**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №24 р. п. Юрты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО руководитель М0 \_\_\_\_\_Зыкова Т.С  Протокол №1 от «29» 08. 2014г  | Согласованозаместитель директора школы по УВР МКОУ СОШ №24 р.п. Юрты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сергиенко Н.П.«26» 08. 2014г |  Утверждаю Директор МКОУ СОШ №24 р.п. Юрты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ерофеев В.МПриказ №.30 от «29» 08. 2014г  |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Технология»**

**4 класс**

Составитель: учитель начальных классов

МКОУ СОШ № 24 р.п. Юрты

Ревенко Ю. В.

**2014-2015 учебный год**

**Рабочая программа по предмету «Технология»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база составления рабочей программы.

1.Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.3, ст.28

2. Федеральный государственный образовательный стандарт Начального Общего Образования приказ Министерства образования и науки РФ от « 6 » октября 2009 г. № 373

3.Авторская программа. Технология. 1-4 классы авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»), «Просвещение», 2011.

4.Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 №253)

5.Основная образовательная программа НОО МКОУ СОШ №24 р.п. Юрты

6. Учебный план МКОУ СОШ №24 р.п. Юрты на 2014 - 2015 учебный год

**7.**Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования.

**Место курса «Технология» в учебном плане**:

на изучение курса «Технология» отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан: 34 ч в год. Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» инвариантная часть учебного плана.

  **Сущность предмета «Технология»**

Учебный предмет **«Технология»** имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребенку представление о технологическом процессе как сово­купности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требо­вании, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели изучения предмета «Технология»:**

* приобретение личного опыта как основы познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятель­ности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умения­ми и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

 Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на ос­нове организации предметно-преобразующей деятельности;
* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально­-эстетического идеала человека в материальных образах;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, черте­жей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско- технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, пла­нирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях заполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе органи­зации совместной продуктивной деятельности;
* формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на ос­нове различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникно­вения и развития.

 Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваи­вающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной дея­тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность чело­века с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения тех­нологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе техно­логической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изго­товлению определенной «продукции», реализации конфетного проекта.

 **При выполнении практических работ учащиеся:**

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

- овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

- знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют уча­стников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);

- используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;

- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;

- учатся экономно расходовать материалы.

 Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникаль­ную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям пси­хического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря само­стоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реа­лизовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за про­явленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы ори­гинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения опыт преобразовательной деятельности и творчество.

 Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного разви­тия личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном обра­зе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются не­исчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл

 Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразитель­ного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

 При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материала­ми. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощают­ся в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производства­ми, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, со­зидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

 В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительно­сти, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и зако­нов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

 Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструи­рована и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

 В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной об­ласти «Филология» (русский язык и литературное чтение).Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-историческийй справоч­ный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

 Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практикo-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для раз­вития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образова­тельный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического духовно-нравственного, физического) в их единстве что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и Физического здоровья подрастающего поколения.

 Согласно Образовательной программе школы, на изучение технологии в четвёртом классе отводится 1 час в неделю, итого за год - 35 часов (1 час резервный).

 Несоответствие рабочей программы с авторской программой вызвано тем, что курс рассчитан на 1 недельный час (34годовых недель), по учебному плану 1 недельный час - резервный , 35 часов). Внесены изменения в распределении часов по разделам.

 **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Часов по авторской  по  | Часов рабочей |
| 1 | Как работать с учебником | 1ч | 1ч |
| 2 | Человек и земля | 21 ч | 21ч |
| 3 | Человек и вода | 3 ч | 3ч |
| 4 | Человек и воздух | 3ч | 3ч |
| 5 | Человек и информация | 6 ч | 7ч |
|  | Итого | 34 часов | 35ч |

 **Содержание программы (35 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наимено­вание разделов и тем (Всего часов)** | **Ча­сы** | **Содержание****программного****материала** | **Вид работы** | **Универсальные учебные действия** |
| Как работать с учебником (1 час) | 1 | Как работать с учебником | Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, услов­ными обозначениями, кри­териями оценки изделия по разным основаниям | Анализировать и сравни­вать учебник и рабочую тетрадь; использовать зна­ково-символические сред­ства. |
| Человек и земля (21 час) | 2 | Вагонострои­тельный завод | Конструирование из бумаги й картона модели вагона | Осуществлять поиск ин­формации, используя ма­териалы учебника, выде­лять этапы работы, соотно­сить этапы изготовления изделия с этапами созда­ния изделия.Участвовать в творческойдеятельности при выпол­нении учебных практиче­ских работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры дей­ствия в новом учебном ма­териале в сотрудничестве с учителем; учитывать пра­вило в планировании и кон­троле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по ре­зультату; адекватно вос­принимать оценку учителя |
| 2 | Полезные ис­копаемые | Конструирование модели буровой вышки из метал­лического конструктора. Изготовление малахитовой шкатулки из пластилина |
| 2 | Автомобиль­ный завод | Конструирование КамАЗа и кузова автомобиля из ме­таллического и пластмас­сового конструктора |
| 2 | Монетный двор | Изготовление медали из фольги. |
| 2 | Фаянсовыйзавод | Изготовление вазы из пла­стилина |
| 2 | Швейнаяфабрика | Работа с тканью |
| 2 | Обувноепроизводство | Создание модели обуви из бумаги |
| 2 | Деревообраба­тывающеепроизводство | Работа с древесиной |
| 2 | Кондитерскаяфабрика | Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья |
| 2 | Бытоваятехника | Сборка простой электриче­ской цепи |
| 1 | Тепличноехозяйство | Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой |
| Человек и вода (3 часа). | 1 | Водоканал | Знакомство со способом фильтрации воды и спосо­бом экономного расходова­ния воды | Проектировать изделие: создавать образ в соответ­ствии с замыслом и реали­зовывать его. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по ре­зультату; адекватно вос­принимать оценку учителя. Умение с достаточной пол­нотой и точностью выра­жать свои мысли в соответ­ствии с задачами и усло­виями коммуникации. |
| 1 | Порт | Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами |
| 1 | Узелковоеплетение | Освоение одинарного плос­кого узла, двойного плоско­го узла |
| Человек и воздух (3 часа) | 1 | Самолёто­строение, Ра­кетостроение | Изготовление модели са­молёта из металлического конструктора | Моделировать несложные изделия с разными конст­руктивными особенностя­ми, используя изученную художественную технику. |
| 1 | Ракета-носитель | Изготовление модели са­молёта из картона, бумаги |
| 1 | Летательный аппарат. Воз­душный змей | Изготовление воздушного змея из картона, бумаги |
| Человек и информация (7 часов) | 1 | Создание ти­тульного листа | Создание титульного листа в текстовом редакторе Microsoft Word | Планировать последова­тельность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.Осуществлять информаци­онный, практический поис? и открытие нового знания. Достаточной полно и тонне выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 1 | Работа с таб­лицами | Создание таблицы в тек­стовом редакторе Microsoft Word |
| 1 | Создание со­держания кни­ги | Практическая работа на компьютере |
| 2 | Переплётныеработы | Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу |
| 2 | Итоговый урок | Презентация своих работ |

 **Планируемые результаты освоения программы**

 Освоение курса «Технология» в четвёртом классе обеспечивает достижение следую­щих **личностных результатов:**

-овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной дея­тельности;

* оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения соб­ственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценива­ние (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том чис­ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе;
* принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Предметными** результатами изучения технологии в четвёртом классе являются:

* простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработ­ки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, усло­виям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
* решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформ­ление);
* приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами, ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информа­ции, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии из­готовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реа­лизация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в дейст­вии, представление (защита) процесса и результата работы);
* знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» в четвёртом классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения:
* уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шабло­нов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изде­лия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные дора­ботки;

* в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
* ИСКЭТЬ и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений мате­риалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
* Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Система оценки достижения планируемых результатов.

Критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель­ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в четвёртом классе.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета- предметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и пред­ставлению их;
* использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характери­зующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности;
* соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче­ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

**Для проведения контрольно-оценочных действий по достижению планируемых пред­метных результатов предметное содержание представлено в виде таблицы.**

 **Предметное содержание технологической грамотности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательная область | Средства действия (понятия, представления) | Технологическиедействия |
| 1 | 2 | 3 |
| Общекультурные и общетрудо­вые компетенции. Основы куль­туры труда, самообслуживания | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека; элементарные общие правила создания предметов рукотвор­ного мира (удобство, эстетиче­ская выразительность, проч­ность, гармония предметов и окружающей среды) | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса; освоение навыков самообслу­живания, по уходу за домом, комнатными растениями |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графиче­ской грамоты | Общее понятие о материалах, их свойствах, происхождение; инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используе­мых инструментов); общее представление о техно­логическом процессе, техноло­гической документации (техно­логическая карта, чертеж и др.); общее понятие об особенно­стях декоративных орнаментов разных народов России | Подготовка материалов к ра­боте и их экономное расходо­вание;соблюдение правил рацио­нального и безопасного ис­пользования инструментов и приспособлений; называние и выполнение ос­новных технологических опе­раций ручной обработки мате­риалов: разметка деталей, раскрой деталей, сборка изде-1 лия или его деталей; умение i заполнять технологическую карту; выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России |
| Конструирование и моделирова­ние | Общее представление о конст­руировании изделий; понятие о конструкции изделия; виды и способы соединения деталей; основные требования к изде­лию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изде­лия) | Конструирование и моделиро­вание изделий из материалов по образцу, простейшему чер­тежу или эскизу |
| Практика работы на компьютере | Общее понятие о назначении основных устройств компьюте­ра для ввода, вывода и обра­ботки информации | Работа с простыми информа­ционными объектами (текст, таблица, рисунок, схема); пре­образование, создание, со­хранение, удаление; создание небольшого текста по инте­ресной детям тематике; выв;;: текста на принтер; использо­вание рисунков из ресурса компьютера, программ Word |

