**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**Козловская средняя общеобразовательная школа**

**Бутурлиновского муниципального района Воронежской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МОПротокол №\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_2013г.руководитель МО Нетёсова Г.Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано:Заместитель директора по ВРНедомолкина Е.А.от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г. | Утверждаю. Директор школы Раковский В.С.Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2013 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ»**

**Возраст детей 8- 9 лет.**

**Срок реализации курса внеурочной деятельности – 1 учебный год.**

**Автор: учитель начальных классов**

**Личковаха Светлана Владимировна**

**с. Козловка**

**Бутурлиновского муниципального района**

**2013 г.**

**Пояснительная записка**

Данная программа актуальна в современное время. Российский академик Д. С.Лихачёв верно отметил, что только “любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой и может существовать рост духовной культуры всего общества”. Воспитать настоящих граждан – патриотов своей Родины невозможно без изучения истории. Именно поэтому в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края, к его истории, культуре, традициям. В воспитании россиянина – гражданина и патриота – особенно важная роль принадлежит общеобразовательной школе. Именно школа призвана воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

**Актуальность программы**

Данная рабочая программа сориентирована не на запоминание школьниками предоставленной информации, а на активное участие самих школьников в процессе её приобретения. Программа обладает перспективой для дальнейшей работы и имеет все условия для системы преемственности краеведческой деятельности школьников в начальной и средней школе.

 **Цели** реализации программы: формирование гражданско-патриотических ценностей, экологической культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой Родины.

**Основная цель** – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории Воронежской области, ее выдающихся людях, литературе и искусстве родного края.

**Содержание предполагает решение следующих задач:**

***Обучающие:***

 *-*формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны;

- прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;

***Развивающие:***

- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу:

- способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;

- расширять исторический и экологический кругозор учащихся;

***Воспитательные:***

- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города;

- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;

- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

**Рабочая программа внеурочной деятельности школьников основана на следующих принципах**:

*-* ***Принцип природосообразности*** предполагает, что краеведческая деятельность школьников должна основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя;

*-* ***Принцип культуросообразности*** предполагает, что деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;

*-* ***Принцип коллективности*** предполагает, что краеведческая деятельность детей, осуществляясь в *детско-взрослых коллективах различного типа*, даёт школьнику опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации;

*-* ***Принцип диалогичности*** предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе тесного взаимодействия педагога и учащихся в социальном творчестве, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей;

*-* ***Принцип патриотической направленности*** предусматривает обеспечение в процессе социального творчества субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, исторических, гражданско-политических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые выступают регуляторами конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству;

*-* ***Принцип проектности*** предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и “выведение” школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но желаемое и будучи осуществлённое в результате его активности. Это может быть и событие, и предмет, - главное, что ученик должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются исследовательские и социальные проекты школьников.

*-* ***Принцип поддержки самоопределения воспитанника****.* Самоопределение - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной с взрослыми и сверстниками социально значимой деятельности.

 **Программа кружка «Краеведение» рассчитана на учащихся начальных классов.**

**Срок реализации данной программы. Формы и режим занятий.**

**Занятия проводятся по 1 часу, 1 раз в неделю:**

**1 класс - 1 год – 33 часа.**

**2 класс – 1 год – 34 часа.**

**3 класс – 1 год – 34 часа.**

**4 класс – 1 год - 34 часа.**

**Возрастная группа учащихся**

на которых ориентированы занятия: программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 6 – 11 лет в течение четырёх лет обучения. Предусмотренные программой занятия проводятся как на базе одного отдельно взятого класса, так и в группах при участии учащихся шефствующего класса, социальных партнёров, родителей учащихся. На изучение курса выделено **135 часов** на четыре года обучения, каждый из которых предполагает организацию определённого направления историко– краеведческой работы и преемственность обучения. Программа рассчитана на проведение еженедельных занятий из расчета **1 час** в неделю продолжительностью **35–45** **минут**. При проведении встреч с интересными людьми, экскурсий, слётов несколько занятий объединяются в одно с увеличением количества часов.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся.

