**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**АДМИНИСТРАЦИИ ОБОЯНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«КОСИНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрена и принята на заседании Утверждена на заседании Введена в действие приказом

методического объединения. педагогического совета. директора школы от 18.06.2015г. № 94/1

/Протокол № 1 от 18.06.2015г./ /Протокол № 1 от 18.06.2015г./ Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_/В,И.Карелов/

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_ /Пронская В.Д./ Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.И.Карелов/

# *базовый уровень*

# *Учитель – Плотникова Елена Николаевна*

# Срок реализации – 1 год

Содержание рабочей программы по литературному чтению (3 класс)

[Пояснительная записка ...3](#_Toc362197520)

Требования к уровню подготовки обучающихся..............................................................5

[Учебно-тематический план ...................................................................................................... 6](#_Toc362197521)

[Содержание тем учебного курса................................................................................................13](#_Toc362197522)

[Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. ........14](#_Toc362197524)

[Литература.............................................................................................................................. 15](#_Toc362197525)

### Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе авторской программы под редакцией

Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.и др. и соответствует ФГОС НОО утверждённому приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373, по (литературному чтению)

Тип программы – базовая

Реализация учебной программы обеспечивается учебником , включённым в Федеральный перечень учебников,( Литературное чтение, 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, в 2 частях /Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина и др. М: Просвещение, 2013 год),

рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 год

Форма организации учебных занятий: классно-урочная

Литературное чтение-один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы

Форма организации учебных занятий: классно-урочная

**Цель:**

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и к книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности

**Задачи:**

**-** литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания

-формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям

-формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся

-формирование читательской компетентности, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем

-учить чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижения учащимися 3 класса определённых личностных, метапредметных и предметных результатов

**Личностные результаты**

-формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России

-воспитание художественно-эстетического вкуса

-развитие этических чувств, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости

-формирование уважительного отношения к иному мнению

-развитие ответственности за свои поступки

-развитие навыков сотрудничества, умения избегать конфликтов

**Метапредметные результаты**

**-**формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия

-формирование умения понимать причину успеха и неуспеха

-овладения навыками смыслового чтения текстов

-готовность слушать собеседника и вести диалог

**Предметные результаты**

-понимание литературы как явления национальной и мировой культуры

-осознание значимости чтения для личного развития

-использование разных видов чтения

-умение использовать виды анализа различных текстов

-умение работать с разными видами текстов

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

В 3 классе на изучение курса отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

# Требования к уровню подготовки обучающихся

***Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу 3 класса.***

*Обучающиеся должны:*

* владеть навыками правильного, сознательного, достаточно беглого и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения **80 – 90 слов в минуту**, соотносить интонацию с содержанием читаемого текста;
* понимать содержание прочитанного произведения, определять с помощью учителя тему и смысл всего произведения в целом.

*Обучающиеся* ***должны уметь:***

* устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
* самостоятельно делить текст на законченные по смыслу части и выделять в них главное;
* составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя, словесно рисовать картины к художественным текстам;
* самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
* сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценивать их поступки (с помощью учителя);
* подробно, выборочно пересказывать прочитанное с использованием приемов устного рисования и иллюстраций;
* ориентироваться в учебной книге: самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
* различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, песня, прибаутка.

*Обучающиеся* ***должны знать:***

* наизусть стихотворения классиков отечественной и зарубежной литературы;
* названия, темы и сюжеты произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
* народные сказки (уметь их пересказать), знать пословицы.

