**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждено»**

 Руководитель МО Заместитель руководителя Руководитель

 по УВР МОУ СОШ №6 МОУ СОШ №6 \_\_\_\_\_\_\_Н.А.Суслова \_\_\_\_\_\_\_ Н.Е.Михайлова . \_\_\_\_\_\_\_И.А.Никифорова

Протокол №\_\_\_ от Приказ №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2011г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2011г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса технологии в 1 В классе**

 **Вахитовой Альфизы Альфисовны**

учителя начальных классов

первой квалификационной категории

муниципального общеобразовательного учреждения

 средней общеобразовательной школы №6 города Лениногорска

 Лениногорского муниципального района Республики Татарстан.

2011 – 2012 учебный год

 **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и сборника программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой.

В базисном учебном плане начального общего образования и в Рекомендациях по разработке учебного плана для 1-2 классов общеобразовательных учреждений РТ, реализующих в 2011-2012 учебном году основные образовательные программы в соответствии с ФГОС НОО, на изучение технологии в 1 классе отводится 1 час в неделю (33 часа в год). В соответствии с учебным планом школы и годовым школьным графиком на 2011-2012 учебный год на изучение технологии отводится **33 часа 1 час в неделю.** Исходя из этого изменение учебного материала не произошло.

Распределение часов: I четверть- 9 часов, II четверть- 8 часов, III четверть- 9 часов, IV четверть- 7 часов.

Реализация учебной программы обеспечивается учебным пособием «Технология» (учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, 1 класс./Е.А.Лутцева – М.: Вентана-Граф, 2011

 **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. Благодаря предметно-практической направленности курса на уроках технологии у младших школьников закладывается целостный процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

 **Цели обучения:**

**Основная цель предмета – *обеспечить реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.***

**Задачи:**

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

***Ценностные и межпредметные ориентиры содержания учебного предмета***

 **Математика – моделирование** ( преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде , мысленная трансформация объектов и пр.) , выполнение расчетов вычислений , построение форм с учетом основ геометрии ; работа с геометрическими фигурами, телами , именованными числами.

 **Изобразительное искусство** – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно – прикладного искусства и дизайна.

 **Окружающий мир –** рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера , природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально- культурной среды обитания. Изучение этнокультурных традиций.

 **Родной язык** – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности ( описание конструкции изделия , материалов и способов их обработки , сообщение о ходе действий и построении плана деятельности , построение логических связанных высказываний в рассуждениях , обоснованиях , формулировании выводов ).

 **Литературное чтение** – работа с текстами для создания образа , реализуемого в изделии.

***Результаты изучения учебного предмета***

 **Личностными** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств , индивидуально – личностных позиций , ценностных установок , раскрывающих отношение к труду , систему норм и правил межличностного общения , обеспечивающую успешность совместной деятельности.

 **Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности , применяемых , как в рамках образовательного процесса , так и в реальных жизненных ситуациях.

 **Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике , технологиях и технологической стороне труда , об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности , знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий . элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Изучение технологии на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих учебных действий:**

               **овладение** начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

               **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;

               **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; формирование первоначальных представлений о мире профессий;

               **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

***Оценка деятельности учащихся*** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

• степень самостоятельности,

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

***В первом классе исключается система бального (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная  оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).***

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА**

***Иметь представление:***

* о роли и месте человека в окружающем мире;
* о созидательной, творческой деятельности человека;
* о роли природы в жизни человека;
* о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
* о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
* о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред.

**Знать:**

* Что такое деталь (составная часть изделия);
* Что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
* Какое соединение деталей называют неподвижным;
* Виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
* Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
* Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
* Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
* Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

**Уметь:**

* Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
* Различать материалы и инструменты по их назначению;
* Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
* Качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
* Использовать для сушки плоских изделий пресс;
* Безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
* Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
* Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
* Прогнозировать получение практических результатов;

**Под контролем учителя:**

* Организовывать рационально рабочее место в соответствии с используемым материалом;
* Осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;

**При помощи учителя:**

* Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ним готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

**В первой четверти были объединены уроки 1- 2, 3-4, 5-6, 7-8 в связи с плавающим расписанием (в первом классе в первой четверти проводится только по 3 урока, остальные уроки объединяются). Все темы по технологии в 1 четверти пройдены.**

 **Список используемой литературы.**

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – М., «Просвещение», 2010.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. М. «Просвещение», 2010.
3. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой- М: Вентана-Граф,2009
4. Учебник для общеобразовательных учреждений «Технология» 1 класс; / Е.А.Лутцева..- Вентана-Граф,2011
5. Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений «Ступеньки к мастерству» 1 класс; / Е.А.Лутцева «Вентана-Граф», 2011.
6. [**http://www.rusedu.ru**](http://www.rusedu.ru/)
7. [**http://elenasadigova.ucoz.ru**](http://elenasadigova.ucoz.ru/)
8. <http://www.proshkolu.ru/>
9. <http://viki.rdf.ru/>
10. http://pedsovet.su/

***Демонстрационные пособия***

Шаблоны и трафареты для изготовления поделок по всем темам.