 **Для реализации программы внеурочной деятельности предусмотрены следующие** **формы работы**: рассказ, сообщение, беседа, экскурсия, [презентация](http://festival.1september.ru/articles/631744/pr.ppt), практические занятия, продуктивные игры, изготовление объектов демонстрации (газеты, выставки, летописи), мини –представления и концерты, ярмарки, исследовательские проекты, конференции, фотовыставки и фотоотчёты, написание очерков и статей в школьную и городскую газеты, составление и разгадывание кроссвордов, конкурс исторических хроник, “круглые столы.

 Программа предполагает как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, так и возможность организовывать занятия крупными блоками – слётами, экскурсиями, походами. Место проведения занятий определяется спецификой тем: теоретические и практические занятия могут проходить как в школе, так и в музеях, библиотеках, учреждениях села и на открытом пространстве.

 Для реализации программы запланированы следующие **виды внеурочной деятельности**: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество, социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность),спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность.

**Ожидаемые результаты.**

**Данная программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня** **исторической и краеведческой деятельности.**

**Результаты первого уровня**

(*приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни*) – *1класс.*

Элементарные социальные знания школьники получают уже тогда, когда только начинают осваивать историческую и краеведческую деятельность. Они узнают о достопримечательностях родного города, постигают этику поведения в музее, архиве, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе города. Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Также школьники приобретают знания о принятых в обществе нормах отношения к природе, о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе.

**Результаты второго уровня**

(*получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества) - 2, 3класс*. Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом осуществляется благодаря активизации межличностных отношений друг с другом. В различных ситуациях у детей появляется возможность проявить себя с лучшей стороны, сохранив веру в себя и уважение к другим членам коллектива. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

**Результаты третьего уровня**

*(приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия) – 4-й класс.* Школьники имеют реальную возможность выхода в пространство общественного действия. К этому времени у детей сформирована мотивация к изменению себя и приобретение необходимых внутренних качеств. Учащиеся приобретают опыт исследовательской и проектной деятельности, готовят публичные выступления по проблемным вопросам, участвуют в исследовательских конференциях, осуществляют благотворительную деятельность. Они имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе и опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Достижение всех трех уровней результатов деятельности увеличивает вероятность появления ***образовательных эффектов*** этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

-формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности (приобретение опыта гражданских отношений и поведения в дружественной среде (в классе) и в открытой общественной среде);

-формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (российской), этнической, культурной, гендерной и др.

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

При достижении **личностных результатов** у школьника будут сформированы:

-Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;

-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;

-ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

-основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

-ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

-знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;

-эмпатия как понимание чувств людей и сопереживание им;

-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;

-чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города и края.

При достижении **метапредметных** результатов у школьника будут сформированы следующие **УУД**(*регулятивные, познавательные, коммуникативные*):

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;

-различать способ и результат действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

-проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;

-оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;

-осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;

-выражать речь в устной и письменной форме;

-проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;

-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

-аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

-содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

-точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Система оценки результативности**

внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает:

1. *уровень (1класс):*

-оценка достижений обучающихся (портфолио) происходит на каждом уровне реализации программы. В каждый “портфель достижений” обучающего входят дневники наблюдений, исследования, проекты, интервью, творческие работы;

-создание исследовательских мини – проектов совместно с учащимися – шефами;

1. *уровень (2-3 классы):*

-оценка достижений обучающихся (портфолио);

-создание и защита собственных проектов;

-создание и защита презентаций – представлений по изученной теме (Приложение 14);

1. *уровень:*

-участие в конкурсах и конференциях исследовательских работ школьного, городского, всероссийского уровня;

-представление коллективного результата деятельности обучающихся в форме исследовательских проектов с последующей передачей фото и видеоматериалов в школьный музей;

-составление викторин, игр, разгадывание кроссвордов и ребусов;

-создание и защита собственного проекта;

-создание презентаций - представлений по изученной теме;

-организация и проведение конкурсов исследовательских работ-соревнований, имеющих целью выявить лучших из числа всех участников;

-участие в конференциях и конкурсах городского, регионального, всероссийского уровней

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.**

Проведение экскурсий, составление схем, выпуск стенных газет, оформление тематических альбомов, ведение журналов, инсценирование сказок, заучивание стихотворений.

