***ПУТЕШЕСТВИЕ***

***В ЦАРСТВО ФЛОРЫ***

 (познавательно-конкурсная программа для учащихся 2-3 классов).

Задача: расширить кругозор школьников, показать значение растительного мира.

Оформление: выставка работ учащихся (рисунки по теме «Природа и времена года»; гербарии; поделки из растительных материалов; сочинения учащихся о природе; выставка книг соответственно тематике; репродукции картин с пейзажами; цветочные композиции; комнатные растения; классная доска (выносная доска) и т.д., а также таблички с названием павильонов.

Место проведения: эта программа может проводиться в одном помещении . Столы с названием павильонов расставляются по периметру, а середина остаётся свободной для проведения концерта. Если павильоны организованы в разных помещениях, то участников собирают в зале в начале и конце программы.

Школьники, организованные в команды, проходят через павильоны, выполняя задания. Команды должны иметь отличительные знаки, например: головной убор «Колокольчики», нагрудный значок «Ландыши».

Судейство: осуществляют ответственные за павильоны преподаватели и старшеклассники. У судей и ассистентов тоже должны быть отличительные знаки.

**Ведущий:** Здравствуйте! Сегодня вы отправитесь путешествовать в царство Флоры. Флора – в древнеримской мифологии – богиня цветов, весны и юности. По преданию, венок на голове Флоры состоит из множества вечно живых цветов, растущих по преимуществу в лесах и перелесках, на лесных лугах и опушках, полянах и болотах. И весь мир растений, зелёное сокровище Земли, называется её именем – Флора.

Когда вы бываете в парках или садах, всегда приятно зайти в беседку-павильон. Во время вашего путешествия в воображаемое царство Флоры вы побываете в нескольких павильонах, узнаете много нового, интересного, а может быть, встретите старых знакомых. На вашем пути будут: павильон дизайнеров, павильон народных ремёсел, дегустационный павильон и … загадочный павильон.

После того, как вы посетите все павильоны, мы с вами встретимся снова и узнаем, какая команда получила больше всех знаков отличия, показала хорошие знания, умения, смекалку и находчивость.

Капитаны команд, получите ваши путевые листы с маршрутом. В добрый путь, ребята! Приятного и увлекательного путешествия!

Команды с руководителем идут по намеченному маршруту.

После того, как все команды закончат маршрут и встретятся в зале, начинается концерт в соответствии с тематической программы. Участники концерта и номера должны быть определены заранее.

По окончании концерта – подведение итогов, награждение.

***Павильон дизайнеров.***

Оформление: на доске написаны слова:

Флора фито дендрарий

флорист аранжировать дизайн

флористика композиция фитодизайн

На магнитной доске – фотографии с композициями из цветов.

Оформление павильона: комнатные растения, композиции из цветов, выставка книг и журналов по теме.

На столе: вазы, пластилин, различный растительный материал.

Отдельные столы для выставки работ.

Ответственный за этот павильон продолжает знакомить учащихся со значением новых слов.

**Ведущий:** Вы уже знаете значение слова «Флора». Следующее слово – аранжировать.

АРАНЖИРОВАТЬ – (фр. arranger – приспосабливать, перекладывать).

КОМПОЗИЦИЯ – (фр. composition - cоставление, сочинение)

1. строение, расположение и соотношение составных частей произведений литературы, искусства;
2. музыкальное произведение; теория составления музыкальных произведений, сочинение их.

ФЛОРИСТ – (лат. fios (floris – цветок))

1. учёный, занимающийся изучением флоры;
2. художник, создающий композиции, картины из листьев, деревьев и кустарников и из лепестков цветов.

ФЛОРИСТИКА – это искусство составления композиций и картин из растений.

ФИТО – (греч. phitos – растение), означает то же, что и слово «флора».

ДИЗАЙН – (англ. design – проектировать, конструировать) – художественное конструирование предметов: проектирование эстетических свойств промышленных изделий.

ДИЗАЙНЕР – художник-конструктор, специалист по дизайну.

ФИТОДИЗАЙН – художественное конструирование (устройство) растений, например: садовый дизайн, ландшафтный дизайн.

Ландшафт – (нем. landchaft) – общий вид местности.

Ландшафтный дизайн – создание уголка природы искусственно.

ДЕНДРАРИЙ – (греч. dendron – дерево) часть ботанического сада с деревьями и кустарниками.

1. **Конкурс наблюдательных «Времена года».**

Ведущий показывает фотографии на магнитной доске.

 - Здесь фотографии работ художников-флористов. Эти композиции осенние. Подумайте, почему они – осенние? Какие растения и краски бывают осенью?

А теперь вы должны определить какому времени года соответствуют композиции на ваших открытках. (Каждому участнику вручается открытка). Объясните, почему? (За каждый правильный ответ – жетон).

1. **Конкурс «Что где растёт?» или «Собери букет».**

Ведущий: А теперь мы с вами попробуем создать композицию или букет. Я называю растение, а вы говорите, где оно растёт (сад, огород, поле, луг, болото, водоём). Например: «Ищу ландыши», вы отвечаете: «Идём в лес».

Задача: знать место произрастания различных культурных и дикорастущих растений. При этом ведущий затрагивает вопросы охраны природы.

