**Обучение грамоте**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса создана на основе Примерных программ начального образования ФГОС, авторской программы по обучению грамоте Горецкого В.Г и др.

**(**УМК «Школа России»)**.** Данный УМК ориентирован на личностно-развивающее образование младших школьников, развитие интереса к познанию, потребности и желанию учиться в школе.

**Ведущие принципы** - принципы деятельности, комфортности и непрерывности.

 Взяв за основу программу "Школа России” и исходя из особенностей класса, для себя ставлю следующие **задачи**:

1.Развивать интеллектуальную, творческую личность.

2.Формировать потребность к познанию и высокой школьной мотивации.

3.Создать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся.

Программа рассчитана на 207 часов, 9 ч в неделю (5 ч - письмо, 4 ч – чтение) 33 уч. недели.

Распределение часов

|  |  |
| --- | --- |
| **Период обучения** | **Количество часов** |
| Добукварный период | 31 ч (17 ч - письмо, 14 ч – чтение) |
| Основной (букварный) период | 120 ч (67 ч - письмо, 53 ч – чтение) |
| Послебукварный период | 36 ч (20 ч - письмо, 16 ч – чтение) |

**Общая характеристика предмета**

 Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного)

и *послебукварного* (заключительного).

**Основные содержательные линии предмета**

 *Добукварный* период–(**31 ч = 14 ч - чтение, 17 ч - письмо**) является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения.

Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода (**120 ч = 53 ч – чтение, 67 ч – письмо**) охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) **(36 ч =16 ч – чтение, 20 ч - письмо)** — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**Тематическое планирование**

 Добукварный период (подготовительный) – чтение (14 ч), письмо (17 ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые понятия** | **Речь устная и письмена - общее представление. Предложение. Слово. Буквы и звуки. Слог. Ударение.** |
| Предметные результаты | Обучающийся научится - отличить устную и письменную речь, отличить буквы и звуки; - выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;- разделять слово на слоги с использованием графических схем;- делить слова на слог; определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения;- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков; Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем: - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; понимать смысловое значение интонации.Обучающийся научитсяобозначать гласные звуки буквами; Обучающийся получит возможность научиться рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;наблюдать за позиционным изменением согласных звуковОбучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном |
| Познавательные УУД | - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;- Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. |
| Коммуникативые УУД | - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, *задавать вопросы, уточнять непонятное*). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |
| Регулятивные УУД | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  |

 Букварный период (основной) – 120 ч - чтение (53 ч), письмо (67 ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые понятия** | **Речь устная и письмена - общее представление. Предложение. Слово. Буквы и звуки. Слог. Ударение.** |
| Предметные результаты | Обучающийся научится:-давать характеристику согласным звукам, -узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, -читать слова с изученными буквами, -узнавать графический образ букв выделять звуки из слов-группировать и систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;-обозначать йотированные звуки в начале слова после гласной буквы буквами е,ё,ю,я;-определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст-называть буквы в алфавитном порядке.Обучающийся получит возможность научиться:-распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;-правильно выражать свои мысли в речи;-наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных-выделять в однокоренных словах корень-объяснять значения многозначных слов-отгадывать буквенные ребусы-находить отрывки в тексте, которые помогут ответить на вопрос-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных-находить рифму, придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы-различать значения многозначных слов, определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; -называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.-различать значения многозначных словОбучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено сформирование навыка безотрывного письма с наклоном. |
| Познавательные УУД | - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям |
| Коммуникативые УУД | - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |
| Регулятивные УУД | - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталономОрганизовывать свое рабочее место под руководством учителя.Формирование правильной посадки за столом Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради |
| Личностные | - Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».- Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.- Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в транспорте |