**Содержание программы**

**1 четверть (9 ч)**

**Тема 1. Вводный урок.** Знакомство с правилами ведения тематических журналов, оформлением и изданием детских журналов.

*Практическая работа.* Работа над оформлением и созданием классного детского журнала.

**Тема 2. Люди творчества. Кто они?** Содержание понятий «творчество», «искусство», «просвещение».

*Практическая работа.* Работа в группах над иллюстрациями.

**Тема 3. И.С. Никитин. Очерк жизни и творчества.** Жизнь и литературная деятельность И.С. Никитина.

*Практическая работа.* Подготовка рефератов.

**Тема 4. Экскурсия к памятнику И.С. Никитина. Дом-музей И.С. Никитина.** Экскурсия по выбору учителя.

**Тема 5. Литературная гостиная.** Художественное чтение стихов.

*Практическая работа.* Разучивание понравившихся стихотворений.

**Тема 6. Библиотека имени И.С. Никитина.** Знакомство с библиотекой, ее фондами, краеведческим отделом.

**Тема 7. Воронежская школа.** Распространение грамотности в Воронежском крае. Народные училища. Домашнее обучение детей дворянства. Частные школы на дому.

*Практическая работа.* Работа в группах.

**Тема 8. Воронежская школа.** Губернская гимназия. Уездные училища. Приходские училища. Пансионы. Частные школы. Начальное образование.

*Практическая работа.* Подготовка авторефератов.

**Тема 9. Экскурсия к зданиям, в которых располагались школы** (Мариинская женская гимназия, женская гимназия Кожевниковой, реальное училище, духовная семинария и др.). Экскурсия по выбору учителя.

**2 четверть (7 ч)**

**Тема 10. Фольклор – духовное богатство народа.** Что такое фольклор? Жанры и виды русского народного творчества.

*Практическая работа.* Оформление альбома «Местный фольклор».

**Тема 11. Календарные обряды. Религиозный праздник Казанской Богоматери.** Обрядовая культура. Знакомство с церковными основами праздника.

*Практическая работа.* Проведение праздника Казанской Богоматери.

**Тема 12. Как сказки попали в книгу**. Истоки сказок. Чтение сказок и их анализ.

*Практическая работа.* Конкурс рисунков «Моя любимая сказка».

**Тема 13. Русские народные сказители Воронежского края. А.Н. Королькова.** Сказки А.Н. Корольковой.

*Практическая работа.* «Сочиняем сказку».

**Тема 14. Русские народные сказители. А.К. Барышникова.**  Сказки А.К. Барышниковой.

*Практическая работа.* Чтение сказки А.К. Барышниковой «Куприяниха».

**Тема 15. Обобщающий урок** (вид, структура урока, содержание по усмотрению учителя).

**3 четверть (10 ч)**

**Тема 16. Творческий путь А.В. Кольцова. А.В. Кольцов и русская литература**. Начало творческого пути. Ранние произведения. А.В. Кольцов и русская литература.

*Практическая работа.* Подготовка рефератов.

**Тема 17. Экскурсия в дом-музей А.В. Кольцова. Памятник А.В. Кольцову**. Экскурсия по выбору учителя.

**Тема 18. А.В. Кольцов как один из крупнейших создателей русской песни**.

Практическая работа. Работа над детским журналом «Сочиняем стихи».

**Тема 19. Воронеж песенный**. Ансамбли «Воронежские девчата», «Весенние зори». Знакомство с песенными и танцевальными коллективами.

*Практическая работа.* Разучивание русских народных танцев.

**Тема 20. М.Е. Пятницкий – собиратель русской песни**. Жизнь и творчество М.Е. Пятницкого.

*Практическая работа.* Экскурсия к памятнику М.Е. Пятницкого.

