

## **Приобщение детей к истокам русской народной культуры.**

«Народ, который не знает своей культуры и истории – презрен и легкомысленен.» Н.М.Карамзин

Детство – период расцвета в жизни человека. Это время, когда ребенок подобен цветку, который тянется своими лепестками к солнышку. Дети очень чутко реагируют на каждое слово, сказанное взрослыми. Поэтому задача взрослых - прививать детям любовь к прекрасному, развивать в малышах такие качества, как доброту, чувство товарищества, приобщать детей к истокам русской народной культуры.

Педагоги нашего детского сада в своей работе с дошкольниками по приобщению к русской народной культуре и искусству ставят перед собой следующую цель: формирование основы художественной культуры ребенка, через приобщение к истокам народной культуры и народным традициям.

Задачи и формы работы вы видите на экране.

- Формировать основы национального самосознания и любви к Отечеству;
- Развивать интерес к исконно русским традициям;

- Знакомить со значительной частью культурного опыта наших предков: жилищем, предметами быта, ремеслами, фольклором, традициями и декоративно-прикладным искусством;
- Развивать декоративное творчество детей на основе усвоения народного искусства;
- Знакомить с особенностями национальных костюмов народов Поволжья;
- Приобщать детей к богатству русской речи, расширять их словарный запас;
- Осуществлять взаимосвязь изобразительного искусства с устным фольклором.

Исходя из того, что важным условием развития детского творчества, поддержания интереса детей к культуре предков, служит развивающая среда, педагоги нашего детского сада особое внимание уделяют обогащению содержания развивающей среды.

Предметно-развивающая среда ДОО соответствует содержанию образовательного процесса, отвечает интересам и потребностям детей, способствует всестороннему развитию, обеспечивает их психическое и эмоциональное благополучие.

Для этого в ДООУ созданы все условия :  
музыкальный зал, изостудия «Радуга», театральная студия, экологическая комната, фольклорный центр «Русская изба», физкультурный зал, мини – музеи «Наша Родина – Россия», «Курочка Рябушечка» и другие.

В изостудии «Радуга» детей знакомят с различными видами искусства: графикой, живописью, скульптурой, декоративно-прикладным творчеством.

Все работы детей по декоративно-прикладному искусству оформляются в виде разнообразных выставок, как в фойе детского сада, так и в групповых. В музыкальном зале действует выставка «Арт-салон «Волшебный сундучок»»

В театральной студии дети приобщаются к миру театрализованных представлений путем участия в драматизации коротких литературных произведений с использованием различных видов театра.

С 2002 года в нашем детском саду функционирует Фольклорный центр «Русская изба», оформление которой учитывает все особенности русского народа. Здесь проходят встречи и посиделки, чтение сказок, можно познакомиться с жемчужинами народной мудрости и просто попить чай из самовара.

Поддержание познавательного интереса в дошкольном возрасте требует использования разных форм и приемов работы, в том числе, характерных для музейной педагогики.

В мини-музее «Курочка-Рябушечка» - при проведении НОД - расширяем представление детей об окружающем мире, знакомим малышей с домашними животными на примере курочки, со сказками о ней, развиваем речь, формируем эмоциональное отношение к животным.

В мини-музее «Наша родина – Россия» - знакомим детей с историей, культурой, природными особенностями нашей страны (своего села, региона), воспитываем патриотизм, знакомим с народными промыслами, с бытом россиян в разное время, с историческими и памятными местами.

Организация деятельности в мини-музеях предусматривает включение ребенка в разнообразные игры, театральные действия, изобразительную деятельность, а также разные формы проведения музейных занятий. Работа с экспонатами музеев таит в себе большие возможности, сближает ребенка с окружающим миром.

Музыка – яркое средство эстетического воспитания. При ознакомлении детей дошкольного возраста с традициями, обычаями, праздниками прошлого широко используется знакомство с музыкальным фольклором в повседневной жизни, на досугах и в процессе народных праздников, проводимых с детьми. Так уже стало традицией проведение «Колядок», «Масленицы», «Троицы», «Пасхальных перезвонов», «Посиделок».

На таких праздниках дети исполняют русские народные песни: игровые, плясовые, разнообразные танцы. Задорные мелодии данных произведений радуют своим весельем, жизнерадостным характером.

С 7-11 апреля 2014 года в нашем детском саду проходила «Неделя русской культуры»

В процессе работы были определены содержание, формы и методы воспитания детей на материале народного искусства (музыкального, изобразительного, художественно-речевого). Народное искусство в разных его видах в воспитательно-образовательной работе с детьми использовалось как при проведении НОД, так и в процессе самостоятельной деятельности в различных режимных моментах будь то игра, прогулка.

Был составлен план «Недели русской культуры».

Детей знакомили с устным народным творчеством, стараясь как можно шире использовать все жанры словесного творчества: сказки, пословицы и поговорки, частушки и колыбельные песни.

В помощь воспитателям был подобран красочный иллюстрированный материал – как к сказкам, так и к пословицам и поговоркам.

В группах проводились тематические НОД в соответствии с планом «Недели русской культуры» на которых детей знакомили с устным народным творчеством; с русскими традициями гостеприимством. Особенно интересны были такие НОД как: «В русской горнице», «Без труда – не вынешь и рыбку из пруда», «Небылицы и считалочки», «Удивительная дымка», «Бабушка-забавушка». Во II-й младшей группе были организованы посиделки для детей и родителей, где дети рассказывали потешки, пели и плясали вместе с мамами. Завершились посиделки чаепитием.

На прогулке воспитатели групп, совместно с инструктором по физической культуре Орловой Светланой Николаевной, разучили с детьми русские народные игры такие как: «Ручейки», «Горелки с платочком», «Коршун»,

«Земля-вода-небо». Была составлена картотека русских народных игр.

И все это, конечно же, проводилось под музыкальное сопровождение, закреплялось на кружковой работе: «Волшебство из теста», «Волшебная ниточка», где руководители совместно с детьми лепили из соленого теста «угощение к чаю», изготавливали картины по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Были изготовлены творческие проекты по темам: «Русские узоры», «Устное народное творчество» (загадки, пословицы), «Березонька».

Активное участие по приобщению детей к традициям и народной культуре принимают родители. Они являются инициаторами и активными участниками пополнения развивающей среды детского сада изделиями народных промыслов и экспонатами в музей, проявляют интерес к образовательному процессу, принимают непосредственное участие в разнообразных мероприятиях. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и

коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей.

Свою деятельность по приобщению детей к народной культуре мы считаем эффективной и значимой. Мы собираемся продолжить свою работу в данном направлении и сохранить в детском саду атмосферу увлеченности совместного творчества взрослых и детей.