 Послебукварный период (основной) – чтение (16 ч), письмо (20 ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые понятия** | **Алфавит. Текст. Тема текста, главная мысль текста. Герои произведения.** |
| Предметные результаты | Обучающийся научится:- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;- соотносить содержание с темой чтения- определять тему, главную мысль произведения;- правильно строить ответы на поставленные вопросы;- ставить вопросы по содержанию прочитанного;Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться: - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);- сравнивать различные по жанру произведения;- кратко характеризовать героев произведений,- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;- создавать небольшой устный текст на заданную тему.Вырабатывать навыки грамотного письма, вопросы кто? что?Формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.Проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.Формировать навыки правописания гласных в корне слова.Формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова. |
| Познавательные УУД | - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям |
| Регулятивные УУД | - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. |
| Коммуникативые УУД | - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |
| Личностные УУД | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».- Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.- Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.- Адекватно воспринимать оценку учителя. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (Обучение грамоте) 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** | **Дата****факт** | **Тема** | **Характеристика** **учебной деятельности учащихся** | **№** | **№** | **Дата****факт** | **Тема** | **Характеристика** **учебной деятельности учащихся** |
| **Добукварный период (31 ч)** **Обучение чтению (14 ч)** | **Обучение письму (17 ч)** |
| 1 | 1 |  |  «Азбука» - первая учебная книга. | **Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).**Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».**Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку.**Использовать** эти правила при работе с «Азбукой». **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). **Оценивать** результаты своей работы на уроке**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.**Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения.Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации.**Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам.**Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем. **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.**Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие.**Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему.**Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.**Отвечать** на итоговые вопросы урока. | 1 | 1 |  | Пропись - первая учебная тетрадь. | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.**Ориентироваться**в первой учебной тетради.Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме. **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.**Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.**Обводить** предметы по контуру.**Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.**Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.**Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец**Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.**Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.**Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.**Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.**Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.**Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. |
| 2 | 2 |  | Речь устная и письменная. Предложение. | 2 | 2 |  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. |
| 3 | 3 |  | Слово и предложение. | 3 | 3 |  | Письмо овалов и полуовалов. |
| 4 | 4 |  | Слог. | 4 | 4 |  | Рисование бордюров. |
| @ | @ |  | ----------- | 5 | 5 |  | Письмо длинных прямых наклонных линий. |
| 5 | 5 |  | Ударение. | 6 | 6 |  | Письмо наклонной длинной линии с закруглением в низу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). |
| 6 | 6 |  | Звуки в окружающем мире и в речи. | 7 | 7 |  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). |
| 7 | 7 |  | Звуки в словах. | 8 | 8 |  | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. |
| 8 | 8 |  | Слог-слияние. | 9 | 9 |  | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. |
| @ | @ |  | ------------------ | 10 | 10 |  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. |
| 9 | 9 |  | Повторение и обобщение пройденного материала. | 11 | 11 |  | Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. |
| 10 | 10 |  | Гласный звук [а], буквы А, а. | 12 | 12 |  | Строчная и заглавная буквы А, а. |
| 11 | 11 |  | Гласный звук [о], буквы О, о. | 13 | 13 |  | Строчная и заглавная буквы О, о. |
| 12 | 12 |  | Гласный звук [и], буквы И, и. | 14 | 14 |  | Строчная буква ***и****.* |
| @ | @ |  | **---------------** | 15 | 15 |  | Заглавная буква И. |
| 13 | 13 |  | Гласный звук [ы], буква ы. | 16 | 16 |  | Строчная буква ***ы****.* |
| 14 | 14 |  | Гласный звук [у], буквы У, у. | 17 | 17 |  | Строчная и заглавная буквы У, у. |
| **Букварный период (120 ч+10 ч резервных)** **Обучение чтению (53 ч)**  | **Обучение письму. Закрепление (67 ч)** |