# Учебно-тематический план

**136 ч (4 ч в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Примечание** |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником |  |  |  |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)** | | | | |
| 2 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 3 | Рукописные книги Древней Руси. |  |  |  |
| 4 | Первопечатник Иван Федоров |  |  |  |
| 5 | Урок-путешествие в прошлое .Оценка достижений |  |  |  |
| **Устное народное творчество (14 ч)** | | | | |
| 6 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 7 | Русские народные песни |  |  |  |
| 8 | Докучные сказки .Сочинение докучных сказок |  |  |  |
| 9 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка |  |  |  |
| **Сказки** | | | | |
| 10 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |  |  |  |
| 11 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |  |  |  |
| 12 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» |  |  |  |
| 13 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» |  |  |  |
| 14 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» |  |  |  |
| 15 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» |  |  |  |
| 16 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» |  |  |  |
| 17 | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И.Билибин |  |  |  |
| 18 | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» |  |  |  |
| 19 | Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений |  |  |  |
| **Поэтическая тетрадь 1. (11ч)** | | | | |
| 20 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 21 | Проект «Как научиться читать стихи» ( на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского) |  |  |  |
| 22 | Ф.Тютчев «Весенняя гроза» |  |  |  |
| 23 | Ф.Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья» |  |  |  |
| 24 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» |  |  |  |
| 25 | И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…» |  |  |  |
| 26 | И.Никитин «Встреча зимы» |  |  |  |
| 27 | И.Суриков «Детство» |  |  |  |
| 28 | И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении |  |  |  |
| 29 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» |  |  |  |
| 30 | Оценка достижений |  |  |  |
| **Великие русские писатели (24 ч)** | | | | |
| 31 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 32 | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» |  |  |  |
| 33 | А. Пушкин. Лирические стихотворения |  |  |  |
| 34 | А. Пушкин «Зимнее утро» |  |  |  |
| 35 | А. Пушкин «Зимний вечер» |  |  |  |
| 36 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» |  |  |  |
| 37 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» |  |  |  |
| 38 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» |  |  |  |
| 39 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» |  |  |  |
| 40 | Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом |  |  |  |
| 41 | И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове |  |  |  |
| 42 | И.Крылов «Мартышка и Очки» |  |  |  |
| 43 | И.Крылов «Зеркало и Обезьяна» |  |  |  |
| 44 | И.Крылов «Ворона и Лисица» |  |  |  |
| 45 | М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи |  |  |  |
| 46 | М.Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…» |  |  |  |
| 47 | М.Лермонтов «Утес», «Осень» |  |  |  |
| 48 | Детство Л.Толстого ( из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения |  |  |  |
| 49 | Л.Толстой «Акула» |  |  |  |
| 50 | Л.Толстой «Прыжок» |  |  |  |
| 51 | Л.Толстой «Лев и собачка» |  |  |  |
| 52 | Л.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов |  |  |  |
| 53 | Оценка достижений |  |  |  |
| 54 | Обобщение по разделу «Великие русские писатели» |  |  |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)** | | | | |
| 55 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 56 | Н.Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором…» |  |  |  |
| 57 | Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» |  |  |  |
| 58 | К.Бальмонт «Золотое слово» |  |  |  |
| 59 | И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений |  |  |  |
| 60 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2» |  |  |  |
| **Литературные сказки (8 ч)** | | | | |
| 61 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 62 | Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка) |  |  |  |
| 63 | Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» |  |  |  |
| 64 | В.Гаршин «Лягушка-путешественница» |  |  |  |
| 65 | В.Гаршин «Лягушка-путешественница» |  |  |  |
| 66 | В.Одоевский «Мороз Иванович» |  |  |  |
| 67 | В.Одоевский «Мороз Иванович» |  |  |  |
| 68 | Обобщение по разделу «Литературные сказки» |  |  |  |
| **Были-небылицы (10 ч)** | | | | |
| 69 | Знакомство с названием раздела |  |  |  |
| 70 | М.Горький «Случай с Евсейкой» |  |  |  |
| 71 | М.Горький «Случай с Евсейкой» |  |  |  |
| 72 | К.Паустовский «Растрепанный воробей» |  |  |  |
| 73 | К.Паустовский «Растрепанный воробей» |  |  |  |
| 74 | К.Паустовский «Растрепанный воробей» |  |  |  |
| 75 | А.Куприн «Слон» |  |  |  |
| 76 | А.Куприн «Слон» |  |  |  |
| 77 | А.Куприн «Слон» |  |  |  |
| 78 | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы» |  |  |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)** | | | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела. С.Черный «Что ты тискаешь утенка?..» |  |  |  |
| 80 | С.Черный «Воробей», «Слон» |  |  |  |
| 81 | А.Блок «Ветхая избушка» |  |  |  |
| 82 | А.Блок «Сны», «Ворона» |  |  |  |
| 83 | С.Есенин «Черемуха» |  |  |  |
| 84 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» |  |  |  |
| **Люби живое (16 ч)** | | | | |
| 85 | Знакомство с названием раздела. |  |  |  |
| 86 | М.Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста |  |  |  |
| 87 | И.Соколов-Микитов «Листопадничек» |  |  |  |
| 88 | И.Соколов-Микитов «Листопадничек» |  |  |  |
| 89 | В.Белов «Малька провинилась» |  |  |  |
| 90 | В.Белов «Еще раз про Мальку» |  |  |  |
| 91 | В.Бианки «Мышонок Пик» |  |  |  |
| 92 | В.Бианки «Мышонок Пик» |  |  |  |
| 93 | Б.Житков «Про обезьянку» |  |  |  |
| 94 | Б.Житков «Про обезьянку» |  |  |  |
| 95 | Б.Житков «Про обезьянку» |  |  |  |
| 96 | В.Дуров «Наша Жучка» |  |  |  |
| 97 | В.Астафьев «Капалуха» |  |  |  |
| 98 | В.Драгунский «Он живой и светится…» |  |  |  |
| 99 | Обобщение по разделу «Люби живое» |  |  |  |
| 100 | Оценка достижений |  |  |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)** | | | | |
| 101 | Знакомство с названием раздела. |  |  |  |
| 102 | С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…» |  |  |  |
| 103 | А.Барто «Разлука» |  |  |  |
| 104 | А.Барто «В театре» |  |  |  |
| 105 | С.Михалков «Если», «Рисунок» |  |  |  |
| 106 | Е.Благинина «Кукушка», «Котенок» |  |  |  |
| 107 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2» |  |  |  |
| 108 | Оценка достижений |  |  |  |
| **Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)** | | | | |
| 109 | Знакомство с названием раздела. |  |  |  |
| 110 | Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения |  |  |  |
| 111 | А.Платонов «Цветок на земле» |  |  |  |
| 112 | А.Платонов «Цветок на земле» |  |  |  |
| 113 | А.Платонов « Еще мама» |  |  |  |
| 114 | А.Платонов « Еще мама» |  |  |  |
| 115 | М.Зощенко « Золотые слова» |  |  |  |
| 116 | М.Зощенко «Великие путешественники» |  |  |  |
| 117 | Н.Носов «Федина задача» |  |  |  |
| 118 | Н.Носов «Телефон» |  |  |  |
| 119 | В. Драгунский «Друг детства» |  |  |  |
| 120 | Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». |  |  |  |
| **По страницам детских журналов (8 ч)** | | | | |
| 121 | Знакомство с названием раздела. |  |  |  |
| 122 | Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» |  |  |  |
| 123 | Ю.Ермолаев «Проговорился» |  |  |  |
| 124 | Ю.Ермолаев «Воспитатели» |  |  |  |
| 125 | Г.Остер «Вредные советы» |  |  |  |
| 126 | Г.Остер «Как получаются легенды» |  |  |  |
| 127 | Р.Сеф «Веселые стихи» |  |  |  |
| 128 | Обобщающий урок «По страницам детских журналов» |  |  |  |
| **Зарубежная литература (8 ч)** | | | | |
| 129 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции |  |  |  |
| 130 | Мифы Древней Греции |  |  |  |
| 131 | Мифы Древней Греции |  |  |  |
| 132 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» |  |  |  |
| 133 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» |  |  |  |
| 134 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» |  |  |  |
| 135 | Развивающий час по теме «Зарубежная литература» |  |  |  |
| 136 | Обобщающий урок за курс 3 класса |  |  |  |