**Тема 21. Воронежский государственный русский народный хор. М. Мордасова, Е. Молодцова – голоса русской песни.** Создание Воронежского государственного русского народного хора. Хор и война. М. Мордасова – народная артистка СССР. Е. Молодцова – заслуженная артистка России.

*Практическая работа.* Разучивание частушек и песен Воронежского края.

**Тема 22. Театр драмы имени А.В. Кольцова.** Старый театр – памятник культуры. Театр и великие актеры прошлого. (М. Щепкин, П. Мочалов, В. Комиссаржевская, Е. Мартынов). Новый театр и его постановки.

*Практическая работа.* Подготовка масок, костюмов, декораций к предстоящей театрализации.

**Тема 23. Театр юного зрителя. Театр оперы и балета.** Поход в театр.

**Тема 24. Театрализованное представление.** Разыгрывание отрывков из обрядовых праздников, сценок потешников, кукольных инсценировок.

**4 четверть (8 ч)**

**Тема 25. Г. Троепольский. Жизнь и творческий путь писателя.** Г. Троепольский. Жизнь и творческий путь писателя. «Белый Бим Черное Ухо».

*Практическая работа.* Чтение отрывков из повести «Белый Бим Черное Ухо».

**Тема 26. Поэты родного края.** Конкурсное чтение стихотворений местных поэтов.

*Практическая работа.* Заучивание стихов.

**Тема 27. Встреча с местными литераторами.** Встреча с местными литераторами.

*Практическая работа.* «Нарисуй, что ты представлял, слушая стихи поэта».

**Тема 28. Знакомство с газетами города Воронежа.** Знакомство со средствами массовой информации города или районов области (по выбору учителя). «Воронежские губернские ведомости».

*Практическая работа.* Подготовка газеты «Наш класс».

**Тема 29. Экскурсия в редакцию газеты.** Работа редакции газеты.

*Практическая работа.* Подготовка и выпуск газеты «Наш класс».

**Тема 30. Выдающиеся люди Воронежского края.** И.Н. Крамской – великий русский художник. С.Я. Маршак – детский писатель. К.П. Феоктистов, А.В. Филипченко – наши земляки-космонавты.

*Практическая работа.* Подготовка реферата о деятельности одного из знаменитых людей.

**Тема 31. Обобщающий урок-викторина «Знаете ли вы их имена?»**

***3 класс.*** ***Учебно-тематический план- 34 часа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **кол-во часов** | **Дата** |
| **по плану** | **фактически** |
| 1. | Вводный урок. Знакомство с правилами ведения тематических журналов, оформлением и изданием детских журналов | 1 |  |  |
| 2. | Люди творчества. Кто они? | 1 |  |  |
| 3. | И.С. Никитин. Очерк жизни и творчества | 1 |  |  |
| 4. | Экскурсия к памятнику И.С. Никитина. Дом-музей И.С. Никитина | 1 |  |  |
| 5. | Литературная гостиная | 1 |  |  |
| 6. | Библиотека имени И.С. Никитина | 1 |  |  |
| 7-8 | Воронежская школа | 2 |  |  |
| 9. | Экскурсия к зданиям, в которых располагались школы (Мариинская женская гимназия, женская гимназия Кожевниковой, реальное училище, духовная семинария и др.) | 1 |  |  |
| 10 | Фольклор – духовное богатство народа | 1 |  |  |
| 11 | Календарные обряды. Религиозный праздник Казанской Богоматери | 1 |  |  |
| 12 | Как сказки попали в книгу | 1 |  |  |
| 13 | Русские народные сказители Воронежского края.А.Н. Королькова | 1 |  |  |
| 14 | Русские народные сказители. А.К. Барышникова | 1 |  |  |
| 15 | Обобщающий урок | 1 |  |  |
| 16 | Творческий путь А.В. Кольцова. А.В. Кольцов и русская литература | 1 |  |  |
| 17 | Заочная экскурсия в дом-музей А.В.Кольцова. Памятник А.В. Кольцову | 1 |  |  |
| 18 | А.В. Кольцов как один из крупнейших создателей русской песни | 1 |  |  |
| 19 | Воронеж песенный. Ансамбль «Воронежские девчата» | 1 |  |  |
| 20 | М.Е. Пятницкий – собиратель русской песни | 1 |  |  |
| 21 | Воронежский государственный русский народный хор. М. Мордасова, Е. Молодцова – голоса русской песни | 1 |  |  |
| 22 | Театр драмы имени А.В. Кольцова (М. Щепкин, П. Мочалов, В. Комиссаржевская, Е. Мартынов) | 1 |  |  |
| 23 | Театр юного зрителя. Театр оперы и балета | 1 |  |  |
| 24 | Театрализованное представление | 1 |  |  |
| 25 | Г. Троепольский. Жизнь и творческий путь писателя | 1 |  |  |
| 26-27 | Поэты родного края | 2 |  |  |
| 28-29 | Встреча с местными литераторами | 2 |  |  |
| 30 | Знакомство с газетами г. Воронежа и Бутурлиновки (по выбору учителя) | 1 |  |  |
| 31 | Экскурсия в редакцию газеты | 1 |  |  |
| 32-33 | Выдающиеся люди Воронежского края | 2 |  |  |
| 34 | Обобщающий урок-викторина «Знаете ли вы их имена?» | 1 |  |  |