| 15 | 1 |  | Согласные звуки [н], [н'],буквы Н, н. | **Принимать** учебную задачу урока.**Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Производить** слого-звуковойанализ слов с изучаемыми звуками.**Выделять** звуки в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над произнесением новых звуков.**Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком.**Приводить** примеры слов с новыми звуками.**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Соотносить** новые звуки и буквы их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).**Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний с изменением буквы гласного.**Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Самостоятельно** читать предложения. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)[[1]](#footnote-1). **Сравнивать** два вида чтения.**Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.**Составлять** устные высказывания по иллюстрациям.**Объяснять** смысл пословиц.**Составлять** высказывания. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.**Воспроизводить** сказку по серии рисунков. **Строить** собственные высказывания .**Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке**Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.**Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**.****Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением.**Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками.**Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах.  | 18 | 1 |  | Строчная и заглавная буквы Н, н. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять** гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.**Называть** правильно элементы букв.**Сравнивать** печатную и письменную буквы.**Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы из различных материалов.**Писать** буквы в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом.**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.**Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записыват**ь имена собственные.**Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**.**Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.**Применять** критерии оценивания выполненной работы.**Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам**Применять** критерии оценивания выполненной работы.**Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам.**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.**Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.**Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.**Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.****Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.**Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.**Обозначать** правильно границы предложения.**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. |
| 16 | 2 |  | Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. | 19 | 2 |  | Строчная и заглавная буквы С, с. |
| @ | @ |  | ----------- | 20 | 3 |  | Заглавная буква С. |
| 17 | 3 |  | Согласные звуки [к], [к'],буквы К, к. | 21 | 4 |  | Строчная и заглавная буквы К, к. |
| 18-19 | 4-5 |  | Согласные звуки [т], [т'],буквы Т, т. | 22-23 | 5-6 |  | Строчная и заглавная буквы Т, т. |
| 20 | 6 |  | Согласные звуки [л], [л'],буквы Л, л. | 24 | 7 |  | Строчная и заглавная буквы Л, л. |
| @ | @ |  | ------------- | 25 | 8 |  | Повторение и закрепление изученного. |
| 21 | 7 |  | Согласные звуки [р], [р'],буквы Р, р. | 26 | 9 |  | Строчная буква р. Заглавная буква Р. |
| 22 | 8 |  | Согласные звуки [в], [в'],буквы В, в. | 27 | 10 |  | Строчная и заглавная буквы В, в. |
| 23 | 9 |  | Гласные буквы Е, е. | 28 | 11 |  | Строчная и заглавная буквы Е, е. |
| 24 | 10 |  | Согласные звуки [п], [п'],буквы П, п. | 29 | 12 |  | Строчная и заглавная буквы П, п. |
| @ | @ |  | -------------------- | 30 | 13 |  | Строчная и заглавная буквы П, п. |
| 25-26 | 11-12 |  | Согласные звуки [м], [м'],буквы М, м. | 31-32 | 14-15 |  | Строчная и заглавная буквы М,м. |
| 27-28 | 13-14 |  | Согласные звуки [з], [з'],буквы З, з. | 33-34 | 16-17 |  | Строчная и заглавная буквы З, з. |
| @ | @ |  | ---------------- | 35 | 18 |  | Строчная и заглавная буквы З, з. |
| 29-31 | 15-17 |  | Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п.* | 36-38 | 19-21 |  | Строчная и заглавная буквы Б, б. |
| 32 | 18 |  | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.  | 39 | 22 |  | Строчная и заглавная буквы Д, д. |
| @ | @ |  | -------------- | 40 | 23 |  | Строчная и заглавная буквы Д, д. |
| 33 | 19 |  | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т.* | 41 | 24 |  | Заглавная буква Д. |
| 34-36 | 20-22 |  | Гласные буквы Я, я. | 42-44 | 25-27 |  | Строчная и заглавная буквы Я, я. |
| @ | @ |  | ---------------------- | 45 | 28 |  | Строчная и заглавная буквы Я, я. |
| 37-38 | 23-24 |  | Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами ***г***и ***к****.* | 46-47 | 29-30 |  | Строчная и заглавная буквы Г, г. |
| 39-40 | 25-26 |  | Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.  | 48-49 | 31-32 |  | Строчная буква ***ч***. |
| @ | @ |  | -------------- | 50 | 33 |  | Заглавная буква Ч. |
| 41-42 | 27-28 |  | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 51-52 | 34-35 |  | Буква ь. |
| 43-44 | 29-30 |  | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш сочетание ***ши****.* | 53-54 | 36-37 |  | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. |
| @ | @ |  | ----------------- | 55 | 38 |  | Письмо слогов и слов с изученными буквами. |
| 45-46 | 31-32 |  | Твердый согласный звуки [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | 56-57 | 39-40 |  | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. |
| 47-48 | 33-34 |  | Гласные буквы Ё, ё. | 58-59 | 41-42 |  | Строчная буква ***ё***. |
