***Проект***

***«Дети – мастера общения»***

Автор: Прунчак Галина Николаевна

Воспитатель МАДОУ ЦРР – д/с

Г.Покачи

***«Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения»***

 ***Антуан де Сент Экзюпери***

 **«Умение культурно общаться делает нас и наших детей людьми. Взрослый, обладающий высокой компетентностью в общении, - наиболее вероятный образец для ребёнка. То, что мы заложим в душу ребенка сегодня, проявится позднее и станет не только его, но и нашей жизнью, т.е. жизнью общества в целом».**

**Информационная карта проекта**

**1. Полное название проекта**: «Дети – мастера общения».

**2. Название организации:** МДОУ ЦРР – детский сад.

**3**. **Адрес, телефон организации:** ул. Молодежная, 13; т. 7 – 09 – 41.

**4. Руководитель организации:** Шкрадюк Татьяна Васильевна.

**5. Автор проекта:** Прунчак Галина Николаевна.

**6. Вид проекта**: групповой, осуществляемый внутри одной возрастной группы «Одуванчик» (дети 5-го года жизни).

**7. Продолжительность**: долгосрочный.

**8.Участники** **проекта:** воспитатели группы «Одуванчик», педагоги дополнительного образования ДОУ, воспитанники среднего возраста (пятый год жизни), родители (законные представители) воспитанников.

**9. Актуальность.**

Общение - основное условие развития ребенка, главный фактор формирования личности, один из ведущих видов деятельности человека, устремлённый на познание и оценку самого себя через других людей. Общение, как сотрудничество строится на основе интереса детей друг к другу и к совместной деятельности, выражается в способности осознанно вступать во взаимодействие. В общении происходит обмен информацией, возникают межличностные отношения,раскрывается и формируется характер, ребенок овладевает различными социальными ролями.

Умение общаться с окружающими людьми – необходимая составляющая самореализации человека, его успешности в различных видах деятельности, расположенности к нему окружающих людей. Формирование этих способностей – важное условие нормального психического развития ребенка, а также одна из основных задач подготовки его к дальнейшей жизни. Дети, не умеющие поддерживать и развивать установившийся контакт, не приобретают опыт сотрудничества, не умеют согласовывать свои действия с партнерами, адекватно выражать им свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют с ними или замыкаются в одиночестве. Как следствие, дети с трудом усваивают нормы и правила поведения, не могут осознанно следовать им, не видят себя «глазами другого», что является необходимым условием сознательного управления собственным поведением.

Учитывая это, считаю, что проблема воспитания навыков общения у дошкольников является **актуальной** и значимой, и всегда будет приоритетной в воспитании личности ребенка, так как именно умение культурно общаться делает нас и наших детей людьми.

**10. Цель проекта**:

* Формирование знаний, умений и навыков, способствующих воспитанию культуры общения у детей дошкольного возраста.

**11. Задачи проекта:**

* формировать нравственные качества и нравственные представления у детей дошкольного возраста;
* учить ориентироваться в правилах и нормах культуры поведения и общения по отношению к реальному миру, самому себе, другим людям;
* совершенствовать умения детей общаться с окружающими, путём практического овладения нормами речи;
* воспитывать положительное отношение к окружающим людям, независимо от поля, личностного и поведенческого своеобразия;
* способствовать приобретению основных навыков коллективного взаимодействия со сверстниками, основанного на доброжелательном общении.

 **12. Педагогические принципы**: - целенаправленность; - системность; - плановость; - доброжелательность; - открытость; - учёт возрастных особенностей; - игровой принцип; - создание активной развивающей среды; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - принцип этапности работы.

 **13. Методические приемы:** -познавательно-развивающие этические беседы; - специально организованные проблемные ситуации; - игровые и реальные диалоги; - игры театральные, имитационные, сюжетно-ролевые, драматизации; - моделирование; - наблюдение; - чтение и анализ художественных произведений.

**14.Средства:**

* **Художественные средства:** \*художественная литература (пословицы, поговорки, сказки, рассказы ); \*изобразительное искусство; \*музыка; \*кино.
* **Самостоятельная деятельность детей:**

\*игра; \*труд; \*продуктивная деятельность.

* **Атмосфера, в которой живет ребенок (окружающая обстановка).**
* **Помощь взрослого.**

**15. Формы организации:** - игровая деятельность; - познавательно-игровая деятельность; - рефлексивная деятельность; - проблемно – ситуативная.

**I этап. Подготовительный.**

**16. Предварительная работа:**

* поисковая работа по подбору иллюстративного материала, художественной литературы по теме «Дети – мастера общения»;
* накопление игрового материала: подборка игр, упражнений, ситуаций по теме;
* изготовление: «чудо-коробка» (для тактильных упражнений);
* чтение рассказов В. Осеевой «Волшебное слово», Т. Шорыгиной «Федя и волшебный ключик»;
* проведение беседы на тему «Зачем и как общаются люди?»;
* наблюдение за общением взрослых.

**II этап. Содержание проекта.**

**17. План реализации проекта:**

* Общение: «Мои добрые поступки».
* Упражнения «Добрый - злой», «Радость - грусть», «Удивление-страх».
* Игра «Лужа».
* Игра «А ну-ка, девочки».
* Игра «А ну-ка, мальчики».
* Общение: «Каким должен быть друг?».
* Ситуация «Твой друг поскользнулся и не может идти…».
* Беседа «С кем бы ты хотел дружить?».
* Ситуация «Саша ударил своего товарища…».
* Этюд «Встреча друзей».
* Игра «Скажи другу комплимент».
* Общение: «Как правильно обратиться к незнакомому человеку?».
* С/р игра «Звонок на работу к маме».
* Беседа «Обращение на «ты» или на «вы».
* Рассуждение по рассказу «Голубка».
* Общение: «Какого человека можно назвать добрым?».
* Чтение рассказа «Добрый поступок Вани».
* Игра-инсценировка «Научим Карлсона вежливости».
* Ситуация «Незнакомый вам человек поскользнулся и выронил пакет с продуктами…».
* Занятие «Мы улыбаемся друг другу».
* Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения и общения?».
* Чтение рассказа «Волшебное слово «нельзя».
* С/р игра «Чаепитие в кругу друзей».
* Д/и «Ждём гостей».
* Беседа «Как вести себя в магазине».
* С/р игра «На приёме у зубного врача».
* Общение: «Как вести себя при встрече».
* Чтение советов «Ниточкина и Верхтормашкина».
* Беседа «Мы ходили в магазин».
* Рассуждение по пословице «Волшебные слова открывают все двери».
* Рисование на тему «Мое настроение».
* Обыгрывание «Прощание с другом, знакомыми».
* Чтение «Сказки о невоспитанном мышонке» С.Прокофьева.
* Игра «Подарок».
* Игра « **О  чём  спросить  при  встрече».**
* **Игра «Прощай».**
* Тест на знание правил этикета.

**III этап. Итог**

**18. Продукт проектной деятельности:**

* Коробочки «добрых дел».
* Книга «В стране добрых сказок».
* Уголок дружбы.
* Уголок настроения.
* Схема поведения детей с окружающими.