Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15

комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Педагогическим советом  ГБДОУ д/с № 15  комбинированного вида  Московского района СПб  Протокол № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий  ГБДОУ д/с №15  комбинированного вида  Московского района СПб  Приказ №\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014  \_\_\_\_\_\_\_/Нахоцкая О.П. |

Рабочая программа

воспитателей Зимаковой Анны Викторовны

Борозняк Юлии Олеговны

в средней группе «СКАЗКА»

на 2014-2015 год

Санкт-Петербург

2014 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка

1.1.1. Цель изадачи программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

1.2.Планируемые результаты освоения программы.

2.Содержательный раздел программы

2.1.Задачи и содержание образовательных областей

2.2.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.3.Способы поддержки детской инициативы.

2.4. Комплексно-тематическое планирование

3. Организационный раздел.

3.1.Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

3.2.Организация жизни и деятельности детей в группе.

3.3. Программно-методическое обеспечение.

3.4. Организация предметно-пространственной среды.

Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель и задачи программы.**

Рабочая программа составлена *для организации воспитательно-образовательного процесса воспитателей группы с детьми среднего дошкольного возраста (с 4 до 5,5 лет),* обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2014-2015 учебный год.

Рабочая Программа

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста;

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

- строится на адекватных раннему возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей;

- направлена на взаимодействие с семьей.

Программа способствует всестороннему гармоничному развитию личности детей посредством интеграции образовательных областей и взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Данная программа составлена на основе нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года N 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования". Регистрационный N 30384 от 14 ноября 2013 г.

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Устава ГБДОУ № 15;

- Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 15 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга (принятой Педагогическим советом № 4 от 26.05.2014, утвержденной пр.104 от 10.06.2014);

- Положения о рабочей программе педагога ГБДОУ (принятого Педагогическим советом № 4 от 26.05.2014, утвержденного приказом заведующего ГБДОУ № 103 от 10.06.14).

Рабочая программа составлена с учетом проекта «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

Основные методологические подходы к формированию Программы:

1. **Качественный подход**: *психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.*

2. **Генетический подход**: *психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.*

3. **Возрастной подход**учитывает, что *психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста*.

4. **Культурно-исторический подход:** развитие определяется как «...*процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях»* (Л.С.Выготский, 1956).

5. **Личностный подход**: *все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Максимальное развитие всех видов детской деятельности ведет за собой не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.*

6. **Деятельностный** **подход**: *деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.*

Содержание программы направлено на **реализацию следующих принципов**:

- **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;

- **принцип научной обоснованности** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- **принцип** **практической применимости** (содержание программы имеет возможность реализации в условиях ГБДОУ);

**- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному "минимуму");

- **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями дошкольников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- **комплексно-тематический принцип** **построения образовательного процесса** предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- **принцип систематичности** предполагает наличие единых линий развития и воспитания;

- **принцип психологической комфортности**  предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- **принцип целостности содержания образования** заключается в том, что представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Программа осваивается в ГБДОУ д/с № 15 очно, через следующие формы организации деятельности ребенка:

- совместная деятельность педагога и ребенка;

- самостоятельная деятельность детей;

Под **совместной деятельностью взрослых и детей** понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под **самостоятельной деятельностью детей** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «непосредственно образовательная деятельность»);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики группы, от опыта и творческого подхода педагога.

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами ГБДОУ д/с № 15 форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. **Игра** -ведущая деятельность дошкольного возраста. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др. Игра способствует  произвольному и волевому развитию ребенка**.**  Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются *чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд*. В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.  Каждый из этих видов деятельности необходим для личностного, интеллектуального и физического развития ребенка. Если в игре ребенок действует в воображаемой ситуации, то занимаясь указанными видами деятельности, он получает реальный жизненный опыт, необходимый ему для психического и физического развития. Так, *познавательно-исследовательская* деятельность способствует расширению кругозора ребенка, формированию картины мира, развитию мышления, удовлетворению потребности в новых впечатлениях и познавательной потребности и др. Занимаясь *продуктивной* деятельностью, он приобретает различные умения и навыки, при этом также развивается его мышление. К продуктивной деятельности относится и детское творчество. Правильно организованная *трудовая* деятельность помимо приобретения жизненно необходимых умений и навыков способствует воспитанию у детей необходимых моральных и нравственных качеств: личностное, нравственное развитиеребенка происходит в результате получения им реального опыта переживаний в конкретной трудовой деятельности и в результате реального общения с другими людьми (взрослыми и сверстниками). Личностное развитие ребенка в реальных жизненных ситуациях (трудовая деятельность, общение) приводит к появлению новых социальных мотивов, имеющих действенныйхарактер, в отличие от знаемого характера социальных мотивов, появляющихся в игровой деятельности, а также на учебных занятиях. *Чтение художественной и научно-популярной литературы* является обязательным атрибутом детского развития, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка. Чтение художественной литературы является единственным источником развития у детей литературной речи. В связи с тем, что у дошкольников доминирующей функцией является память, а обучение носит непреднамеренный, непроизвольный характер, они без труда запоминают новые слова и речевые обороты. Чтение художественной литературы воспитывает чувство родного языка. Чтение художественной литературы также способствует развитию фантазии ребенка и его эстетическому воспитанию. Чтение научно-популярной литературы способствует расширению кругозора, формированию картины мира, развитию мышления.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке и учитывает местонахождение ГБДОУ в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.

ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ВОСПИТАННИКОВ

***ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ***

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

***Развитие моторики и становление двигательной активности.*** У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия. При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение). Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей. Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений. Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 тыс. до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4-5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

***Психическое развитие.*** Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений. Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым*,* оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками. Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышей 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам – машины и оружие, девочкам – куклы. Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо\_\_знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает

способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом). Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает

социально-приемлемые способы проявления чувств. Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение

становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3-4 года, – ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует. Внимание становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.). Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»:\_\_ сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов – тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку). В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**Планируемые результаты освоения программы. Оценка уровня развития детей.**

Программа направлена на

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при оценке как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

К **целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

В среднем дошкольном возрасте данные целевые ориентиры рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

В то же время при реализации Программы проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Объект мониторинга – освоение детьми основных видов детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной, восприятию художественной литературы, коммуникативной.

Формы мониторинга – использование низко формализованных методов (достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями, что доступно педагогам, непосредственно работающим с детьми.

Периодичность мониторинга – сентябрь и май каждого года.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Игровая деятельность**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет | | Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. | | Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. | | ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) =**сумма баллов : 3** |  1. **Продуктивная деятельность**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Р. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. | | Р. Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества | | Р. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. | | Л. Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки. | | А. Правильно держит ножницы, умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. | | А. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. | | ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) =**Сумма баллов:6** |  1. **Трудовая деятельность**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок. | | Самостоятельно готовит к деятельности свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. | | ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = **сумма баллов : 2** |  1. **Коммуникативная деятельность**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять 1 звук в слове. | | Рассказывает о содержании сюжетной картины. | | Может повторять образцы описания игрушки. | | ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = **сумма баллов / 3** |  1. **Чтение художественной литературы**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение, считалку. | | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. | | Драматизирует (инсценирует) небольшие сказки (отрывки из сказок) | | ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = **сумма баллов : 3** |  1. **Двигательная деятельность:**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол. | | Строится в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. | | Ходит на лыжах, поднимается в горку, переступает, скользит по ледяным дорожкам. | | Ориентируется в пространстве, находит праву и левую руки. | | ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = **сумма баллов : 4** |  1. **Познавательно-исследовательская деятельность:**   *Средняя группа*   |  | | --- | | К. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого | | К. Сгибает прямоугольный лист пополам, проявляет интерес к поделкам из бумаги. | | ФЦКМ. Называет времена года в правильной последовательности | | ФЦКМ. Знает и называет некоторые растения и животных, знает какую пользу они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе. | | ФЭМП. Умеет группировать предметы по цвету, форме, размеру, назначению. | | ФЭМП. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением. | | ФЭМП. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | | ФЭМП. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в заданном направлении. | | ФЭМП. Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», умеет определять части суток. | | ИТОГ(СРЕДНИЙ БАЛЛ) = **сумма баллов : 9** |  1. **Музыкально-художественная деятельность**   *Средняя группа*   |  | | --- | | Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова. Вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение. | | Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. | | Умеет выполнять танцевальные движения : пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения в предметами. | | Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. | | ИТОГ(СРЕДНИЙ БАЛЛ) = **сумма баллов : 4** | |

Каждый параметр оценивается от 0 до 3 баллов: 0 – отсутствует, 1 – первые начатки умения (навыка), 2 – выполняет с некоторой помощью взрослого, 3 – свободно и самостоятельно выполняет.

Содержательный раздел

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

**Задачи образовательных областей в среднем дошкольном возрасте.**

**Задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование целостной картины мира.

*Ознакомление с предметным окружением*. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром*. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы*. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование элементарных математических представлений.** | **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж­ков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста­ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной пос­ледовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига­тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо­угольник и др.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ве­чер — ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать зна­комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо­гать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос­ти модели, предложенные взрослым.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в раз­ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использо­вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впе­чатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно­исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.  **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| **Формирование целостной картины мира** | **Ознакомление с предметным окружением.** Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы,  об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.).  Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  **Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Формировать первичные представления о школе.  Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда.  Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.  Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са­мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.  Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  **Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с зо­лотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящери­ца, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро­ежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (баль­замин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе.  Рассказывать об охране растений и животных.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

**Задачи образовательной области «Речевое развитие»**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, звуко-слогового строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи, четкой дикции.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие словаря.** | Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.) |
| **Грамматический строй речи.** | **Словоизменение.**  Продолжать формировать у детей умение:  - согласовывать слова в предложении,  -правильно использовать предлоги в речи;  - образовывать форму множественного числа существительных;  - правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  **Словообразование.** Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова  Продолжать формировать у детей умение:  - образовывать существительные, обозначающие детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат). |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** | Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. |
| **Связная речь.** | **Понимание речи.**  **Употребление фраз.** Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **Диалог.** Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться**.**  Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  **Пересказ.** Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  **Рассказ.** Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Способствовать развитию любознательности.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. |

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

|  |  |
| --- | --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**. | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соб­людению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоот­ношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивать­ся в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| **Ребенок в семье и сообществе.** | **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребен­ка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные, женственные).  **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер­воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его со­трудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в поме­щениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ре­бенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игруш­ки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** | **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно поль­зоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т. д.)  **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отно­шение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; фор­мировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совмес­тного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просуши­вать, относить в отведенное место).  **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профес­сиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**  Безопасность на дороге. | **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовы­ми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами пове­дения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. |

**Задачи образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. |
| **Основные движения:**  Ходьба  Упражнения в равновесии  Бег  Ползание, лазание  Прыжки  Бросание, ловля, метание | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |
| Подвижные игры | Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-­творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

|  |  |
| --- | --- |
| Приобщение к искусству. | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа­ющей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (лите­ратура), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изоб­разительное искусство), здание и сооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен­ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ки­нотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-при­кладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| Изобразительная деятельность. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположе­нии частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред­метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки.  Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть стро­ительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом­нить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири­не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше­ния построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| Музыкальная деятельность. | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль­ными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию ко­лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импрови­зировать мелодии на заданный текст.  Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером му­зыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех­частной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста­вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стре­мительный).  Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Ведущие цели взаимодействия с семьей** - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

*Знакомство с семьей*: встречи-знакомства, анкетирование семей.

*Информирование родителей о ходе**образовательного процесса*: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

*Совместная деятельность*: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследова­тельской и проектной деятельности.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ГБДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого - носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни, и, чтобы «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;

- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении необходимо придерживаться следующих принципов:

• Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

• Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

• Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, недостаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Для формирования познавательной активности применяются картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие листы, а также:

- моделирование ситуаций с участием персонажей;

- индивидуально-личностное общение с ребенком;

- поощрение самостоятельности;

- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности;

- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

Формы работы для поддержки детской инициативы:

1. Познавательные занятия.

2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

3. Наблюдение и труд в уголке природы.

