Духовской филиал

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 7 с. Чкаловское Спасского района Приморского края.

Утверждаю

Директор Духовского филиала

МБОУ СОШ № 7 с. Чкаловское

Г.В. Ковальчук

Пр. № от « » августа 2015 г.

Рабочая программа по русскому языку

/письмо/

1 класс.

Разработчик:

Учитель 1 квалификационной категории

Гончарова Александра Трофимовна

2015 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. ПИСЬМО»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса общеобразовательной школы разработана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений авторовВ.П.Канакина, В.Г.Горецкий .«Русский язык» «Письмо» 1-4 классы, УМК «Школа России»

**Цели обучения.**

* Ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* Формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи обучения.**

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* Развитие коммуникативных умений;
* Развитие нравственных и эстетических чувств;
* Развитие способностей к творческой деятельности.
* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике, морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Место курса «Русский язык. Письмо» в учебном плане.**

На изучение русского языка в 1 классе отводится — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Результаты изучения учебного курса.**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Русский язык» в 1 классе направлено на получение следующих личностныхрезультатов:

* чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметнымирезультатами изучения курса является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

* Способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, представляющем средства для решения;
* сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
* начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
* начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
* начальные умения излагать своё мнение и аргументировать;
* начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Коммуникативные универсальные учебные действия:

* активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных познавательных задач;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* умение определять общую цель и пути её достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметнымирезультатами изучениякурса является формирование следующих умений:

* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* первоначальные представления о нормах русского языка и правилах речевого этикета;
* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
* сознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, владение умением проверять написанное;
* владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Содержание программы учебного курса.**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение**. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика**. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия**. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах снепроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Применение правил правописания и пунктуации:**

сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

• сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.Последовательность предложений в тексте.Последовательность частей текста (абзацев).Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

**Планируемый уровень выпускника.**

К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» учащиеся **научатся:**

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия

(звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

- различать гласные и согласные звуки и буквы;

- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;

- выделять предложения, слова из потока речи;

- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.

- слышать интонацию конца предложения, определять количество

произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;

- при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;

- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук

(глас­ный / согласный, гласный ударный / безударный, согласный твёрдый

/ мягкий, звонкий / глухой); строить модель слогового и звукового состава слова;

- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно

написанное с предложенным образцом.

- под руководством учителя создавать короткие устные **и** письменные высказывания;

- различать слово и предложение;

- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном по­рядке;

- правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'];

- обнаруживать в словах изученные орфограммы;

- правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой,

а конец - точкой;

- обозначать пробелами границы слов;

- писать большую букву в собственных именах;

- соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося

одну букву);

- правильно писать ударные слоги *жи-ши, ча-ща, чу-щу;*

- писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;

- не употреблять ь в буквосочетаниях *чк, чн, нч, щн, нщ* и др.;

- списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

**Организация текущего контроля.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид работы | По теме |
| 2 | Тест №1 | Язык и речь |
| 8 | Тест №2 | Текст, предложение |
| 14 | Тест №3 | Слова, слова, слова… |
| 24 | Тест №4 | Слово и слог. Ударение. |
| 26 | Тест №5 | Звуки и буквы. |
| 30 | Тест №6 | Русский алфавит или Азбука. |
| 37 | Тест №7 | Гласные звуки. Обозначение их буквами. |
| 44 | Тест №8 | Согласные звуки. Буквы **й** и **и.** |
| 53 | Тест №9 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. |
| 57 | Тест №10 | Глухие и звонкие согласные звуки. |
| 65 | Тест №11 | Шипящие согл. звуки. Буквосочетания **чк, чн, чт.** |
| 69 | Тест №12 | Буквосочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу.** |
| 72 | Тест №13 | Заглавная буква в словах. |
| 5 | Проверочный диктант № 1 | Ударные и безударные гласные |
| 15 | Проверочный диктант № 2 | Согласные звуки и буквы |
| 29 | Проверочный диктант № 3 | Шипящие согласные звуки |
| 50 | Проверочный диктант №4 | Заглавная буква в словах |
| 70 | Итоговый проверочный диктант |  |
| 18 | Словарный диктант №1 |  |
| 35 | Словарный диктант №2 |  |
| 60 | Словарный диктант №3 |  |
| 93 | Контрольное списывание №1 |  |
| 33 | Контрольное списывание №2 |  |
| 55 | Контрольное списывание №3 |  |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