Демонстрационные таблицы по темам: «Техника безопасности при работе с ножницами, иголкой», «Береги природу». «Виды бумаги», «Свойства ткани», «Производство ткани из льна, хлопка, шерсти»; словарик в картинках.

Памятки: «Как правильно наклеивать детали», «Как правильно резать ножницами», «Правильно размечай детали по шаблону».

Приложение: «Сказка про ножницы», «Сказка про иголки».

***Технические средства обучения.***

Компьютер, принтер, магнитофон

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во по плану** |
| 1 | Что нас окружает | 4 |
| 2 | Кто где живёт | 6 |
| 3 | Азбука мастерства | 6 |
| 4 | Работаем с бумагой и картоном | 2 |
| 5 | Помощники мастера | 2 |
| 6 | Сначала нарисуем | 3 |
| 7 | Много и ровно | 5 |
| 8 | Работаем с тканью | 5 |
| 9 | всего | 33 |

**Примерное планирование освоения основных технологических знаний и умений в 1 классе**

**Разметка:**

- на глаз (свободным рисованием);

- сгибанием,

- по шаблону,

- по трафарету

**Выделение детали из заготовки:**

- отрывание;

- резание ножницами

**Формообразование**

- сгибание,

- складывание,

- сминание,

- скручивание

**Отделка:**

- раскрашивание;

- аппликация;

- рисование и др.