4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

5. Самостоятельная деятельность детей

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, просят найти новые сведения, что- то сделать вместе. Родители с большим интересом изготавливают книжки-малышки, оформляют альбомы, плакаты, организуют фотосессии и многое другое.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 15.09 по 19.09 | 4 нед. с 22.09 по 26.09 | 5 нед. с 29.09 по 30.09 |
|  | **ОСЕНЬ** | **ДЕРЕВЬЯ, ЛИСТЬЯ** | **ДЕРЕВЬЯ, ЛИСТЬЯ** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  Беседа по картине «Осень».С целью выявления определенных признаков этого времени года. Вопросы по ходу беседы.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.**  Тема: «Что нам осень принесла»  **МУЗЫКА**. По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.**  Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  Чтение стихотворения "Падают, падают листья" М. Ивенсен  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Худ.лепка по контуру «Дубовый лист»  Доска для лепки, пластилин,трафарет | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  М.Горький "Воробьишко"  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Шарики катятся по дорожке  Полоски белой бумаги 15\*6см , цветные кружки (диаметр 4 см), салфетки, клей, кисточки | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  Стихотворение И. Бунина «Листопад» и А.Пушкина «Уж небо осенью дышало»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Тема: «Яблоки и ягоды»  Доска для лепки, пластилин |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 3. Тема: «Счет до 4х, число и цифра 4.»  Формир. Представление о числе 4 и соотн. Кол-вом.  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  Ходьба на пятках.  Прыжки в длину с места (не менее 70см).  Перелезание через бревно. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 4. Тема: «Квадрат»  Сформир. Предст. О квадрате, как о форме и умение распознать в окруж. Обстановке.  **ФИЗКУЛЬТУРА**.  Обычная ходьба. Бег в колонне по двое.  Ходьба по ребристой доске.  Игра «Пастух и стадо». | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 5. Тема: «Куб»  Сформировать понятие куб и умение находить его в окруж. Обстановке.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ползание по гимнастической стенке на животе.  Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой.  Прокатывание обручей друг другу. |
| **Четверг** | **РАЗВИТИЕ РЕЧИ:**  Систематизировать представления о временах года, знакомить с признаками осени, названиями осенних месяцев; расширять словарь за счёт глаголов; за счёт качественных прилагательных и притяжательных прилагательных, ввести в речь детей сложное слово «листопад». Учить составлять коллективный рассказ по картине; различать близкие по звучанию звуки (с) и (ш); развивать умение отгадывать загадки.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РАЗВИТИЕ РЕЧИ:**  Учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; учить правильно называть предметы, согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе; закрепить правильное произношение (д), (д`).  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РАЗВИТИЕ РЕЧИ:**  -Чтение и обсуждение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».  -Отгадывание героев сказки по моделям.  -«Красная Шапочка встретила Колобка (или др. героя)»-сочинение сказки с иным развитием событий.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «Заяц в осеннем лесу» (О.В.Павлова Изобразительная деятельность средняя группа)  **ФИЗКУЛЬТУРА:**  «Самолеты» | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «Золотая осень» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа)  **ФИЗКУЛЬТУРА:**  «Кто ушел?» | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «На яблоне поспели яблоки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа)  **ФИЗКУЛЬТУРА:**  «Подбрось – поймай» |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на СЕНТЯБРЬ месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 01.09 по 05.09 | 2 нед. с 08.09 по 12.09 |
|  | **Моя группа мой сад мой участок** | **Моя группа мой сад мой участок** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  Развлечение "День Знаний" - познакомить детей с новым праздником, объяснить его значение.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.**  Проведение ознакомительной экскурсии по детскому саду. Беседа в прачечной.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  В.Товарков «Почему так говорят…»  Обсуждение ,что же такое детский сад?  Д/и  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Грибная полянка…  Доска для лепки, пластилин | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  Рассказ В.Осеевой «Сторож» (З.А.Ефанова Комплексные занятия средняя группа с.47)  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  «Наш сад» ладошки(коллективная работа)  Вырезанные ладошки детей, клей, кисточки, салфетки |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 1.Тема: « Повторение»  Вспомнить числа от 1 до 3, геометрич. фигуры, сравнения по длине.  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  «У медведя во бору» | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 2. Тема: «Раньше, позже»  Уточнить предст. об изменениях со временем, составл. сериационный ряд.  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  «Птички и кошка» |
| **Четверг** | **РАЗВИТИЕ РЕЧИ:**  Познакомить детей с группой . Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу. Воспитывать у детей желание считаться с интересами друг друга.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РАЗВИТИЕ РЕЧИ:**  Расширять и систематизировать представления о детском саде, прививать детям любовь к своему детскому саду, симпатию к товарищам. Расширять словарный запас за счёт имён существительных; вводить в словарь детей прилагательные, активизировать глагольный словарь; познакомить детей с предлогом «между». Совершенствовать звукопроизношение – воспроизводить звукоподражания и изолированные звуки. Развивать слуховое внимание и память.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «Цветные шары»  (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа)  **ФИЗКУЛЬТУРА:**  Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно).  Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5м).  Лазанье по гимнастической стенке. | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку»  (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа)  **ФИЗКУЛЬТУРА:**  Перестроение в колонну по два.  Бег в колонне по двое.  Прокатывание обручей друг другу. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 13.10 по 17.10 | 4 нед. с 20.10по 24.10 | 5 нед. с 27.10по 31.10 |
|  | **Овощи** | **Мебель** | **Посуда** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  «Дары осени» Знания об овощах ,фруктах и грибах (внешний вид вкус)определять овощи на ощупь ,название овощей, польза овощей и фруктов для здоровья.  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  Ходьба на пятках.  Прыжки в длину с места (не менее 70см).  Перелезание через бревно. | **Формирование целостной картины мира.**  Тема: «Осенние витамины» Польза витаминов и их значение для здоровья, знание о полезных продуктах.  **ФИЗКУЛЬТУРА**.  Обычная ходьба. Бег в колонне по двое.  Ходьба по ребристой доске.  Игра «Пастух и стадо». | **Формирование целостной картины мира.**  Тема: «Что бывает осенью» Систематизировать знания об осени, ее периодах, подготовке растений и животных к зиме.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ползание по гимнастической стенке на животе.  Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы**. **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Рассказывание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» Развивать диалогическую речь, отвечать на вопросы и задавать их, использовать в речи интонацию вопроса .Понять содержание сказки.  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  «Грибы для ежика» Закреплять представление о грибах , ядовитых грибах, используя приемы раскатывания между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивания ладонями, лепить пальцами для уточнения формы.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  **Игры с метанием мяча. Сбей мяч.** | **Чтение художественной литературы.**  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Г.Остер «хорошо спрятанная котлета «чтение» Закрепление произношений звуков: у, а, г, к, в, значение терминов: слово, звук. помочь понять смысл прочитанного.  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  **«По замыслу» О**пределять содержание своей работы, использовать знакомые приемы лепки, самостоятелоность и творчество.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  **Игры с переползанием и подлезанием.**  **Ползком через туннель.** | **Чтение художественной литературы. РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Стихотворение И. Бунина «Листопад» и А.Пушкина «Уж небо осенью дышало»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Тема: «Листья по ветру летят» (пластинография) Закрепить представления о листопаде, учить создавать полуобъемную картину, распределяя пластилин по поверхности основы, упражнять в образной передаче явлений природы.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  **Игра мышки в норках, мышки запасают еду.** |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие 7. Тема: «Сравнение по ширине.»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  Тема: **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):**  «Самолеты» | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 8. Тема: «Счет до пяти. Число и цифра 5.»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  Тема: «**ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):**  «Кто ушел?» | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 9. Тема: «Овал.»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  Тема: «**ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):**  «Подбрось – поймай» |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  «Везем по мосту овощи в магазин» Закрепить знания об осени как времени заготовок овощей и фруктов на зиму, учить самостоятельно анализировать образец, уметь преобразовывать постройку, дополнять детали, обыгрывать.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: «Описание овощей» Составлять короткий рассказ ,правильно произносить звук ш в словах и фразах ,подбирать слова сходные по звучанию. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Продолжаем учиться работать с ножницами. Правила обращения с ножницами, учить резать полоску бумаги по узкой стороне, создавать из полос простейшие изображения.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: « Описание предметов» Называть его назначение, формировать представление о предлогах за, под, на, в. произношение звука с на одном выходе, подбирать слова сходные по назначению. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  **«Что бывает осенью»**Учить выполнять поделки из коры, веточек, дополняя готовыми силуэтами листьев, укреплять композицию, используя пластилин и клей.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ: Рассказ по картине «Дети идут гулять в парке»** Знание об осенних явлениях природы составлять короткий рассказ с помощью взрослого, использовать предлоги наречия: посередине, около, сбоку, перед. |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ Тема**:» Осенние явления природы», приметы осени, закрепить слово листопад, изображать округлую и овальную форму листьев располагая по всему листу бумаги ,использовать краски двух-трех цветов для колорита осени.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ: Т**ема:  **«Золотая осень»** Представление об осенних явлений природы, использовать в речи слово листопад, умение рисовать дерево ,подводить к образной передаче явлений природы.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ Тема:**  **«По замыслу»** Закрепить представление о листопаде**,** создавать полуобъемную картину ,распределяя пластилин по поверхности основы упражнять в образной передаче явлений природы.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Октябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 29.09 по 03.10 | 2 нед. с 06.10 по 10.10 |
|  | **Деревья.Листья.** | **Фрукты** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру»  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  Прыжок в длину с места, проверка на координацию, восьмерка. | **Формирование целостной картины мира.** Что такое осень .А. Майков «Осенние листья по ветру кружат (чтение) Знания об осенних листьях природы, понимать поэтические образы в стихотворении, одеваться по погоде,чтобы не заболеть.  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  Стойка на одной ноге, динамическое равновесие. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  Чтение стихотворения "Падают, падают листья" М. Ивенсен  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  «Яблоки и ягоды»  Доска для лепки, пластилин  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**  Наклон вперед. Игры подражания. Лошадка, птица машет крыльями, воробышек. | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.**  «Ознакомление с малыми фольклорными» Отгадывать загадки, на описании и сравнении, закрепить произношение изолированного звука з, различать на слух разные интонации в потешках ,заучить текст колыбельной ,объяснить назначение колыбельной .  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  «Яблоки большие и маленькие» Представление о величине предметов, закрепить умение лепить предметы круглой формы ,разной величины.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**  Игры подражания: цапля, аист, зайчик прыгает, медведь, собачка крадется. |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 5. Тема: «Куб»  Сформировать понятие куб и умение находить его в окруж. Обстановке.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):**  Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно).  Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5м).  Лазанье по гимнастической стенке. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 6. Тема: «Вверху,визу»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):**  Перестроение в колонну по два.  Бег в колонне по двое.  Прокатывание обручей друг другу. |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  **«**Красивые полотенца для девочек и мальчиков» Закрепить навыки изображения предметов из готовых форм ,заполнять узором лист по бокам, подбирая цвета по желанию.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Н. Найденова «Наши полотенца»(чтение) Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, знакомить с термином слава. Закрепить произношение звука с в словах и фразах, подбирать слова со звуком с. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  « Косынка для осени» Закрепить представление о стороне углах треугольника, правила безопасности с ножницами, учить разрезая квадрат на треугольники и круг на полу круги ,умение подбирать сочетание цветов и колорита.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  «Рассказ об игрушках» Уточнить название игрушек, их внешний вид, материал из которого они сделаны, составить описание игрушки, составление рассказа из личного опыта ,закрепить произношение звука с в словах и фразах. |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «Салфетки для кукол» Познакомиться с правилами безопасности при работе с ножницами ,учить разрезать короткие полоски бумаги на квадраты, украшать квадрат, заполняя углы, стороны и середину (Примакивание ,точка, пятно используя мягкую и тычковую кисть.)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «На яблоне поспели яблоки» Закреплять признаки наступившей осени, учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные и короткие ветки, закрепить рисование цветными карандашами и фломастерами.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 17.11 по 21.11 | 4 нед. с 24.11по 28.11 |
|  | **«Обувь»** | **«День матери»** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** Беседа: «Сапожки на ножки…»Цель: учить назвать обувь, активизировать речь детей. Почему с наступлением осени мы надеваем более теплую обувь. Что может случиться, если обувь будет не по сезону. Беседа:«В какой обуви ходили раньше? » «Во что я обуваюсь? » – продолжать формировать представления детей об обуви и назначении ее в жизни человека.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ползание между предметами  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.**  «Рассказ о маме» -Забота о маме. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме. Помогать ей. Учить описывать маму.  **Физкультура:** Размыкание и смыкание  **Музыкальный досуг:**  По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы**. **Коммуникация :** Сравнение стихотворений: К. Чуковский «Чудо – дерево» ,Е. Благинина «Научу одеваться и братца».  Заучивание: М. Яснов «Считалка с башмачком»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Разукрась башмачок (украшение пластилином)  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Ходьба обычная. Бег в колонне по двое. | **Чтение художественной литературы.**  **Коммуникация** Чтение рассказов о маме, стихотворений В.Шуграева "Мама", Г.Виеру "Мамин День"", Е.Благинина "Посидим в тишине". Цель: учить детей внимательно слушать.  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** "Красивый цветок". Цель: учить вырезать и наклеивать красивый цветок на открытку для мамы.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Прыжки с поворотом кругом. |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие 12.Тема: «Пара»  Закрепляем счетные умения, знакомим со значением слова пара и соотнесением с кол-вом предметов.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):**  Ползание по горизонтальной и наклонной доске. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 13.Тема: «Прямоугольник».  Формируем представление о прямоугольнике, соотносим цифру с кол-вом.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):**  «Ловишки» |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Строительно-конструктивная деятельность «Торговая обувная палатка» учить детей строить из крупного и мелкого строителя, работать в определенной последовательности, учить украшать постройку, используя детали разного цвета, обыгрывать постройку.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: **Поиграйте в игры, которые развивают речь детей:**«Один **-** много»Сапог-сапоги, Босоножек– босоножки, Валенок – валенки, Чешек – чешки, Тапок – тапки.«Большой - маленький»Сапоги – сапожки; Тапки – тапочки; Туфли – туфельки; Валенки – валеночки, | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Букет для мамы:- обвести трафареты цветов и заполнить оббьем клочками цветной бумаги  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»:  Дети, опираясь на картинки с изображением предметов, называют женские профессии:  врач  продавец  парикмахер  воспитатель  няня в детском саду  программист и т.д. |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ** Тема «Чудо-дерево» по мотивам произведения К. Чуковского – развивать интерес детей к художественному творчеству, желание сделать коллективную работу по тематике художественного произведения .Самостоятельная художественная деятельность «Раскрасим обувь»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ: Т**ема: «Портрет моей мамы».(рисование по заготовленному трафарету)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Ноябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 03.11 по 07.11 | 2 нед. с 10.11по 14.11 |
|  | **Продукты питания «Здоровое питание»** | **«Одежда» «Обувь» «Головные уборы»** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  **Тема:** **«Ребенок и его здоровье» Полезные продукты, их значение для здоровья и хорошего настроения.»**  **ФИЗКУЛЬТУРА.**  Упражнения для развития мышц пресса. Снова мы на спинку ляжем.  **Музыкальный досуг (вечер) :**  По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.**  «Одевание – раздевание» Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Равнение по ориентирам  **Музыкальный досуг (вечер)** :По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Развитие речи.**  Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим «Овощи» ,М. Безруких  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ: «**Слепим разные продукты»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**  Ползание по горизонтальной и наклонной доске Ловля мяча (на расстоянии 1,5м). | **Чтение художественной литературы. Развитие речи.**  « И.Муравейка «Я сама» « Н.Павлова «Чьи башмачки»,С.Прокофьева «Сказка про башмачки»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** Одежда для куклы. Из бумаги.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**  Прыжки с поворотом кругом Отбивание мяча о землю правой и левой рукой |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 10.Тема: «Внутри и снаружи»  Тренируем мыслит. операции анализ, синтез и сравнение. Развиваем память, речь, внимание, фантазию и воображение.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):**  Перестроение в колонну по два. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 11.Тема: «Впереди, сзади, между»  Уточняем понимание слов и грамотное их употребление в речи.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):**  Ходьба с мешочком на голове |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Закрепление геометрических фигур, выкладывание из них поросят по сказке «Три поросёнка»  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: «Разговор о правильном питании», загадки об овощах и фруктах. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Конструирование с использованием сюжета сказки «Три медведя».Сравнение численности множеств: одинаково, больше, больше на один, меньше на один.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Рассматривание в книгах одежды героев,  составление описательных рассказов. |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ**  Тема: «Натюрморт» Ваза с фруктами.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ**  Тема: « Рукавичка»  (роспись трафарета ватными палочками)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 15.12 по 19.12 | 4 нед. с 22.12по 31.12 |
|  | **Сказки** | **Новый год** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  Как зимуют звери. Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей»  **ФИЗКУЛЬТУРА** Прыжки (через 2-3 предмета, поочередно через каждый).**.** **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** Как зимуют растения на улице и в комнате.  **ФИЗКУЛЬТУРА** Прыжки поочередно (через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50см). П **Музыкальный досуг:** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы**. **Коммуникация :** Инсценировка русской народной сказки «Рукавичка»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Лепка сказочного героя.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони. | **Чтение художественной литературы.**  **Коммуникация** Драматизация русской народной сказки « Снегурочка»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ**  «Праздничная Елочка» открытка  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Ловля мяча (на расстоянии 1,5м). П |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие 14.(Продолжение)Тема: «Числовой ряд».  Сформир.представление закрепл.умение считать до 5.Сформ.опыт преодол.затруднения.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):**  Игра «Сбей кеглю». | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Интегрированное занятие по закреплению пройденного материала**.**  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):**  Бег со сменой ведущего. П |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.** Гирлянда на елочку. Учить разрезать узкую полосу, склеивать в кольца, соединяя звенья в цепь.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Описание картины «Уголок природы в детском саду» | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Зимний пейзаж. Закрепить навыки работы с мятой бумагой и бумажными шариками. Учить создавать объемную картину.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Чтение стихотворений о зиме. |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ. «** Дерево в снегу»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ:** «Морозное окошко» Рисуем узоры на всем листе.  **(по Лыковой И.А.)**  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Декабрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 01.12 по 05.12 | 2 нед. с 08.12по 12.12 |
|  | **Зима** | **Птицы** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** Что бывает зимой. Уточнять знания о зимних явлениях природы.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Прыжки поочередно (через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50см).  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** формировать элементарные представления о диких и домашних птицах (петух, курица, воробей, голубь, грач, ласточка) дать первоначальные представления о диких птицах (улетают в теплые края).**ФИЗКУЛЬТУРА.** Дыхательное упражнение - летит мяч. Бег со сменой ведущего.**Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.** В. Орлов «Почему медведь зимой спит» (заучивание)  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** Медведь под горой…  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ (вечер)** Перебрасывание мяча через препятствия (с расстояния 2м). | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.** Чтение сказки В. Осеевой «Сороки».  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ: «**Сорока-белобка» аппликация  (по Лыковой И.А.)  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ (вечер)** Перешагивание через рейки (приподнятые на 20-25см от пола). |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений.Конструктивная деятельность.**  Занятие 13.(Закрепление) Тема: «Прямоугольник и квадрат».Формируем представление о прямоугольнике, соотносим цифру с кол-вом. Закрепить геометрич.представления,соотносить цифру с кол-вом  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Ползание меду предметами. П | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**   Занятие 14.Тема: «Числовой ряд».  Сформир.представление закрепл.умение считать до 5.Сформ.опыт преодол.затруднения.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Прыжки с поворотом кругом. П Ручками как роботы, тоже поработаем. |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Лесной детский сад. Учить конструировать, предметы мебели, объединять общим содержанием, обыгрывать постройку. Формировать умение работать в подгруппе.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Пересказ К. Лукашевич «Добрая девочка» | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**   Конструируем из коробок кормушки для птиц. Учимся украшать, делать удобные окошки.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Учить   сравнивать зимующих и перелетных птиц; знакомить с детенышами птиц. |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ. «**Зайка серенький стал беленький»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ . «**Снегирь»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 19.01 по 23.01 | 4 нед. с 26.01по 30.01 |
|  | **Домашние животные** | **Домашние птицы** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира**. Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза ,овца ,домашние птицы) рассказать как человек заботится о них.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ведение мяча одной рукой с продвижением вперед  **Музыкальный досуг :**  По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** закреплять знания детей о домашних птицах, птенцах. учить отгадывать домашних птиц по голосу; домашние и зимующие птицы;  **Физкультура**. Прыжки на правой и левой ноге до предмета  **Музыкальный досуг:**  По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы**. **Коммуникация.**  Чтение народных сказок «Лисичка- сестричка и волк» и «Лисичка со скалочкой»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** «Семейство кошек»  - учить детей выполнять аппликацию из оригами;  продолжать формировать умение детей аккуратно склеивать изображение предметов, состоящих из нескольких частей;  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Ползание на четвереньках между предметов | **Чтение художественной литературы.**  **Коммуникация**.  Чтение стихов о птицах, русских народных сказок «Кот, петух и лиса», « Курочка ряба» и др. «Воробей»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ** тарелочки с: семечками, травой и листьями, червями (из пластилина), овсом, крошками хлеба.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ.**  Пролезание в обруч прямо и боком. |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие 16. Тема: «Счет до шести. число и цифра 6».  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):** Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Занятие 17. Тема: «Порядковый счет».  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Броски мяча вверх и ловля его двумя руками |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** «Зоопарк» Учить создавать простейшие постройки, преобразовывать их в длину и ширину.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Рассказывание по картинке кошка с котятами .Составлять рассказ по картинке вместе со взрослым. Соотносить название животных с названиями их детенышей. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Конструируем загон для птиц. птичий двор с курами, цыплятами, утками, гусями.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Презентация «Домашние животные и птицы». |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ**  Красивая попона для лошадки. Учить украшать прямоугольник кругами и овалами. Закрепить навыки закрашивания карандашом.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ:**  Схемы - голова птицы, хвост, крылья с туловищем, лапы, перо.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Январь месяц 2015.г-2016г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 01.12 по 09.12 | 2 нед. с 12.01по 16.01 |
|  | **Каникулы** | **Зимние забавы** |
| **Понедельник** |  | **Формирование целостной картины мира .**  **«**Зимние развлечения» -расширить представления детей о зимних забавах(катание на санках, снегокатах, ледянках, лы жах, умение слепить и украсить снеговика, игра в снежки, игра в хоккей…), способствовать формированию здорового образа жизни, развивать связную речь, вызвать проявления радости .  **ФИЗКУЛЬТУРА** Прыжки на двух ногах боком  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** |  | **Чтение художественной литературы.** чтения стихотворения И. Демьянова «Снежная баба», положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании пьесы П. Чайковского «Январь». **Коммуникация.**  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ** «Научим Незнайку лепить снеговика»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**  Перебрасывание мяча большого диаметра стоя в шеренгах |
| **Среда** |  | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 15. Тема: «Ритм (Поиск и составление закономерностей)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы |
| **Четверг** |  | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Упражнять в нахождении геометрических фигур («Из каких геом. фигур состоит снеговик?)  Игры с веревочкой: выкладывание геометрических фигур.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** . Инсценировка сказки "Заюшкина избушка" - закрепить знание сказки, развивать интерес к сказкам, эмоциональный отклик на содержание, активизировать речь детей в процессе инсценировки. |
| **Пятница** |  | **РИСОВАНИЕ** «Снеговики в шапочках и шарфиках» -  вызвать интерес к предстоящей деятельности, привлечь внимание детей чтением стихотворения Бродского «Снежная Баба»;  продолжать формировать умение детей рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей;  познакомить с нетрадиционной техникой рисования «тычок губкой»;  развить творчество, воображение,  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 16.02 по 20.02 | 4 нед. с 24.02по 27.02 |
|  | **Праздник Пап** | **День Защитника Отечества** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** Знакомить с трудной, но почётной обязанности  защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том,  как в годы войн храбро сражались и защищали  нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Бег мелким и широким шагом.  **Музыкальный досуг** :По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** Сюжетно-ролевая игра «Летчики» (выдерживать сюжетную линию, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, разв. диалог. речь, считаться с интересами товарищей)  Беседа: Что мы знаем о профессиях гражданского и военного лётчика.  **Физкультура** Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20см, высота 30-35см).  **Музыкальный досуг:** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы** **Коммуникация .**День доброты  Чтение литературы на военную тематику («Препятствие» Б. Никольский, «Что могут солдаты?»)  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:**  Открытка – аппликация для папы к Дню защитника Отечества.(Закрепить навыки создания композиционного сюжета.  Вспомнить  правила работы с ножницами.)  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ** Метание в вертикальную цель (с расстояния 1,5-2м, высота центра мишени 1,5м). | **Чтение художественной литературы.**  **Коммуникация**  А .Твардовский «Рассказ танкиста» (отрывок )  **Л ЕПКА/АППЛИКАЦИ** лепим «ТАНК»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Прыжки: ноги вместе, ноги врозь. |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие 20. Тема: «Повторение. Числа и цифры 1-7».  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):** Подлезание под веревку (высота 50см) правым и левым боком вперед  .. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие 20. Тема: «Повторение. Числа и цифры 1-7».  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  **Изображение флага** **заготовки для аппликации (одинаковые полоски белого, голубого, красного цвета)**  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ.** Я. Длуголенский, «Главное войско», Л. Кассиль); рассматривание с обсуждением репродукций  В. Кохаль   « На службе в армии», | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Конструирование.  **Тема:** Боевая техника.  Закрепить представления детей о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**: Рассматривание с обсуждением фото -материалов (боевая техника России).  . |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ. «**Танк»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ «**Самолет»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Февраль месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 02.02 по 06.02 | 2 нед. с 9.02по 13.02 |
|  | Дикие животные | Дикие животные |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** «Беседа о диких животных в лесу» **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ходьба с изменением направления. Челночный бег (3 раза по 10м)  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира** Дикие животные. «Ежик»**.**  **ФИЗКУЛЬТУРА**. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10м )  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация** «Дикие животные»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** «Зайчик» **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**  Игра «Сбей кеглю». | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.** «Дикие животные и их детеныши»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** «Олень»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)** Построение в круг. |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 18. Тема: «Сравнение по длине».  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20см, высота 30-35см). | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие 19. Тема: «Счет до семи. Число и цифра семь».  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Метание в вертикальную цель (с расстояния 1,5-2м, высота центра мишени 1,5м). |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** «Лисичка» конструирование из бумаги  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Учить описывать дикое животное, составлять рассказ по картинке. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**   «Зайка» Поделки из мятой бумаги.    **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Расширять представления детей о диких животных; знакомить  с отличительными признаками; упражнять в употреблении существительных во множественном числе. |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ.** «Белочка» рисование губкой  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ .** Описание зверей , рисование сухой кистью « Ежик»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 16.03 по 20.03 | 4 нед. с 23.03по 27.03 |
|  | **Мир рек, морей, океанов** | **Весна** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**  Закрепить представления о свойствах воды (превращается в снег, лед), о круговороте воды в природе. Дать новые знания о том, что вода может превращаться в пар. Закрепить знания об охране источников. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Перестроение в колонну по два.  **Музыкальный досуг.** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** .  Март – первый весенний месяц». Морозова И.А.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ходьба на наружных сторонах стоп.  **Музыкальный досуг.** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы** **Коммуникация** Рассматривание репродукций картин И. К. Айвазовский "Девятый вал ", "Чёрное море ", "Ураган на море ".  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ**  **«** Рыбка»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ.** Прыжки с короткой скакалкой. | **Чтение художественной литературы.**  **Коммуникация** Пересказ сказки «Пришла весна».  **Л ЕПКА/АППЛИКАЦИ**  «Солнышко, покажись!».    **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ** . Построение в колонну по три**.** |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие № 23. Тема: План карта путешествий.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер):**.. Повороты направо, налево, кругом. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Занятие№ 24. Тема: Счет до восьми число и цифра 8.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)**  Перешагивание через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, между ними расстояние). |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Сюжетно-ролевые игры: "Пароход ", "Путешествие на корабле ", "Моряки ".  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** "Кто в море живёт? " Сказка о рыбаке и рыбке | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  «Цветы на полянке» создавать коллективную композицию  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**.  Пересказ рассказа Е.Пермяка «Самое страшное» |
| **пятница** | **РИСОВАНИЕ.**  « Рисую море»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ «**Весеннее небо». Лыкова  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Март месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 02.03 по 06.03 | 2 нед. с 9.03по 13.03 |
|  | **Праздник мам** | **Профессии** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** «Наши мамы».  Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать её.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Перебрасывание мяча через препятствия (с расстояния 2м).  **Музыкальный досуг .** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира** «Профессии людей» «Экскурсия в продовольственный магазин»  **ФИЗКУЛЬТУРА**. Ходьба на наружных сторонах стоп. Бег со сменой ведущего.  **Музыкальный досуг.** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация** Стихи о маме,«Вежливые бельчата» (Шорыгина  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** «Матрешка танцует»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)** Игра «Подбрось – поймай» | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.** профессии. Продавец  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** «Вылепи, какие хочешь овощи  и фрукты для игры в магазин»  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**. Ходьба обычная. Бег в колонне по двое |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие №21 Тема: Сравнение по толщине.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер):** Ловля мяча двумя руками на расстоянии (1,5м). | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие № 22. Тема: Сравнение по высоте.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер** Прокатывание обручей друг другу. |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** «Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Составление описательного рассказа о мамах. Цель:формировать умения эмоционально воспринимать предложенную сказку, осмысливать её содержание, составлять описательный рассказ о маме. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**   «Конвертик для открытки».  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  «Профессии. Почтальон» |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ** Декоративное рисование «Красивые салфетки» Цель: учить детей рисовать узор на салфетке; показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме, развивать чувство ритма и цвета.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ «** Дом в котором ты живешь»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед.с 13.04. по 17.04 | 4 нед. С20.04 по24.04 | 5 нед. с 27.04.03 по 30.04 |
|  | **Улица, машины на улице.** | **Мой город, моя улица.** | **Мониторинг** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** Понятие «транспорт»; закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; расширять знания детей о наземном, водном и воздушном видах транспорта: особенности строения автомобиля, самолета, корабля, место передвижения транспорта – земля, вода, воздух; назначение транспорта. Формировать интерес к технике.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Метание в вертикальную цель (с расстояния 1,5-2м, высота центра мишени 1,5м)  **Музыкальный досуг :** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** . Закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях.    **Физкультура** Бег (на расстояние 20м, 5,5-6 секунд).  **Музыкальный досуг:** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** Знакомить с разновидностями птиц, их средой обитания, особенностями повадками. Загадки о птицах  **ФИЗКУЛЬТУРА**. Ползание по гимнастической скамейке с подтягиванием руками  **Музыкальный досуг :** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы** **Коммуникация**  Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Бишка»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ «**Автобус».  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ** Ходьба по веревке (диаметр 1,5-3см) | **Чтение художественной литературы. Коммуникация**  «Безопасность на улицах нашего города», Чермашенцева О. В. Чтение стихотворения С.Маршака «Мяч»  **Л ЕПКА/АППЛИКАЦИ** Троллейбус  - **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**. Ползание по гимнастической стенке на животе. | **Чтение художественной литературы. Коммуникация** Правила дорожного движения на улицах города.  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ** Светофор  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер** Ходьба приставным шагом в сторону (направо, налево |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений.**  Занятие№ 27. Тема: Конус.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер )**  Повороты направо, налево, кругом | **Формирование элементарных математических представлений.**  Занятие№28. Тема: Призма и пирамида.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Ходьба с приставлением пятки одной ноги к носку другой | **Формирование элементарных математических представлений.**  Занятие№ 29. Тема:  Геометрические тела.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Пролезание в обруч |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  «Мы - строители»  Цель: учить составлять из нескольких частей целое, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** расширять знания детей о правилах поведения на улице, закреплять знания дорожных знаков. | **Формирование элементарных математических представлений.** Конструктивная деятельность  Конструктор ж\д дороги, транспортная дорога.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ.** «Путешествие колобка по улице. Предложить разучить стих С. Маршака «Если свет зажегся красный | **Формирование элементарных математических представлений.** Конструктивная деятельность Занятие со строительным материалом: построить дорогу для машин. Расширять представление детей о транспорте (транспорт движется по дороге)  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Учить детей распознавать и называть разновидности транспортных средств (наземный, подземный, водный, воздушный) закреплять правила поведения в транспорте. |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ.**   Учить рисовать цветы и вырезать их из бумаги, составлять из них композицию.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ.**  Дороги нашего города.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ.**  Моя улица, мой дом  **МУЗЫКА**. По плану музыкального руководителя. |