(русский язык, письмо, 5 часов в неделю, всего 165ч)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  пп | **Дата** | **Тема** | Виды деятельности на уроке | Кол-во часов |
| 1 |  | Вводный период. Знакомство с прописью.  Наши пальчики играют. | Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. | 1 |
| 2 |  | Наш друг – карандаш. | Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв, узоров, бордюров. | 1 |
| 3 |  | Любимые игрушки. | Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. | 1 |
| 4 |  | Мы лепим, лепим, лепим. | 1 |
| 5 |  | Путешествие в страну знаний. Штриховка. | Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку. | 1 |  |
| 6 |  | Представление результатов творческой работы. | 1 |  | |
| 7 |  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | 1 |
| 8 |  | Письмо овалов и полуовалов. | Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обводка и штриховка предметных рисунков. | 1 |
| 9 |  | Рисование бордюров. | Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку | 1 |
| 10 |  | Письмо длинных прямых наклонных линий. | Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации. | 1 |
| 11 |  | Письмо наклонной линии с закруглением внизу. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи | 1 |
| 12 |  | Письмо наклонной линии с закруглением вверху. | 1 |
| 13  14  15 |  | Строчная буква а  Заглавная буква А  Буквы А а. закрепление | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных. Анализ образца изучаемой буквы, выделение элементов в строчных и прописных буквах. Называние элементов буквы *А, а.* Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | 1  1  1 |
| 16  17 |  | Строчная и заглавная буквы О о | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | 1  1 |
| 18  19  20 |  | Строчная буква и  Заглавная буква И  Буквы И и. Закрепление. | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Комментированное письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1  1  1 |
| 21 |  | Строчная буква ы | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. | 1 |
| 22 |  | Строчная и заглавная буквы У у | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. | 1 |
| 23  24  25 |  | Строчная буква н  Заглавная буква Н  Строчная и заглавная буквы Н н. Закрепление. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. | 1  1  1 |
| 26 |  | Строчная буква с | Закрепят знание и понимание каллиграфического начертания букв путём выполнения всех правил письма | 1 |
| 27 |  | Заглавная буква С | Узнают, из каких элементов состоит строчная буква н. Научатся писать строчную букву н. | 1 |
| 28  29  30 |  | Строчная буква к  Заглавная буква ,К.  Закрепление изученного. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Списывание предложений. | 1  1  1 |
| 31 |  | Строчная и заглавная буквы т,Т | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | 1 |
| 32 |  | Строчная и заглавная буквы т,Т | 1 |
| 33 |  | Строчная буква л | Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. | 1 |
| 34  35  36 |  | Заглавная буква Л  Повторение и закрепление.  Закрепление изученного | 1  1  1 |
| 37 |  | Строчная и заглавная буквы Р р | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы. | 1 |
| 38  39  40 |  | Строчная буква в  Заглавная буква В  Закрепление изученного | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. | 1  1  1 |
| 41  42 |  | Строчная буква е  Заглавная буква Е | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. | 1  1 |
| 43  44  45 |  | Строчная буква п  Заглавная буква П  Закрепление изученного | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Письменные ответы на вопросы. | 1  1  1 |
| 46 |  | Строчная и заглавная буквы М м | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. | 1 |
| 47 |  | Строчная и заглавная буквы М м | 1 |
| 48 |  | Строчная буква з | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З*. | 1 |
| 49 |  | Заглавная буква З | 1 |
| 50  51 |  | Строчная и заглавная буквы З з  Закрепление изученного | Закрепление написания изученных букв, слогов и слов с изученными буквами. | 1  1 |
| 52 |  | Строчная буква б | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. | 1 |
| 53 |  | Заглавная буква Б | 1 |
| 54  55 |  | Строчная и заглавная буквы Б б  Закрепление изученного | Различение единственного и множественного числа существительных (один – много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений, вопросы. | 1  1 |
| 56 |  | Строчная буква д | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. | 1 |
| 57 |  | Заглавная буква Д | 1 |
| 58 |  | Строчная буква **я** | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | 1 |
| 59 |  | Заглавная буква **Я** | Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | 1 |
| 60 |  | Письмо сочетаний яя, Яя, слов и предложений | 1 |
| 61 |  | Строчная и заглавная буквы Г **г** | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. | 1 |
| 62 |  | Строчная и заглавная буквы **Г г** | 1 |
