**План- конспект урока по русскому языку**

**« Описание состояние окружающей среды».**

***Цель:***

- дать понятие о структуре текста описания окружающей среды

***Задачи:***

- учить создавать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды;

- обогатить речь учащихся нужными средствами языка;

- приобщить учащихся к наблюдению за действительностью;

-развивать творческое воображение

**Ход урока**.

**1.Организационный момент.**

**2.Актуализация знаний.**

- Назовите известные вам типы речи.

- Какие вы знаете виды описаний?

**3.Подготовка учащихся к восприятию нового материала.**

Раздаточные материалы: рубрика «Понаблюдайте»

1. Весь сад ещё голый, без листьев, умытый весеннею водой.
2. Как хорошо пахнет из сада талой землёй и горьковатой корой деревьев. Тихо. Спокойно. Радостно.
3. Вдоль стен шкафы с книгами. В центре комнаты большой письменный стол. На нём лампа в зелёном абажуре.
4. В комнате тепло и уютно. Ярко горит лампа. Тишина.

– Сравните тексты. Что бы увидели общего? Чем они различаются?

- К какому тексту можно задать вопрос Какой? Что здесь находится? Как?

- Что объединяет 2 и 4 тексты?

- найдите **Д**(« данное») и **Н**(«новое»).Укажите чем они выражены.

- Что вы можете сказать о **Д** во 2-м и 4-м текстах?

( **Д** в таких текстах чаще всего отсутствует.)

- Обратите внимание на место подлежащего и сказуемого в этих текстах.( Сказуемое предшествует подлежащему- это прямой порядок слов.)

**4.Объяснение нового материала**.

***1)Объявление темы урока.***

- Как вы понимаете значения слов «состояние» и «окружающая среда»?

- Теперь проверим правильность нашего ответа(связный ответ учащегося, работающего с толковым словарём).

- В каком значении используется слово «состояние» в теме нашего урока?

***2)Целеполагание.***

По ходу анализа текстов составляется опорная схема, которая записывается на доске.

**Д(«данное») Н(«новое»)**

Элементы природы. Глаголы личные- безличные.

Среда в помещении. Наречия на-о,-е.

Чаще всего «данное отсутствует. Существительные,

передающие состояние.

- Посмотрите на доску, сравните три предложения:

Мороз. Морозно, С утра подморозило.

- Можно ли утверждать, что эти примеры передают состояние природы?

- Докажите правильность своих суждение. Посмотрите за окно и составьте аналогичные примеры.

***3)Подготовка к написанию творческой работы.***

- Сегодня вам предстоит выступить в роли творцов, слушателей, критиков. И сопутствовать вам будут три Музы:

Наблюдательность. Воображение. Вдохновение.

- А теперь проверим, умеете ли вы наблюдать?

- какой бы подобрали эпитет к слову»воздух»?

- А у Лермонтова так:…»Воздух был чист и свеж, как поцелуй ребёнка».

- Как вы понимаете это сравнение?

- С чем бы вы сравнили осень?

- А Пастернак сказал об осени, что это»сказочный чертог».

- Объясните значение слова «чертог»( работа с толковым словарём)

- Задумывались ли вы , какой бывает тишина?

«…мудрость снежной тишины»,- так сказал А.марин.

- Какой образ рисуется за этими словами?

- Обращал ли кто- нибудь из вас внимание на это, чем пахнет снег? Дождь? Какого цвета туман?

- Французский художник Монэ, например, изображал туман багрового цвета.

4*)* ***Создание речевой ситуации.***

- Любите ли вы природу? Какое время года вам ближе?

Представьте себя в роли писателя. Создайте небольшой этюд(объясняется значение слова), представляющий описание состояния окружающей среды, которы затем войдет в тест вашего произведения.

1. ***Работа с памяткой****.*

***Как создать этюд***

(описание состояние окружающей среды)

1)Пишите, как чувстуете. Передайте настроение.

2)Не стремитесь к излишней красивости.

3) Не забывайте о различных способах выражения Н( наречия на-о,-е; глаголы личные и безличные;существительные со значением состояния).

4)Помните, что сказуемое в таких текстах предшествует подлежащему.

***6) Ситуация выбора***.

- Рекомендую вам следующими образом:

а).Написать этюд по личным впечатлениям о любимом времни года, передав состояние окружающей среды.

- В работе над этюдом вам помогут опорные слова( раздаются на каждый стол)

***Опорная лексика***

НЕБО: ясное, ртутное, бесконечное, лазурное.

СНЕГ: чистый,сверкающий.подтающий,пушистый,рыхлый.

ПОГОДА:чудесная,ясная,безоблачная,ненатная, тоскливая,великолепная.

ВОЗДУХ:холодный, прозрачный, хрустальный, свежий,чистый, морозный.

ДЕРЕВЬЯ:непроходимые, огромные,могучие,голые, в осеннем уборе, в капельках дождя.

ЦВЕТОВАЯ ГАММА:золотистый, багровый,тёмный, зелёный,(лазорево) синий, белоствольный,голубоватый, изумрудный, янтарный.

СОСТОЯНИЕ: дождливо, тоскливо, свежо,легко,жарко, светло, холодно, трудно, ветрено, пасмурно,просторно,темно, ненастно,радостно,грустно,уютно,приятно,обилие,сверкание,угасание, царствование, щебетание,безветрие, величие, затишье, приволье и т.п.

**5.Самостоятельная работа учащихся**.

Работы через 8-10 минут зачитываютя по желанию учащихся, оцениваюся, рецензируются, редактируются учащимися класса

**6.Итоги урока**.

- Скаким настроеним вы работали на уроке?

- что было трудно?

- Чему научились а уроке?

**Домашнее задание**:на дворе весна- понаблюдать за состоянием природы и написать этюд на одну из тем( можно сформулировать тему самостоятельно):

**1.**»Музыкальный март».

**2**.»Юная весна».

**3**» Мартовская капель».

**4**.»Ура!И март пришёл».