# Содержание тем учебного курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. |  |
| 2 | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 2 | Устное народное творчество | 14 |
| 3 | Поэтическая тетрадь 1 | 11 |
| 4 | Великие русские писатели | 24 |
| 5 | Поэтическая тетрадь 2 | 6 |
| 6 | Литературные сказки | 8 |
| 7 | Были-небылицы | 10 |
| 8 | Поэтическая тетрадь 1 | 6 |
| 9 | Люби живое | 16 |
| 10 | Поэтическая тетрадь 2 | 8 |
| 11 | Собирай по ягодке – наберешь кузовок | 12 |
| 12 | По страницам детских журналов | 8 |
| 13 | Зарубежная литература | 8 |
|  | Итого | 136 |

## Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

**Критерии оценивания**

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определённой темы и может походить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания прочитанного учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности ***навыка чтения*** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;

-осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 80-90 слов в минуту (на конец года);

-умение использовать паузы, соответствующие знаки препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

-безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если выполнено не менее 50% объёма работы;

«4» - если выполнено не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок

## Перечень рекомендуемой литературы для учителя

1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4-классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В.Степанова, Н.А.Стефаненко, Т.Е.Хохлова. - М.: Просвещение, 2011

2. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.1 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

3.Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.2 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

4.Рабочая тетрадь. 3 класс. Л.Ф.Климанова

5. Планируемые результаты начального общего образования /(Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.); под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. – (Стандарты второго поколения).

## Перечень рекомендуемой литературы для обучающихся

1. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.1 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

2.Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.2 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

3.Рабочая тетрадь. 3 класс. Л.Ф.Климанова