**Сказки для развития монологической речи**

К числу важнейших задач логопедической работы с дошко­льниками, имеющими общее недоразвитие речи (ОНР), относит­ся формирование у них связной монологической речи. Значи­тельные трудности в овладении навыками связной речи у детей с ОНР обусловлены недоразвитием основных компонентов язы­ковой системы (фонетико-фонематического, лексического, грам­матического), недостаточной сформированностью как звуковой, так и смысловой сторон речи.

На современном этапе одним из актуальных вопросов педа­гогики является поиск новых форм и методов обучений и воспи­тания детей. С повышением внимания к развитию личности ре­бёнка связывается возможность обновления и качественного улучшения системы его речевого развития. Наряду с поиском современных моделей обучения и воспитания, необходимо воз­рождать лучшие образцы народной педагогики. Сказка как со­кровищница русского народа находит свое применение в раз­личных областях работы с детьми дошкольного возраста, имеющими речевые нарушения.

Знакомство ребёнка с художественной литературой начина­ется с миниатюр народного творчества - потешек, песен, затем он слушает сказки. Глубокая человечность, предельно точная моральная направленность, юмор, образность языка - особен­ность сказок.

К. Д. Ушинский пишет: «Родное слово... объясняет ребёнку природу, как не мог бы объяснить её ни один естествоиспыта­тель, оно знакомит его с характером окружающих его людей, с обществом, среди которого он живёт, с его историей и его стремлениями, как не мог бы познакомить ни один историк; оно вводит его в народные верования, в народную поэзию, как не мог бы ввести ни один эстетик...».

Сказка является наиболее действенным инструментом, влияющим на познание ребёнка. В диалоге со сказкой, в творче­стве с нею ребёнок впитывает укоренённую в веках гуманисти­ческую философию жизни, неизменную веру в победу добра, любви и счастья. В. Г. Белинский видел в сказке глубочайшее воспитательное средство: «В детстве фантазия есть преобла­дающая способность и сила души, главный её деятель и первый посредник между духом ребёнка и вне его находящимся миром действительности».

**Народная сказка в системе воспитания решает следую­щие задачи:**

* донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
* воспитание любви ко всем людям и природе;
* расширение кругозора и представлений о мире;
* закладывание нравственных основ и начал;
* развитие связной речи.

**Использование сказки в системе логопедических занятий:**

* Коммуникативная направленность каждого слова и выска­зывания ребёнка на занятии.
* Совершенствование лексико-грамматических средств языка.
* Совершенствование звуковой стороны речи в сфере произ­ношения, восприятия и выразительности.
* Развитие диалогической и монологической речи.
* Эффективность игровой мотивации детской речи.
* Взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализа­торов.
* Сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом.
* Создание на занятии благоприятной психологической атмо­сферы, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребёнка.
* Приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, фольклору.

**Формирование нравственно-этического словаря детей на основе изучения народных и авторских сказок.**

Существительные: великан, весна, восход, встреча, голова, гордость, день, добро, добродетель, доверие, достоинство, друг, дружба, жар, жара, зима, знание, истина, красавец, ласка, мир, мороз, награда, надежда, нищета, нужда, одобрение, отечество, полдень, похвала, почёт, правда, радость, горе, горесть, грусть, огорчение, скорбь, рассвет, свет, свобода, скромность, слава, смелость, смех, счастье, труд, труженица, успех, утро, карлик, осень, закат, разлука, расставание, скромность, смирение, ночь, зло, порок, недоверие, недостаток, враг, вражда, холод, стужа, лето, невежество, заблуждение, урод, строгость, грубость, вой­на, ссора, наказание, безнадёжность, отчаяние, разочарование, роскошь, достаток, осуждение, чужбина, полночь, порицание, позор, презрение, ложь, обман, закат, сумрак, мрак, темнота, не­воля, рабство, угнетение, тщеславие, позор, трусость, робость, плач, горе, безделье, лень, лодырь, неудача.

Прилагательные: вежливый, виноватый, высокий, горячий, скромный, дорогой, живой, здоровый, искренний, легкий, лю­бимый, молодой, мудрый, настоящий, огромный, полезный, положительный, прилежный, румяный, сильный, смелый, сол­нечный, сытый, толстый, хитрый, хороший, честный, чистый, щедрый, юный, ясный, грубый, правый, низкий, холодный, ти­хий, дешёвый, мёртвый, больной, лицемерный, безобразный, трудный, ненавистный, старый, глупый, фальшивый, крохот­ный, маленький, вредный, отрицательный, ленивый, бледный, слабый, трусливый, робкий, голодный, тонкий, холодный, про­стодушный, плохой, бесчестный, грязный, скупой, старый, тёмный.