| @ | @ |  | ----------------- | 60 | 43 |  | Заглавная буква Ё. |
| 49 | 35 |  | Звук [j'], буквы Й,й. | 61 | 44 |  | Строчная и заглавная буквы Й, й. |
| 50-52 | 36-38 |  | Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. | 62-64 | 45-47 |  | Строчная и заглавная буквы Х, х. |
| @ | @ |  | ----------------------- | 65 | 48 |  | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. |
| 53-54 | 39-40 |  | Гласные буквы Ю, ю. | 66-67 | 49-50 |  | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. |
| 55-56 | 41-42 |  | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. | 68-69 | 51-52 |  | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. |
| @ | @ |  | ---------------- | 70 | 53 |  | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. |
| 57-58 | 43-44 |  | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 71-72 | 54-55 |  | Строчная и заглавная буквы Э, э. |
| 59-60 | 45-46 |  | Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. | 73-74 | 56-57 |  | Строчная буква ***щ***. |
| @ | @ |  | -------------- | 75 | 58 |  | Заглавная буква Щ. |
| 61 | 47 |  | Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.  | 76 | 59 |  | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. |
| 62-64 | 48-50 |  | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 77 | 60 |  | Строчные буквы ь, ъ. |
| @ | @ |  | -------------- | 78 | 61 |  | Знакомство с тетрадью в узкую линейку. |
| 65-66 | 51-52 |  | Русский алфавит.*Уроки чтения с 65 по 76 – резервные.*  | 79-95 | 62-78 |  | Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.*Уроки письма с 80 по 95 - резервные уроки.* |
| 67-76 | 53-62 |  | Упражнения в чтении. |  |  |  |  |
| **Послебукварный период (36 ч+10 ч резервных)** **Обучение чтению (16 ч)** | **Обучение письму. Закрепление (20 ч)**  |
| 77 | 1 |  | *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.На основе названия текста **определять** его содержание.**Читать** текст самостоятельно.**Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием.**Назвать** героев произведения.**Найти** в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».**Определить** качества характера Жени на основе представленного на доске списка.**Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.**Выбрат**ь возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.**Разыграт**ь фрагмент текста по ролям. Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту.**Пересказывать** текст на основе опорных слов.**Определять** главную мысль текста.**Соотносить** её с пословицей. **Придумывать** свои рассказы на основе жизненных ситуаций.**Рисовать** словесные картины.**Дополнять** текст с помощью слов, записанных на доске. | 96 | 1 |  | Повторение изученного | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.**Называть** правильно элементы букв. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.**Писать** буквы в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом.**Выполнять** слого-звуковой анализ слов.**Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов. **Записывать** слова по образцу, включать их в предложения.**Записывать** предложения, содержащие слова с комментированием.**Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.**Обозначать** правильно границы предложения.**Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. |
| 78 | 2 |  | *К. Ушинский.* Наше Отечество. | 97 | 2 |  | Повторение изученного |
| 79 | 3 |  | История славянской азбуки. | 98 | 3 |  | Повторение изученного |
| 80 | 4 |  | *В. Крупин.* Первый букварь. | 99 | 4 |  | Повторение изученного |
| @ | @ |  |  | 100 | 5 |  | Повторение изученного |
| 81 | 5 |  | *А.С. Пушкин.* Сказки. | 101 | 6 |  | Повторение изученного |
| 82 | 6 |  | *Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей. | 102 | 7 |  | Повторение изученного |
| 83 | 7 |  | *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. | 103 | 8 |  | Повторение изученного |
| 84 | 8 |  | *К.И. Чуковский*. Телефон. Инсценирование стихотворения. | 104 | 9 |  | Повторение изученного |
| @ | @ |  |  | 105 | 10 |  | Повторение изученного |
| 85 | 9 |  | *К.И. Чуковский*. Путаница. Небылица. | 106 | 11 |  | Повторение изученного |
| 86 | 10 |  | *В.В. Бианки.* Первая охота. | 107 | 12 |  | Повторение изученного |
| 87 | 11 |  | *С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. | 108 | 13 |  | Повторение изученного |
| 88 | 12 |  | *М.М. Пришвин*. Предмайское утро. | 109 | 14 |  | Повторение изученного |
| @ | @ |  |  | 110 | 15 |  | Повторение изученного |
| 89 | 13 |  | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | 111 | 16 |  | Повторение изученного |
| 90 | 14 |  | Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. | 112 | 17 |  | Повторение изученного |
| 91 | 15 |  | Проект: «Живая Азбука» | 113 | 18 |  | Повторение изученного |
| 92 | 16 |  | Наши достижения. Планируемые результаты изучения. | 114 | 19 |  | Повторение изученного |
|  |  |  |  | 115 | 20 |  | Повторение изученного |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Используемый УМК

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | **Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа, в 2 ч. - М.: Просвещение, 2014.** |
| Учебник | Горецкий В.Г. Азбука 1кл Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. – М.: Просвещение, 2015. |
| Дидактические средства для учащихся | Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи 1,2,3,4. – М.: Просвещение, 2015. |
| Методическая литература | Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте. - М.: ВАКО, 2015. |

1. [↑](#footnote-ref-1)