**При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Качество усвоения предмета, %** | **Отметка** |
| Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; полностью соблюдались правила техники безопасности; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно л творчески: 80-100% | 5 |
| Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, полностью соблюдались правила техники безопасности, работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательно­сти, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий зид изделия аккуратный: 60-79% | 4 |
| Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, само­стоятельность в работе была низкой, с нарушением технологической последователь­ности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); не полностью соблюдались правила техники безопасности , изделие оформлено небрежно или не закончено в срок: 35-59% | 3 |
| Ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последователь­ность нарушена, не соблюдались многие правила техники безопасности , при выпол­нении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид: ниже 35% | 2 |

 В заданиях проектного характера обращается внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным па­раметрам и оформлять выступление, отмечать активность, инициативность, коммуника­бельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для вы­полнения практической части задания, защищать проект. Результаты творческих мини- проектов (в виде аппликаций, поделок, коллекций, вышивок и т.д.) фиксируются и собирают­ся в портфолио учащихся.

 Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итого­вая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставля­ется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, В курсе «Техно­логия» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №уро­ка | Тема,типурока | Основное содер­жание темы, тер­мины и понятия | Виды деятельности, форма работы.ЦОР(цифровые образовательные ресурсы) | Планируемые результаты обучения | Творческая,исследова­тельская,проектнаядеятельностьучащихся | Формыконтроля | По плану | По факту |
| Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Универсальные учебные действия(УУД) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  **Как работать с учебником** (1 час) |  |
| 1 | Как ра­ботать с учеб­ником *(поста­новоч­ный, ввод­ный).* Учеб­ник, с. 2-8, рабочая тетрадь, с. 3-6 | Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о мате­риалах и инст­рументах. Знакомство с технологиче­скими картами и критериями оценивания вы­полнения работы. Понятия: *техно­логия, материалы, инструменты, технологический процесс, приемы работы* | **Учимся новому.** Вступи­тельная беседа о том, что будем делать на уроках технологии в 4 классе, объ­яснение значения термина «технология». Рассматрива­ние образцов изделий, кото­рые предстоит сделать в 4 классе. Работа с учебником и рабочей тетрадью: рассмат­ривание, чтение текста (учеб­ник, с. 3, рабочая тетрадь, с. 3). Словарная работа: *тех­нологический процесс, при­емы работы.* Беседа об услов­ных обозначениях (учебник, с. 2). Игры «Отгадай инстру­мент», «Отгадай материал». Коллективный поиск ответа на вопрос: зачем нужна технологическая карта? Работа с учебником (с. 5-6): планирование деятельности на основе «Вопросов юного технолога» и технологиче­ской карты. | Познакомятся со структурой учебника, с содер­жанием понятий: технологический процесс, техноло­гия, приемы рабо­ты*,* с технологи­ческими картами. Систематизируют знания о материа­лах и их свойствах, инструментах. Повторят правила поведения на уро­ках технологии и правила безопас­ной работы с инст­рументами. Научатся органи­зовывать свое ра­бочее место, со­здавать условные обозначения | ***Регулятивные:*** умеют контролиро­вать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради, при­нимать учебную задачу, планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необхо­димых на уроке технологии принад­лежностей и материалов. ***Познавательные:*** общеучебные *-* умеют строить осознанное и произ­вольное речевое высказывание в уст­ной форме о материалах и инстру­ментах, правилах работы с инстру­ментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; *логические* - осуществ­ляют поиск информации из разных источников, расширяющей и допол­няющей представление о понятиях: *технологическая карта, технологи­ческий процесс, технология.* | Рассужде­ние на те­му «Что мы будем делать на уроках технологии в этом учебном году?». Поиск от­вета на во­прос: зачем нужны пикто­граммы? | Созда­ние услов­ных обозна­чений произ­водств (пикто­грам­мы), нанесе­ние их на кон­турную карту России в рабо­чей тет­ради | 01.09-05.09 | 5.09 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  | Делаем сами. Беседа. Кри­терии оценки выполненной работы. Выполнение зада­ния: создание условных обозначений (пиктограмм) производств (в рабочей тетради).Подведение итогов. Кол­лективное обсуждение ка­чества выполненной работы | производств | ***Коммуникативные***: умеют слушать учителя и одноклассников, инициа­тивно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.***Личностные***: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельно­сти; сориентированы на плодотвор­ную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |  |  |  |  |
|  **Человек и Земля (21 час)** |
| 2-3 | Вагоно- строи тель ный завод ***(поста­новка и реше­ние******учебной задачи).*** Учеб­ник, с. 10-17, рабочая тетрадь, с. 7-15 | Знакомство с ис­торией развития железных дорог в России, конст­рукцией вагонов разного назначе­ния.Создание модели вагона из бума­ги, картона. Проектная груп­повая деятель­ность, самостоя­тельное постро­ение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производст­венным циклом | **Учимся новому.** Словес- но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы об истории развития же­лезных дорог в России. Мультимедийная презента­ция. Беседа «Виды ваго­нов». Работа с учебником: чтение текста о видах ваго­нов (с. 11); рассматривание иллюстрации «Элементы конструкции вагона»(с. 12). Коллективный по­иск ответа на вопрос: како­вы отличия в конструкции разных видов вагонов? Выполнение задания-теста «Вагоны» в рабочей тетра­ди (с. 7).Выполнение задания в ра­бочей тетради (с. 13). | Познакомятся с историей разви­тия железных дорог в России, конст­рукцией вагонов, их видами. Овладеют основа­ми черчения. Научатся анализи­ровать конструк­цию вагона, выпол­нять разметку де­талей при помощи линейки и цирку­ля, выбирать мате­риалы и инстру­менты при выпол­нении изделия, создавать разные виды вагонов, ис­пользуя объемные геометрические | ***Регулятивные:*** понимают смысл ин­струкции учителя и принимают учеб­ную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, кон­тролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставлен­ной задачей и условиями ее реализа­ции; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами. ***Познавательные: общеучебные -*** умеют под руководством учителя осу­ществлять поиск нужной информа­ции в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учите­лем сравнение и классификацию объ­ектов труда по заданным основани­ям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознан­но читать тексты с целью освоения и использования информации; ***логи­ческие*** - осуществляют поиск необхо-димой информации из разных источ­ников о типах вагонов, развертках разных объемных геометрических тел. | Составле­ние рассказа об истории развития железнодо­рожного транспорта. Творческая работа: оформле­ние внеш­него вида вагона по собст­венному замыслу | Созда­ние мо­делей вагонов разных видов из бу­маги, картона | 08.09-12.0915.09-19.09 | 12.0919.09 |
| 1 | 2 | 3 | **4** | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | вагона.Понятия: маши­ностроение, ло­комотив, конст­рукция вагона, цистерна, ре­фрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова | Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 13). Заполнение техноло­гической карты (рабочая тетрадь, с. 8, 14). Распре­деление ролей в группе. Работа над проектом. Подведение итогов. Кол­лективное обсуждение результатов выполненной работы | тела(параллеле­пипед, конус, ци­линдр) |  ***Коммуникативные:*** оформляют свою мысль в устной форме; умеют слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы. ***Личностные:*** положительно отно­сятся к занятиям предметно-практи­ческой деятельностью; сориентиро­ваны на уважительное отношение к труду железнодорожников, на пло­дотворную работу на уроке, соблю­дение норм и правил поведения |  |  |  |  |
| 4 | Полез­ные ис­копае­мые (освое­ние но­вого мате­риала). Учеб­ник, с. 18-23, рабочая тетрадь, с. 16-17 | Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и распо­ложением ме­сторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из метал­лического кон­структора. Проектная работа. | Учимся новому. Словес- но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы «Полезные ископаемые: нефть». Выполнение зада- ния-теста «Как добывают нефть?» (рабочая тетрадь, с. 16). Работа с учебником (с. 18): месторождения нефти на территории России. Выполнение зада­ния в рабочей тетради (с. 4-5): найти на карте России месторождения нефти. Доставка нефти до потребителя | Познакомятся с информацией о полезных иско­паемых, способах их добычи и транс­портировки, с про­фессиями людей, занимающихся добычей ископае­мых посредством бурения и поиском полезных иско­паемых.Научатся анализи­ровать конструк­цию реального объекта, определять | ***Регулятивные***: самостоятельно фор­мулируют задание: определяют его цель, планируют алгоритм его вы­полнения, корректируют работу по ходу его выполнения; определяют критерии оценивания, дают само­оценку.***Познавательные:*** общеучебные — умеют самостоятельно формулиро­вать проблему, делать умозаключе­ния и выводы в словесной форме; анализируют информацию; овладеют способностью принимать и реализо­вывать цели и задачи учебной дея­тельности, приёмами поиска средств её осуществления; освоят способы решения проблем творческого | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия | Изго­товле­ниемодели буровой вышки из ме­талли­ческого конст­руктора | 22.09-26.09 | 26.09 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | Понятия: ***полез­ные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.***Профессии: ***гео­лог, буровик*** | Профессии людей, зани­мающихся добычей полез­ных ископаемых.Делаем сами. Анализ гото­вого изделия. Конструкция буровой вышки (учебник, с. 20). Изучение и состав­ление плана работы над из­делием (учебник, с. 21-23). Распределение ролей для работы в группе. Работа над проектом «Буровая вышка».Подведение итогов. Кол­лективное обсуждение результатов выполненной работы | необходимые для выполнения виды соединения (подвижное, неподвижное), распределять роли и обязанности в группе при вы­полнении проекта | и поискового характера; ***логические -*** осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о полезных ископаемых, их исполь­зовании в современном мире. ***Коммуникативные:*** принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договари­ваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за дей­ствиями других участников совмест­ной деятельности.***Личностные:*** умеют ценить и при­нимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать по­зицию другого»; имеют мотивацию к учебной деятельности |  |  |  |  |
