определять** его содержание.  **Читать** текст самостоятельно.  **Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием.  **Назвать** героев произведения.  **Найти** в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».  **Определить** качества характера Жени на основе представленного на доске списка.  **Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.  **Выбрат**ь возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.  **Разыграт**ь фрагмент текста по ролям. Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту.  **Пересказывать** текст на основе опорных слов.  **Определять** главную мысль текста.  **Соотносить** её с пословицей. **Придумывать** свои рассказы на основе жизненных ситуаций.  **Рисовать** словесные картины.  **Дополнять** текст с помощью слов, записанных на доске. | 96 | 1 |  | Повторение изученного | **Принимать** учебную задачу урока.  **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов.  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. |
| 78 | 2 |  | *К. Ушинский.* Наше Отечество. | 97 | 2 |  | Повторение изученного |
| 79 | 3 |  | История славянской азбуки. | 98 | 3 |  | Повторение изученного |
| 80 | 4 |  | *В. Крупин.* Первый букварь. | 99 | 4 |  | Повторение изученного |
| @ | @ |  |  | 100 | 5 |  | Повторение изученного |
| 81 | 5 |  | *А.С. Пушкин.* Сказки. | 101 | 6 |  | Повторение изученного |
| 82 | 6 |  | *Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей. | 102 | 7 |  | Повторение изученного |
| 83 | 7 |  | *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. | 103 | 8 |  | Повторение изученного |
| 84 | 8 |  | *К.И. Чуковский*. Телефон. Инсценирование стихотворения. | 104 | 9 |  | Повторение изученного |
| @ | @ |  |  | 105 | 10 |  | Повторение изученного |
| 85 | 9 |  | *К.И. Чуковский*. Путаница. Небылица. | 106 | 11 |  | Повторение изученного |
| 86 | 10 |  | *В.В. Бианки.* Первая охота. | 107 | 12 |  | Повторение изученного |
| 87 | 11 |  | *С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. | 108 | 13 |  | Повторение изученного |
| 88 | 12 |  | *М.М. Пришвин*. Предмайское утро. | 109 | 14 |  | Повторение изученного |
| @ | @ |  |  | 110 | 15 |  | Повторение изученного |
| 89 | 13 |  | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:  С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | 111 | 16 |  | Повторение изученного |
| 90 | 14 |  | Весёлые стихи  Б. Заходера. В. Берестова.  Песенка — азбука. | 112 | 17 |  | Повторение изученного |
| 91 | 15 |  | Проект: «Живая Азбука» | 113 | 18 |  | Повторение изученного |
| 92 | 16 |  | Наши достижения. Планируемые результаты изучения. | 114 | 19 |  | Повторение изученного |
|  |  |  |  | 115 | 20 |  | Повторение изученного |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Используемый УМК

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | **Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа, в 2 ч. - М.: Просвещение, 2014.** |
| Учебник | Горецкий В.Г. Азбука 1кл Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. – М.: Просвещение, 2015. |
| Дидактические средства для учащихся | Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи 1,2,3,4. – М.: Просвещение, 2015. |
| Методическая литература | Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте. - М.: ВАКО, 2015. |

1. [↑](#footnote-ref-1)