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***приме чание*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** | ***Тип урока*** | ***Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности*** | ***Виды контроля, измерители*** | ***Планируемые результаты освоения материала*** | ***Дата проведения*** | ***приме чание*** |
| ***по плану*** | ***по факту*** |  |
|  |  |  |  | 1. **четверть**
 |  |  |  |  |  |
| **Что нас окружает? (4 часа)** |
| 1 | Что ты видишь вокруг | 1 | экскурсия | Классификация предметов по признакам | Текущий  | Уметь классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные | 6.09 |  |  |
| 2 | Мир природы | 1 | комбинированный | Природа в жизни человека | Текущий  | Знать, какое значение имеет природа в жизни человека | 13.09 | 6.09 |  |
| 3 | Мир рукотворный | 1 | экскурсия | Что сделано руками человека. Особенности разных профессий | Текущий  | Уметь различать, что сделано руками человека, а что создано природой | 20.09 |  |  |
| 4 | Окружающий мир надо беречь | 1 | экскурсия | Охрана природы. Зависимость природного мира от человека | Текущий | Знать правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе. | 27.09 | 20.09 |  |
|  **Кто где живёт? (6 часов)** |
| 5 | Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? | 1 | экскурсия | Экскурсия в краеведческий музей. Зачем животному и человеку нужно жилище | Практичес-кий | Знать, какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища | 4.10 |  |  |
| 6 | Если захочешь - сделаешь | 1 | экскурсия | Экскурсия на пришкольный участок | Практичес-кий | Уметь выполнять общественные важные поручения по благоустройству города | 11.10 | 4.10 |  |
| 7-8 | Подари сказку «Колобок» | 2 | комбинированный | Лепка сказочных персонажей из русской народной сказки «Колобок».  | текущий | Уметь работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место | 18.1025.10 | 18.10 |  |
| 9 | Готовим праздник | 1 | урок - праздник | Разыгрывание сказки «Колобок» | Практичес-кий | Знать, чем порадовать именинника. | 1.11 |  |  |
|  **2 четверть** |
| 10 | Из чего сделан рукотворный мир? | 1 | экскурсия | Классный праздник | Практичес-кий | Уметь работать в коллективе | 15.11 |  |  |
| **Азбука мастерства (6 часов)** |
| 11 | Подсказывает природа | 1 | комбинированный | Понятие «материал». | исследовательский, текущий | Уметь классифицировать, исследовать свойства различных материалов | 22.11 |  |  |
| 12 | Как устроены разные изделия? | 1 | комбинированный | Классификация материалов. Свойства различных материалов. Игра «Какой предмет лишний?» | текущий | Знать термин «конструкция».  | 29.11 |  |  |
| 13 | Целое и части. Изделие и его детали | 1 | комбинированный | Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развинчивания и свинчивания деталей | текущий | Уметь разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания | 6.12 |  |  |
| 14 | Как соединить детали | 1 | комбинированный | Понятия: «однодетальные изделия» и «многодетальные изделия» | текущий | Уметь классифицировать предметы по конструктивным предметам | 13.12 |  |  |
| 15 | Шаг за шагом «Пластилин- волшебник» | 1 | комбинированный | Способы соединения деталей | текущий | Знать, с помощью чего можно соединить детали | 20.12 |  |  |
| 16 | Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани? | 1 | комбинированный | Планирование своей работы | текущий | Уметь подбирать инструмент и материал. Знать этапы работы | 27.12 |  |  |
| **Работаем с бумагой и картоном (2 часа) 3 четверть** |
| 17 | Что можно сделать из бумаги | 1 | комбинированный | Свойства бумаги | исследовательский, практикум | Знать свойства бумаги.  | 17.01 |  |  |
| 18 | Учимся наклеивать детали | 1 | комбинированный | Способы наклеивания. Выполнение обрывочной аппликации | Практичес-кий | Уметь работать с ножницами, действовать с опорой на памятку | 24.01 |  |  |
| **Помощники мастера ( 2 часа)** |
| 19 -20 | Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. | 2 | Понятия: «машины» и «инструменты» | Понятия: «машины» и «инструменты» | исследовательский | Знать названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами. | 31.017.02 |  |  |
| **Сначала рисуем (3 часа)** |
| 21 | Фантазия из бумаги | 1 | комбинированный | Вырезание деталей различной конфигурации | Практичес-кий | Знать технику безопасности при работе с ножницами. | 14.02 |  |  |
|  Д**оп. каникулы** |
| 22 | Какие бывают линии | 1 | комбинированный | Черчение линий различной конфигурации | Практичес-кий | Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании | 28.02 |  |  |
| 23 | Из ниток и верёвочек | 1 | комбинированный | Плетение ниток. Аппликация из ниток | исследовательский, практикум | Уметь различать и чертить линии различной конфигурации | 6.03 |  |  |
| **Много и ровно (5 часов)** |
| 24 | Размечаем круги | 1 | комбинированный | Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания. | Практичес-кий | Знать термин «шаблон»; приёмы наклеивания.  | 13.03 |  |  |
| 25 | Размечаем прямоугольники | 1 | комбинированный | Обсуждение. Разметка прямоугольников для последующего наклеивания. | исследовательский, практикум | Уметь выполнять разметку по шаблону. | 20.03 |  |  |
|  **4 четверть** |
| 26 | Размечаем треугольники | 1 | комбинированный | Обсуждение. Разметка треугольников для последующего наклеивания. | самостоятельная работа | Уметь размечать прямоугольники и наклеивать их. | 3.04 |  |  |
| 27 | Без инструментов | 1 | комбинированный | Сгибание бумаги. Выполнение цветочка в технике «оригами». | творческий | Уметь размечать и наклеивать треугольники. | 10.04 |  |  |
| 28 | Научись несложным приёмам сгибания | 1 | комбинированный | 17.04 |  |  |
| **Работаем с тканью (5 часов)** |
| 29 | Свойства ткани | 1 | комбинированный | Повторение: свойства бумаги. Свойства ткани. | Исследова-тельский, текущий | Знать сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами. | 24.04 |  |  |
| 30 | Иглы и булавки | 1 | комбинированный | Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания. | Исследова-тельский, практикум | Знать различные виды игл, их строение. | 1.05 |  |  |
| 31 | Прямая строчка и её дочка | 1 | комбинированный | Выполнение прямой строчки | Практичес-кий | Уметь соединять детали разными приёмами, работать по шаблону. | 8.05 |  |  |
| 32 | Учимся красиво вышивать | 1 | комбинированный | Выполнение прямой строчки, вышивание по намеченному контуру. | Практичес-кий | Уметь вдевать нитку в иглу, выполнять прямую строчку. | 15.05 |  |  |
| 33 | «Книжкина больница» | 1 | комбинированный | Мелкий ремонт книг из классной библиотеки. Беседа о бережном отношении к книге. Ознакомление со структурой книги. | Практичес-кий | Уметь выполнять прямую строчку, вышивать по контуру. | 22.05 |  |  |