| 5 | Мала­хитовая шка­тулка ***(освое­ние но­вого мате­риала).*** Учеб­ник, с. 24-27, рабочая тетрадь, с. 18 | Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовле­ния предметов искусства, с но­вой техникой работы с пласти­лином (техно­логия лепки слоями). Изготовление изделия, имити-рующего техни­ку русской мо­заики. | Учимся новому. Работа с учебником:чтение текста (с. 24). Словесно-иллюстра- тивный рассказ с элемен­тами беседы «Поделочные камни». Просмотр мульти­медийной презентации «Изделия из поделочных камней». Коллективная бе­седа «Изумрудная зелень малахита». Работа с учебни­ком: чтение текста (с. 25). Рассказ о людях, работаю­щих с поделочными кам­нями. Словарная работа: ***имитация, мозаика.*** | Познакомятся с содержанием по­нятий: ***поделочные камни, имитация, мозаика***; с изде­лиями, созданны­ми из поделочных камней, новой тех­никой работы с пластилином. Овладеют техно­логией лепки слоями для имита­ции рисунка мала­хита.Научатся распре- | ***Регулятивные:*** умеют организовы­вать свое рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выпол­ненное задание с образцом, предло­женным учителем, корректировать работу по ходу ее выполнения, само­стоятельно оценивать. ***Познавательные:*** умеют извлекать информацию, представленную в раз­ных формах (рассказ, текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстра­ция и др.), самостоятельно делать выводы, перерабатывать информа­цию, преобразовывать её. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Поиск от­вета на во­прос: в чем состоит красота поделоч­ных кам­ней? | Коллек­тивная работа: изго­товле­ние от­дельных элемен­тов - «мала­хито­вых» плашек | 29.09-03.10 | 03.10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | Коллективная работа: изготов­ление отдельных элементов («ма­лахитовых» пла­шек).Понятия: поде­лочные камни, имитация, мо­заика, русская мозаика. Профессия: мас­тер по камню | Делаем сами. Беседа «Имитация малахита: тех­нология лепки из пластили­на слоями. Техника русской мозаики». Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 26-27). Составление плана работы. Заполнение технологиче­ской карты (рабочая тет­радь, с. 18). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики (групповая работа). Подведение итогов. Коллек­тивное обсуждение резуль­татов выполненной работы | делять роли и обя­занности при вы­полнении проекта, рационально ис­пользовать мате­риалы, определять способ создания изделий при по­мощи техники «русская мозаика» | ***Коммуникативные***: принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договари­ваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за дей­ствиями других участников совмест­ной деятельности.***Личностные:*** умеют ценить и при­нимать базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; имеют мотивацию к учеб­ной деятельности |  |  |  |  |
| 6-7 | Авто­мобиль­ныйзавод(реше­ниеучебной задачи). Учеб­ник, с. 28-34, рабочая тетрадь, с. 19-21 | Знакомство с производст­венным циклом создания авто­мобиля «КамАЗ». Профессии лю­дей, работающих на автомобиль­ном заводе. Имитация бри­гадной работы. Работа с металли­ческим и пласт­массовым конст­рукторами. Са­мостоятельное составление | Учимся новому. Работа с учебником:чтение текста (с. 28). Словесно-иллюстра­тивный рассказ «История автомобилестроения». Просмотр мультимедийной презентации.Работа с учебником (с. 28- 29): назначение автомоби­лей «КамАЗ». Коллектив­ная беседа с рассматрива­нием иллюстраций в учеб­нике (с. 29-30) или слай­дов: производственный цикл создания автомобиля «КамАЗ». Выполнение за­дания-теста «Конвейер | Познакомятся с информацией о развитии авто­мобилестроения в России, о назна­чении и конструк­ции автомобиля «КамАЗ», с техно­логическим про­цессом сборки на конвейере. Научатся анализи­ровать конструк­цию реального объекта, выбирать необходимые для выполнения | ***Регулятивные:*** умеют организовы­вать свое рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выпол­ненное задание с образцом, предло­женным учителем, корректировать работу по ходу ее выполнения, само­стоятельно оценивать. ***Познавательные***: общеучебные - умеют самостоятельно формулиро­вать проблему, делать умозаключе­ния и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов реше­ния проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассмат­ривают рисунки с целью освоения и использования информации; | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия | Изго­товле­ниемодели автомо­биля «КамАЗ» из дета­лей ме­талли­ческого или пласт­массо­вого конструктора | 06.10-10.1013.10-17.10 | 06.1013.10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | плана изготов­ления изделия. Совершенство­вание навыков работы с раз­личными видами конструкторов. Понятия: авто­мобильный за­вод, конвейер, операция | автомобильного завода» (рабочая тетрадь, с. 19). Беседа о профессиях лю­дей, работающих на авто­мобильном заводе. Выпол­нение задания в рабочей тетради (с. 19).Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Работа с учебником (с. 31-34): изучение плана работы над изделием. Заполнение тех­нологической карты (рабо­чая тетрадь, с. 20-21). Распределение ролей и обя­занностей при выполнении проекта. Составление пла­на работы.Подведение итогов. Кол­лективное обсуждение результатов выполненной работы | виды соединений (подвижное, не­подвижное), поль­зоваться гаечным ключом и отверт­кой, составлять план, заполнять технологическую карту, выполнять сборку модели «КамАЗа» с ими­тацией бригадной работы | ***логические -*** осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей пред­ставление о видах автомобилей «Ка­мАЗ» и их назначении.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зре­ния и права каждого иметь свою; принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договариваться с партнерами и при­ходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности. ***Личностные:*** умеют ценить и при­нимать следующие базовые ценно­сти: «добро», «терпение», «пониматьпозицию другого»; имеют мотива­цию к учебной деятельности |  |  |  |  |
| 8-9 | Монет­ныйдвор(реше­ниеучебной задачи). Учеб­ник, с. 35-39, рабочая | Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать но­вым приемом - тиснением по фольге. Работа с метал­лизированной | Учимся новому. Работа с учебником: чтение текста (с. 35). Просмотр мульти­медийной презентации «Медаль».Работа с учебником: чтение текста о способах изготов­ления медали (с. 36). Словарная работа: знак от­личия, рельефный рисунок, | Познакомятся с историей воз­никновения олим­пийских медалей, способами их из­готовления.Освоят технику тиснения по фольге. Научатся выпол­нять эскиз сторон медали, переносить | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, про­говаривать вслух последовательность производимых действий, составляю­щих основу осваиваемой деятельности; оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учи­телем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учеб­ной задачи. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Творческая работа: из­готовление изделия по собст­венному | Изго­товле­ние ме­дали в техни­ке «тис­нение пофольге» | 20.10-24.1027.10-31.10 | 20.1027.10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | тетрадь, с. 22-24 | бумагой - фоль­гой.Понятия: знак отличия, рель­ефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штам­повка, литье, тиснение | контррельефный рисунок, аверс, реверс.Коллективная беседа об из­готовлении медали вруч­ную, тиснении по фольге, правилах безопасной работы.Делаем сами. Работа над проектом (рабочая тет­радь, с. 22-25).Анализ готового изделия. Изучение плана работы над изделием (учебник, с. 38-39). Заполнение тех­нологической карты (рабо­чая тетрадь, с. 23). Распределение ролей и обязанностей при выпол­нении проекта.Презентация проекта. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | эскиз на фольгу при помощи каль­ки, соединять детали изделия с помощью пла­стилина, заполнять технологическую карту, составлять план изготовления изделия на основе послайдового и текстового плана | ***Познавательные:*** общеучебные - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и вы­воды в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно чи­тают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; логические - осуществ­ляют поиск информации из разных источников, расширяющей и допол­няющей представление о медалях, их оформлении.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; признают возможность существова­ния различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимают участие в коллективных работах;умеют договариваться с партнерами, следить за действиями других участ­ников совместной деятельности. ***Личностные***: имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают произведения искус­ства, проявляют интерес к предмету | замыслу |  |  |  |
|  10-11 | Фаян­совыйзавод(поста­новка | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. | Учимся новому. Поиск от­вета на вопрос в учебнике (с. 40). Словесно-иллюстра­тивный рассказ «Фаянс и из­делия из него». Просмотр | Познакомятся с технологией со­здания изделий из фаянса, с про­фессиями людей, | ***Регулятивные:*** умеют ориентиро­ваться в учебнике и творческой тет­ради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого ко­нечного результата. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. | Изго­товле­ние ва­зы с ис- пользо- | 10.11-14.1117.11-21.11 | 10.1117.11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | и реше­ниеучебной задачи). Учеб­ник, с. 40-45, рабочая тетрадь, с. 26-29 | Знакомство с профессио­нальной дея­тельностью лю­дей, работающих на фабриках по производству фаянса. Изготовление изделия с со­блюдением от­дельных этапов технологии со­здания изделий из фаянса. Понятия: опера­ция, фаянс, эмб­лема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник | мультимедийной презента­ции. Работа с учебником (с. 41-42): технологический процесс производства фаян­са. Словарная работа: фаянс, обжиг, глазурь, эмблема, декор. Рассказ о профессиях людей, работающих на от­дельных этапах производ­ства изделий из фаянса. Выполнение задания-теста «Как создается фаянс» (ра­бочая тетрадь, с. 26-27). Делаем сами. Анализ гото­вого изделия. Изучение пла­на работы (учебник, с. 43-45). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 28). Распределение ролей и обя­занностей при выполнении проекта. Выполнение эски­за изделия(рабочая тет­радь, с. 29). Изготовление вазы. Презентация проекта. Подведение итогов. Коллек­тивное обсуждение резуль­татов выполненной работы | работающих на отдельных эта­пах производства изделий из фаянса, с содержанием понятий: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.Научатся разли­чать производите­ля изделия по эмб­леме завода, объ­яснять новые по­нятия, используя текст учебника, анализировать технологию изго­товления фаянсо­вых изделий, вы­полнять эскиз де­кора вазы и изго­товлять вазу | ***Познавательные:*** общеучебные — умеют строить осознанное и произ­вольное речевое высказывание в устной форме; логические - умеют осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебни­ка, творческой тетради, по воспроиз­ведению в памяти примеров из лич­ного практического опыта), допол­няющей и расширяющей имеющиеся представления о производстве фаян­совых изделий.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зре­ния и права каждого иметь свою.***Личностные:*** имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают изделия декоративно­прикладного искусства; проявляют интерес к предмету | Творческая работа: оформле­ние вазы по собст­венному замыслу | ванием пласт­массо­вой бу­тылочки и пла­стилина |  |  |
