**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**ПРОГРАММА КРУЖКА**

**для начальной школы**

**«ПЕСНИ И СКАЗКИ ТИХОГО ДОНА»**

****

 **Учитель Просандеева Е.В.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Казачество — это яркая страница в истории Российского государства. Донские казаки являлись людьми вольными, не знавшими крепостного права, отличались такими особенно­стями характера, которые позволили им прославить звание донского казака по всей Руси и за ее пределами. Их главной обязанностью была защита своего Отечества. Боевая поход­ная жизнь развила в казаках чрезвычайное чувство товари­щества. Особенно тесной была связь между одностаничника­ми, знакомыми или связанными кровным родством. Своеоб­разные условия жизни на Дону, особенности характера и ми­ровоззрения предопределили возникновение оригинальной культуры донских казаков, которая развивалась в тесной связи с русской, украинской культурой и испытывала боль­шое влияние Востока (кочевников, жителей Кавказа, Тур­ции). Изучение казачьих традиций, легенд и песен поможет восстановить связь поколений, почувствовать уникальность казачьей культуры, черпать духовные силы из прошлого, чтобы совершенствовать будущее, и раскроет детям неповто­римую красоту Донского края.

Важнейшим моментом воспитания в любом возрасте яв­ляется приобщение к духу и культуре своего народа. Знание культуры своего народа, приобщение к духовным ценностям помогает воспитывать патриотов своей Родины. Воспитанные на духовных ценностях своего народа дети смогут принять активное участие в возрождении своего края, сохраняя мен­талитет, традиции и быт.

Курс «Песни и сказки Тихого Дона» предназначен для более полного ознакомления учащихся начальной школы с богатейшей культурой Донского края, обычаями казачества. Курс рассчитан на **34** учебных часа. Содержание курса учи­тывает возрастные особенности младшего школьника и пред­лагает детям в сказочной форме исторические сведения о знаменитых людях нашего края, о природных богатствах До­на. Занятия проходят с использованием игровых технологий, увлекательных викторин, разучиванием песен и т.д.

**Цели курса:**

1. Познакомить учащихся с богатейшим языковым наследием казачества, обрядами, песнями, легендами.
2. Развивать творческие способности детей на примерах донского фольклора.
3. Расширять кругозор детей, знакомить их с географией
родного края, особенностями его природы, представителями
растительного и животного мира.

3. Воспитывать чувство гордости за свой родной край, героическое прошлое нашего народа, стремление сохранить и сберечь традиции Дона.

**Результат работы данного курса:**

***для учащихся:***

* получение новых знаний;
* раскрытие творческих способностей;
* знакомство с новыми играми, песнями;

***для родителей:***

* возможность раскрыть особенности и способности своего
ребенка;
* участие в творческом проекте (совместное творчество с деть­
ми улучшает взаимопонимание в семье);

***для учителя:***

*-* развитие творческих способностей учащихся;

* приобщение учащихся к истокам казачьего народного
творчества;
* формирование русского менталитета на основе ознакомления учащихся с богатейшей культурой Донского края;
* организованный досуг для детей и родителей.

Данное пособие представляет собой курс, который включает в себя знания из различных областей: географии, ботаники, литературы, истории. Такое по­строение материала, подборка разнообразных текстов, посвященных не только традициям, обычаям: и обрядам казачества, но и истории края, его природным: особенностям, по­зволит учителю самостоятельно разрабатывать уроки и сце­нарии праздников.

Материал подобран модульно. Его можно использовать для различного возраста, варьируя сложность подобранных текстов, творчески перерабатывая их. Учитель самостоятель­но решает, какой сложности выбирать материал.

В ходе занятий можно применять не только музыкаль­ные записи, но и расширять общение с многочисленными фольклорными коллективами области, с людьми, знающими и сохраняющими богатое песенное наследие донских казаков, что позволит более насыщенно и разнообразно проводить учебные занятия.