**Согласовано:«\_\_\_\_»\_\_\_\_201\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Апрель месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 30.03 по 03.04 | 2 нед. с 06.04 по 10.04 |
|  | **Птицы и звери весной.** | **Машины. Транспорт. (Неделя безопасности)** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** Расширять представления о характерных признаках весны, развивать умение наблюдать, анализировать и делать выводы. Уточнять и расширять словарь по теме. Расширять представления об образе жизни лесных зверей и птиц весной. Воспитывать любознательность.  **ФИЗКУЛЬТУРА**. Ползание по гимнастической скамейке с подтягиванием руками  **Музыкальный досуг** По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины**. Дать представление о видах городского транспорта: машинах (легковых и грузовых), а также о пассажирском транспорте (автобусе, трамвае, троллейбусе, метро, такси); расширить словарь за счет имен существительных, обозначающих части, из которых состоят разные виды машин (кабина, кузов, колеса, руль, двери, окна, фары, салон.   **ФИЗКУЛЬТУРА.** Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы  **Музыкальный досуг** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация** Чтение сказки Н. Сладкова «Медведь и солнце».  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ** «Ветка вербы» (с натуры)  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)** Перешагивание через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, между ними расст.) | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.** Чтение стихотворения М .Дружининой «Светофор», «Мы идем через дорогу».  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** Лепка грузовика  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**. Ходьба приставным шагом в сторону (направо, налево). |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие№ 25. Тема: Сравнение по длине, ширине и толщине.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Перешагивание через предметы с разным положением рук. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**.  Занятие№ 26 . Тема: Цилиндр.  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Метание в вертикальную цель (с расстояния 1,5-2м, высота центра мишени 1,5м) |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Аппликация скворечник.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Закрепить названия перелётных птиц. Обобщить знания детей о зимующих и перелётных птицах. Как животные весну встречают. | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**    Постройка гаража из конструктора.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**   Отгадывание загадок о транспорте. Подвижные игры «Грузовики», «Скорая помощь», «Поезд». Слушание музыкальной композиции «Про машину». |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ «**Гнездо с птенцом.»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ: «**Автобус»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 3 нед. 18.05 по 22.05 | 4 нед. 25.05 по 29.05 |
|  | **Цветы** | **Лето.** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.**.   |  | | --- | | Знакомство с первыми  весенними цветами, рассматривание  иллюстраций, презентаций,  сравнение первоцветов. Знакомство  с красной книгой. |   **ФИЗКУЛЬТУРА.** Построение в колонну по три  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины мира.** .   Беседа «Лето красное пришло».  Цель: ознакомить детей с характерными признаками лета.  **ФИЗКУЛЬТУРА.** Ползание между предметами  **Музыкальный досуг:** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы** **Коммуникация**   |  | | --- | | Чтение худ. Литературы  (С. Маршак «Двенадцать месяцев»),  стихи о первоцветах. |   **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ** Аппликация цветы  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ**  Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (5 раз подряд) | **Чтение художественной литературы. Коммуникация**  «Чтение стихотворения «Вот и лето подоспело» В. Данько.  Цель: расширять знания о летних природных явлениях.  **Л ЕПКА/АППЛИКАЦИ** Лепим цветок  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ** Игра «Лиса в курятнике |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  Занятие№ 24. Тема: Счет до восьми число и цифра 8.(Повторение)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального  **ФИЗКУЛЬТУРА (вечер)** Игра «Котята и щенята». | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**.  Занятие№29 . Тема: Геометрические тела.(Повторение)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Игра «Сбей кеглю». |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**   |  | | --- | | Конструирование  - оригами, объемная  аппликация. |   **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**   |  | | --- | | Решение проблемных ситуаций  (почему первоцветы появляются на  солнечной стороне? и др.)  Составление описательных загадок о  первоцветах. | | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность** Постройка из блоков Дьенеша.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Чтение отрывка из рассказа «Летом» Н. Павловой.  Цель: расширять знания о цветах. Закрепить названия полевых цветов. |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ.**   |  | | --- | | Городецкая роспись |   **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ .**  Свободное рисование по теме «Лето. Ах, лето! »  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Непосредственно образовательная деятельность в группе «СКАЗКА»**

**на Май месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | 1 нед. с 04.05 по 08.05 | 2 нед. с 11.05 по 15.05 |
|  | **День Победы** | **Насекомые** |
| **Понедельник** | **Формирование целостной картины мира.** «Кто такой герой?», «Что за праздник День Победы?»  **ФИЗКУЛЬТУРА** Ходьба приставным шагом в сторону (направо, налево  **Музыкальный досуг :**По плану музыкального руководителя. | **Формирование целостной картины** Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения;  **ФИЗКУЛЬТУРА**. Пролезание в обруч.  **Музыкальный досуг** По плану музыкального руководителя. |
| **Вторник** | **Чтение художественной литературы. Коммуникация** Прочтение рассказа Л.Кассиля «Памятник советскому солдату»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ**  Изготовление подарков для ветеранов.  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)** Прокатывание обручей друг другу | **Чтение художественной литературы. Коммуникация.** Отгадывание загадок о насекомых. Слушание сказки Д.Биссета «Кузнечик Денди». Разучивание песни «Про меня и муравья»  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ:** Лепка Бабочка  **ФИЗКУЛЬТУРА В ЗАЛЕ(вечер)**. Перешагивание через рейки лестницы (приподнятой на 20-25см от пола) |
| **Среда** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность.**  Занятие№ 25. Тема: Сравнение по длине, ширине и толщине.(Повторение)    **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Прыжки с короткой скакалкой | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**.  Занятие № 23. Тема: План карта путешествий(Повторение)  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя.  **ФИЗКУЛЬТУРА(вечер)** Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100см) |
| **Четверг** | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  С помощью конструктора «Лего» - «Моделирование военной техники».  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  С.Маршак «Февраль», А.Жаров «Звездочка», Т.Белозерова «Майский праздник – день Победы». | **Формирование элементарных математических представлений. Конструктивная деятельность**  **Конструктивные игры**   «Соедини точки и узнай, во что превратится гусеница» Цель: развить точность движений руки, воображение.  **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**   закреплять в речи имена существительные, обозначающие части тела насекомых; учить находить и называть соответствующие части тела у разных видов насекомых. |
| **Пятница** | **РИСОВАНИЕ**  «Обведи фигуры». «Военная техника»  **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. | **РИСОВАНИЕ**  (цветы, травка, солнышко) добиваться наиболее полного решения темы.   **МУЗЫКА.** По плану музыкального руководителя. |

**Работа с родителями на СЕНТЯБРЬ месяц 2014 - 2015 г.г.**

1.Консультации по текущим вопросам.

2.Проведение анкетирования .

3.Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности 4-5 лет» .

4. Совместное создание предметно-развивающей среды .

**Культурно – досуговая деятельность**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.\_Проведение экскурсии в прачечную для ознакомления с работой детского сада.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 Выход на участок с целью эксперементирования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.Подготовка к осенней выставке поделок из природных материалов.

**Физкультурно-оздоровительная работа на СЕНТЯБРЬ месяц 2014 - 2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. | Закреплять умение самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, а также других полезных продуктов. | Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений. |
| Физминутки  и паузы | «Мы топаем  Мы топаем ногами  Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  Мы хлопаем руками  Хлоп-хлоп-хлоп(2 раза).  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем,  Мы руки разведем,  По кругу все пойдем. | «Клен  Ветер тихо клен качает  Влево, вправо наклоняет.  Раз наклон и два наклон,  Зашумел листвою клен. |
| Закаливающие мероприятие | Хождение по дорожкам после сна, для профилактики плоскостопия. Бодрящая гимнастика после сна. | Облегчённая одежда в группе и во время сна, обширное умывание прохладной водой и сухое обтирание лица и рук. |

.