| 12 | Швей­наяфаб­рика(освое- | Знакомство с тех­нологией произ­водственного процесса на швей­ной фабрике | Учимся новому. Словесно­иллюстративный рассказ об истории развития швей­ного производства. | Познакомятся с технологией про­изводственного процесса на швей­ной фабрике, | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить не­обходимые дополнения и корректи­вы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального дей­ствия и его продукта, оценивать ра­боту по заданным критериям. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. | Изго­товле­ние при­хватки | 24.11-28.11 | 24.11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9  | 10 |
|  | ние но­вого мате­риала). Учеб­ник, с. 46-51, рабочая тетрадь, с. 30-31 | и профессиями лю­дей, работающих на швейной фабри­ке. Определение размера одежды при помощи сан­тиметра. Создание лекала и изготов­ление изделия с повторением элементов техно­логического про­цесса швейного производства. Работа с текстиль­ным и материала­ми. Соблюдение правил работы с иглой, ножни­цами, циркулем. Профессии: из­готовитель ле­кал\, раскройщик, оператор швей­ного производ­ства, утю­жильщик. Понятия: кустар­ное производст­во, массовое про­изводство, швей­ная фабрика, ле­кало, транспор­тёр, мерка, размер | Работа с учебником (с. 46): поиск ответа на вопрос, в чем отличие массового производства одежды от кустарного; технология производственного процес­са на швейной фабрике. Выполнение задания-теста «Как шьют одежду» (рабо­чая тетрадь, с. 30). Коллективная беседа о про­фессиях людей, работающих на швейной фабрике, и вы­полнение задания (учебник, с. 47). Демонстрация прие­мов снятия мерок. Работа с учебником (с. 48-49). Практическая работа: опре­деление размера одежды (рабочая тетрадь, с. 30). Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 50-51). Заполнение тех­нологической карты(рабо­чая тетрадь, с. 31). Изго­товление выкройки изделия по чертежу в рабочей тетра­ди. Изготовление прихват­ки. Презентация изделия. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | с профессиями людей, работаю­щих на швейной фабрике.Научатся объяс­нять новые поня­тия, используя текст учебника, определять размер одежды с помо­щью сантиметро­вой ленты, созда­вать лекала и изго­тавливать изделия с повторением элементов техно­логического про­цесса швейного производства, представлять выполненное изделие.Повторят правила безопасной работы с иглой, ножница­ми, циркулем | ***Познавательные:*** общеучебные- умеют самостоятельно формулиро­вать проблему, делать умозаключе­ния и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов реше­ния проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассмат­ривают рисунки с целью освоения и использования информации; логи­ческие - осуществляют поиск ин­формации из разных источников, расширяющей и дополняющей пред­ставление о швейном производстве.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зре­ния и права каждого иметь свою.***Личностные:*** имеют художествен­ный вкус; сориентированы на плодо­творную работу на уроке' | Творческая работа: украшение прихватки по собст­венному замыслу |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 13 | Мягкая игруш­ка (ре­шение учебной задачи). Учеб­ник, с. 52-54, рабочая тетрадь, с. 32-35 | Освоение техно­логии создания мягкой игрушки. Определение размера деталей по слайдовому плану.Создание лекала и выполнение при помощи не­го разметки де­талей.Правила работы с иглой, ножни­цами, циркулем. План изготовле­ния изделия. Изготовление разных видов изделий с ис­пользованием одной техно­логии.Понятие: мягкая игрушка | Учимся новому. Словес­но-иллюстративный рас­сказ «История появления мягкой игрушки». Беседа о новогодних игрушках. Выполнение задания-теста «Новогодняя игрушка» (рабочая тетрадь, с. 32). Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 52-54). Заполнение тех­нологической карты (рабо­чая тетрадь, с. 34). Выполнение задания «Пра­вила работы по созданию мягкой игрушки» (рабочая тетрадь, с. 33). Изготовление мягкой иг­рушки. Презентация изде­лия.Подведение итогов. Кол­лективное обсуждение результатов выполненной работы | Познакомятся с историей появ­ления мягкой иг­рушки.Научатся анализи­ровать технологию изготовления по­делки, определять размер деталей, вычерчивать лека­ло при помощи циркуля, выпол­нять самостоя­тельно разметку деталей изделия, декорировать из­делие, шить мяг­кую игрушку | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, про­говаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместно с учителем или одноклас­сниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Познавательные: общеучебные - умеют самостоятельно формулировать проблему, осуществлять поиск спосо­бов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью осво­ения и использования информации; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей пред­ставление о приемах и способах из­готовления мягкой игрушки*.* ***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассни­ков, инициативно сотрудничать в поиске информации.***Личностные:*** проявляют интерес к занятиям предметно-практической деятельностью | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Творческая работа: создание мягкой игрушки по собст­венному замыслу | Изго­товле­ниемягкойигруш­ки«Птич­ка» | 01.12-05.12 | 1.12 |
| 14-15 | Обув­ноепроиз­водство(освое­ние | Знакомство с ис­торией создания обуви. Виды ма­териалов, исполь­зуемых для про-. ичводства обуви. | Учимся новому. Словес- но-иллюстративный рас­сказ об истории обуви. Просмотр мультимедийной презентации или иллюст­раций в учебнике (с. 55). | Познакомятся с историей обув­ного дела, видами материалов, ис­пользуемых для производства | ***Регулятивные***: умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориен­тированию в учебнике, вносить | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Творческая | Изго­товле­ние мо­дели детской летней | 08.12-12.1215.12-19.12 | 8.1215.1215.12 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | б | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | *нового мате­риала).* Учеб­ник, с. 55-61, рабочая тетрадь, с. 36-39 | Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологиче­ским процессом производства обуви (конст­рукция, после­довательность операций). Снятие мерки и определение по таблице раз­мера обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация про­изводственного процесса). Профессия: *обувщик.* Понятия: *обувь, обувная пара, натуральные материалы, ис­кусственные материалы, син­тетические ма­териалы, мо­дельная обувь, размер обуви* | Работа с учебником (с. 56): материалы для изготовле­ния обуви. Виды обуви. Словесно-иллюстративный рассказ «Технологический процесс производства обу­ви». Коллективная беседа о профессиях людей, рабо­тающих на обувной фабри­ке. Демонстрация приемов снятия мерки с ноги. Прак­тическая работа: определе­ние размера обуви.Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 59-61). Выполнение за­даний в рабочей тетради: тест «Как изготавливают обувь (с. 36-37); «Модель детской летней обуви»(с. 38-39). Изготовление модели детской летней обуви (работа парами). Презентация изделия. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | обуви, видами и назначением обуви,технологи­ческим процессом производства обуви.Научатся опреде­лять размер обуви, анализировать технологию изго­товления обуви, определять техно­логические этапы, которые можно воспроизвести в классе, выпол­нять самостоя­тельно разметку деталей изделия, использовать при изготовлении из­делия навыки ра­боты с бумагой, составлять план изготовления из­делия на основе слайдового и тек­стового плана, из­готовлять модель летней обуви из бумаги | необходимые дополнения и коррек­тивы в план и способ действия в слу­чае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. ***Познавательные:*** *общеучебные* - умеют самостоятельно формулиро­вать проблему, делать умозаключе­ния и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов реше­ния проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассмат­ривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логи­ческие* - осуществляют поиск инфор­мации из разных источников, расши­ряющей и дополняющей представле­ние о видах обуви, материалах, ис­пользуемых для ее изготовления. ***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участ­вуют в коллективных обсуждениях, строят понятные речевые высказыва­ния, отстаивают собственное мнение, формулируют ответы на вопросы. ***Личностные:*** сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассни­ков на основе заданных критериев | работа: украшение изделия по собст­венному замыслу | обуви из бу­маги и кар­тона |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  7 | 8 | 9 | 10 |
| 16-17 | Дере-вообра-баты-вающеепроиз­водство*(освое­**ние но­**вого**мате­**риала).*Учеб­ник,с. 62-68,рабочаятетрадьс. 40-45 | Значение древе­сины для произ­водства и жизничеловека.Знакомствос новым мате­риалом - древе­синой, правила­ми работы сто­лярным ножоми последователь­ностью изготов­ления изделийиз древесины.Виды пиломате­риалов и спосо­бы их производ­ства. Знакомство со свойствами древесины. Изготовление изделий из реек. Декорирование. Работа с древе­синой. Конст­руирование. Профессия: *столяр.*Понятия: *древе­сина, пиломате­риалы, тексту­ра, нож-косяк* | Учимся новому. Коллек­тивная беседа о значениидревесины в современнойжизни. Рассматриваниеиллюстраций в учебнике(с. 62-63) или слайдов.Словесно-иллюстративныйрассказ «Виды пиломатери­алов». Просмотр мультиме­дийной презентации. Бесе­да о свойствах древесины;о профессиях людей, рабо­тающих на деревообраба­тывающих предприятиях.Работа с учебником (с. 65):инструменты, с которымиработает столяр.Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Декориро­вание изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 66-68). Выполнение за­дания в рабочей тетради (с. 42-45). Способы декори­рования изделия. Правила безопасной работы со сто­лярным ножом. Изготовле­ние лесенки-опоры для рас­тений. Презентация изделия. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной | Познакомятсясо значением дре­весины для произ­водства и жизничеловека, свойст­вами древесины,правилами безо­пасной работысо столярнымножом.Узнают виды пи­ломатериалови способы их про­изводства.Научатся объяс­нять новые поня­тия, используя текст учебника, составлять план изготовления из­делия на основе слайдового и тек­стового плана, выполнять анализ готового изделия и его изготовлять | ***Регулятивные:*** выполняют контрольв форме сличения способа действияи его результата с заданным этало­ном с целью обнаружения отклоне­ний и отличий от эталона; вносят не­обходимые дополнения и коррек­тивы.***Познавательные:*** *общеучебные -*умеют организовать творческое про­странство, подготовить рабочее ме­сто к работе; знают о гигиене учеб­ного труда и организации рабочегоместа; анализируют план работы,выделяя основные этапы и приемыизготовления изделия; извлекаютнеобходимую информацию из про­слушанного объяснения; *логические -* умеют строить осознанное и произ­вольное речевое высказывание. ***Коммуникативные:*** участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказы­вания, отстаивать собственное мне­ние, формулировать ответы на во­просы.***Личностные:*** сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведе­ния; обладают первичными умения­ми оценки работ и ответов одно­классников на основе заданных кри­териев | Составле­ние расска­за для пре­зентацииизделия.