**Рабочая программа внеурочной деятельности в 3 классе по художественно – эстетическому направлению.**

 **«Творческая мастерская»**

 **Автор – составитель:**

 **Иванова Нина Борисовна – учитель начальных классов**

 **МБОУ СОШ № 1 п. Загорянский Щелковского района М О**

 **Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты.
3. Календарно – тематический план.
4. Литература

 **Пояснительная записка**

 Рабочая программа базового уровня по внеурочной деятельности «Творческая мастерская» (художественно – эстетическое направление) для обучающихся 3 класса 2015-2016 учебного года составлена на основе:

Федерального государственного общеобразовательного стандарта;

основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 1 п. Загорянский.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

***Цель*** программы:

- помочь школьникам проявить себя в декоративно - творческой дея­тельности.

 ***Задачи***:

- развивать природные задатки и способности, помогаю­щие достижению успеха в том или ином виде творческих работ;

- научить приёмам исполнительского мастерства;

- научить слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы;

- научить правильно использовать термины, формулиро­вать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

 Программа рас­считана на учащихся начальной школы, увлекающихся декоративно-творческой дея­тельностью. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю.

 ***Планируемые результаты:***

**Личностные УУд**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

**Познавательные УУД**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;

- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные УУД**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии

 **Календарно – тематическое планирование по внеурочной деятельности « Творческая мастерская» -3 класс ( 35 часов )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № уроков | Наименование разделов и тем | Характеристика основных видов деятельности ученика ( на уровне учебных действий) по теме | Плановые сроки прохождения темы | Фактические сроки (и/или коррекция) |
|  |  | Поделки из природного материала -6 часов |  |  |
| 1 | Лебедь на пруду | Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно. Работа в заданном темпе. Проверка работы по образцу. Оценивание своего отношения к работе. Выполнение советов учителя по организационной деятельности. Владение отдельными приемами контроля. Умение оценить работу товарища. |  |  |
| 2 | Лебедь на пруду |  |  |
|  3 | Жар-птица |  |  |
| 4 | Домик в деревне |  |  |
| 5 | Домик в деревне |  |  |
| 6 | Домик в деревне |  |  |
|  |  |  Работа с бумагой и картоном -4 часа |  |  |
| 7 | Изготовление панно « Жар – птица» | **.** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Выражение своего отношения к произведению искусства. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений. Оценивание учебных действий своих и товарищей. Умение отвечать на вопросы различного характера |  |  |
| 8 | Изготовление панно « Жар – птица» |  |  |
| 9 | Изготовление панно « Жар – птица» |  |  |
| 10 | Изготовление панно « Жар – птица» |  |  |
|  |  |  Работа с пластиковыми бутылками – 6 часов |  |  |
| 11 | Поросенок | **.** Понимание учебной задачи. Определение последовательности действий. Работа в заданном темпе. Проверка работы по образцу. Оценивание своего отношения к работе. Выполнение советов учителя по организационной деятельности. Владение отдельными приемами контроля. Умение оценить работу товарища. Умение планировать учебные занятия. Умение работать самостоятельно. Умение организовать работу по алгоритму |  |  |
| 12 | Поросенок |  |  |
| 13 | Дед мороз |  |  |
| 14 | Дед мороз |  |  |
| 15 | Колокольчики из йогуртовых стаканчиков |  |  |
| 16 | Колокольчики из йогуртовых стаканчиков |  |  |
|  |  |  Моделирование – 2 часа |  |  |
| 17 | Грузовик из спичечных коробков | Знакомство с основными понятиями черчения, учить применять масштабирование при изготовлении изделия, выполнять разметку при помощи шаблона |  |  |
| 18 | Грузовик из спичечных коробков |  |  |
|  |  |  Работа с тканью – 10 часов |  |  |
| 19 | Изготовление сарафана для куклы |  Систематизировать и обобщить теоретические знания по теме «Ткани», познакомить с алгоритмом выполнения стебельчатых и петельных стежков; показать функциональную значимость одежды в жизни людей; раскрыть содержание понятий «***вышивка***» и «***монограмма***»; познакомить с особенностями орнамента в национальном костюме; расширить кругозор обучающихся при изучении исторического материала о костюмах.Познакомить с разными стилями и моделями одежды, с видами, свойствами тканей и пряжи, техникой выполнения стебельчатого шва, правилами безопасной работы иглой, показать алгоритм выполнения аппликации |  |  |
| 20 | Изготовление сарафана для куклы |  |  |
| 21 | Изготовление сарафана для куклы |  |  |
| 22 | Изготовление шахматной доски |  |  |
| 23 | Изготовление шахматной доски |  |  |
| 24 | Вышивка крестом – русские узоры |  |  |
| 25 | Вышивка крестом – русские узоры |  |  |
| 26 | Изготовление салфетки |  |  |
| 27 | Изготовление салфетки |  |  |
| 28 | Изготовление салфетки |  |  |
|  |  |  Работа с папье-маше – 4 часа |  |  |
| 29 | Изготовление чайного набора | Познакомить с работой кафе, профессиями повара, официанта, кухонными принадлежностями; помочь обучающимся освоить новые понятия меню, порция, а также сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки; показать способы определения массы продуктов при помощи мерок; учить ориентироваться в таблице мер веса продуктов; рассказать о назначении инструментов и приспособлений для приготовления пищи; совершенствовать правила безопасного обращения с инструментами |  |  |
| 30 | Изготовление чайного набора |  |  |
| 31 | Изготовление чайного набора |  |  |
| 32 | Изготовление чайного набора |  |  |
|  |  |  Экскурсии -3 часа |  |  |
| 33 | Экскурсия в природу по теме» Удивительный мир вокруг нас» | Положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания. |  |  |
| 34 | Экскурсия в природу по теме» Удивительный мир вокруг нас» |  |  |
| 35 | Подведение итогов |  |  |

 **Литература**

*1) «Пластилиновые фигурки животных» изд. Эксмо 2011г.*

 *2)Объемная аппликация» изд.Детство пресс 2004г., авт. Петрова Н.Л.*

 *3) « Чудесные поделки из бумаги» изд.Просвещение 1992г., авт. З.А.**Богатеева*

*4)« Умные ручки» изд. Дом «Федоров» 2000г, авт. Цирулик.*