**Глаголы:** брать, веселиться, возвышать, возникать, впускать, встречать, входить, жить, забывать, запрещать, кричать, мед­лить, спешить, радовать, уважать, хвалить, хохотать, грустить, тосковать, скучать, печалиться, унижать, исчезать, выпускать, ложиться, провожать, расходиться, выходить, молчать, спешить, стыдиться, огорчать, печалить, презирать, бранить, плакать.

**Наречия:** быстро, вместе, вперед, много, можно, нежно, поздно, громко, густо, дорого, легко, тепло, умно, ясно, медлен­но, отдельно, врозь, порознь, назад, тихо, редко, трудно, мало, грубо, рано, холодно, глупо, темно.

**Словарь антонимов, используемый при изучении народ­ных и авторских сказок.**

Существительные: весна - осень; восход - закат; встреча - разлука, расставание; голова - хвост; гордость - скромность; гордость - смирение; день - ночь; доверие - недоверие; досто­инство - недостаток; друг - враг; дружба - вражда; жар - холод; жара - стужа; жизнь - смерть; защита - нападение; зима - лето; знание - невежество; истина - заблуждение; красавец - урод; ласка - строгость, грубость; мир - война; мороз - зной; награда - наказание; нужда - достаток; одобрение - осуждение; отечество - чужбина; полдень - полночь; похвала - порицание; почёт - по­зор; правда - ложь, обман; радость - горе; рассвет - закат; свет - темнота; свобода - неволя; слава - позор; смелость - трусость; смелость - робость; счастье - горе; труд - безделье, лень; тру­женица - лентяйка; успех - неудача; утро - вечер; храбрость - трусость.

Прилагательные: громкий - тихий; вежливый - грубый; виноватый - правый; высокий - низкий; горячий - холодный; дорогой - дешёвый; живой - мёртвый; здоровый - больной; ис­кренний - лицемерный; лёгкий - трудный; любимый - ненави­стный; молодой - старый; мудрый - глупый; настоящий - фальшивый; новый - старый; огромный - крохотный; полез­ный - вредный; положительный - отрицательный; прилежный - ленивый; румяный - бледный; сильный - слабый; солнечный - пасмурный; сытый - голодный; толстый - тонкий; хитрый - простодушный; хороший - плохой; честный - бесчестный; чистый - грязный; щедрый - скупой; юный - старый; ясный - тёмный.

**Глаголы:** брать - отдавать; веселиться - грустить; возвы­шать - унижать; возникать - исчезать; впускать - выпускать; встречать - провожать; входить - выходить; говорить - молчать; гордиться; стыдиться; забывать - вспоминать; запрещать - по­зволять; кричать - шептать; медлить - спешить; радовать - огорчать; уважать - презирать; хвалить - бранить; хохотать - плакать.

**Наречия:** быстро - медленно; вместе - отдельно; вперед - назад; легко - трудно; много - мало; можно - нельзя; нежно - грубо; поздно - рано; тепло - холодно; умно - глупо.

**Использование народных и авторских сказок при прохо­ждении лексических тем, для проведения занятий по разви­тию связной речи в подготовительной к школе логопедиче­ской группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Лексическая тема** | **Русские народные и авторские сказки** |
| 1 | 2 |
| Осень. Овощи | «Репка», «Мужик и медведь» |
| Фрукты | «Крошечка-хаврошечка» |
| Ягоды | В. Катаев «Дудочка и кувшин­чик» |
| Деревья. Кустарники | «Как коза избушку строила» |
| Хлеб | «Колосок» |
| Семья | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» |
| Человек | «Маша и медведь» |
| Домашние животные | «Волк и семеро козлят» |
| Подготовка птиц и животных к зиме. | «Зимовье зверей» |
| Зима | «Морозко» |
| Зимние забавы | «Снегурочка» |
| Животный мир зимой | «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| Дикие животные | «Колобок», «Два жадных мед­вежонка», «Хвосты», «Заяц- хваста» |
| Домашние птицы. | «Петушок и бобовое зёрнышко» |
| Рыбы. | «Байка о щуке зубастой» |
| Одежда. Ткань. Обувь | Ш. Перро «Золушка» |
| Посуда. | «Лиса и журавль» |
| Мебель. | «Три медведя» |
| Транспорт | В. Сутеев «Разные колёса» |
| День защитника Отечества | Г.Х. Андерсен «Стойкий оло­вянный солдатик» |
| Строительство | «Теремок» |
| Весна | «Заюшкина избушка» |
| Весна. Сельскохозяйственные работы | «Мужик и медведь» |
| Насекомые | М. Михайлов «Лесные хоромы» |
| Безопасность жизни | Ш. Перро «Красная Шапочка» |
| Животный мир севера | Г.X. Андерсен «Снежная Ко­ролева» |
| Животные жарких стран | Р. Киплинг «Слонёнок» |
| Наша Родина | «Никита Кожемяка» |
| Народные промыслы | «Бычок - смоляной бочок» |
| Музыкальные инструменты | Братья Гримм «Бременские му­зыканты» |