Творческаяработа:украшениеизделияпо собст­венномузамыслу | Изго­товле­ние ле-сенки-опорыдля рас­тенийиз реек | 22.12-26.1212.01-17.01 | 22.1212.01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | *4* | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 18-19 | Конди­терская фабри­ка *(по­ста­новка и реше­ние**учебной задачи).* Учеб­ник, с. 69-77, рабочая тетрадь, с. 46^17 | Знакомство с ис­торией и техноло­гией производства кондитерских из­делий, технологи­ей производства шоколада из какао- бобов. Знакомст­во с профессиями людей, работаю­щих на кондитер­ской фабрике. Информация о производителе и составе продук­та на этикетке. Приготовление пирожного «Кар­тошка» и шоко­ладного печенья. Правила пользо­вания газовой плитой.Правила поведе­ния при приго­товлении пищи. Профессии: *кон­дитер, техно­лог-кондитер.* Понятия: *какао- бобы, какао-круп­ка, какао тёртое, какао-масло; квитирование* | Учимся новому. Работа с учебником (с. 69). Сло- весно-иллюстративный рассказ «Из истории произ­водства кондитерских из­делий». Беседа «О чем рас­сказала обертка».Просмотр мультимедийной презентации.Работа с учебником (с. 70- 71): технологический про­цесс производства шокола­да. Беседа о профессиях людей, работающих на кондитерской фабрике.Выполнение задания-теста «Кондитерские изделия» (рабочая тетрадь, с. 46). Делаем сами. Работа с учебником (с. 74): прави­ла пользования газовой плитой. Изучение плана работы (учебник, с. 72-77). Приготовление пирожного «Картошка» (урок 18), шо­коладного печенья (урок 19). Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | Познакомятся с историей произ­водства кондитер­ских изделий, с профессиями людей, работаю­щих в кондитер­ском производ­стве.Научатся отыски­вать на обертке продукции инфор­мацию о ее произ­водителе и соста­ве, анализировать технологию изго­товления шокола­да, составлять план приготовле­ния блюда, соблю­дать правила ги­гиены, приготов­лять пирожное и печенье | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, про­говаривать вслух последователь­ность производимых действий, со­ставляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одно­классниками находить несколько ва­риантов решения учебной задачи. ***Познавательные:*** *общеучебные —* извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; осо­знанно читают тексты, рассматрива­ют рисунки с целью освоения и исполь­зования информации; *логические -* осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о процессе производства кондитер­ских изделий.***Коммуникативные:*** участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказы­вания, отстаивать собственное мне­ние, формулировать ответы на во­просы.***Личностные:*** проявляют интерес к занятиям предметно-практической деятельностью | Составле­ние расска­за для пре­зентации **1** изделия.1 Творческая работа: оформле­ние блюда по собст­венному замыслу | Приго­товле­ние блюда «Пи­рожное “Кар­тошка”» и шоко­ладного печенья | 19.01-23.0126.01-30.01 | 19.0126.01 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ***6*** | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 20-21 | Быто­вая тех­ника (освое­ние но­вого мате­риала). Учеб­ник, с. 78-87, рабочая тетрадь, с. 48-54 | Знакомство с по­нятием «бытовая техника», значе­нием бытовой техники в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электри­чеством. Знаком­ство с действием простой электри­ческой цепи. Ра­бота с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практиче­ское использова­ние электричес­кой цепи на при­мере сборки на­стольной лампы. Правила утили­зации батареек. Техника «витраж». Абажур (плафон) для настольной лампы.Профессии: сле- саръ-электрик, электрик, элек­тромонтер. Понятия: быто­вая техника, | Учимся новому. Работа с учебником (с. 78-79): по­нятие о бытовой технике. Словесно-иллюстратив­ный рассказ «Электриче­ская энергия».Работа с учебником (с. 79- 80): электрическая цепь. Коллективная беседа о пра­вилах пользования предме­тами бытовой техники. Выполнение задания-теста «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»(рабочая тет­радь, с. 48).Беседа о профессиях лю­дей, работающих на пред­приятиях по сборке, ремон­ту и обслуживанию элек­троаппаратуры.Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 82-87). Заполнение техно­логической карты (рабочая тетрадь, с. 52-54). Выполнение заданий в рабо­чей тетради: изготовление настольной лампы (с. 50-51; урок 20) и абажура в технике «витраж» (с. 52-54; урок 21). | Познакомятся с содержанием по­нятия «бытовая техника», прави­лами эксплуатации бытовой техники, профессиями лю­дей, работающих с электрооборудо­ванием.Узнают о действии простой электри­ческой цепи. Научатся работать с батарейкой, со­ставлять электри­ческую цепь, со­бирать настольную лампу, делать аба­жур в технике «витраж» | ***Регулятивные:*** выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным этало­ном с целью обнаружения отклоне­ний и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррек­тивы.***Познавательные:*** общеучебные - умеют организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знают о гигиене учебного труда и организации рабо­чего места; умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словес­ной форме, осуществлять поиск спо­собов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информа­ции;***логические*** - осуществляют по­иск информации из разных источни­ков, расширяющей и дополняющей представление об электричестве***. Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассни­ков, инициативно сотрудничать в поиске информации; участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказы­вания, отстаивать собственное мне­ние, формулировать ответы на во­просы. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Творческая работа: оформле­ние абажу­ра по соб­ственному замыслу | Изго­товле­ние на­столь­ной лампы и аба­жура в техни­ке «вит­раж» | '02.02-06.0209.02-13.02 | '02.0209.02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | *бытовое электро­оборудование, источник элек­трической энер­гии, электриче­ская цепь, инст­рукция по эксплу­атации, абажур, витраж* | Подведение итогов.Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | ***Личностные:*** обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявляют интерес к за­нятиям; предметно-практической дея­тельностью | 1 . ;i |  |  |  |
| 22 | Теп­личное хозяй­ство *(освое­ние но­вого мате­риала).* Учеб­ник, с. 88-94, рабочая тетрадь, с. 55-59 | Знакомство с видами и кон­струкциями теп­лиц. Значение теплиц для жиз­недеятельности человека.Выбор семян для выращива­ния рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращи­вания растения. Уход за растени­ями. Мини-теп- лицы для посад­ки семян цветов. Выращивание рассады в домаш­них условиях. | Учимся новому. Коллек­тивная беседа о назначении теплиц и их значении для жизнедеятельности людей. Работа с учебником (с. 88): тепличное хозяйст­во. Просмотр мультиме­дийной презентации. Рабо­та с учебником (с. 89): ви­ды теплиц. Коллективная беседа о профессиях лю­дей, работающих в тепли­цах. Выполнение задания- теста «Теплицы» (рабочая тетрадь, с. 55).Делаем сами. Беседа о цве­тах для школьной клумбы, их разнообразии и декора­тивных возможностях. Выполнение задания «Какая информация на па­кетике с семенами?» (учеб­ник, с. 91). | Познакомятся с ви­дами конструкции теплиц, их значени­ем для жизнедея­тельности людей, с профессиями людей, работаю­щих в теплицах. Научатся выбирать семена для выра­щивания рассады, ориентироваться в информации на пакетике с се­менами (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник), из­готавливать мини­теплицы для по­садки семян, уха­живать за расте­ниями | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориен­тированию в учебнике, оценивать работу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные* - умеют самостоятельно формулиро­вать проблему, делать умозаключе­ния и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов реше­ния проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассмат­ривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логи­ческие* ***-*** осуществляют поиск ин­формации из разных источников, расширяющей и дополняющей пред­ставление о видах цветов, их декора­тивных возможностях. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия | Посевсемян цветов на рас­саду и изго­товле­ние мини­теплицы из под­ручных средств | 16.02-20.02 | 16.02 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | *6* | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | Профессии: агроном, овоще­вод.Понятия: тепли­ца, тепличное хозяйство, мик­роклимат, рас­сада, агротех­ника | Проект «Цветы для школь­ной клумбы». Изучение пла­на работы (учебник, с. 92- 94). Заполнение технологи­ческой карты (рабочая тет­радь, с. 57). Посадка семян. Изготовление мини-теплицы. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | ***Коммуникативные:***умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зре­ния и права каждого иметь свою. ***Личностные:***имеют мотивацию к учебной деятельности |  |  |  |  |
|  **Человек и вода** (3 часа) |  |
| 23 | Водо­канал*(поста­**новка**и реше­**ние**учебной**задачи).*Учеб­ник,с. 96-100,рабочаятетрадь,с. 60-61 | Знакомствос системой водо­снабжения городаЗначение водыв жизни челове­ка и растений.Способы фильт­рации воды.Экономное рас­ходование во­ды - важноеусловие сохра­нения окружаю­щей среды.Способы эко­номного расхо­дования воды.Определение ко­личества расхо­дуемой водыпри помощи | Учимся новому. Словес­но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы«Из истории водоснабже­ния». Просмотр мультиме­дийной презентации.Беседа «Значение водыв жизни человека и ее эко­номное расходование».Работа с учебником (с. 97-98): организация водо­снабжения городов.Делаем сами. Изучениеплана работы (учебник,с. 98-99). Изготовлениефильтра и проведение экс­перимента. Изготовлениеструемера (учебник, с. 100)и проведение вычисленийколичества воды, утекае-мой за одну минуту из разных отверстий. | Познакомятсяс системой водо­снабжения города.Узнают о значенииводы в жизни че­ловека и растений,о способах очист­ки воды и ее эко­номного расходо­вания.Научатся анализи­ровать информа­цию, составлятьрассказ, опреде­лять количестворасходуемой воды | ***Регулятивные:*** умеют приниматьи сохранять учебную задачу урока,планировать свою деятельность,контролировать свои действияпо точному и оперативному ориен­тированию в учебнике.***Познавательные:*** *общеучебные -*умеют самостоятельно формулиро­вать проблему, делать умозаключе­ния и выводы в словесной форме;осознанно читают тексты, рассмат­ривают рисунки с целью освоенияи использования информации; *логи­**ческие* ***-*** осуществляют поиск ин­формации из разных источников,расширяющей и дополняющей пред­ставление о способах экономногорасходования воды.***Коммуникативные:*** умеют строитьпонятные речевые высказыванияо значении воды, составлять неболь­шие рассказы, слушать собеседника | Составле­ние расска­за для пре­зентациио значенииводы, спо­собах ееочисткив бытовыхусловияхи правилахэкономно­го расхо­дованияводы | Изгото­влениепрос­тейшегофиль­тра дляочисткиводы,проведе­ние экс­пери­мента.Изготов­лениеструе­мераи вычис­лениеколиче­ства во­ды, уте-каемой | 23.02-27.02 | 2.03 |
| 1 | **2** | **3** | 4 | **5** | 6 | **7** | 8 | 9 | 10 |