Участие родителей в работе курса создаст благоприятную обстановку в семье, поможет не только детям, но и их роди­телям занять активную жизненную позицию, приобщиться к истории и духовной культуре наших предков.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Учебные задачи | Кол - во |  |
| заня |  |  |  | Дата |
| тия |  |  | часов |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Вводное занятие заня- | Знакомство с содержанием и темати- | 1 |  |
|  | Заветная | кой занятий. Обеспечение активности |  |  |
|  | шкатулка | детей, самостоятельного творчества, |  |  |
|  |  | развития индивидуальности |  |  |
| 2. | Главная песня | Формировать русский менталитет на | 1 |  |
|  | казаков | основе образа малой родины. Воспиты- |  |  |
|  |  | вать патриотизм |  |  |
| 3. | Почему Дон | Формировать исследовательские навы- | 1 |  |
|  | Ивановичем | ки, умения работать с литературными, |  |  |
|  | зовут? | интернет-источниками. Обогащать зна- |  |  |
|  |  | ния и представления учащихся о род- |  |  |
|  |  | ном крае, стимулировать интерес к |  |  |
|  |  | изучению легенд и преданий Дона. |  |  |
|  |  | Развивать творческие навыки учащих- |  |  |
|  |  | ся |  |  |
| 4. | Сказ «На поле | Дать понятие о легендах и преданиях | 1 |  |
|  | было Кулико- | Тихого Дона как отражении народной |  |  |
|  | вом\* | памяти о действительных историче- |  |  |
|  |  | ских событиях. Формировать всесто- |  |  |
|  |  | ронне развитую личность |  |  |
| 5. | Про городище | Воспитывать активную жизненную | 1 |  |
|  | Кудеярово | позицию гражданина малой родины |  |  |
| 6. | Делу время - | Развивать исследовательские навыки | 1 |  |
|  | потехе час | детей, умение работать с литератур- |  |  |
|  |  | ными и историческими источниками. |  |  |
|  |  | Развивать двигательную активность |  |  |
|  |  | учащихся, укреплять веру в собствен- |  |  |
|  |  | ные силы |  |  |
| 7. | Казачья песня. | Показать детям уникальность содер- | 1 |  |
|  | «Трава, моя | жания музыкального и поэтического |  |  |
|  | трава» | оформления донской казачьей песни, |  |  |
|  |  | ее своеобразие. Учить слушать, вос- |  |  |
|  |  | производить народные песни. Воспи- |  |  |
|  |  | тывать патриотов малой родины |  |  |
| 8. | Народные | Формировать навыки организации ра- | 1 |  |
|  | сказки Дон- | бочего пространства и рационального |  |  |
|  | ского края. | использования рабочего времени, уме- |  |  |
|  | Занятие- | ние вести диалог, координировать свои |  |  |
|  | проект | действия с действиями партнёров |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Сказка «складка\*, ауму учит | Формировать чувство преемственности поколений, уважения мудрости пред­ков, воспитывать наследников культу­ры и истории прошедших поколений. Донести до сознания учащихся силу нравственного потенциала, заложенно­го в сказках. Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формиро­вать умение работать со словарем | 1 |  |
| 10 | Пословица недаром мол­вится | Обогащать знания учащихся о фольк­лоре Донского края. Расширять пан­томимические умения детей, их логи­ческое мышление. Формировать ком­муникативную компетентность, пози­тивную самооценку. Воспитывать це­леустремленность | 1 |  |
| 11 | Про анютины глазки и цве­ток бессмерт­ник | Расширять знания детей о раститель­ном мире родного края. Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, сме­лости казаков. Содействовать воспита­нию этих черт личности у детей | 1 |  |
| 12. | Про Галичью гору | Стимулировать интерес учащихся к изучению природы Донского края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края | 1 |  |
| 13. | Неповторимый язык казачьей песни | Расширять и углублять знания уча­щихся о своеобразии казачьей песни, ее роли в жизни казака. Формировать ценностное отношение к русской на­циональной культуре | 1 |  |