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №1.  1. Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (Сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен)  *Упражнения без предметов*  2  И. п. — стойка ноги параллельно, руки внизу. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение  (4-5 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение  (по 3 раза).  4. И. п.— стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, вынести руки вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).  5. И. п. — стойка ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).  6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на счет 1-8; повторить 2 раза с небольшой паузой.  7. Игра «Найди себе пару». Одна группа детей получает платочки синего цвета, а другая — красного. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всей площадке. На сигнал «Найди пару!» дети, имеющие одинаковые платочки, встают парой. Если количество детей нечетное, то воспитатель играет вместе с детьми.  8. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками. | Комплекс №2.  1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.    *Упражнения с обручем*  2. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. 1 — обруч вперед, руки прямые; 2 — обруч вверх; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение  (4-5 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — обруч вперед; 2 — наклон вперед, коснуться пола обручем; 3 — выпрямиться, обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. 1-2 — поворот вправо (влево), обруч вправо (влево); 3-4 - вернуться в исходное положение (6 раз).  5. И. п. — стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1-8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.  6. Игра «Автомобили». Каждый играющий получает по одному картонному кружку — это руль. По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются по всей площадке (главное, чтобы они не наталкивались друг на друга). На другой сигнал (красный флажок) автомобили останавливаются.  7. Ходьба в колонне по одному — автомобили поехали в гараж. |

**Социально-личностное развитие на СЕНТЯБРЬ месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным.  Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. | | Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке детского сада: убирать на место игрушки, строительный материал. | Учим бросать мусор на прогулке в предназначении для этого места. Формируем стремление приводить в порядок оборудование, используемое на прогулке. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| Приобщение к элементарным и общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  (в т.ч. моральным) | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| Напоминаем и продолжаем учить здороваться и прощаться со взрослыми и сверстниками, вежливо выражать свою просьбу, не перебивать. | Продолжаем работу по формированию доброжелательных отношений между детьми, чем хорош каждый из воспитанников. |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире | | Закреплять представления о себе как о члене коллектива.Что такое детский сад. Беседы: «Наша группа», «В детском саду много девочек и мальчиков». | Развиваем чувство общности с другими детьми. Продуктивная деятельность: «Мой друг», «Наша группа». |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| Знакомим с правилами поведения с незнакомыми людьми. | | Знакомим с правилами безопасного поведения во время игр. |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | Формируем элементарные представления о явлениях неживой природы. | | Знакомим с многообразием растений и правилами поведения в природе осенью. |

**Сетка прогулок на СЕНТЯБРЬ месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | №1 Наблюдение за сезонными изменениями в природе  (Опыт «Состояние почвы в зависимости от температуры») | Подвижная игра «Пробеги тихо».  Дидактическая игра «Найди ошибку».  С/р игра: «Семья» | Развивать выдержку, ориентир  в пространстве. |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | №2 Наблюдение за вороной  (Опыт «Свойства песка».) | Русская народная игра «Утка и селезень».  Дидактическая игра: «Ворона и собака»  С/р игра: «Детский сад» | Развивать ловкость |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за цветником  Опыт «Свойства мокрого песка». | Подвижная игра «Кто скорее до флажка?».  Дидактическая игра «Какая, какой, какое?».  С/р игра: «Стирка» | Развивать быстроту реакции |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | №6 №3 Наблюдение за состоянием погоды  Опыт «Что в пакете?». | Подвижная игра «Найди себе пару».  Дидактическая игра «Да или нет».  С/р игра: «Автобус» | Развивать внимательность |

**Игровая деятельность на СЕНТЯБРЬ месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность «Как мы помогаем нашей няне» | театр «Теремок» | д\и "Разноцветные обручи" - учить детей подбирать предметы по цвету, активизировать в речи соответствующие понятия. |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра « Кухня детского сада». Обыграть действия работников кухни в игровом уголке. | Драм. Сказки «Репка» | Определить с детьми что интересного произошло сегодня.  д\и "Мне запомнилось" |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | с\р игра "Семья", сюжет "Идём в гости" - учить детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы и атрибуты, выбирать удобное место. | Драм. Сказки «Колобок» | д\и "Зоологическое лото" - уточнить названия животных и их детёнышей, учить детей правильно произносить соответствующие слова в различных формах и словосочетаниях. |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра  «Автобус». Знакомить с действиями пассажиров общественном транспорте | Плоск. театр «Волк и семеро козлят» | д\игра "Найди своего товарища" - развитие речи, внимания, формирование умения сопоставлять свои действия с правилами. |

**Работа с родителями на Октябрь месяц 2014 - 2015 г.г.**

1.Консультации по текущим вопросам в группе созданной в интернете.

2.Подведение итогов анкетирования и мониторинга .

3.Консультация для родителей на тему « Детские страхи»

4. Совместное создание предметно-развивающей среды .

**Культурно – досуговая деятельность**

1.Подготовка и проведение утренника «Золотая осень» .

2. Подведение итогов выставки «Дары осени» .

3. Выход на участок с целью наблюдать за листопадом в тихую и ветряную погоду

**Физкультурно-оздоровительная работа на ОКТЯБРЬ месяц 2014 - 2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. | Закреплять умение самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, а также других полезных продуктов. | Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений. |
| Физминутки  и паузы | Меж еловых мягких лап  Дождик тихо кап, кап, кап!  (Дети поочередно то поднимают, то опускают руки перед собой ладонями вверх)  Где сучок давно засох,  Вырос серый мох, мох, мох!  (Дети медленно приседают с опущенными, прижатыми к корпусу руками. Кисти рук слегка отведены в стороны, ладонями «смотрят» вниз)  Где листок к листку прилип,  Появился гриб, гриб, гриб!  (Дети медленно поднимаются, держась руками за голову, как за шляпку)  Кто нашел его, друзья?  (Дети стоят прямо, пожимая плечами)  Это я, это я, это я!  (Дети прижимают руки к груди, утвердительно кивая головой.)  В небе жаворонок пел.  (Дети выполняют маховые движения руками. Вращают кистями поднятых рук)  Порезвился в вышине,  Спрятал песенку в траве.  (Слегка помахивая руками, опускают их через стороны вниз)  Тот, кто песенку найдет,  (Дети приседают, руками обхватывают колени)  Будет весел целый год.  (Дети стоя весело хлопают в ладоши)  По кругу все пойдем. | Ветер    Ветер дует нам в лицо,  Закачалось деревцо.  Ветер тише, тише, тише.  Деревцо всё выше, выше.  (Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» — выпрямляются.) |
| Закаливающие мероприятие | Хождение по дорожкам после сна, для профилактики плоскостопия. Бодрящая гимнастика после сна. | Облегчённая одежда в группе и во время сна, обширное умывание прохладной водой и сухое обтирание лица и рук. |

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №3.  1. Ходьба в колонне по одному; бег по мостику по доске или дорожке (шириной 25 см, длиной 3 м).  *Упражнения с флажками*  2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — флажки вверх, палочки скрестить; 3 — флажки в стороны (рис. 12); 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу, 1-2 - присесть, флажки вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).  5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — наклон вперед, флажки в стороны; 2 — флажки скрестить перед собой; 3 — флажки в стороны; 4 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).  6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.  7. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке подняты над головой. | Комплекс №4.  1 Ходьба и бег между мячами (6-8 шт.), положенными на расстоянии 0,5 м один от другого (в одну линию)  *Упражнения* с мячом большого диаметра  2 И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.1 - согнуть руки, мяч на грудь; 2 — мяч вверх; 3 — мяч на грудь; 4 - вернуться в исходное положение (4-5 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках на груди. 1 — присесть, мяч вынести вперед; 2 — встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках на груди. 1 — наклон к правой ноге; 2-3 — прокатить мяч к левой ноге, Подталкивая его правой рукой, взять в обе руки;  4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).  5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны с небольшой паузой.  6. Игра «Найди себе пару» (платочки двух цветов).  7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком. |

**Социально-личностное развитие на Октябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| Содержание в порядке одежды и обуви  Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и ноки, расправить рубашку. | | Одевание-раздевание Учить просушивать мокрую после прогулки одежду. .Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь. | Учим бросать мусор на прогулке в предназначении для этого места. Формируем стремление приводить в порядок оборудование, используемое на прогулке. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| Приобщение к элементарным и общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  (в т.ч. моральным) | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| Напоминаем и продолжаем учить здороваться и прощаться со взрослыми и сверстниками, вежливо выражать свою просьбу, не перебивать.  Положительные моральные качества. | Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки. |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире | | Культура поведения  Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой | Беседа: попросить или отнять. чтение: А. Кузнецов «мы поссорились с подружкой» С. Прокофьева «сказка про грубое слово уходи» |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| Ребенок и другие люди.  Знакомые и незнакомые люди. | | Безопасность ребенка в быту  Колючие опасности.  Ребенок на улице города  Правила пешеходов |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | Формируем элементарные представления о явлениях неживой природы  Наблюдение за дождем, за облаками. | | Ребенок и его здоровье  Полезные продукты, их значение для здоровья  Беседа наш огород осенью. |

**Сетка прогулок на Октябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за сезонными изменениями в природе  (Опыт «Состояние почвы в зависимости от температуры») | Подвижная игра «Пастух и стадо».  Дидактическая игра «Спящая красавица».  С/р игра: «Невод» | Развивать выдержку, ориентир  в пространстве. |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за ветром как ветер срывает листья с деревьев.  (Опыт «Свойства песка».) | Русская народная игра «Утка и селезень».  Дидактическая игра: «Где , чей, домик»  С/р игра: «Краски» | Развитие речи и памяти |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за цветником  Опыт «Свойства мокрого песка». | Подвижная игра «Стадо».  Дидактическая игра «Какая, какой, какое?».  С/р игра: «Птицы» | Развитие двигательной реакции, быстроты и ловкости |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за изменениям погоды  Опыт«.Как образуются лужи» | Подвижная игра «Лиса и зайцы».  Дидактическая игра «Ловля рыб».  С/р игра: «Поезд» | Развивать внимательность и быстроту. |

**Игровая деятельность на Октябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Семья» .Мама стирает и гладит белье, готовит еду , едет с дочкой в кукольный театр. | театр «Маша и медведь» | д\и "Найди такую же картинку» |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Кукольный театр »Показ детьми знакомой сказки в детском саду.. | Драм. Сказки «Лисичка- сестричка и серый волк» | д\и «Найди и назови», «Что лишнее», «Куда поставим эту мебель» |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Магазин» В магазине продаются овощи и фрукты.. Продавец взвешивает, продукты, покупатели вежливо разговаривают с продавцом называют нужные им овощи и фрукты. | Драм. Сказки «Дюймовочка» | д\и «Разноцветные обручи», «Подбери себе товарища» |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра « Семья. День Рождения Танечки» формировать представление о семье, которые живут вместе, заботится о близких. | Плоск. театр «Курочка ряба» | д\игра "«Подбери себе товарища " - развитие речи, внимания, формирование умения сопоставлять свои действия с правилами. |

**Работа с родителями на Ноябрь месяц 2014 - 2015 г.**

1.Творческая выставка «Осенние поделки».

2. Праздничное представление «Золотая осень»

3. Шпаргалка для родителей «Здоровейка».

4. Консультация для родителей «Укрепляем здоровье».

**Культурно – досуговая деятельность**

1.Утренник «Золотая Осень»

2.Проведение выставки осенних работ из природных материалов и награждение победителей.

3.День Толерантности - «Какие мы разные».

4.Неделя здорового образа жизни.

**Физкультурно-оздоровительная работа на Ноябрь месяц 2014 - 2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | Совершенствовать умения быстро одеваться в определенной последовательности , правильно размещать свои вещи в шкафу , аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. | Закреплять навыки намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | Закреплять умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости. | Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. |
| Физминутки  и паузы | Ежик топал по тропинке И грибочек нес на спинке. Ежик топал не спеша, Тихо листьями шурша. (ходьба на месте) А навстречу прыгал зайка, Длинноухий попрыгайка. В огороде где-то ловко Раздобыл косой морковку. (прыжки на месте). | Мы картошку накопали,  Огурцы с гряды сорвали,  Выдернули всю морковку,  Срезали капусту ловко,  И в корзине от земли  Вам подарок принесли |
| Закаливающие мероприятие | ходьба босиком по ковру и в носках по полу. Бег босиком по полу. | *Дыхательная гимнастика*  1. «ЧАСИКИ» Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить 10—12 раз. |

.

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №5.  1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.  *Упражнения с кубиками*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1 — кубики в стороны; 2 — кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч. 1 — присесть, положить кубики на пол; 2 — встать, руки на пояс; 3 — присесть, взять кубики; 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).  5. И. п. — сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 — наклон вперед, положить кубики у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 - наклониться, взять кубики; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз),  6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.  7. Ходьба в колонне по одному. | Комплекс №6.  1. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам площадки, бег врассыпную.  *Упражнения с косичкой (короткий шнур)*  2. И. п. - стойка ноги врозь, косичка внизу. 1 — поднять косичку вперед; 2 — вверх; 3 - вперед; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1 — поднять косичку вперед; 2 — присесть, руки прямые; 3 — встать, косичку вперед; 4 — вернуться в исходное положение  (5-6 раз).  4. И. п. — стойка на коленях, косичка внизу. 1 -2 — поворот вправо (влево), косичку отвести в сторону, руки прямые. 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).  5. И. п. — сидя ноги врозь, косичка на коленях. 1 — поднять косичку вверх; 2 — наклониться вперед, коснуться косичкой пола как можно дальше; 3 — выпрямиться, косичку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).  6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, косичка на полу. Прыжки на двух ногах через косичку.  7. Игра «Автомобили»  8. Ходьба в колонне по одному — автомобили поехали в гараж. |

**Социально-личностное развитие на Ноябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| |  | | --- | | 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться: приучать аккуратно скла­дывать и вешать одежду с помощью взрослого, приводить ее в порядок — *чистить, про­сушивать,*  2. Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. | | | Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помо­щью воспитателя о распределении ра­боты, заботиться о своевременном за­вершении совместного задания.  3. Формировать начала ответствен­ного отношения к порученному зада­нию (умение и желание доводить на­чатое дело до конца, стремление сде­лать его хорошо). | |  | | --- | | 1. Приучать детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.  2. Учить детей *самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой,*аккурат­но расставлять хлебницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). | |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| . помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); | уход за игрушками, их мытьё;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. |
| - формировать умение трудиться подгруппой;  - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;  - воспитывать трудолюбие;  - обучение умению работать дружно. | | Культура поведения  Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой | приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями;  - воспитывать желание трудиться;  - воспитывать желание трудиться сообща; |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, при одевании и раздевании. | | Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. | | Продолжать учить детей поддерживать порядок в групповой комнате, предвидеть опасность, скрытую в «опасных»,  ломанных и разбросанных игрушках |

**Сетка прогулок на Ноябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | «Вода прозрачная»  «У воды нет вкуса» | Подвижная игра «Птички и птенчики».  Дидактическая игра «Подбери слово».  С/р игра: «Стройка» | Совершенствовать у детей бег в одном направление; |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | «У воды нет запаха»  «Пар это тоже вода» | Русская народная игра «Утка и селезень».  Дидактическая игра: «мы артисты»  С/р игра: «Моряки» «Рыбаки» | Закреплять умение двигаться парами |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | «Вода жидкая может течь» | Подвижная игра «Мыши в кладовой».  Дидактическая игра «Какая, какой, какое?».  С/р игра: «детский сад» | Развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | «Песок хорошо пропускает воду» | Подвижная игра «Лиса в курятнике».  Дидактическая игра «Где солнышко».  С/р игра: «Больница» | Закреплять умение детей в прыжках с места. |

**Игровая деятельность на Ноябрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Стройка» | театр «Маша и медведь» | **Четвертый лишний**  **Цель:** развивать внимание, сообразительность, речь доказательную**.**  **Ход игры:** послушайте и скажите, какое слово лишнее и почему:  - тарелка, стакан, корова, чашка  - чашка, стакан, тарелка, кружка |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Моряки» «Рыбаки» | Драм. Сказки ««Волк и семеро козлят»» | **Узнай по описанию**  **Цель:** продолжать учить составлять описательные рассказы, узнавать предмет по описанию  **Материал:** изображения предметов с незначительными отличиями во внешнем виде  **Ход игры:** у каждого из детей по 2-3 картинки. Воспитатель описывает какой-нибудь предмет. Дети должны угадать, о каком изображении идет речь и показывать его. |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». | Драм. Сказки «Загорелся Кошкин дом» | **Ласковые слова**  **Цель:** активизация ласкательных существительных  **Ход игры:** все слова, которые вы услышите, давайте будем переделывать в ласковые:  Санки – саночки  Гора – горочка  Зима – зимушка  Шуба – шубка  Шапка – шапочка  Снег – снежок  И т.д. |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Больница» | Плоск. театр «Три поросенка» | **Подбери овощи и фрукты по цвету**  **Цель:** развитие сенсорики  **Ход:** детям предлагается ряд картинок с изображением овощей и фруктов. После рассмотрения: разложить их по цвету |

**Работа с родителями на ДЕКАБРЬ месяц 2014 - 2015 г.**

1.Чем занять ребенка дома в праздники.

2.Почитайте ребенку о празднике. Поиграйте с ребенком в праздник

3.Оригинальный костюм ребенка к новому году.

4.Беседа с родителями о соблюдении правил безопасности при встрече Нового года.

**Культурно – досуговая деятельность**

1.Конкурс «новогодняя игрушка»

2.Украсим группу к празднику.

3.Новогодний утренник.