|  |  | Понятия: *водо­канал, струемер, фильтрация, ультрафиолето­вые лучи* | Подведение итогов. Вы­полнение задания (рабочая тетрадь, с. 61). Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | и вести диалог, рассуждать, призна­вать возможность существования различных точек зрения и Права каждого иметь свою.***Личностные:*** сориентированы на бережное отношение к воде, ее экономное расходование, защиту водоемов от загрязнения |  | за одну минуту из раз­ных от­верстий приспо­собле­ния |  |  |
| 24 | Порт *(освое­ние но­вого мате­риала, реше­ние прак­тиче­ских задач).* Учеб­ник, с. 101— 107,рабочая тетрадь, с. 62-65 | Знакомство с работой порта и профессиями людей, рабо­тающих в порту. Способы креп­ления предметов при помощи пря­мого, простого, якорного узлов. Правильное кре­пление груза. Профессии: *лоц­ман, докер, швартовщик, такелажник, са­нитарный врач.* Понятия: *порт, причал, док, ка­рантин, военно- морская база, морской узел* | Учимся новому. Словес­но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы «Порт». Просмотр мульти­медийной презентации. Выполнение теста - задания 1: «Работа в порту» (рабочая тетрадь, с. 62).Работа с учебником (с. 102- ЮЗ): «Кто работает в пор­ту?». Выполнение зада­ний 2, 3 в рабочей тетради (с. 63).Делаем сами. Беседа-рас­сказ и просмотр слайдов: морские узлы. Анализ го­тового изделия.Изучение плана работы (учебник, с. 105-107). Вы­полнение технического ри­сунка канатной лестницы (рабочая тетрадь, с. 64). Изготовление канатной ле­стницы с использованием | Познакомятся с работой порта, с профессиями людей, работаю­щих в порту. Узнают об истории узлового плетения, важности правиль­ного крепления грузов, использо­вании морских уз­лов в быту. Научатся анализи­ровать готовое из­делие, составлять план изготовления изделия на основе слайдового и тек­стового плана, вы­полнять морские узлы и использо­вать их для изго­товления канатной лестницы, состав­лять рассказ | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориен­тированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррек­тивы в план и способ действия в слу­чае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. ***Познавательные:*** *общеучебные —* извлекают необходимую информа­цию из прослушанного объяснения, осознанно читают тексты, рассмат­ривают рисунки с целью освоения и использования информации, ана­лизируют план работы, выделяя ос-" новные этапы и приемы изготовле­ния изделия; *логические* ***-*** осуществ­ляют поиск информации из разных источников.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассни­ков, инициативно сотрудничать | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия | Изго­товле­ние ка­натной лестни­цы с ис­пользо­ванием способа крепле­ния мор­скими узлами | 02.03-06.03 | 2.03(корректировка за 23 .02) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  | способа крепления мор­скими узлами.Подведение итогов. Бесе­да по вопросам в рабочейтетради (с. 64). Коллектив­ное обсуждение результа­тов выполненной работы | для презентацииизделия | в поиске информации, отвечатьна вопросы, делать выводы.***Личностные:*** сориентированына уважительное отношение к трудулюдей, работающих в порту; имеютпознавательный интерес к занятиямпредметно-практической деятельно­стью |  |  |  |  |
| 25 | Узелко­воеплете­ние*(реше­**ние**учебной**задачи).*Учеб­ник,с. **107—****112,**рабочаятетрадь,с. 65 | Знакомствос правилами ра­боты и последо­вательностьюсоздания изде­лий в техникеузелкового пле­тения - макраме.Одинарный пло­ский узел. Двой­ной плоскийузел. Сравнениеспособов вяза­ния морскихузлов и узловв технике ма­краме.Понятие:*макраме* | Учимся новому. Словес­но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы«Об истории развитияузелкового плетения».Просмотр мультимедийнойпрезентации.Рассказ с элементами бесе­ды «Узелковое плетениев современной жизни».Исследование: чем морскиеузлы отличаются от узловв технике макраме?Делаем сами. Изучениеспособов выполнения оди­нарного и двойного пло­ских узлов(учебник,с. 108-110). Выполнениеупражнений. Анализ гото­вого изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 110-112). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 65). | Познакомятсяс историей узелко­вого плетения.Освоят приемывыполнения оди­нарного и двойно­го плоских узлов.Научатся состав­лять план изготов­ления изделияна основе слайдо­вого и текстовогопланов, выполнятьизделия в техникеузелкового плете­ния-макраме | ***Регулятивные:*** умеют планироватьсвою деятельность, контролироватьсвои действия по точному и опера­тивному ориентированию в учебни­ке, вносить необходимые дополне­ния и коррективы в план и способдействия в случае расхождения эта­лона, реального действия и его про­дукта, оценивать работу по заданнымкритериям.***Познавательные:*** *общеучебные -*извлекают необходимую информа­цию из прослушанного объяснения;умеют строить осознанное и произ­вольное речевое высказывание, орга­низовать творческое пространство;знают о гигиене учебного труда; *ло­**гические*- осуществляют поиск ин­формации из разных источников. ***Коммуникативные:*** умеют обмени­ваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отве­чать на воппосы. делать выводы. | Составле­ние расска­за для пре­зентацииизделия.Исследо­вание:в чем от­личие спо­собов вя­зания мор­ских узлови узловв техникемакраме?Творческаяработа:оформле­ние изде­лия по соб­ственному замыслу | Изго­товле­ниебрасле­та в тех­никемак­раме | 09.03-13.03 | 12.03(корректировка за 9 .03) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  | Изготовление браслетав технике макраме.Подведение итогов. Кол­лективное обсуждениерезультатов выполненнойработы |  | ***Личностные:*** проявляют познава­тельный интерес к занятиям пред­метно-практической деятельностью;обладают первичными умениямиоценки работ и ответов однокласс­ников на основе заданных критериев |  |  |  |  |
|  **Человек и воздух** (3 часа) |  |
| 26 | Само-лёто-строе-ниеи раке­тостро­ение*(поста­**новка**и реше­**ние**учебной**задачи).*Учеб­ник,с. 114-118,рабочаятетрадь, | Первоначальныесведения о само­летостроении,о функциях са­молета и косми­ческой ракеты.Конструкция са­молета и косми­ческой ракеты.Профессии: *лет­**чик, космонавт.*Понятия: *само­**лет, картограф,**космическая ра­**кета, искусст­**венный спутник**Земли, ракета,**многоступенча­**тая баллистиче­* | Учимся новому. Словесно­иллюстративный рассказс элементами беседы «Из ис­тории самолетостроения».Просмотр мультимедийнойпрезентации.Коллективная беседа о функ­циях самолета и космичес­кой ракеты. Выполнениезадания-теста «Самолеты»(рабочая тетрадь, с. 66).Работа с учебником (с. 116):сравнение конструкций са­молета и ракеты. Беседао профессиях людей, рабо­тающих в самолетострое­нии. Выполнение заданияв рабочей тетради, (с. 67).Делаем сами. Анализ готового изделия. Выполнение задания в рабочей тетради (с 68). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с 68). Самостоятельное изготовление­модели самолета из дета­лей конструктора. Подведение итогов. Коллек­тивное обсуждение резуль­татов выполненной работы | Узнают историюсамолетостроения,каковы функциисамолета и косми­ческой ракеты.Познакомятсяс конструкциейсамолета и ракеты,профессиями лет­чика и космонавта.Научатся сравни­вать различныевиды летательныхаппаратов, исполь­зовать приемыи правила работыс отверткой и га­ечным ключомпри выполнении | ***Регулятивные:*** умеют приниматьи сохранять учебную задачу урока,планировать свою деятельность, вносить необходимые дополненияи коррективы в план и способ дейст­вия в случае расхождения эталона,реального действия и его продукта,оценивать работу по заданным кри­териям.***Познавательные:*** *общеучебные — '*умеют производить логические мыс­лительные операции (анализ, срав­нение), анализировать план работы,выделяя основные этапы и приемыизготовления изделия; *логические -*осуществляют поиск информациииз разных источников, расширяющейи дополняющей представление о са­молетостроении.Личностные: проявляют познава­тельный интерес к занятиям пред­метно-практической деятельностью | Составле­ние расска­за для пре­зентацииизделия | Само­стоя­тельноеизго­товле­ние мо-делисамоле­та из де­талейконст­руктора | 16.03-20.03 | 16.03 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | б | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 27 | Ракета-носи-тель(реше­ниеучебной задачи). Учеб­ник, с. 117— 120,рабочая тетрадь, с. 69-72 | Сравнение кон­струкций само­лета и ракеты. Бумага: виды, свойства, исто­рия.Правила безо­пасной работы с инструмен­тами.Понятие: косми­ческая ракета- носитель | Учимся новому. Словес- но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы «Современные виды ракет. Их использование в совре­менном мире». Просмотр мультимедийной презента­ции. Беседа «Конструкция ракеты».Делаем сами. Анализ го­тового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 118-120). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 72). Приемы и правила безо­пасной работы с бумагой и картоном. Изготовление модели ракеты из картона и бумаги на основе само­стоятельного чертежа. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | Закрепят основные знания о бумаге (свойства, виды, история), о конст­рукции самолета и ракеты.Научатся анализи­ровать слайдовый план и на его ос­нове заполнять технологическую карту, выполнять разметку деталей по чертежу, трансформировать лист бумаги в объ­емные геометриче­ские тела(конус, цилиндр), строить модель ракеты из бумаги и кар­тона | Регулятивные: умеют составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; вы­полняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обна­ружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые до­полнения и коррективы. Познавательные: общеучебные - умеют организовать творческое про­странство; знают о гигиене учебного труда; извлекают необходимую ин­формацию из прослушанного объяс­нения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказыва­ние; осознанно читают тексты, рас­сматривают рисунки с целью освое­ния и использования информации. Коммуникативные; умеют вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу.Личностные: проявляют познава­тельный интерес к занятиям пред- метно-практической деятельностью | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Творческая работа: оформле­ние изде­лия по соб­ственному замыслу | Изго­товле­ниемодели ракеты из кар­тона и бума­ги на ос­нове само- стоя- тельно- го чер­тежа | 30.03-03.04 | 30.03 |
| 28 | Лета-тель- | Знакомство с историей воз- | Учимся новому. Словес­но\* иллюстративный | Познакомятся с историей воз- | Регулятивные: умеют планировать свою деятельность, контролировать | Составле­ние расска- | Изго-товле- | 06.04-10.04 | 6.04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | ныйаппарат.Воз­душныйзмей***(реше­******ние******учебной задачи).*** Учеб­ник, с. 121- 124 | никновения воз­душного змея. Конструкция воздушного змея.Разметка деталей из бумаги и кар­тона сгибанием. Понятия: ***каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор*** | рассказ с элементами бесе­ды «Из истории возникно­вения воздушного змея». Просмотр мультимедийной презентации.Работа с учебником (с. 122): конструкция воздушного змея.Делаем сами. Правила раз­метки деталей из бумаги и картона сгибанием. Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 123-124). Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | никновения воз­душного змея, его конструкцией. Закрепят умение выполнять размет­ку бумаги и карто­на сгибанием. Научатся исполь­зовать при выпол­нении задания приемы работы с шилом, запол­нять технологиче­скую карту, изго­товлять воздушно­го змея и оформ­лять изделие по собственному замыслу | свои действия по точному и опера­тивному ориентированию в учебни­ке, вносить необходимые дополне­ния и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эта­лона, реального действия и его про­дукта, оценивать работу по заданным критериям.***Познавательные****:* ***общеучебные* -** извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; анали­зируют план работы, выделяя основ­ные этапы и приемы изготовления л изделия; ***логические*** *-* осуществляют поиск информации из разных источ­ников, дополняющей представление об оформлении воздушных змеев. ***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.***Личностные:*** имеют эстетический вкус; помогают товарищам | за для пре­зентации изделия. Оформле­ние изде­лия по соб­ственному эскизу | ние воз­душно­го змея из бу­маги |  |  |
