Конспект урока по теме «Односоставные предложения». 8 класс.(Фрагмент)

Урок №1. Назывные предложения.

Цели урока:

- научить распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения подлежащее двусоставного предложения, определять роль назывного предложения в художественной литературе (тексте)

- развитие устной и письменной речи;

- воспитание культуры речи.

Оборудование: интерактивная доска, презентация.

Учебник . Л.А.Тростенцова и др., «Русский язык», М., «Просвещение», 2011, 8 класс.

Урок изучения нового материала.

Методические приемы: сравнение, наблюдение, беседа, тест

Ход урока.

1.Оргмомент.

2. Учитель знакомит с новой темой, определяет цели урока.

Актуализация знаний.

- Чем различаются односоставные предложения от двусоставных?

(Составом грамматической основы)

Перед вами предложения. Распределите эти предложения в два столбика: односоставные и двусоставные. Слайд № 2.

- Чем вы руководствовались при распределении? (Видом грамматической основы)

- Как называются такие предложения, в которых грамматическая основа выражена существительным в И.П.?

Читаем вывод. Слайд №3.

3. Изучение нового материала по учебнику. &31, стр.86.

- Что нового узнали из параграфа?

(Грамматическая основа в назывных предложениях может быть выражена ещё и сочетанием числительного существительным. Разобрать примеры)

4. Работа по учебнику. Упр.174, 176, 177.

Слайд №5.

Маленький городок. Глушь да топь, коряги да пеньки.

Северный городок. Старая березовая роща,

Выцветшая луна. Редкий лес на берегу реки….

Северная Двина. (ДКедрин).

Рябь темно-синих вод.

Музыка. Теплоход.

Девушка на холме.

Юноша на корме.

(К.Ваншенкин).

Перед вами отрывки стихотворений, которые состоят из назывных предложений.

- Какое впечатление произвели эти стихи на вас?

( Стихи легкие, выразительные , ёмкие, лаконичные. Это и есть «достоинство» назывных предложений в художественном тексте. Немногими словами создать картину действия или состояния)

Вспомните стихи А.Фета, которые тоже состоят из назывных предложений и запишите их в тетрадь. Выделите грамматическую основу.

(Шепот, робкое дыханье,

Трели соловья,

Серебро и колыханье

Сонного ручья…..)

5. Слайд №6.

 Тест. (На усвоение нового материала).

Слайд №7. Проверь себя.

Домашнее задание. Упр.182 (по учебнику)