| 14. | Творческая мастерская. Проба пера | Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемст­венности поколений | 1 |  |
| 15. | Казачьи по­тешки, небы­вальщины, загадки. Соз­дание книжки-малышки | Познакомить детей с принципами оформления книги. Формировать уме­ние работать в группе, распределять обязанности и четко их выполнять | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 16. | Казачья песня «Посею лебеду на берегу» | Показать учащимся уникальность со­держания и музыкально-поэтического оформления донской казачьей песни. Поднять уровень музыкальной культу­ры учащихся, развивать сознательное отношение к творческому процессу пения | 1 |  |
| 17. | Казачьи игры и забавы | На примере казачьих игр и забав фор­мировать понимание, что игра - это подготовка к взрослой жизни. Содей­ствовать воспитанию учащихся как наследников культуры и истории про­шедших поколений | 1 |  |
| 18. | Женщина-казачка. Сказ­ка «Алёнкин брод» | Раскрыть своеобразие народных сказок и легенд, показать, чем они интересны и поучительны. Познакомить с ролью женщины-казачки в жизни станицы и в семье. Воспитывать уважение к женщине | 1 |  |
| 19. | Казачьи песни «Ой, на горе калина» , «Ах, ты степь ши­рокая» | Стимулировать интерес детей к народ­ному творчеству. Учить детей чувство­вать красоту казачьей песни, богатство мелодии, выразительность языка | 1 |  |
| 20 | Откуда фами­лии казачьи пошли | Показать связь сегодняшнего дня с историческим прошлым жителей мно­гонационального Тихого Дона. Воспи­тывать уважение к прошлому своей семьи, толерантность к людям других национальностей и религий | 1 |  |
| 21 -22. | Нарядный ка­зачий костюм (проект) | Дать учащимся общие понятия о свое­образии казачьего костюма. Развивать творческие способности, фантазию де­тей, умение использовать полученные знания и умения в проектной деятель­ности. Учить детей общаться со взрос­лыми | 2 |  |
| 23 - 24. | Обычаи и праздники казаков  | Познакомить учащихся с особенностя­ми народных праздников. Показать связь праздников с национальными традициями, образом жизни, истори­ческим прошлым жителей Тихого До­на. Воспитывать уважение к традици­ям своего народа | 2 |  |
| 25. | Легенда про золотых коней | Дать понятие о легендах и преданиях Тихого Дона. Показать их близость к былинам и историческим песням. Вос­питывать уважение к воинской службе | 1 |  |
| 26. | Богатство из богатств | Формировать у детей экологическую культуру. Развивать интерес к природе родного края. Развивать чувство кол­лективизма, коммуникабельность | 1 |  |
| 27. | Имя, станице нареченное | На основе знакомства учащихся с бо­гатством культуры Донского края формировать патриотов своей малой родины. Развивать интерес к краевед­ческой работе | 1 |  |
| 28 -29, | Чем отличает­ся курень от хаты? | Расширять и углублять знания о куль­турных традициях и духовном насле­дии донского казачества. Учить вы­полнять творческий проект, используя различные дополнительные источники информации. Воспитывать уважение к ручному труду и народному творчеству | 2 |  |
| 30. | Викторина «Что? Где? Когда?» | Закрепить полученные знания. Разви­вать воображение, сообразительность, смекалку | 1 |  |
| 31 -32. | Подготовка праздника «Казачьи по­сиделки» | Развивать творческие способности де­тей на примерах донского фольклора. Показать возможности использования полученных знаний б деятельности. Расширять кругозор детей. Развивать любознательность, эмоциональную от­зывчивость; умение выбирать задания, соразмерные собственным способно­стям. Формировать благоприятную среду воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности | 2 |  |
| 33 -34. | Праздник «Казачьи по­сиделки» | Закрепить знания, полученные на за­нятиях. Воспитывать любовь к малой родине, чувство патриотизма и гордо­сти за свою родину, активную жиз­ненную позицию гражданина совей страны. Формировать традиции семей­ных праздников | 1 |  |
|  | Итого: |  | 34 |  |