**Физкультурно-оздоровительная работа Декабрь месяц 2014 - 2015 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | **Учим пользоваться расческой**  Знать свою расческу и место, где она лежит.  Показать функциональное назначение расчески и формировать навык ее использования.  Учить спокойно относиться к процедуре причесывания, повторять ее по мере надобности (после сна, после прогулки, после пользования головным убором и т. п.).  Позволять ребенку проявлять самостоятельность исходя из его желания ("Я сам!").  Переносить навык использования расчески в игровую ситуацию (с куклой), повторяя знакомое действие в сюжетно-отобразительной игре.  Исключить возможность пользования чужой расческой.  Учим пользоваться зеркалом  Знать, что такое зеркало и его функциональное назначение (причесываться перед зеркалом, рассматривать свою одежду и т. д.).  Учить спокойно, с интересом рассматривать себя в зеркале, не трогая его руками.  Подводить малыша к зеркалу, обращать его внимание на чистоту одежды и лица.  Объём и содержание культурно-гигиенических навы | **Учим пользоваться носовым платком**  Знать назначение носового платка. Не использовать его как предмет игры.  Спокойно относиться к процедуре использования платка по назначению.  Находить носовой платок в кармане платья, кофты, рубашки, пальто и т. п.  Самостоятельно доставать платок из кармана и использовать (в случае необходимости обращаться за помощью).  Постепенно формировать умение разворачивать и сворачивать платок, аккуратно убирать его в карман.  Обращать внимание на чистоту носового платка. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | Закреплять умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости. | Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. |
| Физминутки  и паузы | Птички в гнёздышке сидят  (присесть)  И на улицу глядят.  Погулять они хотят  (подняться на носочки)  И тихонько все летят.  (помахать руками) | повороты вокруг своей оси)  Мы снежинки, мы пушинки,  Покружиться мы не прочь.  Мы снежинки - балеринки,  Мы танцуем день и ночь.  Встанем вместе все в кружок ─  Получается снежок. |
| Закаливающие мероприятие | Дневной сон проходит без маек. Выполнение гимнастики в постели и заправка кроватей в трусиках также способствует закаливанию детского организма.  Одной из форм закаливания является хождение босиком, как форма механического и термического точечного массажа стоп, рефлекторно улучшающего деятельность сосудов верхних дыхательных путей. | *Дыхательная гимнастика*  **КУРОЧКИ.**  **Выполняйте вместе с малышом. Встаньте, наклонитесь, свободно свесьте руки-«крылья» и опустите голову. Произносим: «Так-так-так» и одновременно похлопываем по коленкам. Выдох. Выпрямитесь, поднимите руки вверх – вдох. Повторить 5 раз** |

.

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №7.  1. Игра «Огуречик, огуречик» (прыжки, легкий бег). На одном конце площадки (зала) находится мышка (воспитатель), на другом — дети. Они приближаются к мышке прыжками на двух ногах, а она (воспитатель) говорит:  *«Огуречик, огуречик, Не ходи на тот конечек. Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет».*  Дети убегают в свой домик (за черту), а педагог их догоняет.  *Упражнения без предметов*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки перед грудью, руки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение.  3. И. п.— стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — наклон вперед; 2 — выпрямиться (5-6 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — присесть; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).  5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки внизу. 1-2 — поднимаясь на носки, руки за голову, локти в стороны; 3-4 вернуться в исходное положение (5-6 раз).  6. Игра «Найдем лягушонка». | Комплекс №8.  1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Стой!» остановиться; бег в колонне по одному. Ходьба и бег чередуются.  *Упражнения с обручением*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках надет на плечи. 1 — поднять обруч вверх, посмотреть в него; 2 - вернуться в исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. — стойка в обруче, ноги чуть расставлены, руки внизу. 1 - присесть, взять обруч хватом с боков; 2 — выпрямиться, обруч поднять до уровня пояса; 3 — присесть, положить обруч (рис. 13); 4 - встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).  4. И. п. — сидя ноги согнуты в обруче, руки в упоре сзади. 1 - выпрямляя, поднять обе ноги вверх; 2 — развести ноги в стороны, опустить на пол по обе стороны от обруча; 3 — поднять прямые ноги вверх, соединяя; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).  5. И. п. — стойка в упоре на коленях, обруч в согнутых руках на груди, 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).  6. И. п. — стойка перед обручем, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны с небольшой паузой.  7. Игра «Угадай, кто кричит». |

**Согласовано:**

**«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_г.**

**Социально-личностное развитие на Декабрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| |  | | --- | | совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно склады­вать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;  - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д. | | | Хозяйственно-бытовой труд:  - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. | очистка участка от снега;  - расчистка дорожек от снега;  - расчистка снега со скамеек;  - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке;  - кормление птичек у кормушки.  - сбор снега для постройки;  - расчистка дорожки после снегопада;  - сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой;  - кормление птичек у кормушки;  - постройка снежной горки. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюдце ручкой вправо;  - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;  - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями. | формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. |
| - формировать умение трудиться подгруппой;  - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;  - воспитывать трудолюбие;  - обучение умению работать дружно. | | воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок;  - воспитывать трудолюбие;  - воспитывать желание помочь взрослым;  - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;  - воспитывать желание заботиться о птицах.  - учить работать сообща; | закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда;  -учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата;  - воспитывать желание заботиться о птицах;  - воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотноше­ния. |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| Правила безопасности на льду».  Цель: Дать детям знания о правилах поведения на льду | | Природные явления».  Цель: Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде. |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | Берегись мороза!»  Цель: Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе. | | «Осторожно, сосульки!»  Цель: Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами во время таяния снега, около высоких домов, откуда  в любой  момент  могут упасть сосульки,  пласты снега. |

**Сетка прогулок на Декабрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | «Наблюдение за голубями» | Подвижная игра «Птички и птенчики».  Дидактическая игра «Подбери слово».  С/р игра: «Стройка» | ходьба обычная и с различными движениями рук, ног, туловища; |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | «Наблюдение иней» | Русская народная игра «Утка и селезень».  Дидактическая игра: «мы артисты»  С/р игра: «Моряки» «Рыбаки» | бег медленный и быстрый, с выполнением заданий по сигналам, бег в чередовании с ходьбой, бег с преодолением несложных препятствий; |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | «Наблюдение поздней осенью солнце показывается очень редко» | Подвижная игра «Мыши в кладовой».  Дидактическая игра «Какая, какой, какое?».  С/р игра: «детский сад» | упражнения с предметами: мячами, обручами, кеглями, скакалками; |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | «Наблюдение за первым снегом» | Подвижная игра «Лиса в курятнике».  Дидактическая игра «Где солнышко».  С/р игра: «Больница» | подвижные игры с построениями и перестроениями; |

**Игровая деятельность на Декабрь месяц 2014 -2015 г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «**«Больница»**» | театр «Деревянные и тряпичные куклы | «Подбери пару». |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра **«Шофёры»** | Драм. Сказки  «Кто-кто в теремочке живет» | «Из чего сделана посуда» |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «**Путешествие»** | Драм. Сказки «Снегурочка» | «Зоологическое лото» |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «**Универсам»** | Плоск. театр «Мороз Иванович» | «Домино фигур» |

**Работа с родителями на Январь месяц 2015 - 2016 г**

1. Консультации « О детском травматизме»
2. Общее родительское собрание.
3. Опасности на дорогах. ПДД.
4. Групповые родительские собрания по плану.
5. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»

**Культурно – досуговая деятельность**

1.Всемирный день «Спасибо»

2.День снятия блокады.

3.Проведение голосования выставки новогодних поделок и награждение победителей.

4.Проводы старого года с веселыми играми .

**Физкультурно-оздоровительная работа Январь месяц 2015 - 2016.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | * приучить детей правильно сидеть за столом во время еды, аккуратно есть, тщательно, бесшумно пережевывать пищу; * уметь пользоваться столовыми приборами, салфеткой; * учить тому, что, чем и как едят (хлеб, котлета, салат, суп, каша, бутерброд, запеканка); * познакомить с разновидностями посуды (чайная, столовая); * учить сервировать стол к чаю; * привлекать внимание к заданному образцу правильного общения во время приема пищи (разговаривать вполголоса, доброжелательным тоном, не говорить с набитым ртом, уважительно относиться к просьбам и желаниям детей). | **Учим пользоваться носовым платком**  Знать назначение носового платка. Не использовать его как предмет игры.  Спокойно относиться к процедуре использования платка по назначению.  Находить носовой платок в кармане платья, кофты, рубашки, пальто и т. п.  Самостоятельно доставать платок из кармана и использовать (в случае необходимости обращаться за помощью).  Постепенно формировать умение разворачивать и сворачивать платок, аккуратно убирать его в карман.  Обращать внимание на чистоту носового платка. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | Для эффективного гигиенического воспитания дошкольников большое значение имеет и внешний вид окружающих и взрослых. Нужно постоянно помнить о том, что дети в этом возрасте очень наблюдательны и склонны к подражанию, поэтому воспитатель должен быть для них образцом. | Для успешного гигиенического воспитания – единство требований со стороны взрослых. Ребенок приобретает гигиенические навыки в общении с воспитателем, медицинским работником, няней и, конечно, в семье. Обязанность родителей – постоянно закреплять гигиенические навыки, воспитываемые у ребенка в детском саду. Важно, чтобы взрослые подавали ребенку пример, сами всегда их соблюдали. |
| Физминутки  и паузы | ***"Зимние развлечения"***  *Мы идем, мы идем,*  *(дети маршируют)*  *По дорожке мы идем.*  *Мы идем, мы идем,*  *Звонко песенку поем:*  *«Ля-ля-ля…»*  *Через сугробы мы шагаем,*  *Ноги выше поднимаем*  *(шагают, высоко поднимая колени)*  *Все равно вперед идем,*  *Смело песенку поем:*  *«Тра-та-та…»*  *А теперь на лыжи встали,*  *(двигаются скользящим шагом)*  *Очень быстро побежали,*  *Мчимся с горки, не молчим,*  *А задорно так кричим:*  *«Ух!...»* | |  |  | | --- | --- | | Тихо, как в сказке,  Хлопья белые летят.  Белою краской  Выкрашен сад. | *(дети строятся в 3-4 кружка и медленно*  *идут по кругу, поднимая и опуская руки* | |
| Закаливающие мероприятие | Закаливание воздухом наиболее доступное средство закаливания, которое подходит для всех детей. Воздушные ванны способствуют улучшению обмена веществ, повышают аппетит, нормализуют сон. В зависимости от температуры воздуха различают: теплые – от 20 и выше, прохладные – 16-19 и холодные ванны – 15 и ниже. Наиболее переносимыми являются теплые воздушные ванны. С них и следует начинать закаливание воздухом. Принимая прохладные и холодные воздушные ванны, нужно активно двигаться – ходить или выполнять упражнения. | *Дыхательная гимнастика*  **Часики**  И.п.: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так».  Повторить до 10 раз. |

.

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №9.  1. Игровое упражнение «Кот и мыши». В центре площадки (зала) находится водящий — кот. На одной стороне зала обозначен дом мышей — чертой или шнуром. Воспитатель говорит:  *«Кот мышей сторожит, Притворился, будто спит».*  Дети легко и бесшумно бегают в разных направлениях, а воспитатель приговаривает:  *«Тише, мыши, не шумите. И кота не разбудите».*  Через 30 с. воспитатель восклицает: «Кот проснулся!», и ребенок изображающий кота, кричит: «Мяу!» и бежит за мышами, а те прячутся в норки, забегая за черту, прежде чем кот их поймает (осалит)  Ходьба в колонне по одному на носках руки на поясе за котом, который ведет мышек.  *Упражнения с палкой*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч. 1 — палку вверх, потянуться; 2 — сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 — палку вверх; 4 — палку вниз, вернуться в исходное положение (4-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч. 1 — присесть, палку вперед; 2 — исходное положение. (5-6 раз).  4. И. п. — стойка ноги врозь, палка внизу. 1-2 — наклон вперед палку вверх, прогнуться;  3-4 — исходное положение (5-6 раз).  5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 — шаг правой ногой вправо; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (5-6 раз).  6. И. п. — стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах. Прыжки — ноги врозь, ноги вместе. Выполняется на счет 1-8 затем небольшая пауза, повторить упражнение 2-3 раза.  7. Ходьба в колонне по одному. | Комплекс №10.  1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом по сигналу воспитателя.  *Упражнения с кубиком*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 - 2 поднять руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 - присесть, положить кубик на пол; 2 — встать, убрать руки за спину; 3 — присесть, взять кубик в левую руку; 4 — встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).  4. И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 2— вернуться в исходное положение; 3— поворот вправо (влево), взять кубик; 4 - вернуться в исходное положение (4-5 раз).  5. И. п. — сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1 — наклониться вперед, положить кубик у левой ноги; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кубик в левую руку; 4 — выпрямиться. То же левой рукой (4-6 раз).  6. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны.  7. Ходьба в колонне по одному, кубик в правой руке, на сигнал воспитателя «Показали кубик!» в движении поднять кубик над головой. |

**Социально-личностное развитие на Январь месяц 2015 -2016г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно склады­вать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;  - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправиться. | | Хозяйственно-бытовой труд:  - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. | Труд в природе:  - очистка участка от снега;  - расчистка дорожек от снега;  - расчистка снега со скамеек;  - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке;  - кормление птичек у кормушки.  - сбор снега для постройки;  - расчистка дорожки после снегопада;  - сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой;  - кормление птичек у кормушки;  - постройка снежной горки. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| Перед едой взрослый желает ребёнку приятного аппе­тита, учит говорить «спасибо» после еды. Во время приёма пищи педагог негромко беседует с детьми: рассказывает, что они будут есть на первое и на второе, спрашивает, вкус­ный ли компот, хвалит | формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. |
| - формировать умение трудиться подгруппой;  - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;  - воспитывать трудолюбие;  - обучение умению работать дружно. | | воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок;  - воспитывать трудолюбие;  - воспитывать желание помочь взрослым;  - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;  - воспитывать желание заботиться о птицах.  - учить работать сообща; | 1. закреплять умение работать сообща, радоваться Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. 2. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. 3. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо). 4. Разъяснять детям значимость их труда. 5. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым результатам своего труда; |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| «Правила безопасности на льду».  Цель: Дать детям знания о правилах поведения на льду | | «Природные явления».  Цель: Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде. |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | «Берегись мороза!»  Цель: Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе. | | «Осторожно, сосульки!»  Цель: Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами во время таяния снега, около высоких домов, откуда  в любой  момент  могут упасть сосульки,  пласты снега. |

**Сетка прогулок на Январь месяц 2015 -2016г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** |  |  |  |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за деревьями зимой. | Русская народная игра «Утка и селезень».  Дидактическая игра: «КОГДА ЭТО БЫВАЕТ?»  С/р игра:  "Парикмахерская" | Учить детей самостоятельно провести знакомую подвижную игру |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за ветром | Подвижная игра «**Мышеловка» -**  берутся за руки, поднимают их вверх и ходят по кругу, приговаривая: «Ах, как мыши надоели, все погрызли, все поели!» В это время дети бегают вокруг взрослых. На последнем слове взрослые опускают руки – мышеловка захлопывается. Тот, кто попался, присоединяется к родителям, и круг расширяется. Эта игра развивает реакцию и внимание.  Дидактическая игра **«**ОТГАДАЙТЕ, ЧТО ЗА ПТИЦА».  С/р игра: «Зоопарк"» | Учить детей сохранять дистанцию во время ходьбы и бега. |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за птичьими следами на снегу | Подвижная игра «**Самый меткий**.».  Дидактическая игра «ЧТО РАСТЁТ В ЛЕСУ**?**»  С/р игра: **«Космос"»** | Учить детей ходить энергично, сохраняя правильную осанку; равновесие при передвижении по ограниченной площади опоры. |

**Игровая деятельность на Январь месяц 2015 -2016г**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** |  |  |  |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра **«**Шофёры**»** | Драм. Сказки  «Маша и медведь» | «**ЖИВАЯ И НЕЖИВАЯ ПРИРОДА**» |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие**»** | Драм. Сказки «Теремок» | «**ЧТО ЭТО ЗА ПТИЦА?**» |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Сюжетно-ролевая игра «Универсам» | Плоск. театр «Морозко» | «**ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК»**» |

**Работа с родителями на Февраль месяц 2014 - 2015 г**

1. Консультации:

- «Какие игрушки необходимы детям».

- «Играйте вместе с детьми».

- «Игра, как средство нравственного воспитания».

2. Уголок здоровья:

- «Плоскостопие».

- «Что делать, если у ребёнка плоскостопие».

3. Буклет «Знай правила дорожного движения».

4. Выпуск стенгазеты к 23 февраля.

5. Развлечение «Масленница» (помощь родитетелей в напекании блинов)

**Культурно – досуговая деятельность**

1.Праздник Пап.

2.День Доброты.

3.День Защитника Отечества.

4.Развлечения для пап и мальчиков.

**Физкультурно-оздоровительная работа Февраль месяц 2014 - 2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание гигиенических навыков | * продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. * Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. * Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. * Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды. | **Учим пользоваться зеркалом**   * Знать, что такое зеркало и его функциональное назначение (причесываться перед зеркалом, рассматривать свою одежду и т. д.). * Учить спокойно, с интересом рассматривать себя в зеркале, не трогая его руками. * Подводить к зеркалу, обращать его внимание на чистоту одежды и лица. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | 1. Развивать культурно-гигиенических навыков, формировать простейших навыков поведения во время еды, умывания. 2. Формировать привычку следить за своим внешним видом, умение правильно пользоваться мылом, мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком; 3. Формировать навыки  поведения за столом: пользоваться правильно ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать за столом, не разговаривать с полным ртом; | 1. Формировать начальные представления о ценности здоровья, что здоровье начинается с чистоты тела, что чистота-красота-здоровье – это неразделимые понятия; 2. Формировать потребность в соблюдение навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; 3. Активно привлекать родителей к соблюдению и развитию навыков личной гигиены дома. 4. Обогатить предметно-развивающую среду группы. |
| Физминутки  и паузы | **ЗАЙКА**  Скок-поскок, скок-поскок,  Зайка прыгнул на пенек.  Зайцу холодно сидеть,  Нужно лапочки погреть,  Лапки вверх, лапки вниз,  На носочках подтянись,  Лапки ставим на бочок,  На носочках скок-поскок.  А затем вприсядку,  Чтоб не мерзли лапки.  Движения по тексту стихотворения. | **СНЕГОВИК**   |  | | --- | | Давай, дружок, смелей, дружок,  Кати по снегу свой снежок.  Он превратится в толстый ком,  И станет ком снеговиком.  Его улыбка так светла!  Два глаза, шляпа, нос, метла. | |
| Закаливающие мероприятие | Закаливание воздухом наиболее доступное средство закаливания, которое подходит для всех детей. Воздушные ванны способствуют улучшению обмена веществ, повышают аппетит, нормализуют сон. В зависимости от температуры воздуха различают: теплые – от 20 и выше, прохладные – 16-19 и холодные ванны – 15 и ниже. Наиболее переносимыми являются теплые воздушные ванны. С них и следует начинать закаливание воздухом. Принимая прохладные и холодные воздушные ванны, нужно активно двигаться – ходить или выполнять упражнения. | *Дыхательная гимнастика*  Радуга, обними меня  Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах. Исходное положение - стоя или в движении. 1. Сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны. 2. Задержать дыхание на 3-4 секунд. 3. Растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот и грудную клетку. Руки сначала направить вперед, затем скрестить перед грудью, как бы обни мая плечи; одна рука идет под мышку, другая на плечо. Повторить 3-4 раза. Повторить 3-5 раз упражнение «Дышим тихо, спокойно и плавно». |

.