|  **Человек и информация** (7 часов) |  |
| 29 | Созда­ниетитуль­ного листа ***(поста­новка и реше­ние*** | Значение инфор­мации в жизни человека. Виды и способы пере­дачи информации. Знакомство с ра­ботой издатель­ства, технологи­ей создания | Учимся новому. Коллек­тивная беседа о способах получения и передачи ин­формации.Словесно-иллюстративный рассказ с элементами бесе­ды «Издательское дело». Просмотр мультимедийной презентации. | Познакомятся с работой изда­тельства, техноло­гией создания кни­ги,, профессиями людей, участвую­щих в издании книг. | ***Регулятивные:*** умеют ориентиро­ваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно состав­ленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного ре­зультата, организовывать свое твор­ческое пространство. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Творческая работа: оформле­ние титуль- | Созда­ние ти- тульно- го листа для книги «Днев­ник пу- тешест- | 13.04-17.04 | 13.04 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | *6* | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | учебной задачи). Учеб­ник, с. 126- 129, 131— 133,рабочая тетрадь, с. 73 | книги, професси­ями людей, участ­вующих в изда­нии книги. Элементы книги и использование ее особенностей при издании. Профессии: ре­дактор, техни­ческий редактор, корректор, ху­дожник.Понятия: изда­тельское дело, издательство, печатная продук­ция, редакционно­издательская обработка, вы­читка, оригинал- макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, ти­тульный лист | Работа с учебником: про­фессии людей, участвую­щих в создании книг (с. 127-128); элементы кни­ги (с. 128-129).Делаем сами. Правила ра­боты с компьютером. Бесе­да о работе с текстовым редактором Microsoft Word. Изучение плана работы (учебник, с. 131-133). Создание титульного листа. Подведение итогов. Выполнение задания-теста «Элементы книги» (рабо­чая тетрадь, с. 73). Коллек­тивное обсуждение резуль­татов выполненной работы | Научатся разли­чать элементы книги и использо­вать ее особенно­сти при издании, использовать в практической работе знания о текстовом редак­торе Microsoft Word, создавать титульный лист для книги «Днев­ник путешествен­ника».Закрепят навыки работы с тексто­вым редактором Microsoft Word | ***Познавательные:***общеучебные - из­влекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализируют план работы, выделяя основные эта­пы и приемы изготовления изделия; логические — осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей пред­ставление о титульном листе.***Коммуникативные:***умеют офор­мить свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах созда­ния книги, слушать и понимать вы­сказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения инфор­мации, самостоятельно делать выво­ды, сравнивая старинные книги с со­временными.***Личностные:***сориентированы на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательст­вом книг; проявляют интерес к пред­метно-практической деятельности | ного листа по собст­венному замыслу | венни- ка» с ис­пользо­ванием тексто­вого ре­дактора |  |  |
| 30 | Работа с таб­лицами (освое­ние но­вого мате риала). Учеб­ник, с. 129- 131 | Правила работы за компьютером. Создание табли­цы в программе Microsoft Word. Понятия: табли­ца, строка, столбец | Учимся новому.Беседа о правилах работы за компьютером.Работа с учебником (с. 130-131): работа с таб­лицами.Демонстрация приемов | Закрепят навыки работы на компью­тере.Освоят набор тек­ста, последова­тельность и осо­бенности работы | ***Регулятивные:***умеют ориентировать­ся в учебнике и рабочей тетради, пла­нировать и проговаривать этапы ра­боты, следовать согласно составлен­ному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от про­гнозируемого конечного результата. | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия | Созда­ние произ­вольной таблицы в про­грамме | 20.04-24.04 | 20.04 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | *6* | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  | работы с таблицами в тек­стовом редакторе Microsoft Word.Делаем сами.Выполнение упражнений. Подведение итогов.Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | с таблицами в тек­стовом редакторе Microsoft Word. Научатся опреде­лять и устанавли­вать число строк и столбцов, вво­дить текст в строку таблицы, создавать на компьютере произвольную таблицу | ***Познавательные:***общеучебные - из­влекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно чи­тают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации.***Коммуникативные:***умеют находить ответы на вопросы и правильно фор­мулировать их.***Личностные:***проявляют познава­тельный интерес к занятиям пред­метно-практической деятельностью |  | Micro­softWord |  |  |
| 31 | Созда­ние со­держа­ния книги , (реше­ниеучебной задачи). Учеб­ник, с. 134- 135 | ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издатель­ском деле. Процесс редак­ционно-издатель­ской подготовки книги, элементы книги. Формиро­вание содержания книги «Дневник путешественни­ка» как итогово­го продукта го­дового проекта «Издаем книгу» | Учимся новому. Словесно­иллюстративный рассказ с элементами беседы «ИКТ в издательском деле». Бе­седа «Процесс редакцион­но-издательской подготов­ки книги, элементы книги». Делаем сами. Изучение плана работы (с. 134-135). Формирование содержания книги «Дневник путешест­венника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». Подведение итогов. Коллек­тивное обсуждение резуль­татов выполненной работы | Получат представ­ление о том, какое значение имеют ИКТ в современ­ном мире, о про­цессе редакцион­но-издательской подготовки книги. Научатся форми­ровать содержание книги «Дневник путешественника» | ***Регулятивные:***сравнивают результат деятельности с эталоном; вносят необ­ходимые дополнения и коррективы.***Познавательные:***общеучебные - из­влекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализируют план работы, выделяя основные эта­пы и приемы изготовления изделия.***Коммуникативные:***умеют слушать и слышать учителя и одноклассни­ков, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы.***Личностные:***имеют мотивацию к учебной деятельности | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия. Создание содержа­ния книги по собст­венному замыслу | Форми­рование содер­жания книги «Днев­ник пу- тешест- вен- ника». Практи­ческая работа на ком­пьютере | 27.04-30.04 | 27.04 |
| 32-33 | Пере­плёт­ные | Знакомство с пе­реплетными ра­ботами. Способ | Учимся новому. Словес­но-иллюстративный рас­сказ с элементами беседы | Познакомятся с переплетными работами. | ***Регулятивные:***умеют планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и опера- | Составле­ние расска­за для пре- | Изго­товле­ние | 04.05-08.05 | 2.05 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | б | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | работы ***(освое­ние но­вого мате­риала).*** Учеб­ник, с. 135— 139,рабочая тетрадь, с. 74-77 | соединения лис­тов, шитье бло­ков нитками втачку (в пять проколов). Правила безо­пасной работы с шилом и иглой. Значение раз­личных элемен­тов в структуре переплета (фор­зац, слизура). Понятия: ***шитьё нитками втачку, форзац, пере­плётная крыш­ка, сторонки, книжный блок*** | «Переплетные работы». Просмотр мультимедийной презентации. Словесно­иллюстративный рассказ «Способы соединения лис­тов». Работа с учебником (с. 136): шитье блоков нит­ками втачку. Рассказ «Пе­реплётная крышка». Делаем сами. Выполнение задания в рабочей тетради (с. 74-77). Анализ готового изделия. Изучение плана работы (с. 136-139). Изго­товление переплетной крышки. Соединение блока с переплетной крышкой. Подведение итогов. Коллек­тивное обсуждение резуль­татов выполненной работы | Узнают о способе соединения лис­тов, технологии шитья блоков нит­ками втачку. Научатся разли­чать элементы в структуре пере­плета, составлять план изготовления изделия, выпол­нять шитье блока нитками втачку | тивному ориентированию в учебни­ке, вносить необходимые дополне­ния и коррективы в план и способ действия, оценивать работу по за­данным критериям. ***Познавательные: общеучебные* -** умеют организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия. ***Коммуникативные****:* умеют слушать и слышать учителя и одноклассни­ков, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выво­ды, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их. ***Личностные:*** проявляют познава­тельный интерес к занятиям пред­метно-практической деятельностью | зентацииизделия | пере­плета днев­ника и оформ­ление облож­кипо соб­ствен­ному эскизу | 11.05-15.05 | 11.05 |
| 3435- резервный | Итого­выйурок***(обоб­щение и сис- тема- тиза- ция******знаний)*** | Анализ своей работы на уро­ках технологии за год.Презентация своих работ | Вступительное слово учи­теля.Презентация папки дости­жений.Коллективное обсуждение результатов выполненной работы.Подведение итогов кон­курсов | Научатся презен­товать свои изде­лия, объяснять их достоинства, спо­собы изготовле­ния, практическое использование, оценивать свои и чужие работы, определять и ар­гументировать их достоинства и недостатки | ***Регулятивные:*** оценивают свою рабо­ту на уроке; умеют адекватно воспри­нимать оценку учителя или товарища. ***Познавательные:*** умеют анализиро­вать выполненные работы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. ***Коммуникативные:*** участвуют в кол­лективных обсуждениях; умеют стро­ить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение. ***Личностные:*** обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев | Составле­ние расска­за для пре­зентации изделия | Презен­тациясвоихработ | 18.05-22.0525.05-29.05 | 18.0525.05 |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| Называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современ­ные профессии |в том числе профессиях своих родите- I лей) и описывать их особенности;| - понимать общие правила создания предметов рукотвор­ного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую вырази­тельность и руководствоваться ими в своей продуктив­ной деятельности;-анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять коррек­тировку хода практической работы, самоконтроль выпол­няемых практических действий;-организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самооб­служиванию и доступные виды домашнего труда | Уважительно относиться к труду людей;-понимать культурно- историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементар­ную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать за­мысел, искать пути его реализа­ции, воплощать его в продукте;-демонстрировать готовый про­дукт (изделия, комплексные рабо­ты, социальные услуги) |