**Структура занятий:**

1. Организационный момент - отгадывание загадок об изу­чаемой сказке.
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Знакомство со сказкой - чтение сказки, просмотр мульти­пликационных фильмов.
4. Игра «Один - много» - практическое употребление в речи единственного и множественного числа существительных.
5. Игра «Назови ласково» - образование уменьшительно- ласкательных форм существительных.
6. Игра «Сосчитай» - употребление в речи согласования числительных с существительными.
7. Игра «Слова наоборот» - подбор антонимов.
8. Игра «Слова-друзья» - подбор синонимов.
9. Развитие общей моторики - театр зверей, развитие мими­ки, пантомимики, подвижные игры с использование фольклора и сюжетов сказок.
10. Игра «Слова-родственники» - подбор родственных слов.
11. Развитие связной речи - пересказ по вопросам, подсказка слова или фразы, совместный пересказ ребёнка и логопеда, от­ражённый пересказ, пересказ по частям, пересказ по сюжетным картинкам, игра-драматизация, инсценировка сказок.
12. Развитие мышления - отгадывание загадок, игра «Что лишнее?».
13. Знакомство с пословицами - объяснение значений по­словиц.
14. Итог занятия - логопед совместно с детьми делает вывод по сказке.

**Параметры результативности**

* + 1. **Лексико-грамматическая сторона речи:**
* нравственно-этический словарь;
* словарь антонимов;
* словарь синонимов;
* родственные слова.
  1. **Развитие связной речи:**
* изложение последовательности событий в сказке;
* пересказ по сюжетным картинкам;
* умение анализировать поступки героев.

1. **Эмоциональная окраска звучания сказки (вырази­тельность речи).**
2. **Эмоциональное развитие детей:**

* умение сопереживать героям сказки;
* умение передать эмоциональное состояние героя сказки;
* развитие мимики, пантомимики, общей моторики.

**Литература**

1. Белинский, В. Г. О детской литературе / В. Г. Белинский, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов. - М., 1954.
2. Борисова, Е. А. Пальчиковые игры для детей 4-5 лет / Е. А. Бо­рисова // Логопед. - 2006. - № 1.
3. Быстрова, А. Г. Логосказки / А. Г. Быстрова, Э. А. Сизова, Т. А. Шуйская. - СПб. : КРО, 2001.
4. Гуськова А.А. Развитие монологической речи детей 6-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011.
5. Илларионова, Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки / Ю. Г. Ил­ларионова. - М. : Просвещение, 1985.
6. Лесные хоромы : рассказы, сказки, стихи, загадки. - М.: Дет­ская литература, 1989.
7. Лопухина, И. Логопедия - речь, ритм, движение: пособие для логопедов и родителей / И. Лопухина. - СПб.: Дельта, 1997.
8. Михайлова, А. Современный ребёнок и сказка / А. Михайло­ва.-М., 2002.
9. Народные русские сказки / сост. А. Н Афанасьев; худож. Т. Маврина. - М.: Художественная литература, 1991.
10. Светлова, И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И. Светлова ; худож. Е. Смирнов. - М. : ЭКСМО - Пресс, 2002.
11. Сказки для самых маленьких. - М. : РОСМЭН-ПРЕСС, 2002.
12. Сказки зарубежных писателей : сборник : [переводы]. - М. : Аорист, 1992.
13. Сорокина, Д. А. Дидактические игры в детском саду / Д. А. Со­рокина. - М.: Просвещение, 1982.
14. Сутеев, В. Сказки / В. Сутеев. - М., 2006.
15. Тарабарина, Т. И. Пословицы, поговорки, потешки, скоро­говорки / Т. И. Тарабарина, Н. В. Ёлкина. - Ярославль : Академия развития, 1996.
16. Ткаченко, Т. А. Формирование и развитие связной речи / Т. А. Ткаченко. - М.: Гном и Д, 2005.
17. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения / К. Д. Ушинский. - Т. 1. - М., 1974.
18. Филичева, Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у де­тей дошкольного возраста / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. - М. : Айрис-пресс, 2004.
19. Хрестоматия для дошкольников : пособие для воспитате­лей и родителей / сост. Н. П. Ильчук [и др.]. - М.: ACT, 1998.