**Памятка к составлению плана**

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Раздели текст на логически законченные по смыслу части.
3. Выдели в каждой части главную мысль.
4. Озаглавь каждую часть.

**Как определить главную мысль в тексте (части текста)**

1. Прочитай текст.

2. Подумай, о чем в тексте говорится. Если затрудняешься ответить коротко, поставь к тексту вопросы.

3. Выбери ответ, без которого текст теряет смысл. Ответ должен заключать в себе основную мысль.

**Рекомендации к написанию сочинения:**

* не злоупотреблять цитатами;
* пользоваться разными приемами цитирования;
* избегать повторений, подбирать синонимы;
* употреблять только понятные слова и выражения;
* следить за правильностью связи слов в предложении;
* не смешивать прямую и косвенную речь;
* ясно формировать мысль;
* приводить доказательства мысли;
* доказательства должны соответствовать мысли;
* следить за логической взаимосвязью между мыслями и частями сочинения.

**При характеристике героя литературного произведения**

 **Вам поможет план:**

* определение места героя среди других персонажей;
* степень участия и его роль в конфликте;
* наличие прототипов и автобиографических черт;
* анализ имени;
* портрет. Внешний облик, как он дан автором и в восприятии других персонажей;
* речевая характеристика;
* описание предметов быта, жилища, одежды, условий жизни как средство самовыражения героя;
* семья, полученное воспитание, история жизни. Род занятий;
* черты характера. Эволюция личности в процессе развития сюжета;
* поступки и мотивы поведения, в которых герой проявляет себя наиболее ярко;
* прямая авторская характеристика. Отношение к герою других персонажей произведения;
* сопоставление с другими персонажами или литературным героем другого автора;
* оценка литературного персонажа его современниками;
* герой как порождение своей эпохи и выразитель определенного мировоззрения. Определение типического и индивидуального в литературном герое;
* выше личное отношение к персонажу и такому типу людей в жизни.