* Цель: продолжать развивать у детей интерес к марийскому фольклору; учить оценивать поступки героев, характеризуя некоторые нравственные качества - добрый, злой; развивать умение раскладывать картинки в соответствии с развитием сюжета в знакомой сказке; познакомить детей с музыкальными инструментами: барабан -тумыр, гармонь - марла гармонь; продолжать учить рисовать марийский узор - оленьи рожки.
* Методические приёмы: игровой, художественное слово, беседа, наглядный, практические действия детей, проблемная ситуация, показ с объяснением.
* Материалы к занятию: иллюстрации к сказке "Сереброзубая Пампалче", музыкальные инструменты: тумыр, марий гармонь; изображение диких животных : заяц, медведь, лиса; оборудование к рисованию: силуэты барабана по количеству детей, кисти, красная гуашь, салфетки для промакивания кисти, баночки с водой, подставки для кисточек; музыкальное оформление - мариийские мелодии
* Предварительная работа: Чтение детям сказки "Среброзубая Пампалче", дид. игра "Разложи узор", экскурсии в мини-музей, рассматривание изделий народного промысла марийских умельцев: матрёшки, одежда, музыкальные инструменты, посуда; рисование и аппликация по одноимённым темам.
* Ход занятия:

Дети под спокойную музыку заходят в группу. Их встречает Сереброзубая Пампалче.

Пампалче.- Салам лийже, йоча-влак. Здравствуйте, дети. Узнали вы меня? Сейчас я вам загадаю загадку, а вы отгадайте.

Живу с отцом -охотником Лесные звери все -

В избушке лубяной Мои друзья

Кормлю его грибочками Боюсь я Водяного

И ягодой лесной. Да Вувер-кува.

Дети: - Вы Сереброзубая Пампалче.

Пампалче: - Правильно, узнали вы меня. Я тоже хочу с вами познакомиться.
Имён я знаю много. Послушайте, сейчас

И каждого из вас Чьё имя назову-

Запомню очень ловко: Подаст мне смело руку

И я её пожму!

(Пожав руку, ребёнок садится на свой стул. Игра проходит в быстром темпе.)

 Пампалче: - Дети, нравится вам моя сказка? Наверно, знаете кто в моей сказке добрый? Почему?

Дети: - Лиса, Заяц, Медведь, сестрица старшая. Они мешали Вувер- куве сосну рубить, на которой ты сидела. Сестрица старшая лестницу спустила, чтобы ты могла по ней на гору подняться.

Пампалче: - Правильно. А кто в моей сказке злой? Почему?

Дети: - Водяной-владыка, Вувер-кува. Они хотели насильно тебя замуж выдать и увести жить под воду.

Пампалче: Вы действительно знаете мою сказку. Значит, без труда справитесь с моим заданием: нужно разложить иллюстрации к сказке «Сереброзубая Пампалче» по порядку: что было сначала, а что потом.

{Дети выполняют задание, по его окончании слышится марийская мелодия «Кельмаксолинская плясовая»)

Пампалче: - Дети, какая это мелодия? Русская или марийская?

 Дети: - Это мелодия марийская.

Пампалче: - Какие музыкальные инструменты вы слышите?

Дети: - Барабан и гармошка. Тумыр и мари гармонь. Пампалче: - Я вам сейчас покажу эти инструменты. (Достаёт инструменты). Это марийский музыкальный инструмент - тумыр-барабан. А это барабанные палочки, путоя-влак (панга-влак). Ими отбивают ритм на тумыр-барабане. Вот так. (показывает). А это мари гармонь, гармошка .На ней играют пальцами, растягивают гармошку, чтобы в неё попал воздух и нажимают на кнопочки.{показывает), появляется звук. В моей сказке на тумыр и мари гармони играли дядюшки, которые шли на свадьбу. Вот они {показывает на картинке по сказке) А сейчас я с вами поиграю. Вставайте все в круг. Когда застучу в барабан вот так: , быстрый ритм, вы маленькими шагами, тихо пойдёте друг за другом. Но как только я заиграю на барабане сильно и громко - вы пойдёте большими шагами . Понятно? {Играют в игру. Пампалче поёт под аккомпанемент марийскую народную мелодию).

Пампалче: - Понравилась игра? Дети, а я к вам не просто так пришла, а с просьбой. Мои друзья: медведь и лиса захотели научиться играть на тумыр. Барабаны у меня уже есть, осталось украсить тумыр марийским орнаментом. Поможете? ( дети рассаживаются за столы и рисуют узор по ободу барабана).

Пампалче: - Молодцы, дети! Для кого мы украшали барабаны? Каким узором? Спасибо вам за помощь. Понравилось вам со мной играть? А что больше всего понравилось? {Дети рассказывают о своих впечатлениях) Хотите я к вам ещё приду? До свидания. Чеверын, йоча-влак