**«Согласовано» «Утверждено»**

Заместитель руководителя Директор МКОУ «СОШ№7»

По ВР МКОУ «СОШ №7» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Фаттахова Н.И./

---------------/Прядко Л.И../ «\_\_\_\_» сентября 2012г. «\_\_\_\_»сентября 2012г.

Рабочая программа кружка

«Сувенир»

На 2012 – 2013 учебный год

Руководитель: Пятаченко Д.А.

Количество часов по программе:

1 час в неделю, 34 часа в год

Пояснительная записка

***Программа составлена на основе:***

-Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ;2010 г.

-Учебного плана Муниципального Казенного Образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №7 на 2012 – 2013учебный год;

# - На основе рабочей программы кружка «Сувенир - игрушка» по изобразительному искусству [Смольниковой Виктории Александровны.](http://nsportal.ru/vika-smolnikova)

Человек живет в окружении самых различных предметов, встречается с ними дома и на улице.

Среди этого многообразия есть предметы, которых удостоил особого внимания художник-мастер: они искусно украшены, нарядны и по- своему, неповторимы. Эти художественные предметы относятся к области декоративно-прикладного искусства. Слово «декор» означает – украшать, придать красивый вид. Декоративно-прикладное искусство – самое древнее искусство: оно возникло еще в первобытные времена и в то же время оно молодое, потому что, по- прежнему, необходимо человеку в его жизни, быту: украшает повседневный быт, помогает сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Это искусство организует общение людей. Кружок «Сувенир-игрушка» организован с целью обучения детей, сделать своими руками игрушки-сувениры.

**Цель:** Раскрыть и развить творческие способности, заложенные в человеке.

**Учебно-воспитательные задачи:**

- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

- проявлять наблюдательность, эрудицию, фантазию при разработке различных сувениров, украшений;

- сформировать умения изготовления изделий ( чертеж, эскиз и т.д.).

- воспитывать чувство прекрасного и привить чувство уважения к традициям русского народного творчества и труду мастеров.

**Вид деятельности:**

- Работа с тканью;

- работа с нитями;

- работа с соленым тестом;

- работа со шпагатом;

- работа с бросовым материалом;

- эстетическое оформление поделок.

**Программа рассчитана на детей 5-7 класс.**

*Весь курс делиться на теоретическую и практическую деятельность, рассчитан на 1 час в неделю.*

Некоторые виды работ выполняются индивидуально, а некоторые коллективно.

Программа предусматривает: групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации учебной работы с использованием следующих  *методов:*

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

-словесные (рассказ, беседа),

-наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов),

практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы)

-2) По характеру познавательной деятельности:

-репродуктивные (воспроизводящий)

-частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);

творческие (творческие задания по видам деятельности).

-3) По степени самостоятельности:

-работа под непосредственным руководством педагога;

-совместная работа;

-самостоятельная работа.

Прогнозируемый результат.

*Должны знать и уметь:*

- технику безопасности с различными инструментами;

-основы Декоративно-прикладного искусства (история развития промыслов);

- материалы и технические приемы;

-название инструментов и приспособлений;

- уметь создать образ предмета;

- самостоятельная работа с различным материалом;

- проявлять творчество в работе;

- работать с кистью и красками (оформление основных росписей узоров).

Учебно-тематический план:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Теория | Практика | Общее кол-во часов | Дата проведения |
| 1. | Введение.Что необходимо для кружка. Техника безопасности. | 1 | 0 | 1 |  |
| 2-3-4-5 | Сувенир «Карандашница»  -лепка из соленого теста | 1. | 3 | 4 |  |
| 6-7-8-9-  10-11  ноябрь | Картина – сувенир  из соленого теста  Выставка детских работ | 1 | 5 | 6 |  |
| 12-13-14-15 | Ваза-сувенир (бросовый материал-ткань, нитки, бусы, кожа и т.д.) | 1. | 3 | 4 |  |
| 16. 17.  18.19 | Кукла-игрушка.  (Смешанная техника) | 1. | 3 | 4 |  |
| 20.21.22  23.24.  февраль | Сувенир рамка для фотографии.  Выставка детских работ | 1. | 4 | 5 |  |
| 25.26.27.  28. | Восточная «Филигрань» техника росписи на тарелке |  |
| 1 | 3 | 4 |  |
| 29.30.31.  32. | «Ангел счастья»  Лепка из теста | 1 | 3 | 4 |  |
| 33.34.  май | Выставка итоговая |  | 2 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Необходимая литература:

* -  Журнал «Изобразительное искусство в школе»;
* -  Журнал «Делаем сами»;
* - «Поделки из спичек» С. Кабаченко. – М.: Эксмо,2008.-64с.:ил –(Азбука рукоделия. Вместе с детьми)
* - «Занятия по прикладному искусству» авт. – сост . Е.А. Гурбина.- Волгоград: Учитель,2009.-122с.:ил.
* - «В мире красок народного творчества» авт.сост. Е.С. Туманова Т.В. Старостина.- Волгоград: Учитель, 2009.- 222с.
* - «Русские традиции при изготовлении различных изделий» авт. Сост.И. Г. Норенко. Волгоград: учитель, 2007.-107с.
* - «Поделки из бумаги»./ М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2008.-192с.,ил. (Серия «Домашняя мастерица»)
* - «Соленое тесто: Ленка и роспись». – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.- 96с.: ил.-(Серия  «Детское творчество»);
* - «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»Н.А. Горяева -2-е издание изд.-М.Просвещение, 2001г. -176с.:ил.