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №11.  1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба врассыпную между мячами  *Упражнения с мячом большого диаметра*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 - поднять мяч на грудь;  2 — поднять мяч вверх, руки прямые; 3 - мяч на грудь; 4 — исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. - стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 — поднять мяч на грудь; 2 — наклон к правой ноге; 3 — прокатить мяч к левой ноге; 4 — исходное положение (5 раз).  4. И. п.— стойка на коленях, сидя на пятках. 1-4 — прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, помогая руками (4-6 раз).  5. И. п. — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1-2 — согнуть ноги, коснуться мячом колен; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  6. И. п. — ноги слегка расставлены, руки с мячом вперед. Ударить мячом о пол, поймать двумя руками (5-6 бросков).  7. Игра «Лягушки» (прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед).  8. Игра «Найдем лягушонка». | Комплекс №12.  1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Пчелки!» дети переходят на бег, помахивая руками, как крылышками, и произносят: «Жу-жу-жу». Ходьба и бег чередуются.  *Упражнения с флажками*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу 1 — флажки в стороны; 2 — флажки вверх, руки прямые; 3 — флажки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — наклон вперед, скрестить флажки; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).  5. И. п. — ноги на ширине ступни, флажки у плеч. 1-2 — присесть, вынести флажки вперед;  3-4 — исходное положение (5-6 раз).  6. И. п. — ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на счет 1-8 в чередовании с небольшой паузой.  7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой (оба флажка в правой руке). |

**Социально-личностное развитие на февраль месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно склады­вать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;  - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.    . | | Хозяйственно-бытовой труд:  - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - стирка кукольной одежды;  - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. | Труд в природе:  - сгребание снега в определенное место для построек;  - расчистка кормушек от снега, кормление птиц;  - расчистка дорожек от снега;  - постройка из снега столовой для птиц;  - закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек.  - расчистка дорожек от снега;  - посыпание скользких дорожек песком;  - сгребание снега вокруг деревьев;  - кормление птичек у кормушки;  - сгребание снега в определенное место для построек. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| закрепление навыков дежурства по столовой;  - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;  - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;  - закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д. | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | учить выполнять задание хорошо;воспитывать положительное отношение к труду;  - воспитывать положительное отношение к труду;    - воспитывать положительное отношение к труду;  - учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь то­варищу;  - привлекать детей к подкормке зимующих птиц.  - воспитывать положительное отношение к труду;  - воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым;  - приучать к труду, оказывать помощь взрослым;  - привлекать детей к подкормке зимующих птиц;  - учить выполнять задание хорошо;воспитывать положительное отношение к труду |
| - | |  |  |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| Санки, лыжи, коньки – любимые развлечения детей зимой. К сожалению, именно они становятся причиной многих травм. Поэтому перед использованием нужно проверить надежность креплений на лыжах и лезвий на коньках, исправность санок, а также позаботиться о защите, особенно при катании с гор. Наколенники, налокотники, шлем | | Каждый ребенок должен понимать, что катаясь с закрытыми глазами, можно столкнуться с соседом или деревом, а спуск спиной, снижает возможность управлять санками или лыжами, своевременно и адекватно реагировать на опасность. Особенно опасно привязывать санки друг к другу. Перевернувшись, одни санки потянут за собой другие. Категорически запрещается кататься на санках или лыжах, прикрепленных к транспортным средствам |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | Еще одна зимняя забава, игра в снежки, может привести к повреждениям глаз, поэтому задача взрослых убедить ребенка беречься от попадания снега в лицо и самому не бросать снежки с ледяной корочкой и обледенелыми кусочками снега в других людей, нельзя целиться в голову. | | **«Осторожно, сосульки!»**  Цель: Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами во время таяния снега, около высоких домов, откуда  в любой  момент  могут упасть сосульки,  пласты снега. |

**Сетка прогулок на Февраль месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение капели с крыш на солнечной стороне. Подвести детей к пониманию ее появления в зависимости от температуры воздуха. Беседа о правилах безопасности при появлении сосулек. | **Подвижная игра «Пробеги тихо».**  Цель: учить бесшумно двигаться.  Ход игры: Дети делятся на группы из 4-5 человек. Вы­бирается водящий, который становится в середине зала. По сиг­налуодна группа бежит мимо водящего. Дети должны бежать бесшумно.Если водящий услышит шум шагов, он говорит: «Стой», и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, веду­щий показывает, где слышит шум. Если он указал правильно, дети отходят в сторону; если ошибся, они возвращаются на свои  места и снова бегут. Так бегут поочередно все группы. Выигрывает та группа, которую не услышал водящий. | ходьба обычная и с различными движениями рук, ног, туловища; |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение поземки. Обратить внимание, что по дороге, как бы подметая несется снег. Это – поземка. Прочитать стихотворение Маршака «Февраль». | **Подвижная игра «Ворона и собачка»**  Цель игры. Учить детей подражать движениям и голосам птиц; двигаться не мешая друг другу.  Описание игры. Воспитатель произносит:  Возле елочки зеленой скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!» (Дети прыгают и каркают.)  Воспитатель показывает собачку и говорит:  Тут собачка прибежала и ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!» (Вороны разбегаются.) | бег медленный и быстрый, с выполнением заданий по сигналам, бег в чередовании с ходьбой, бег с преодолением несложных препятствий; |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Обратить внимание на снег. Он становится серым, оседает, сверху образовывается корочка – наст. Развивать наблюдательность, умение делать выводы на основе наблюдений. | **Подвижная игра «Собачка и воробьи»**  Цель игры: Закрепить знания о характерных движениях птиц, учить имитировать их голоса.  Описание игры. Воспитатель: Скачет, скачет воробей:  Скок – скок! Скок – скок! (Дети скачут.)  Кличет маленьких детей:«Чив! Чив! Чив! Чив! (Дети повторяют.)  Киньте крошек воробью,  Я вам песенку спою: «Чик – чирик! Чик – чирик!» (Дети повторяют.)  Воспитатель: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко – громко».  Ребенок – собачка: «Ав – ав!» Дети - воробьи разлетаются. | упражнения с предметами: мячами, обручами, кеглями, скакалками; |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за солнцем. Они поднимается выше, его лучи светят ярче и уже несут тепло. Чувствуется приближение весны, но до тепла еще далеко. На смену теплым дням еще не раз придут холода. | **Подвижная игра «К названному дереву беги».**  Цель: тренировать в быстром нахождении названного дерева.  Ход игры: Выбирается водящий. Он называет дерево, все дети должны внимательно слушать, какое дерево названо, и в соответствии с этим перебегать от одного дерева к другому. Водящий внимательно следит за детьми, кто побежит не к тому дереву, отводит на скамейку штрафников. | упражнения для рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте, во время ходьбы; |

**Игровая деятельность на Февраль месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | **Банный день** | **Игра:  «Веселый Старичок-Лесовичок»**  **Цель:**учить пользоваться разными интонациями. | **Дай действия словам**  **Цель**: активизация словаря, развитие связной речи, внимания  **Ход игры**: я начну говорить, а ты закончи:  Мама (что делает?) – стирает, готовит, помогает…  Праздник (сто делает?) – наступает, приходит, радует… |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | **Большая стирка** | **Игра на имитацию движений**  Воспитатель обращается к детям:  — Вспомните, как ходят дети?  Маленькие ножки шагали по дорожке. Большие ножки шагали по дорожке.  (Дети сначала идут маленькими шагами, затем большими — гигантскими шагами.)  — | **Наоборот**  **Цель:** формировать умение подбирать противоположные по смыслу слова  **Ход игры**: я начну, а вы продолжите:  Веселый праздник – грустный  Большой подарок – маленький  Светлое небо – …  Чистое платье – …  Хорошее настроение – …  Теплая погода - … |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | **Автобус (Троллейбус)** | **«Немой диалог»  на развитие артикуляции**  Воспитатель: Представьте себе, что ваша мама в магазине, а вы ждете ее на улице, у витрины. Она вам что-то говорит, вы ее не слышите, но пытаетесь догадаться.  (Сначала роль мамы берет на себя воспитатель, а дети отгадывают. Затем роль мамы предлагается исполнить детям.) | **С мишкой**  **Цель:** учить использовать глагол ЛЕЖАТЬ в повелительном наклонении  Наглядный материал: медвежонок, кровать  **Ход игры:**  В: этот мишка охотно ложится на бочок, спину, живот. Надо попросить его об этом.  Дети просят мишку употребляя глагол ЛЯГ  Усложняя задание, воспитатель создает новую игровую ситуацию с любой другой игрушкой |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | **Шоферы** | **Игра: « Пантомима»**  Дети одной команды с помощью пантомимы показывают предмет  (поезд, утюг, телефон, гриб, дерево, цветок, пчела, жук, заяц, собака, телевизор, кран, бабочка, книга). Дети другой команды угадывают. | **Разговор по телефону**  **Цель:** развивать пространственные представления. Побуждать использовать в речи слова: ВВЕРХ, НАПРАВО, НАЛЕВО, ВНИЗ, ПРЯМО.  **Ход игры:** в одном городе на одной площадке стояли два больших дома. В одном доме жили кот Леопольд, крокодил Гена, колобок и волк. В другом доме жили лиса, заяц, Чебурашка и мышка-норушка. Однажды вечером кот Леопольд, крокодил Гена, колобок и волк решили позвонить своим соседям. Угадайте, кто кому звонил? |

**Работа с родителями на Март месяц 2014 - 2015 г.**

1.Консультирование родителей по воспитанию культуры поведения у дошкольников, правил вежливости и этикета.

2.Беседы с родителями о профилактике респираторно-вирусных заболеваний в весенний период.

**Культурно – досуговая деятельность.**

1.Утренник для мам и бабушек посвящённый 8 марту.  
2.Папка – передвижка: времена года. «Весна» (загадки, приметы, пословицы, стихотворения)   
3.Конкурс чтецов.

**Физкультурно-оздоровительная работа Март месяц 2014 - 2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание -гигиенических навыков | Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. Воспитывать привычку самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрыть рот и нос носовым платком, отворачиваться в сторону. | Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу ( раскладывать одежду в определённые места), опрятно убирать постель.  Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | 1. Учить детей благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. | 1. Продолжать учить детей быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться. Обращаться к младшему воспитателю, воспитателю, заведующему, медицинскому работнику и другим работникам детского сада по имени и отчеству. |
| Физминутки  и паузы | Спал цветок и вдруг проснулся,  (встать, руки на поясе)  Больше спать не захотел.  Шевельнулся, потянулся,  (руки вверх, потянуться вправо, влево, вверх)  Взвился вверх и полетел.  (бег)  Солнце утром лишь проснется,  Бабочка кружит и вьется. | |  |  | | --- | --- | | На окне в горшочках  Поднялись цветочки.  К солнцу потянулись,  Солнцу улыбнулись.  К солнышку листочки  Повернут цветочки,  Развернут бутоны,  В солнышке утонут. | Дети сидят на корточках лицом в круг.  Медленно встают.  Тянутся на носочках, подняв руки вверх.  Разводят руки в стороны ладонями вверх.  Поворачиваются вправо-влево, руки на поясе  Соединяют ладошки над головой  Раскрывают ладошки-бутоны. | |
| Закаливающие мероприятие | СОН БЕЗ МАЕЧЕК. Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальной комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия. | ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА  на свежем воздухе так как дыхательная гимнастика обладает превосходным закаливающим и лечебно-профилактическим действием, предупреждается развитие острых респираторных заболеваний в хронические, способствует очищению слизистой дыхательных путей и глоточного лимфоидного кольца от микробной флоры, обеспечивает дренаж бронхов. Дыхательная мускулатура обретает силу и выносливость, что способствует увеличению сопротивляемости организма простудным заболеваниям. ЗАКАЛИВАЮЩЕЕ ДЫХАНИЕ.  Проводится 2—З раза в день. «Поиграем с носиком» |

.

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №13.  1. Игра «Догони пару». Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна шеренга от другой. По команде воспитателя «Раз, два, три — беги!» дети первой шеренги убегают, а дети второй догоняют свою пару, прежде чем она пересечет линию финиша (расстояние — 10 м).*Упражнения с платочком*  2. И. п.— стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху.  1 — поднять платочек вперед; 2 — платочек вверх; 3 — платочек вперед; 4 — исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу. 1-2 — поворот вправо, взмахнуть платочком; 3-4 — исходное положение. Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках;хватом сверху за концы.  1-2 — присесть, вынести платочек вперед; 3-4 — исходное положение (4-6 раз).  5. И. п. — стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху. 1-3 — наклон вперед, помахать платочком вправо (влево); 4 - исходное положение (5-6 раз).  6. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахивая платочком (с небольшой паузой).7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. | Комплекс №14.  1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Снежинки!» дети останавливаются и выполняют легкое кружение на месте, затем обычная ходьба и бег.  *Упражнения с малым мячом (диаметр 10-12 см)*  2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 - поднять руки в стороны;  2 — руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — наклониться вперед; 2-3 — прокатить мяч от правой ноги к левой, поймать его левой рукой; 4 — выпрямиться, мяч в левой руке (рис. 14). То же к левой ноге (5-6 раз).  4. И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1 — поворот вправо, отвести правую руку в сторону; 2 — выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же влево (6 раз).  5. И. п.— лежа на животе, мяч в согнутых руках перед собой. 1 - прогнуться, вынести мяч вверх - вперед (рис. 15); 2 — вернуться и исходное положение (5-6 раз).  6. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 — присесть, вынести мяч вперед в обеих руках; 2 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).  7.И.п. — ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой. |

**Социально-личностное развитие на февраль Март месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | |
| Самообслуживание | | Хозяйственно-бытовой | Труд в природе |
| Дежурство:  - дежурство по столовой;  - дежурство по группе;    - дежурство в уголке природы;  - дежурство по подготовке материалов к занятию.    . | | формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца;  - приучать к чистоте и порядку;  - приучать к чистоте и порядку;  - воспитывать заботливое отношение к птицам;  - воспитывать чувство ответственности.  - воспитывать положительное отношение к труду;  - вызывать желание трудиться в коллективе;  - показать пример уважительного отношения к труду и природе;  - воспитывать положительное отношение к труду;  - воспитывать заботливое отношение к птицам. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | |
| закрепление навыков дежурства по столовой;  - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;  - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;  - учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги. | | **1 – 2 неделя** | **3 – 4 неделя** |
| помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - стирка кукольной одежды;  - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. | коллективная очистка участка от остатков снега и мусора;  - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора;  - сбор на участке сухих листьев;  - кормление птичек у кормушки;  - уборка мусора на участке.  -вскапывание песка в песочнице;  - сбор на участке сухих веток;  - помощь взрослым в посадке деревьев;  - помощь взрослым во вскапывании огорода;  - кормление птичек у кормушки. |
| **Безопасность** | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности |  | |  |
| **«Ребенок и другие люди»**, в котором дается объяснение тому, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; что не всегда приятная внешность совпадает с добрыми намерениями и какое поведение следует выбрать в сложной ситуации. | | **Ребенок дома»** – пожароопасные предметы, острые и тяжелые предметы, балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. А также, умение пользоваться телефоном в экстремальных ситуациях. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы: |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | «**Ребенок на улице»** – правила дорожного движения, правила поведения в транспорте, если ребенок потерялся, ориентирование на местности.  По результатам статистики ежегодно на дорогах нашей страны совершаются десятки тысяч дорожно-транспортных происшествий с участием детей и подростков. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остается главной проблемой общества, требующей решения, при всеобщем участии. | | 1. Не открывай дверь незнакомым людям. 2. Не ходи никуда с незнакомыми людьми, как бы они не уговаривали и  чтобы интересное не предлагали. 3. Не разговаривай  с незнакомыми и малознакомыми людьми, не бери от них подарки. 4. Не садись в машину с незнакомыми. 5. Не играй на улице с наступлением темноты. 6. Не входи в подъезд, лифт с незнакомыми людьми.   Напоминайте, чтобы подростки соблюдали  следующие правила. |