| 63 |  | Строчная буква **ч** Правописание **ча-чу** | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. | 1 |
| 64 |  | Строчная буква **ч** | 1 |
| 65 |  | Заглавная буква **Ч** Правописание **ча-ща** | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* | 1 |
| 66 |  | Разделительный **ь** | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. | 1 |
| 67 |  | Мягкий знак – показатель мягкости согласных  Письмо слов с **ь**, предложений | Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. | 1 |
| 68 |  | Строчная буква **ш** | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Правописание сочетания *ши* | 1 |
| 69 |  | Заглавная буква **Ш** Правописание **ши** | 1 |
| 70 |  | Письмо слогов и слов с изученными буквами | Закрепление знаний и понимание каллиграфич. начертания букв путём выполнения всех правил письма | 1 |
| 71 |  | Строчная буква **ж** Правописание **жи-ши** | Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* –*Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* – *ниже*). Запись предложений, оформление границ. | 1 |
| 72 |  | Заглавная буква **Ж** | 1 |
| 73 |  | Строчная буква **ё** | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. | 1 |
| 74 |  | Строчная буква **ё** | 1 |
| 75 |  | Заглавная буква **Ё** | Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. | 1 |
| 76 |  | Строчная и заглавная буквы **Й й** | Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. | 1 |
| 77 |  | Строчная буква **х** | Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). | 1 |
| 78 |  | Заглавная буква **Х** | 1 |
| 79  80 |  | Письмо изученных букв и слогов.  Закрепление изученного. | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. | 1  1 |
| 81 |  | Строчная буква **ю** | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. | 1 |
| 82 |  | Заглавная буква **Ю** | 1 |
| 83 |  | Строчная буква **ц** | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* | 1 |
| 84 |  | Заглавная буква **Ц** | 1 |
| 85 |  | Письмо изученных букв и слогов с изученными буквами | Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Запись текста по опорным словам. | 1 |
| 86 |  | Строчная буква **э** | Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.*. Правописание сочетания *жи*. | 1 |
| 87 |  | Заглавная буква **Э** | 1 |
| 88 |  | Строчная буква **щ** Правописание **ща-щу** | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. | 1 |
| 89 |  | Строчная буква **щ** Правописание **ща-щу** | Правописание сочетаний *ща, щу.* Списывание с печатного и письменного шрифта. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием. | 1 |
| 90 |  | Заглавная буква **Щ** Правописание **чу-щу** | Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* | 1 |
| 91 |  | Строчная и заглавная буквы Ф **ф** | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. | 1 |
| 92 |  | Строчные буквы **ь, ъ** | Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке | 1 | 1  1 |
| 93 |  | **Контрольное списывание №1** | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование по русскому языку** | | | | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема** | Виды деятельности на уроке | | Кол.  часов |  | | | |
|  | | | | | |
| **Наша речь – 2ч.** | | | | | | |
| 1 |  | Наша речь. | Рассматривание обложки, страницы книги, вычленение отдельных элементов, чтение обращения авторов. Просматривание учебника. | | **1** |  | |  | |
| 2 |  | Устная и письменная речь  **Тест №1** | Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами, предложений на заданную учителем тему. | | **1** |
| 3  4  5 |  | Предложение. Знакомство.  Предложение. Составление предложений.  **Проверочный диктант №1** | **1**  **1**  **1** |
| 6  7 |  | Диалог  Диалог | Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении. Приобретение опыта в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. | | **1**  **1** |
| 8 |  | Роль слов в речи.  **Тест №2** | Списывание диалога с печатного образца | | **1** |  | |  | |
| 9    10  11 |  | Слова – названия предметов,  признаков предметов,  действий предметов | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку. | | **1**  **1**  **1** |
| 12  13  14    15 |  | «Вежливые слова»  Однозначные и многозначные слова.  Однозначные и многозначные слова.  **Тест №3**  **Проверочный диктант №2** | Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опыта в их различении. | | **1**  **1**  **1**  **1** |
|  | |
|  | **Слово и слог. Ударение.- 5ч.** | | | | |
| 16  17 |  | Слог как минимальная произносительная единица.  Деление слов на слоги. | Нахождение ударного слова. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Запись слов под диктовку. Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).* Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову. | | **1**  **1** |  | |  | |
| 18  19  20 |  | Деление слов на слоги.  **Словарный диктант№1**  Перенос слов.  Перенос слов | Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов. | | **1**  **1**  **1** |