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| На основе полученных представлений о многообразии ма­териалов, их видах, свойствах, происхождении, практиче­ском применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответст­вии с поставленной задачей;-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приё­мы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;-применять приёмы безопасной работы ручными инстру­ментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режу­щими (ножницы) и колющими (игла, шило);-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техни­ческой документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготав­ливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам | Отбирать и выстраивать опти­мальную технологическую последо­вательность реализации собст­венного или предложенного учите­лем замысла;- прогнозировать конечный практи­ческий результат и самостоя­тельно комбинировать художест­венные технологии в соответст­вии с конструктивной или декора­тивно-художественной задачей |

 **Конструирование и моделирование**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соеди­нения деталей;-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на дост­раивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности;-изготавливать несложные конструкции изделий по рисун­ку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Соотносить объёмные конструк­ции, основанные на правильных геометрических формах, с изобра­жениями их развёрток, создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-­эстетической информации, вопло­щать этот образ е материале |

 **Практика работы на компьютере**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться пер­сональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для ре­шения доступных конструкторско-технологических задач;* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информа­цию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера и Power Point
 | Пользоваться доступными приё­мами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познако­миться с доступными способами её получения, хранения, переработки |

 **Используемая литература:**

1. Интернет – ресурсы.

2. Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на элекрон. носителе. – 2-е-изд. – М.: Просвещение, 2012.

3. Н. И. Роговцева. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2011.

4. Планируемые результаты начального общего образования /(Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.); под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. – (Стандарты второго поколения).

5. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4-классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. С. В. Анащенкова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, М. В. Бойкина, С. И. Волкова, В. Г. Горецкий, М. Н. Дементьева, В. П. Канакина, Л. Ф. Климанова, М. И. Моро, А.А.Плешаков, Н. И. Роговцева, С. В. Степанова, Н. А. Стефаненко, Т. Е. Хохлова. - М.: Просвещение, 2011.

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса.**

**Печатные пособия**

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 4 класса:

* Технология обработки ткани,
* Технология обработки бумаги и картона.
* Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами). Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».

Раздаточные материалы.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

* Классная доска с креплениями для таблиц.
* Магнитная доска.
* Персональный компьютер с принтером.
* Ксерокс.
* Мультимедийный проектор.
* Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с про­граммой.

Набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой). Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.

Заготовки природного материала.

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного обору­дования и пр.

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.