**Сетка прогулок на Март месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение капели с крыш на солнечной стороне. Подвести детей к пониманию ее появления в зависимости от температуры воздуха. Беседа о правилах безопасности при появлении сосулек. | Кошка ловит птичек только в кругу.  Кошка может касаться птичек, но не хватать их.  Варианты: Если кошка долго не может никого поймать, добавить еще одну кошку. | Держа книгу на вытянутой руке: - перекладывать ее из правой руки в левую, переворачивая при этом книгу; - приседать, держа книгу попеременно в правой и левой руке (при этом глаза должны быть закрыты) |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Рассматривали луковицы вместе с детьми. Обратила внимание на то, что у луковицы верхняя часть узкая, а нижняя – широкая, которая называется донцем, на ней растут корешки, она должна быть в земле. Из верхней части растут зелёные перышки, она должна быть над землёй. Показывать детям, как правильно посадить луковицу в землю. | МЫШКА КОШКА ИДети идут по кругу и говорят:  «Ходит Васька серенький,  Хвост пушистый – беленький.  Ходит Васька – кот.  Сядет, умывается,  Лапкой вытирается, песенки поет.  Дом неслышно обойдет,  Притаится Васька – кот.  Серых мышек ждет».  После слов кошка начинает ловить мышку.  Правила:  Стоящие в кругу не должны пропускать кошку под сцепленные руки.  Кошка может ловить мышку за кругом и в кругу.  Кошка может ловить, а мышка убегать после слова «ждет». | ходить вокруг стола по комнате; |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Посадка луковиц в землю. Каждый ребёнок брал одну луковицу и сажал её сам в землю. После этого я показывала детям, как полить луковицу водой. При этом объяснила детям, зачем мы полили растения (влага нужна, чтобы лук пророс) | ПОПАДИ МЕШОЧКОМ В КРУГ  Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны, круг можно начертить. Диаметр круга – 2 метра. Дети находятся на расстоянии 1-2 шагов от круга. В руках мешочки с песком. По слову воспитателя «Бросай! », все бросают свои мешочки в круг. «Поднимите мешочки! » - говорит воспитатель. Дети поднимают мешочки, становятся на место. Воспитатель отмечает, чей мешочек не попал в круг, игра продолжается. Дети бросают другой рукой.  Правила:  Бросать мешочек нужно по слову воспитателя «Бросай! »  Поднимать по сигналу «Поднимите! ». | делать стойку на носках; |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | * На четвёртый день после посадки у луковиц появились маленькие зелёные пёрышки. * ***4 этап.*** В процессе дальнейшего наблюдения дети заметили, что перышки лука подросли, стали длиннее на этом этапе необходимо подвести детей к тому, что для роста растений необходимы все условия: влага, свет, тепло. | ЦВЕТНЫЕ АВТОМОБИЛИ Дети сидят вдоль стены, они автомобили. Каждому дается флажок какого – либо цвета. Воспитатель стоит лицом к играющим, в центре. В руке – 3 цветных флажка, по цветам светофора. Поднимает флажок, дети, имеющие флажок этого цвета бегут по площадке в любом направлении, на ходу они гудят, подражая автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок, дети останавливаются, и по сигналу «Автомобили возвращаются! » - направляются шагом в свой гараж. Затем воспитатель поднимает флажок другого цвета, но может поднять и 2, и все 3 флажка вместе, тогда все машины выезжают из гаража. | ходить на пятках; |

**Игровая деятельность на МАРТ месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | «Больничный кабинет» | «Лисичка — сестричка и Волк» | «ПОХОЖ – НЕ ПОХОЖ». |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | «В ветеринарной клиники» | «Медведко» | «ОХОТНИК». |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | «Строим дом» | «Кот в сапогах» | «ЧТО ЗА ЧЕМ? |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | **Веселое путешествие**  ***Цель:*** познакомить детей с профессией водителя, воспитать уважение к этой профессии, расширить словарный запас детей.  ***Оборудование:*** автобус, сделанный из стульчиков, руль, кепка водителя, насос. | «Серебряное копытце» | «КОГДА ЭТО БЫВАЕТ?» |

**Работа с родителями на Апрель месяц 2014 - 2015 г**

1.Папка передвижка дорожно - транспортный травматизм.

2.Консультация для родителей «Учите детей правильно обходить транспорт».

3.Составление фотоальбома «Наша улица».

**Культурно – досуговая деятельность**

1. Неделя безопасности**.**

2. Второй день детской книги.

3. 12 апреля - День космонавтики.

4. 22 апреля - день Земли.

**Физкультурно-оздоровительная работа Апрель месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя | 5-неделя |
| Воспитание -гигиенических навыков | Навыки личной гигиены.  Продолжать учить детей следить за опрятностью одежды (рубаха заправлена в шорты, сандалии застегнуты) | Продолжать учить детей первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту. | * приучить детей правильно сидеть за столом во время еды, аккуратно есть, тщательно, бесшумно пережевывать пищу; * уметь пользоваться столовыми приборами, салфеткой; * учить сервировать стол к чаю; * привлекать внимание к заданному образцу правильного общения во время приема пищи (разговаривать вполголоса, доброжелательным тоном, не говорить с набитым ртом, уважительно относиться к просьбам и желаниям детей). |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | Вымыть лицо, называя каждую его часть. Учить сморкаться: зажимая то одну, то другую ноздрю, предложить с усилием выдуть струю воздуха.  Еще раз обмыть водой руки ребенка. | Знать назначение носового платка. Не использовать его как предмет игры. Спокойно относиться к процедуре использования платка по назначению .Находить носовой платок в кармане платья, кофты, рубашки, пальто и т. п. Самостоятельно доставать платок из кармана и использовать (в случае необходимости обращаться за помощью).Постепенно формировать умение разворачивать и сворачивать платок, аккуратно убирать его в карман .Обращать внимание на чистоту носового платка. | Закреплять умение пользовать расческой, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. |
| Физминутки  и паузы | Загудел паровоз и вагончики повез,            Чу – чу – чу, чу – чу – чу,            Далеко я укачу.            Вагончики цветные бегут, бегут, бегут,            А круглые колесики тук – тук,            Тук – тук, тук – тук. | |  | | --- | |  |    Я прошу подняться вас – это «раз»,          Повернулась голова - это «два»,          Руки вбок, вперед смотри это «три».          На «четыре» – поскакать.          Две руки к плечам прижать - это «пять».          Всем ребятам тихо сесть - это «шесть». | Лебеди летят, крыльями машут,            Летают над водой, качают головой.            Прямо и гордо умеют держаться,            Очень бесшумно на воду садятся.            Сели, посидели ,снова улетели. |
| Закаливающие мероприятие | Хождение  босиком  по дорожке здоровья, по ковру, После дневного сна умывание (лицо, руки) с помощью воспитателей | **Паровоз.** Ходите по комнате, имитируя согнутыми руками движения колес паровоза, произнося при этом "чух-чух" и изменяя скорость движения, громкость и частоту произношения. Повторите с ребенком пять-шесть раз | Гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики); |

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя | 5- неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | Комплекс №15.   1. Игровое упражнение «Веселые снежинки». Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную — ветер разносит снежинки. 2. *Упражнения без предметов*    2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 - руки впереди; 2 — руки вверх;  3-4 — через стороны руки вниз (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни. 1-2 — присесть, обхватить колени руками;  3-4— вернуться в исходное положение (5 - 6 раз).  4. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).  5. И. п. — лежа на спине, руки за головой. 1-2 — поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям; 3-4 — исходное положение (4-5 раз).  6. И. п. — ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжком ноги врозь — ноги вместе на счет 1-8. Повторить 2-3 раза.  7. Игровое упражнение по выбору детей. | Комплекс №16.  1. Ходьба и бег между кубиками, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 0,5 м).  *Упражнения с кубиками*   2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 — поднять кубики в стороны;  2 — кубики через стороны вверх; 3 — опустить кубики в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики за спиной. 1 — наклониться вперед, положить кубики на пол; 2 — выпрямиться, руки вдоль туловища; 3 — наклониться, взять кубики;4 — исходное положение (б раз).  4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1-2 — присесть, вынести кубики вперед, постучать 2 раза кубиками один о другой; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  5. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 3-4 — вернуться  в исходное положение (6 раз).  6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны с небольшой паузой.7. Ходьба в колонне по одному. | Комплекс №17.  1. Ходьба по кругу, вокруг шнура, на сигнал воспитателя «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.    *Упражнения с мячом большого диаметра*  2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Под6росить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).  4. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.  5. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4-6 раз).  6. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.  7. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. |

**Социально-личностное развитие на Апрель месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | | | | |
| Самообслуживание | | | Хозяйственно-бытовой | | Труд в природе | |
| одевание – раздевание;   содержание в порядке одежды и обуви.  дежурство по столовой;  - дежурство по группе;   - дежурство в уголке природы;  - дежурство по подготовке материалов к занятию.    . | | | помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - стирка кукольной одежды;  - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. | | наведение порядка на участке;  - подметание дорожек;  - расчистка дорожек от мусора;  - сбор мусора на участке;  - сбор на участке сухих веток.  - посыпание дорожек песком (на огороде);  - помощь взрослым в посадке огорода;  - подметание дорожек;  - сбор мусора на участке;  - помощь взрослым в посадке цветов на клумбе. | |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | | | | |
| . совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно склады­вать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;  - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. | **1 – 2 неделя** | | | **3 – 4 неделя** | | **5-неделя** |
| закрепление навыков дежурства по столовой;  - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;  - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;  - закрепление навыков по подготовке материалов | | | формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | | Научить детей убирать мусор на участке. Добиваться того, чтобы дети сами организовывали свою деятельность, проявляли инициативу. Совместно с детьми сделать коробочку под мусор, как стимул привлечения детей к порядку. |
|  |  | | |  | | |
| **Безопасность** | | | | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности | |  | | |  | |
| **«**Наблюдение за переходами.  учить детей правильно переходить дорогу.  «Правила поведения в общественных местах»  учить детей правилам этикета в общественных местах.  развивать у детей понятие о пользе чистого воздуха.  Игровая деятельность. Игры: «Кто где живет», «Распутай путаницу».  Цель закрепить у детей понятие о домашнем адресе. | | | 1. Переходим через улицу.  2. Улица не место игр!  3. Дорожные знаки – наши помощники. | |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | | .Вырабатывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми на улице, дома.  **«Ребенок на улице»** – правила дорожного движения, правила поведения в транспорте, если ребенок потерялся, ориентирование на местности. | | | знакомство со светофором и его сигналами, устройством проезжей части, предостеречь от игр на дороге;  - уточнять и закреплять знаний детей о том, что нельзя пить грязную воду. | |

**Сетка прогулок на Апрель месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за погодой – наблюдение за дождем. Что это? Какой дождь?  Как он идет? Какая  сегодня погода? | Воробушки и автомобиль» | упражнения для рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте, во время ходьбы; |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за погодой. Наблюдение за солнцем и небом. Отметить тень от столба (стала короче). Какие изменения  заметили в небе. Солнце стало светить ослепительно ярко, даже больно смотреть. Но греет еще не очень сильно, бывают даже дни холодные. Особенно  холодно по утрам и вечером. Какие изменения связаны с тем, что солнце греет ярче, чем зимой. Снег начинает таять, чернеет, бегут ручьи, с крыши капает капель, небо светлое, голубое. | «Что спрятано? | подвижные игры с построениями и перестроениями |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за живым объектом. Наблюдение за птицами.  Понаблюдать на участке детского сада за птицами: какие это птицы. Почему мы не видим свиристелей и снегирей, которые часто прилетали на рябины? ( в марте эти птицы улетают гнездоваться в теплые леса). Наблюдение за погодой. Наблюдение за ветром. | «Охотники и зайцы» | эстафеты с ходьбой, бегом, прыжками, метанием. |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Предложить детям посмотреть на вертушку, изготовленную вместе с воспитателем. Что вы можете сказать, посмотрев на нее?  (дует ветер) Как можно назвать погоду в такой день? (ветреная)  А как вы определить в какую сторону дует ветер? (поворачивая вертушку) | «Перепрыгнем через ручеек» | упражнения с предметами: мячами, обручами, кеглями, скакалками; |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за живым объектом. Наблюдение за трудом дворника. Как он занимается уборкой мусора на территории детского сада, что он делает? Какие орудия труда ему нужны? Нужен ли нам труд дворника? Для чего?  А вы бы хотели помочь дворнику? Что мы можем для этого сделать? (не сорить самим, собирать мусор дружно, другим не давать сорить). Объяснить, что если каждый будет соблюдать правила – бросать мусор только в урну или класть в карман, а потом выбрасывать, то у нас будет чисто в детском саду, во дворе, на улице, в городе. | «Лошадки» | ходьба обычная и с различными движениями рук, ног, туловища; |

**Игровая деятельность на АПРЕЛЬ месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Инсценировка сказки «Кот, лиса и петух»  С. р «Парикмахер | Пальч. игра «Дружба»  С. р «Семья» | «Угадай на вкус?» |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Кукольн. Театр «Курочка ряба»  С. р «Магазин» | Пальч. игра «Улитка»  С. р «Парикмахер» | «С чем нельзя в лес ходить?» |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Лиса и волк»  С. р «Магазин» | Инсценировка сказки «Колобок»  С. р «Доктор» | «Что где растет?» |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | С. р «Магазин» | Пальч. игра «Строим дом»  С. р «Шофер» | «Что сначала, что потом?» |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ** | Пальчиковая игра «Строим стенку»  С. р «Доктор» | Наст. Театр «Три поросенка»  С. р «Строители» | «Чье гнездо?» |

**Работа с родителями на Май месяц 2014 - 2015 г**

1. Поздравить майских именинников.
2. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (май).
3. Консультация «Скоро лето».
4. Пригласить родителей на субботник по благоустройству участка.
5. Предложить принести цветы, рассаду для посадки на участке.
6. Разместить материал для родителей: « Советы бабушкам и дедушкам по воспитанию внуков», « Развитие речи в умственном развитии ребёнка», «Улыбайтесь на здоровье».

7.Привлечь родителей к оформлению и помощи в организации праздника «Здравствуй, лето!».

**Культурно – досуговая деятельность**

1. День трудящихся – презентация и поделки для праздника.
2. Проведение бесед по безопасности детей во время летних каникул (На реке, В лесу, На транспорте, На дороге)
3. День Победы – проведение досугового мероприятия.
4. Проведение веселых стартов.

**Физкультурно-оздоровительная работа Май месяц 2014 - 2015г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Воспитание гигиенических навыков | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. | Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды. |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека. Представления о здоровье.\* | * знакомить с элементами самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности; * учить понимать, как влияют физические упражнения на организм человека, на его самочувствие; * учить правильно вести себя в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, а иногда и предотвращать их. | Формирующий здоровый образ жизни состоит из минуток здоровья:        - лечебное полоскание горла;        - гимнастика для глаз;        - физкультурные минутки;        - гимнастика после сна;        - дыхательная гимнастика. |
| Физминутки  и паузы | На зарядку солнышко поднимает нас.  Поднимаем руки мы по команде — раз!   А над нами весело шелестит листва.   Опускаем руки мы по команде — два | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | Руки кверху поднимаем, а потом их опускаем,        А потом их разведем        И к себе скорей прижмем.        А потом быстрей, быстрей,        Хлопай, хлопай веселей. | |
| Закаливающие мероприятие | Мытье ног, гигиенический душ теплой водой | Дозированные солнечные ванны |

**Утренняя гимнастика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  мероприятия | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Утренняя гимнастика  (комплекс) | **Комплекс №**17.  1. Ходьба по кругу, вокруг шнура, на сигнал воспитателя «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.    *Упражнения с мячом большого диаметра*    2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Под6росить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5-6 раз).  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).  4. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.  5. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4-6 раз).  6. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.  7. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | Комплекс №18.  1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную.  *Упражнения с кеглей*  2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке внизу. 1 — руки в стороны;  2 — руки вперед, переложить кеглю в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).  3. И. п.— стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 - руки в стороны; 2 — наклон вперед, переложить кеглю в левую руку за левой ногой; 3 — выпрямиться, руки в стороны;  4 — исходное положение (5-6 раз).  4. И. п. — стойка на коленях, кегля в правой руке. 1 — поворот вправо, отвести кеглю в сторону; 2 — выпрямиться, переложить кеглю в левую руку. То же влево (5-6 раз).  5. И. п. - сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1 - наклон вперед, поставить кеглю между пяток; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кеглю; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).  6. И. п. — лежа на спине, ноги прямые, кегля в правой руке. 1-2 -поднять правую ногу вверх, переложить кеглю в левую руку; 3-4 -опустить ногу, вернуться в исходное положение (4-6 раз).  7. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны с небольшой паузой.  8. Ходьба в колонне по одному с кеглей в руках. |

**Социально-личностное развитие на Май месяц 2014 -2015г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Труд (задача месяца)** | | | | | |
| Самообслуживание | | | Хозяйственно-бытовой | | Труд в природе |
| одевание – раздевание;  - содержание в порядке одежды и обуви.    . | | | помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - стирка кукольной одежды;  - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;  - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. | | .  уборка территории;  - работа на огороде;  - подметание дорожек;  - сбор мусора на участке;  -вскапывание песка в песочнице.  - коллективный труд на участке по уборке территории;  - работа на клумбах;  - работа на огороде;  - подметание дорожек;  - сбор мусора на участке. |
| **Социализация. (Форма работы. Тема.)** | | | | | |
| закрепление навыков самообслуживания;    - закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида. | формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | | | воспитывать трудолюбие;  - закреплять знания о росте и развитии растений;  - воспитывать желание трудиться;  - воспитывать желание трудиться сообща;  - воспитывать положительное отношение к труду.  - учить трудиться сообща;  - формировать желание трудиться;  - закреплять знания о росте и развитии растений;  - воспитывать желание трудиться;  - воспитывать желание трудиться сообща. | |
| **Безопасность** | | | | | |
| По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности | |  | | |  |
| Экскурсия «Опасности во дворе детского сада».  Цель: дать детям представление об опасных местах во дворе детского сада. | | | . Тема: «Грибы съедобные и несъедобные». Дидактическая игра «Собери в  лукошко». |
| По формированию основ безопасности окружающего мира природы. В том числе бережного и экономного отношения к природным ресурсам | | . Если ты заблудился или потерялся»  Цель: дать детям информацию, что они должны заучить. | | | Витамины для здоровья.  Цель: продолжать формировать у детей представление о пользе витаминов и о том сколько ребенку надо витаминов в день. |