| 21  22  23  24 |  | Ударение (общее представление).  Ударные и безударные слоги.  **Тест №4**  по теме «Слово и слог. Ударение» | Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. | | **1**  **1**  **1**  **1** |
| **Звуки и буквы *-* 36ч.** | | | | | | |
| 25  26 |  | Звуки и буквы  Звуки и буквы  **Тест №5** | | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием: пальто, весело. | **1**  **1** |  | |  | |
| 27  28  29 |  | Русский алфавит, или Азбука  Запись слов в алфавитном порядке  **Проверочный диктант №3** | | Знакомство с алфавитом. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке. | **1**  **1**  **1** |
| 30 |  | Гласные звуки и буквы  **Тест №6** | | Работа со словами с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица. | **1** |  | |
| 31 |  | Буквы **е, ё, ю, я** и их функция в словах | | Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки  (сон-сын) | **1** |
| 32 |  | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой **э.** | | **1** |
| 33  34 |  | **Контрольное списывание**  **№2**  Обозначение ударного гласного буквой на письме | | Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и безударных гласных в слове. | **1**  **1** |
| 35 |  | Обозначение ударного гласного буквой на письме.  **Словарный диктант№2** | | Произношение ударного (безударного) гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | **1** |
| 36  37 |  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах  **Тест №7** | | **1**  **1** |
| 38  39 |  | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. | | Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике. | **1**  **1** |  | |
| 40  41  42 |  | Согласные звуки и буквы  Слова с удвоенными согласными | | Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Подбор слов с определенным согласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* | **1**  **1**  **1** |
| 43  44 |  | **Слова с буквами и и й**  **Тест №8** | | Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й’]; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, правил переноса слов с буквой *й* в середине слова. Письмо под диктовку. | **1**  **1** |  | |
| 45 |  | Твердые и мягкие согласные звуки | | Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определение и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. | **1** |
| 46  47 |  | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Словарный диктант. | | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.** Работа со словом с непроверяемым написанием: *ребята.* Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | **1**  **1** |  | |  | |
| 48  49  50  51  52 |  | Мягкий знак. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.  **Проверочный диктант №4**  Перенос слов с мягким знаком.  Правила переноса слов | | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). | **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |
| 53 |  | Повторение изученного материала.  **Тест №9** | | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием. | **1** |  | |
| 54  55 |  | Глухие и звонкие согласные звуки  **Контрольное списывание №3** | | **1**  **1** |  | |
| 56  57 |  | Парные глухие и звонкие согласные звуки  **Тест №10** | | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов. | **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |  | |
| 58  59  60 |  | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов  Правописание парных согласных звуков на конце слов.  **Словарный диктант№3** | |
| 61  62 |  | Шипящие согласные звуки.  **Проект** Скороговорки» | | Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками: непарными твёрдыми *ш, ж*; непарными мягкими *ч, щ*. | **1**  **1** |  | |
| 63  64  65 |  | Буквосочетания **чк, чн, чт.**  Правописание буквосочетаний чк, чн, чт  Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка  **Тест №11** | | Знакомство с правописанием сочетаний **чк, чн, чт, нч.** Работа со словом с непроверяемым написанием: *девочка.* Запись слов под диктовку и с комментированием. | **1**  **1**  **1** |  | |
| 66  67  68  69  70 |  | Буквосочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**  Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу  **Тест №12**  **Итоговый контрольный**  **диктант** | | Знакомство с правилом правописания сочетаний: **жи–ши, ча–ща, чу–щу.** Работа со словом с непроверяемым написанием: *машина.*  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль». | **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |
| 71  72 |  | Заглавная буква в словах  **Тест №13** | | Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку. | **1**  **1** |
| 73 |  | Проект «Сказочная страничка» | | Творческая деятельность. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. | **1** |
| 74 |  | Повторение.  **КВН** «Страна Словария». | | Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике. | **1** |