**Л И Т Е Р А Т У Р А**

Воронежский юбилейный сборник в память трехсотлетия г. Воронежа. – Воронеж, 1886.

*Дмитриева В.И*. На родине Кольцова и Никитина. – М., 1988.

*Дуров А*. В жизни и на арене. – М, 1984.

Воронежский край с древнейших времен и до конца ХVII века / Сост. В.П. Загоровский. – Воронеж, 1976.

Воронежский государственный драматический театр имени Алексея Кольцова. – Воронеж, 1977.

*Загоровский В.П*. Воронежская историческая энциклопедия. – Воронеж, 1992.

*Загоровский В.П*. История Воронежского края от А до Я. – Воронеж, 1982.

*Загоровский В.П*. Воронеж: историческая хроника. – Воронеж, 1989.

*Кольцов А.В*. Полное собрание сочинений. – СПб, 1913.

*Кольцов А.В*. Стихотворения. Письма к В.Г. Белинскому. – Воронеж, 1984.

Кольцовские и Никитинские места в Воронеже. – Воронеж, 1984.

*Крамской И.Н*. Крамской в искусстве. – М., 1960.

Край Воронежский. – Воронеж, 1985.

*Кретова O.K*. Русский город Воронеж. – Воронеж, 1987.

Очерки литературной жизни Воронежского края XIX – начала XX века. – Воронеж, 1970.

*Ласунский О*. Литературная прогулка по Воронежу. – Воронеж, 1985.

Народные русские сказки. – Воронеж, 1983.

*Никитин И.С*. Собрание сочинений. – М., 1950.

*Лебедев Л*.*, Лукьянов Б*. Сыны голубой планеты. – М, 1973.

*Панова В.И*. История Воронежского края в курсе истории СССР. – Воронеж, 1999.

*Пульвер Е., Пульвер Ю*. Воронежская мозаика. – Воронеж, 1983.

*Саплин А.И., Саплина Е.В*. Введение в историю. Тетрадь творческих заданий. – М, 2000.

*Саплин А.И., Саплина Е.В*. Книга для учителя. – М, 1999.

*Сидельников В.М*. Лирические новеллы И.С. Никитина. – М, 1962.

*Сафонов Л.Г*. Край песенный. – Воронеж, 1972.

*Тонков В*. Никитин и народное творчество. – Воронеж, 1949.

*Тонков В*. О Кольцове. – Воронеж, 1953.

*Тонков В*. Кольцов и фольклор. – Воронеж, 1960.

*Чубуркин П.Ф*. Земля Воронежская. – Воронеж, 1984.

«Я Руси сын!...»: К 150-летию со дня рождения И.С. Никитина / Под ред. О.Г. Ласунского. – Воронеж, 1974.

**Анализ деятельности кружка за 2013 – 2014 уч. год.**