Ведущий может не называть растение, а раздать карточки с изображением различных растений. Задача учащихся узнать растение и сказать, где оно растёт.

1. **Практический конкурс «Волшебные пальчики».**

Ведущий: Из материалов, которые лежат на столе, вы своими волшебными пальчиками можете творить чудеса, используя свою выдумку и мастерство. Это может быть бутоньерка – маленький букетик, скульптура – любое, что подскажет ваша фантазия. А вашу поделку мы оставим на память царице Флоре.

***ПАВИЛЬОН НАРОДНЫХ РЕМЁСЕЛ.***

Оформление: выставка предметов искусства и быта, изготовленных из растительных материалов;

 - фотографии работ;

 - книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.

На столе: куклы, в одежде которых использованы растительные материалы (соломка, лён, хлопок, дерево), деревянные игрушки (матрёшки, человечки);

 - хохломские изделия (чашки, ложки и т.д.).

Задача: показать значение растений для развития бытовой культуры человека.

**Задание 1.** Определить, у какой куклы платье изготовлено из растений.

**Задание 2.** Назвать растения, изображённые художником на хохломских изделиях.

После ответов учащихся ведущий рассказывает о других предметах, представленных на выставке или на иллюстративном материале, называя вид ремесла (искусства).

Ремёсла:

 - резьба по дереву;

 - точение из древесины;

 - полхово-майданская игрушка;

 - прорезная береста;

 - маркетри;

 - обработка «капа»;

 - циновки (болотные травы, камыш);

 - плетение (из прутьев, соломы, пшеницы, ржи, ячменя, камыша, рогоза);

 - лесная скульптура.

***ЗАГАДОЧНЫЙ ПАВИЛЬОН***

1. **«В магазине»** (комплект открыток с изображением различных растений).

Задача: уметь правильно описывать растения и узнавать их по описанию.

«Покупатель» берёт открытку с растением и словесно описывает его. Команда должна назвать это растение. Можно задавать дополнительные вопросы до того, как будет дан ответ.

1. **«Чудесный мешочек»** (в непрозрачном мешке – овощи, фрукты, шишки, жёлудь).

Задача: узнать части растений, узнавать их на ощупь.

Ведущий: У меня есть чудесный мешочек. Вы по одному опускаете в него руку, берёте один предмет и на ощупь должны угадать, что это за растение. После ответа покажите, что было у вас в руке.

1. **Что лишнее? И почему?** Задание на смекалку и знание.

Ведущий: Я сейчас назову растения, а вы ответите, что лишнее и почему. Внимательно слушайте:

капуста, картофель, морковь, редис («капуста», т.к. остальные – корнеплоды)

1. **Загадки.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Все детки на ветках

С рожденья – в беретках. С деревьев упадут –Береток не найдут. (жёлуди) | 1. Я прихожу с подарками,

Блещу огнями яркими,Нарядная, забавная,На Новый год я главная! (ёлка) |
| 1. Ствол белеет,

Шапочка зеленеет,Стоит в белой одёжке,Свесив серёжки…(берёза) | 1. Кто ни прикасается –

За того цепляется.Привязчивый и колкий,Кругом торчат иголки.(репейник) |
| 1. Не огонь, а жжётся.

(крапива) | 1. Кувшинчик и блюдце

Не тонут и не бьются.(кувшинки) |
| 1. Стоит над водой,

Трясёт головой.(камыш) | 1. Сам алый, сахарный.

Кафтан зелёный, бархатный.(арбуз) |
| 1. Одна нога и шапка,

А головы нет.(гриб) | 1. Стоит на полянке

В красном платье Татьянка:Вся в белых крапинках.(мухомор) |
| 1. Вдоль лесных дорожек

Много белых ножек –В шляпках разноцветных,Издали заметных.Собирай, не мешкай! Это…(сыроежки) | 1. Я в красной шапочке расту

Среди корней осиновых,Меня узнаешь за версту,Зовусь я…(подосиновик) |
|  |  |

Ведущий предлагает школьникам самим:

1. загадать загадки;
2. назвать съедобные и несъедобные грибы и ягоды.

***Дегустационный зал.***

Павильон дегустации: справка о чае, о сбитне; гербарий, открытки лекарственных растений.

Главный дегустатор, ответственный за павильон, рассаживает за столом команду (команды), объясняет название павильона и задания.

На столе:

1. в стаканчиках различные напитки (чай с добавками, соки, компоты).
2. на подносе (тарелках) лежат пироги с начинкой растительного происхождения (с капустой, изюмом, курагой, картошкой, рисом, яблоками и т.д.), вилочки для пирога.
3. на тарелках – салаты или измельчённые фрукты, овощи; вилки.
4. варенье; чайные ложки или лопаточки.

Главный дегустатор: Ребята, кто из вас знает, что обозначает название этого павильона?

 ДЕГУСТАЦИЯ – (фр.degustation) – оценка (зрением, обонянием и вкусом) качеств пищевых и вкусовых продуктов особым специалистом *дегустатором.*

Сейчас вы все будете дегустаторами. Вы должны определить:

1. какие растения были использованы для приготовления этих блюд;
2. дать характеристику этих растений: дикорастущие или культурные; деревья, кустарники, травы; ягоды, овощи, фрукты.

За каждый правильный ответ – 1 жетон.