**Сетка прогулок на Май месяц 2014 -2015г.**

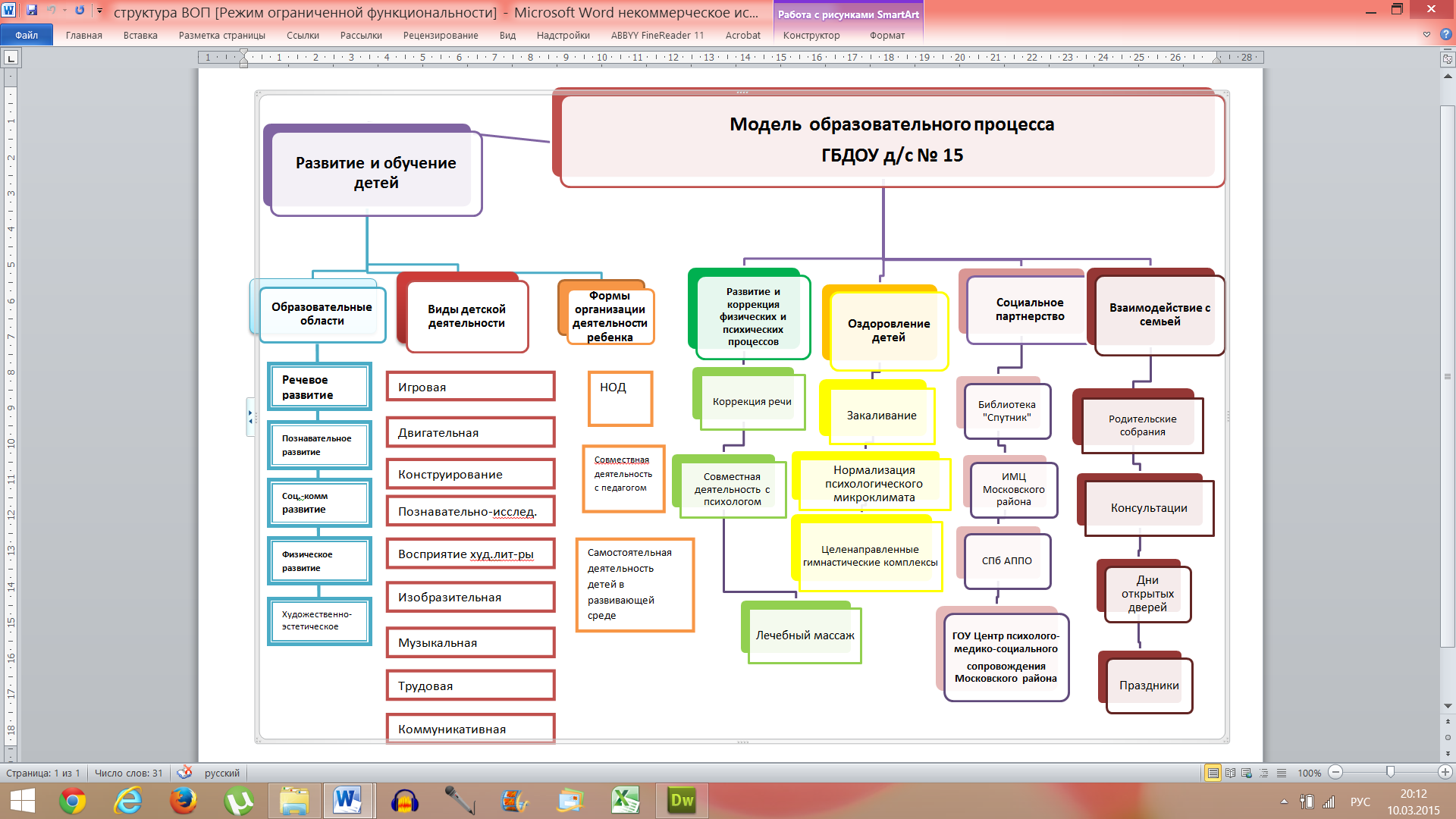
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Наблюдение в природе**  **Экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Индивидуальная двигательная деятельность** |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за цветником | «По ровненькой дорожке».  *Цель:*учить ходить по невысокому буму, спрыгивать, сгибая ноги в коленях | Бросание мяча вверх (свободно, ненапряженными мягкими движениями кисти). |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за собакой. | «Бегите ко мне».  *Цель:*учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя. | Развитие движений.  *Цели: -*формировать умение бегать врассыпную в определенном направлении; |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за состоянием погоды | «Добеги и прыгни».  *Цель:*добиваться хорошей техники прыжка при отталкивании.  «Кто скорее добежит по дорожке?». | строиться в шеренгу по три человека. |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | Наблюдение за березой | «Воробушки», «Поезд».  *Цель:*упражнять детей в ходьбе по скамейке, в беге врассыпную. | Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение ходить размашистыми шагами, перепрыгивать через препятствия. |

**Игровая деятельность на Май месяц 2014 -2015г**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры (название)** | **Театральная деятельность. Игра драматизация (тема)** | **Дидактические игры**  (тема) |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | Кругосветное путешествие | Под грибом | «НАСЕКОМЫЕ». |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | В кафе | Игры с пением – хороводы - игры – драматизации | «МОЁ ОБЛАКО». |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | Игра «Завод» | настольный театр - игры – драматизации, | «ЧТО ГДЕ РАСТЁТ?» |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | У врача | кукольный театр-игры – драматизации, | «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ». |

Организационный раздел

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Программа реализуется в организованных, совместных и самостоятельных формах деятельности. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социальным заказом родителей.

При организации образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач достигается, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на *комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей* дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

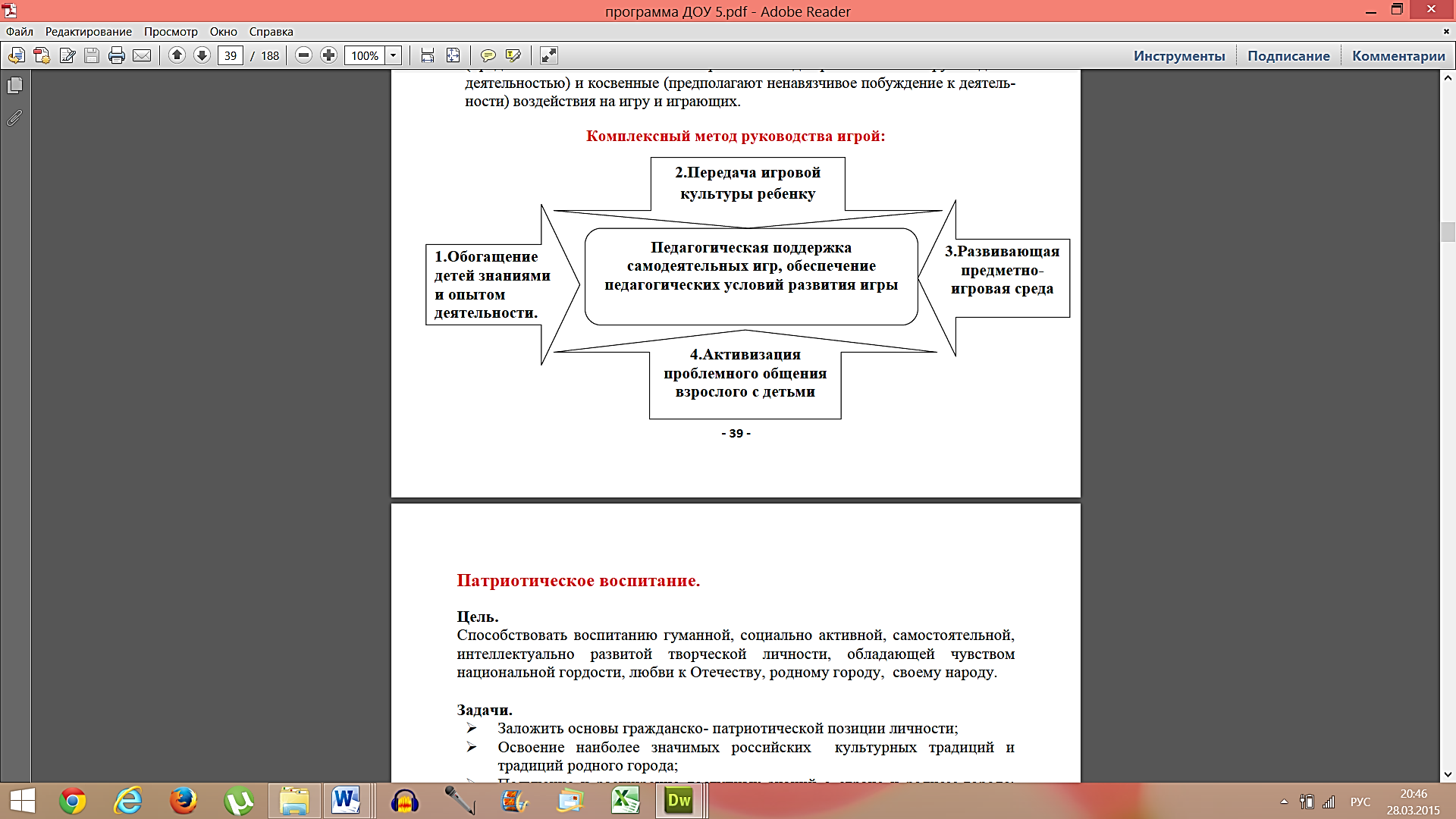
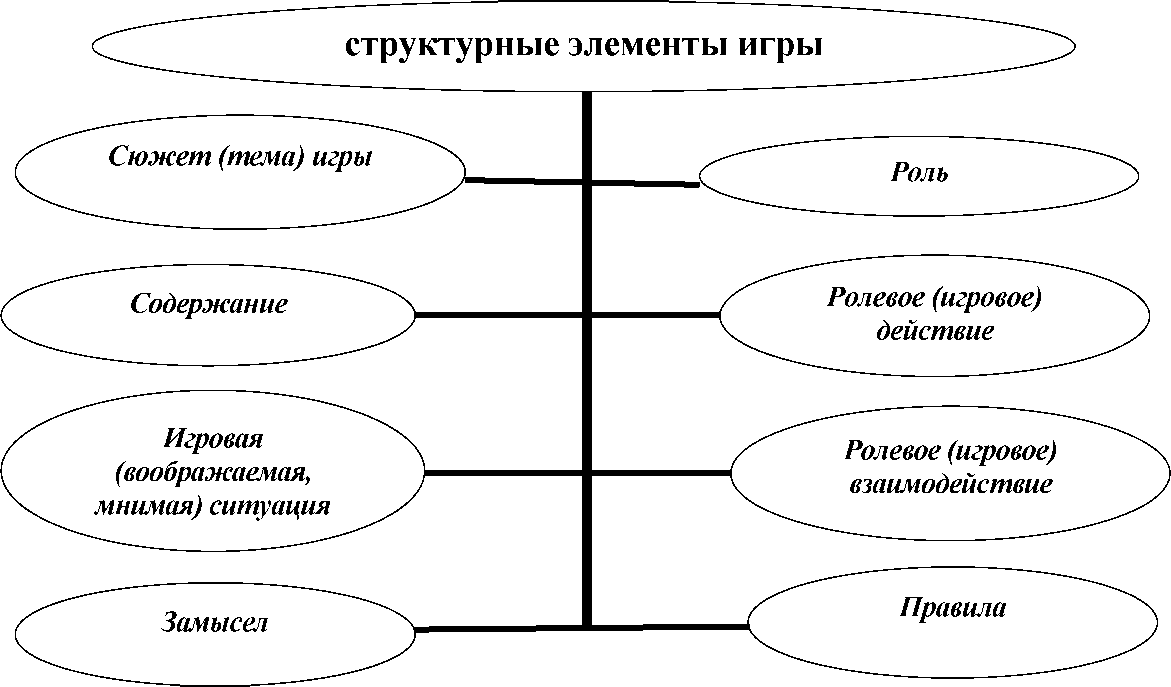
Задачи и содержание программы решаются в ходе организации детской деятельности, ведущей их которых является игровая. Педагоги группы уделяют особое внимание развитию игровой деятельности у детей.

***Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | | | | | | |
| Классы | Виды | Подвиды | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры- экспериментирования | С животными и людьми |  |  |  |  | + | + | + |
| С природными объектами |  |  |  | + | + | + | + |
| Общения с людьми | + | + | + | + | + | + | + |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + | + | + | + | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно - отобразительные |  | + | + |  |  |  |  |
| Сюжетно - ролевые |  |  |  | + | + | + | + |
| Режиссерские |  |  |  | + | + | + | + |
| Театрализованные |  |  |  |  | + | + | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой  взрослого | Обучающие игры | Автодидактические  предметные | + | + | + | + | + | + |  |
| Сюжетно - дидактические |  | + | + | + | + | + |  |
| Подвижные |  | + | + | + | + | + | + |
| Музыкальные |  | + | + | + | + | + | + |
| Учебно - предметные дидактические |  |  |  | + | + | + | + |
|  | Досуговые игры | Интеллектуальные |  |  |  |  | + | + | + |
| Забавы |  | + | + | + | + | + | + |
| Развлечения |  |  |  | + | + | + | + |
| Театральные |  |  |  |  | + | + | + |
| Празднично­  карнавальные |  |  | + | + | + | + | + |
| Компьютерные |  |  |  | + | + | + | + |
| Игры народные,  идущие от | Обрядовые игры | Культовые |  |  |  |  |  |  | + |
| Семейные |  |  | + | + | + | + | + |

исторических

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| традиций  этноса |  | Сезонные |  |  | + | + | + | + | + |
| **Тренинговые игры** | Интеллектуальные |  |  |  |  | + | + | + |
| Сенсомоторные | + | + | + | + | + | + | + |
| Адаптивные |  |  | + | + | + | + | + |
| **Досуговые игры** | Игрища |  |  |  |  |  | + | + |
| Тихие | + | + | + | + | + | + | + |
| Забавляющие | + | + | + | + | + | + | + |
|  | Развлекающие |  |  | + | + | + | + | + |



*Сюжетная самодеятельная игра как деятельность* предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

* Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*
* На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*
* На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ

**Организация жизни и деятельности детей в ГБДОУ.**

Группа функционирует с 07.00 до 19.00 в режиме 5-дневной рабочей недели.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Питание -** 4-х разовое. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**: ее продолжительность составляет не менее 3,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ГБДОУ.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ составляет в средней группе - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей* организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет - 20 мин.

- **Каникулы**. В середине года – в январе для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

**Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса в средней группе «Сказка».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Основная программа | Парциальные и авторские программы | Технологии и методики | Литература |
| Речевое развитие | Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 15 | Ушакова О.В. Программа развития речи |  | 1. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 2. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду.Средняя группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 3. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников.СПб.: Сфера, 2010. 4. Никитина А.В. 29 лексических тем.Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки (4-5 лет). – СПб.: КАРО, 2010 5. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – СПб.: Паритет, 2014 6. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: КАРО, 2010 7. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5. – М.: Сфера., 2014 8. Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы. – М.: Самовар книги., 2014 9. «Программа воспитания и обучения в детском саду» /под редакцией М. Васильевой, В. Гербовой, Т. Комаровой, 2014 |
| Познавательное развитие | «Игралочка» Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. (математическое развитие) – демонстрационный и раздаточный материал | Развивающие игры В.В.Воскобовича, Б.Н.Никитина  Блоки Дьенеша  Палочки Кюизенера | 1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошколь­ном детстве: Учебное пособие. — М., 2012. 2. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Знакомим с окружающим миром детей. – М.: СФЕРА,2015 3. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 4. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду.Средняя группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного мтериала. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 6. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Эксперементирование. – СПб.:Детство-Пресс, 2013 7. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – СПб.: Паритет, 2014 8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Ювента, 2012 9. «Программа воспитания и обучения в детском саду» /под редакцией М. Васильевой, В. Гербовой, Т. Комаровой, 2014 |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  | 1. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: «Скрипторий 2003», 2014. 2. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду.Средняя группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 4. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – СПб.: Паритет, 2014 5. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010 6. «Программа воспитания и обучения в детском саду» /под редакцией М. Васильевой, В. Гербовой, Т. Комаровой, 2014 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Цветные ладошки» Лыкова И.А. |  | 1. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 2. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду.Средняя группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 3. Коваленко З.Д. Аппликация семенами. – М.: Мозаика- Синтез, 2013 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском садую Средняя группа.- М.: Сфера, 2010 5. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль,Академия развития. 2010 6. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПБ.: КАРО.,2010 7. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – СПб.: Паритет, 2014 8. «Программа воспитания и обучения в детском саду» /под редакцией М. Васильевой, В. Гербовой, Т. Комаровой, 2014 9. Румянцева Е.А. Аппликация.Простые поделки. – М.: Айрис-пресс,2007 10. Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. – СПб.: КАРО., 2010 11. Соколова С. В. Оригами: Игрушки из бумаги. – М.: Махаон, 2010 |
| Физическое развитие |  |  | 1. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 2. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду.Средняя группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2014 3. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Мазаика-Синтез, 2014. 4. Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012. 5. «Программа воспитания и обучения в детском саду» /под редакцией М. Васильевой, В. Гербовой, Т. Комаровой, 2014 |

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

**Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

*Групповая ячейка* - изолированное помещение, принадлежащее детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи и дневного сна детей), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). Мебель соответствует росту и возрасту детей, безопасна (прикреплена к стене). Пространство группы организовано в виде условно разграниченных зон – пространств, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в пространствах доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение пространств меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• пространство для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• пространство для игр с песком;

• пространства для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. Пространство для сюжетно-ролевой игры в этих группах носит развернутый характер. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная *полифункциональная* предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. *Трансформируемость* предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.